государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа № 19 имени Героя России Алексея Кириллина города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области
структурное подразделение, реализующее общеобразовательные программы дошкольного образования, « Детский сад № 55»

Принята
на заседании педагогического совета
ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани
протокол № 1 от «30» 08 2018г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани
_____ Н.В. Максименкова
приказ №216/од от «31» 08 2018г.

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Структурного подразделения «Детский сад № 55»,
реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования,
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области средней общеобразовательной школы № 19
имени Героя России Алексея Кириллина города Сызрани
городского округа Сызрань Самарской области

г. Сызрань, 2018 г

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п		Стр.
I	**Целевой раздел**	
1.1	Обязательная часть	4
1.1.1	Пояснительная записка	4
а)	Цели и задачи реализации Программы	4
б)	Принципы и подходы к формированию Программы	5-6
в)	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7-18
1.1.2	Планируемые результаты освоения Программы	19-43
1.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	44-47
II	**Содержательный раздел**	
2.1	Обязательная часть	
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	48-121
а)	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	122-129
б)	Способы и направления поддержки детской инициативы	130-139
в)	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	140-145
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	146-168
2.1.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
а)	Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ	169-180
б)	Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	181-193
в)	Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	194-199
г)	Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	199-235
2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.1	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	236-237
2.2.2	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.	238-239
2.2.3	Сложившиеся традиции Организации или Группы	240-261
III	**Организационный раздел**	
3.1	Обязательная часть	
3.1.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	262-273
3.1.2	Режим дня, календарный учебный график (расписание), учебный план	274-301

3.1.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	302-303
3.1.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной развивающей образовательной среды	303-311
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.2.1	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной деятельности	312
VI	**Дополнительный раздел Программы**	
4.1	Краткая презентация Программы	313
4.2	Используемые примерные программы	313-314
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	314
	ПРИЛОЖЕНИЯ	315-318

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ.

1.1.1. Пояснительная записка

а) Цели и задачи реализации Программы:

Стандарт направлен на достижение следующих **целей**:

1. повышение социального статуса дошкольного образования;
2. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
3. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4. сохранение единства образовательного пространства российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Стандарт направлен на решение следующих **задач:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии с п. 1.4. ФГОС **принципами** формирования Программы являются:

Наименование принципа	**Определение принципа**	**Реализация принципа в ДОО**
Принцип развивающего образования	Ориентация на развитие физических, познавательных и нравственных способностей, путем использования их потенциальных возможностей.	В конспектах мероприятий формулируется развивающая задача, подобран разноуровневый материал.
Принцип научной обоснованности и практической применимости	Содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования	Используются программы, имеющие научное обоснование
Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности.		Не стремимся дать огромный объем знаний, а даем материал достаточный для практической жизни ребенка.
Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования		В конспектах мероприятий формулируются 3 группы задач: воспитательных, развивающих, обучающих.
Принцип интеграции образовательных областей	Виды интеграции Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы. Интеграция детской деятельности. Использование адекватных форм образовательной работы для решения психолого-педагогических задач двух и более образовательных областей.	
	Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области. Создана предметно-развивающая среда – материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться в ходе реализации других областей.	
Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса	Образовательное учреждение руководствуется годовым перспективно-тематическим планом, при выборе тем основываясь на «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции».	
Принцип решения программных образовательных задач в	Для самостоятельной деятельности детей организованы уголки: уголок ручного труда, уголок искусства, уголок науки, экспериментальный центр, уголок интеллектуальных игр,	

совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей	книжный уголок.
Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы	Образовательный процесс строится на основе ведущей деятельности детей дошкольного возраста. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Подходами к формированию программы являются:

Подход	Реализация в ДОО
Деятельностный подход	Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности. Образовательный процесс строится таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активно-положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата.
Индивидуальный подход	- учет индивидуальных склонностей, интересов и возможностей при организации образовательного процесса с целью создания каждому ребенку условий максимального эмоционального благополучия и успешности в процессе освоения предусмотренного программой содержания. - взаимодействие с отдельными воспитанниками по индивидуальной модели, с учетом их личностных особенностей
Дифференцированный подход	- распределение детей по подгруппам по интересам, по состоянию здоровья, по личностно-психологическим типам. - использование разнообразных форм организации детей и их взаимодействия, возможность выбора детьми способов работы: (индивидуальная работа, работа в парах, в малых и больших группах), способов выражения, содержания деятельности. - предоставление детям на выбор «многих путей, которые ведут к обучению», которые зависят от их готовности к обучению, индивидуального темпа развития, интересов, индивидуальных особенностей, образовательного профиля ребенка.

в) **характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Особенности развития детей раннего возраста (I младшая группа с 2-3 лет)

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Особенности развития детей дошкольного возраста (II младшая группа с 3-4 лет)

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные* темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к

использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, аппликируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Особенности развития детей дошкольного возраста (средняя группа с 4-5 лет)

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности. В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и

управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки (*хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

*В **познавательном развитии*** 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Особенности развития детей дошкольного возраста (старшая группа с 5-6 лет)

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает

положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться *речь,* в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. *Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о совей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роди до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко

выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисовани*я. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Особенности развития детей дошкольного возраста (подготовительная группа с 6-7 лет)

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за

растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное* предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий.

В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь:* ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки

обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки.* Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

В нашем дошкольном учреждении есть дети с ограниченными возможностями здоровья (дети с ОВЗ).

Особенности речевого развития детей дошкольного возраста 5-7 лет с ОНР.

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевое нарушение, при котором страдает формирование всех компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики, связной речи. Проявляется в разных видах степени: от полного отсутствия речи до развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

ОНР I уровня.

Речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой.

Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

ОНР II уровня.

Для детей характерны лишь начатки общеупотребительной речи. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги, сложные предлоги отсутствуют. Пассивный, словарь меньше возрастной нормы (незнание частей тела, животных и детенышей, профессий, мебели,

одежды). Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые
нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Нарушено понимание и употребление приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, имеются затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, антонимов и синонимов, в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.
Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром.

Связная речь очень ситуативна, характеризуется недостаточной передачей смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Дети затрудняются в составлении рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии.
Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении звуков. Проявляются грубые аграмматизмы (морфологические и синтаксические), нарушение фонетической стороны – нарушение по твердости-мягкости, дефект оглушения-озвончения, перестановки, нарушение стечения согласных.
Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

ОНР III уровня.
Для детей характерна развернутая связная речь с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. Речь развернутая, понятна вне ситуации. Аграмматизмы – нарушение согласования существительных и прилагательных, числительных и существительных, употребления предлогов (замены, пропуски). Синтаксическая структура – пропуски, нарушения последовательности. Лексические нарушения – лексические замены (названия предмета – действий, по семантически близким признакам; видовые – родовыми, расширение значения слов. Фонетическая сторона – не дифференцируется произношение слов (смешение). Нарушение слоговой структуры – сложная слоговая структура, стечение согласных – перестановка слогов. Недостаточная сформирована словообразовательная деятельность, трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.
В связной речи нарушена связность и последовательность рассказа, имеются смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, фрагментарность изложения. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, неумением выделить главные и второстепенные элементы своего замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств, пропуски или преставление отдельных членов предложения, замена сложных предлогов простыми.
Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия

проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют

НВ ОНР (VI уровень)

Для детей характерны незначительные изменения компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения.

Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах.

Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности».

Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Особенности речевого развития детей дошкольного возраста 5-7 лет с ФФН

Фонетико-фонематическое недоразвитие — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Характерным для этой категории детей является незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. При этом наблюдается наличие в речи детей недифференцированных звуков, смешение звуков, нестойкое употребление их в речи, значительное количество искаженно произносимых звуков. Типично недостаточное различение звуков на слух. Нередко, наряду с неправильным произношением и восприятием звуков, отмечаются затруднения при произнесении многосложных слов и словосочетаний. Характерна для этой категории детей общая неотчетливость, смазанность речи, обусловленная нечеткой артикуляцией.

Данные дети не обладают в полном объеме готовностью к звуковому анализу речи, выделению звуков из состава слов, им недоступно выделение гласных звуков из середины или конца слова; вместо первого согласного они называют обычно слог, слово и т.п.

Отмечается также отставание лексико-грамматического развития, которое выражается в бедности словаря, недостаточных навыках словообразования. При построении словосочетаний и предложений могут выделяться ошибки, не свойственные детям

с нормально развитой речью. Это проявляется в аграмматизме, возникающем вследствие ошибок в согласовании и управлении и неправильном употреблении сложных предлогов. Характерна также бедность синтаксических конструкций, используемых в речи. В устной речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, выявляются следующие недостатки произношения:

а) замена звуков более простыми по артикуляции (например, звуки С и Ш заменяются звуком Ф);

б) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;

в) нестабильное использование звуков в различных формах речи;
г) искаженное произношение одного или нескольких звуков.
Нарушение фонематического восприятия наиболее отчетливо выражаются в следующем:
а) нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих - звонких, свистящих - шипящих, твердых - мягких, шипящих-аффрикат);
б) неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
в) затруднения при анализе звукового состава речи.
Недостатки звуковой стороны речи детей в большей или меньшей степени зависят от структуры дефекта. Так, при дизартрии наиболее выражены нарушения артикуляции звуков, в то время как при дислалии преобладают замены и смешения звуков. *Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:*
- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.
Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. В последние годы все чаще выявляются дети, у которых произношение звуков исправлено в процессе краткосрочных логопедических занятий, но не скорригировано фонематическое восприятие.
На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.
Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нередко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО, специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. Целевые ориентиры, представленные в ООП базируются на ФГОС ДО.

Целевые ориентиры в Программе представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам) и к завершению дошкольного образования (к 7 годам).

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания,

математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы на каждом возрастном этапе

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Предназначение педагогической диагностики результатов освоения Программы

1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежит в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в СП ведется индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками образовательных программ и поощрений воспитанников, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты ГБОУ для детей, нуждающихся в психолого-педагогической, медико-социальной помощи Центра диагностики и консультирования г.о. Сызрань только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Дети раннего возраста (2-3 года)

Образовательная область	**Планируемые результаты освоения Программы**
Социально-коммуникативное развитие	➢ Может играть рядом, не мешать другим детям, доброжелательно общается со сверстниками. ➢ Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. ➢ Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. ➢ Общается в диалоге с воспитателем. ➢ Называет имена членов семьи и воспитателей ➢ Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя, няни, называет трудовые действия. ➢ Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. ➢ Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

	➢ Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, правилах поведения в природе.
Познавательное развитие	➢ Может образовать группу из однородных предметов. ➢ Различает один и много предметов. ➢ Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. ➢ Узнает шар и куб. ➢ Различает и называет предметы ближайшего окружения. ➢ Ориентируется в групповой комнате и в ближайшем окружении. ➢ Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. ➢ Различает некоторые овощи, фрукты (2-3 вида). ➢ Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). ➢ Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях
Речевое развитие	➢ Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. ➢ Сопровождает речью игровые и бытовые действия. ➢ Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. ➢ Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. ➢ При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. ➢ Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.
Художественно-эстетическое развитие	➢ Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. ➢ Различает красный, синий, зеленый, желтый цвета. ➢ Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого куска маленькие кусочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. ➢ Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином. ➢ Различает основные формы деталей строительного материала. ➢ С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. ➢ Разворачивает игру вокруг собственной постройки. ➢ Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). ➢ Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. ➢ Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. ➢ Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. ➢ Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.
Физическое развитие	➢ Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. ➢ Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. ➢ Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. ➢ Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу. ➢ Играет вместе с воспитателем в подвижные игры ➢ Умеет самостоятельно есть ➢ Пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой)

Дети дошкольного возраста (3-4 года)

Образовательная область	Планируемые результаты освоения Программы
Социально-коммуникативное развитие	➢ Доброжелательно относится к сверстнику, правильно оценивает хорошие и плохие поступки. ➢ Называет имена членов семьи ➢ Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности. ➢ Положительно относится к поддержанию порядка в игровой комнате, по окончании игр расставляет игровой материал по местам ➢ Имеет элементарные представления о профессиях людей, о трудовых действиях и результатах труда. ➢ Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. ➢ Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. ➢ Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
Познавательное развитие	➢ Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). ➢ Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. ➢ Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. ➢ Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». ➢ Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. ➢ Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над, - под, верхняя – нижняя (полоска). ➢ Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». ➢ Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). ➢ Называет свой город. ➢ Знает и называет некоторые растения, домашних и диких животных и их детёнышей. ➢ Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. ➢ Проявляет бережное отношение к природе.
Речевое развитие	➢ Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближнего окружения. ➢ Рассматривает сюжетные картинки, отвечает на вопросы по их содержанию. ➢ Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами. ➢ Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. ➢ Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него ➢ Может прочитать наизусть знакомое стихотворение при помощи взрослого .
Художественно-эстетическое	➢ Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

развитие	➢ Знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый), подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. ➢ Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. ➢ Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. ➢ Лепит различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приёмы лепки. ➢ Создаёт изображения предметов из готовых фигур в аппликации. ➢ Украшает декоративным узором заготовки из бумаги разной формы. ➢ Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. ➢ Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. ➢ Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. ➢ Слушает музыкальные произведения до конца. ➢ Узнаёт знакомые песни. ➢ Различает звуки по высоте (в пределах октавы). ➢ Замечает изменения в звучании (тихо – громко). ➢ Поёт, не отставая и не опережая других. ➢ Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, палочки и т.п.). ➢ Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).
Физическое развитие	➢ Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. ➢ Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указанием воспитателя. ➢ Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. ➢ Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. ➢ Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. ➢ Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2 – 3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстоянии не менее 5 м. ➢ Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания ➢ Различает и называет органы чувств, знает об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. ➢ Имеет представление о полезной и вредной пище, о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Дети дошкольного возраста (4-5 лет)

Образовательная область	**Планируемые результаты освоения Программы**

Социально-коммуникативное развитие	➢ Доброжелательно относится к сверстникам, участвует в коллективных играх ➢ Умеет оценивать хорошие и плохие поступки свои и сверстников ➢ Имеет представления о своей семье (ее членах, родственных отношениях, обязанностях членов семьи) ➢ Самостоятельно одевается, раздеваться, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок. ➢ Самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате, убирает за собой на место игрушки, строительный материал, готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. ➢ Имеет представления о труде взрослых, о профессиях. Понимает значимость труда. ➢ Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. ➢ Знает правила безопасного поведения в подвижных играх, при пользовании спортивным инвентарем, в играх с песком. ➢ Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. ➢ Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. ➢ Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. ➢ Понимает значения сигналов светофора. Узнаёт и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». ➢ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
Познавательное развитие	➢ Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, вес, материал, назначение). ➢ Умеет считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?» ➢ Сравнивает количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5), а так же путём поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять каких предметов больше, меньше, равное количество. ➢ Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. ➢ Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперёд и назад; вверх и вниз (по лестнице). ➢ Определяет части суток. ➢ Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. ➢ Имеет представление о культурных явлениях (театр, цирк, зоопарк, вернисаж), их атрибутах, людях, работающих в них, правилах поведения. ➢ Имеет представление о родном городе, его достопримечательностях ➢ Называет домашних, диких животных и знает, какую пользу

	они приносят человеку. ➢ Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения (комнатные растения 2-3, деревья 3-4, цветы). ➢ Называет времена года в правильной последовательности, имеет представления о сезонных изменениях.
Речевое развитие	➢ Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знаковыми словами (сахарница – сухарница). ➢ Умеет выделять первый звук в слове. ➢ Рассказывает о содержании сюжетной картинки. ➢ С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. ➢ Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. ➢ Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. ➢ Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки сказок).
Художественно-эстетическое развитие	➢ Умеет различать жанры и виды искусства: стихи, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина, скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). ➢ Правильно воспринимает содержание произведений искусства и литературы, сопереживает героям. ➢ Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. ➢ Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской росписи. ➢ Создаёт образцы разных предметов и игрушек с помощью различных материалов (пластилин, глина, соленое тесто и др.), объединяет их в коллективную композицию. ➢ Использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки. ➢ Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. ➢ Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. ➢ Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. ➢ Умеет использовать строительные детали с учётом их конструктивных свойств. ➢ Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. ➢ Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. ➢ Узнаёт песни по мелодии. ➢ Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы). ➢ Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение. ➢ Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. ➢ Умеет выполнять движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

	➢ Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.
Физическое развитие	➢ Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. ➢ Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. ➢ Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. ➢ Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку. ➢ Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. ➢ Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. ➢ Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле). ➢ Обращается за помощью к взрослым при заболевании и травме. ➢ Соблюдает элементарные правила приёма пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды). ➢ Имеет представление о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека, о значении физических упражнений для организма человека.

Дети дошкольного возраста (5-6 лет)

Образовательная область	**Планируемые результаты освоения Программы**
Социально-коммуникативное развитие	➢ Умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников ➢ Пользуется вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.) ➢ Имеет представление о правилах поведения в общественных местах ➢ Рассказывает о своей семье (ее членах, родственных отношениях, обязанностях членов семьи, семейных праздниках) ➢ Принимает посильное участие в жизни детского сада ➢ Самостоятельно одевается и раздевается, складывает вещи, ухаживает за обувью. ➢ Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. ➢ Положительно относится к поддержанию порядка в группе и на участке детского сада. Проявляет желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. ➢ Бережно относится к результатам труда взрослых, понимает значимость труда. ➢ Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. ➢ Имеет представление об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг, лифт, балкон и др.) ➢ Имеет представление о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара ➢ Называет свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество

	родителей, домашний адрес и телефон. ➢ Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. ➢ Понимает значения сигналов светофора, узнает и называет дорожные знаки, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение. ➢ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
Познавательное развитие	➢ Активно участвует в детском экспериментировании и проектной деятельности ➢ Считает (отсчитывает) в пределах 10. ➢ Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» ➢ Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). ➢ Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. ➢ Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. ➢ Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. ➢ Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). ➢ Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. ➢ Называет текущий день недели. ➢ Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту ➢ Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. ➢ Имеет представление о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанных с ними профессиях, правилах поведения. ➢ Имеет элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество). ➢ Знает название родного города (его достопримечательности), области, страны, ее столицу. ➢ Знаком с национальной культурой России (национальная одежда, русские народные сказки, фольклор, произведения культуры, народные промыслы, ремёсла). ➢ Называет времена года, отмечает их особенности. ➢ Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. ➢ Называет домашних, диких животных, птиц, знает их повадки, образ жизни. Называет пресмыкающихся (ящерица, черепаха), насекомых (пчела, комар, муха), рыб. ➢ Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
Речевое развитие	➢ Участвует в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивает ответ, высказывание сверстника. ➢ Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по

	набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. ➢ Определяет место звука в слове. ➢ Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. ➢ Знает 2—3 стихотворения, 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. ➢ Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. ➢ Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ **(ФФН)**	➢ Участвует в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивает ответ, высказывание сверстника. ➢ Правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи ➢ Четко дифференцирует все изученные звуки ➢ Называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах ➢ Находит в предложениях слова с заданным звуком, определяет место звука в слове ➢ Различает понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне ➢ Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. ➢ Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. ➢ Знает 2—3 стихотворения, 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. ➢ Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Владеет интонационными средствами выразительности речи. ➢ Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ **(ТНР)** **I уровень речевого развития**	➢ Понимает и выделяет из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами) ➢ Устанавливает временные и причинно-следственные связи на картинном материале; ➢ Умеет замечать непоследовательность суждений (Наступило лето. Слепили снеговика.); ➢ Называет некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши и т. д.), одежды (карман, рукав и т. д.), соотносит слова с картинкой ➢ Обозначает наиболее распространенные действия (сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди и т. д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (холодно, тепло, больно и т. д.), признаки предметов, обозначающих величину, цвет предметов; ➢ Выражает желания с помощью простых просьб, обращений;

	➢ Отвечает на простые вопросы одним словом или двухсловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов. ➢ Соотносит предметы по определенному признаку (Собака любит косточку. Зайка любит морковку.) ➢ Репродуцирует слова 2—3 потешек, 1—2 считалок, 1-2 загадок, договаривает слова. ➢ Называет любимые сказки.
Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ **(ТНР)** **II уровень речевого развития**	➢ Соотносит предметы с их качественными признаками и функциональным назначением; ➢ Узнает по словесному описанию знакомые предметы; ➢ Сравнивает знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам; ➢ Понимает простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов; ➢ Фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]); ➢ Воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков; ➢ Правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций; ➢ Общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.). ➢ Знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, может оценить поступки героев. ➢ Запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки. ➢ Различает жанры произведений. ➢ Называет любимые сказки и стихи.
Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ **(ТНР)** **III уровень речевого развития.**	➢ Участвует в беседе, доброжелательно выслушивает высказывание сверстника. ➢ Фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи. ➢ Правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи. ➢ Использует в самостоятельной речи простые распространенные и сложные предложения. Владеет навыками объединения их в рассказ. ➢ Владеет элементарными навыками пересказа. ➢ Имеет представление о словообразовании: продуцирует названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательные формы существительных и др. ➢ Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка (падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; предлоги употребляет адекватно) ➢ Использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов,

	наречий, прилагательных, местоимений и др.) ➢ Выполняет звуковой анализ и синтез слогов, преобразовывает прямые и обратные слоги (ас-са), односложные слова. ➢ Знает 2—3 стихотворения, 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. ➢ Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. ➢ Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ **(ТНР)** **IV уровень речевого развития** (НВОНР)	➢ Имеет представление о нормах и правилах речевого этикета, умеет пользоваться ими в зависимости от ситуации ➢ Умеет вести диалог со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять) ➢ Свободно составляет рассказы, пересказы, владеет навыками творческого рассказывания; ➢ Употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т. д.; ➢ Понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов; ➢ Владеет навыками словообразования разных частей речи ➢ Оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка; ➢ Сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений. ➢ Владеет графо-моторными навыками. ➢ Имеет элементарные навыки письма (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений). ➢ Различает жанры литературных произведений. ➢ Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. ➢ Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. ➢ Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
Художественно-эстетическое развитие	➢ Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура, архитектура). ➢ Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). ➢ Эмоционально относится к литературным произведениям, может рассказать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. ➢ Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. ➢ Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы, знает их особенности. ➢ Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов, смешивает цвета. ➢ Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. ➢ Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. ➢ Создает небольшие сюжетные композиции в лепке, передавая пропорции, позы и движения фигур.

	➢ Создает изображения по мотивам народных игрушек. ➢ Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания (одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные фигуры из бумаги, сложенной пополам, обрывание бумаги и др). ➢ Анализирует образец постройки. ➢ Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. ➢ Создает постройки по рисунку. ➢ Умеет работать с бумагой (сгибать лист в разных направлениях, создавать объемные фигуры), с бросовым материалом. ➢ Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). ➢ Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). ➢ Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. ➢ Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. ➢ Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). ➢ Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.
Физическое развитие	➢ Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. ➢ Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. ➢ Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку ➢ Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). ➢ Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. ➢ Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. ➢ Ходит на лыжах скользящим шагом; ухаживает за лыжами. ➢ Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. ➢ Сформированы элементарные навыки личной гигиены

	(самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Имеет навыки опрятности. ➢ Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. ➢ Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. ➢ Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. ➢ Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Дети дошкольного возраста (6-7 лет)

Образовательная область	**Планируемые результаты освоения Программы**
Социально-коммуникативное развитие	➢ Пользуется вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.) ➢ Выполняет установленные нормы поведения, ограничивает свои желания, спокойно отстаивает свое мнение, договаривается ➢ Устанавливает доброжелательные отношения со сверстниками, малышами, уважительно относится к старшим. ➢ Имеет представление об истории семьи, рассказывает о членах семьи, семейных праздниках и традициях, о своих обязанностях в семье ➢ Активно участвует в жизни детского сада ➢ Ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде. ➢ Ответственно дежурит по столовой, при подготовке к различной деятельности, проявляет трудолюбие. ➢ Имеет представление о различных профессиях, о значении труда для общества ➢ Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. ➢ Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. ➢ Знает домашний адрес и телефон, свое имя, отчество, имена и отчества родителей. ➢ Знает правила безопасного поведения на улице и в транспорте, правила дорожного движения. Имеет представление о специальном транспорте и его назначении. ➢ Знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами (электроприборы, газовая плита, инструменты и др.) ➢ Имеет представление о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара ➢ Имеет представление о правилах поведения с незнакомыми людьми. ➢ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

	➢ Имеет представление о явлениях природы: гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях.
Познавательное развитие	➢ Активно участвует в детском экспериментировании и проектной деятельности ➢ Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. ➢ Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). ➢ Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда **(в** пределах 10). ➢ Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. ➢ Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. ➢ Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним **в** ряду. ➢ Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). ➢ Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. ➢ Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). ➢ Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. ➢ Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. ➢ Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. ➢ Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа. ➢ Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. ➢ Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей. ➢ Имеет разнообразные представления об окружающем мире (транспорт, образовательные учреждения, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство и др.). ➢ Имеет представление об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, об истории человечества ➢ Знает герб, флаг, гимн России, называет главный город страны. ➢ Имеет представление о родном крае; городе, рассказывает о его достопримечательностях. ➢ Знаком с культурой народов России как многонационального государства (национальная одежда, народные сказки, фольклор, произведения культуры, народные промыслы, ремёсла). ➢ Знаком с правами детей

	➢ Имеет представления о растительном мире, о способах размножения растений, условиях необходимых для их роста и развития, о лекарственных растениях ➢ Знает представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). ➢ Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. ➢ Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.
Речевое развитие	➢ Имеет представление о нормах и правилах речевого этикета, умеет пользоваться ими в зависимости от ситуации ➢ Умеет вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять) ➢ Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин. ➢ Свободно пользуется лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составления любого типа высказывания. ➢ Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. ➢ Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. ➢ Различает жанры литературных произведений. ➢ Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. ➢ Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. ➢ Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа
Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ **(ФФН)**	➢ Имеет представление о нормах и правилах речевого этикета, умеет пользоваться ими в зависимости от ситуации ➢ Умеет вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять) ➢ Правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях ➢ Четко дифференцирует все изученные звуки ➢ Различает понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог» «предложение» на практическом уровне ➢ Называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах ➢ Производит элементарный звуковой анализ и синтез. Выкладывает из букв разрезной азбуки слова различного слогового состава ➢ Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин. ➢ Свободно пользуется лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составления любого типа высказывания. ➢ Различает жанры литературных произведений. ➢ Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. ➢ Называет некоторых авторов детских книг и 2-3 иллюстраторов книг. ➢ Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа, отвечает на вопросы по содержанию прочитанного.
Речевое развитие для	➢ Имеет представление о нормах и правилах речевого этикета, умеет пользоваться ими в зависимости от ситуации

воспитанников с ОВЗ **(ТНР)** **III уровень речевого развития.**	➢ Владеет навыками диалогической речи, умеет вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять) ➢ Владеет умением составлять рассказы, пересказы. ➢ Имеет навык творческого рассказывания. ➢ Употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения, понимает и использует простые и сложные предлоги. ➢ Понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов (существительные, глаголы, наречия, прилагательные, местоимения). ➢ Владеет навыками словообразования разных частей речи. ➢ Оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка. ➢ Владеет графо-моторными навыками. ➢ Имеет элементарные навыки письма (печатания букв, слогов, слов). ➢ Различает жанры литературных произведений. ➢ Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. ➢ Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. ➢ Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ **(ТНР)** **IV уровень речевого развития** (НВОНР)	➢ Имеет представление о нормах и правилах речевого этикета, умеет пользоваться ими в зависимости от ситуации; ➢ Умеет вести диалог со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять); ➢ Свободно составляет рассказы, пересказы, владеет навыками творческого рассказывания; ➢ Употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т. д.; ➢ Понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов; ➢ Владеет навыками словообразования разных частей речи; ➢ Оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка; ➢ Сформированы фонематическое восприятие, навыки звукового и слогового анализа и синтеза; ➢ Владеет графо-моторными навыками; ➢ Имеет элементарные навыки письма (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений); ➢ Различает жанры литературных произведений; ➢ Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки; ➢ Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг; ➢ Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
Художественно-эстетическое развитие	➢ Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство, может дать оценку произведениям. ➢ Называет основные выразительные средства произведений искусства. ➢ Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. ➢ Использует разные материалы, способы создания изображения, выразительные средства.

	➢ Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. ➢ Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. ➢ Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. ➢ Создает сюжетные и декоративные композиции. ➢ Соотносит конструкцию предмета с его назначением. ➢ Создает различные конструкции одного и того же объекта. ➢ Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. ➢ Умеет работать с бумагой и картоном (складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях, создавать объемные игрушки), с бросовым и природным материалом ➢ Узнает мелодию Государственного гимна РФ. ➢ Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. ➢ Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. ➢ Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). ➢ Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). ➢ Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. ➢ Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. ➢ Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). ➢ Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. ➢ Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.
Физическое развитие	➢ Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). ➢ Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. ➢ Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. ➢ Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. ➢ Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. ➢ Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. ➢ Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон,

	баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). ➢ Участвует и самостоятельно организует подвижные игры ➢ Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). ➢ Имеет представление о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека).

Система педагогической диагностики результатов освоения воспитанниками Программы (оценочные материалы)

Дети раннего возраста (2-3 года)

Образовательная область	Формы и методы проведения оценки индивидуального развития	Методика
Социально-коммуникативное развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - беседа	Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015
Познавательное развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - беседа	Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015
Речевое развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - беседа	Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015
Художественно-эстетическое развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - изучение продуктов деятельности	Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015
Физическое развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание	Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015

Дети дошкольного возраста (3-4 года)

Образовательная область	Формы и методы проведения оценки индивидуального развития	Методика
Социально-коммуникативное развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - беседа	Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015
Познавательное развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - беседа -специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами	Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015
Речевое развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа	«Диагностика речевого развития дошкольников» О.С.Ушаковой. - Самара, 2007 Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015
Художественно-эстетическое развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - изучение продуктов деятельности	Педагогическая диагностика Т. Г. Казаковой, И.А. Лыковой. - Москва: Карапуз-дидактика, 2008 Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015
Физическое развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - игровое упражнение	Диагностические тесты по оценке уровня физической подготовленности и физического развития детей (Зимонина В.Н, Программно-методическое пособие «Расту здоровым».М.: Владос, 2013 г.)

Дети дошкольного возраста (4-5 лет)

Образовательная область	Формы и методы проведения оценки индивидуального развития	Методика
Социально-коммуникативное развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа - диагностическое задание	Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015
Познавательное развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - изучение продуктов деятельности (рабочие тетради) - специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами	Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015
Речевое развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание -беседа	«Диагностика речевого развития дошкольников» О.С.Ушаковой. - Самара, 2007 Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015
Художественно-эстетическое развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - изучение продуктов деятельности	Педагогическая диагностика Т. Г. Казаковой, И.А. Лыковой. - Москва: Карапуз-дидактика, 2008 Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015
Физическое развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - игровое упражнение	Диагностические тесты по оценке уровня физической подготовленности и физического развития детей (Зимонина В.Н, Программно-методическое пособие «Расту здоровым».М.: Владос, 2013 г.)

Дети дошкольного возраста (5-6 лет)

Образовательная область	Формы и методы проведения оценки индивидуального развития	Методика
Социально-коммуникативное развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - создание проблемной ситуации - диагностическое задание	Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015
Познавательное развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - изучение продуктов деятельности (рабочие тетради) - беседа - специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами - создание проблемной ситуации	Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015 Т.И. Ерофеева, Р.Г.Казакова, Г.А.Урунтаева «Примерные технологии отслеживания развития ребенка дошкольного возраста в разных видах деятельности»
Речевое развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа	«Диагностика речевого развития дошкольников» О.С.Ушаковой. - Самара, 2007 Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015
Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ (нарушения речи)	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - беседа - специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами	Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. – Москва: Дрофа, 2009 Диагностическая методика Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Экспресс - обследование звукопроизношения», Москва «Гном и Д», 2000 Т.А.Ткаченко «Альбом индивидуального обследования дошкольника» Москва «Гном-пресс», 2001 Батяева С.В., Севостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких. Москва, РОСМЭН, 2014
Художественно-	- наблюдение за активностью	Педагогическая диагностика Т. Г.

эстетическое развитие	детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - изучение продуктов деятельности - диагностическое задание	Казаковой, И.А. Лыковой. - Москва: Карапуз-дидактика, 2008 Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015
Физическое развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - игровое упражнение - специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами	Диагностические тесты по оценке уровня физической подготовленности и физического развития детей (Зимонина В.Н, Программно-методическое пособие «Расту здоровым».М.: Владос, 2013 г.)

Дети дошкольного возраста (6-7 лет)

Образовательная область	Формы и методы проведения оценки индивидуального развития	Методика
Социально-коммуникативное развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа - создание проблемной ситуации - диагностическое задание	Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная к школе группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015
Познавательное развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа - изучение продуктов деятельности (рабочие тетради) - специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами - создание проблемной ситуации	Диагностика математических способностей детей 6-7 лет. Е.В. Колесниковой. Сфера.,2002. Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная к школе группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015
Речевое развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа	«Диагностика речевого развития дошкольников» О.С.Ушаковой. - Самара, 2007 Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная к школе группа. ФГОС ДО. –

		Волгоград: Учитель, 2015
Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ (нарушения речи)	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - беседа - специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами	Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. – Москва: Дрофа, 2009 Диагностическая методика Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Экспресс - обследование звукопроизношения», Москва «Гном и Д», 2000 Т.А.Ткаченко «Альбом индивидуального обследования дошкольника» Москва «Гном-пресс», 2001 Батяева С.В., Севостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких. Москва, РОСМЭН, 2014
Художественно-эстетическое развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - изучение продуктов деятельности - диагностическое задание	Педагогическая диагностика Т. Г. Казаковой, И.А. Лыковой. - Москва: Карапуз-дидактика, 2008 Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная к школе группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015
Физическое развитие	- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - игровое упражнение - специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами	Диагностические тесты по оценке уровня физической подготовленности и физического развития детей (Зимонина В.Н, Программно-методическое пособие «Расту здоровым».М.: Владос, 2013 г.)

1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.2.1. Пояснительная записка

Содержание образовательной деятельности с воспитанниками дошкольной организации в части формируемой участниками образовательных отношений определяется программно-методическим пособием В.Н. Зимониной «Расту здоровым». Актуальность данной работы обусловлена необходимостью создания эффективной здоровьесберегающей педагогической системы в детском саду, организации инновационных форм взаимодействия с родителями воспитанников по вопросам физического развития и укрепления здоровья детей дошкольного возраста. Данная программа дополняет образовательную область «Физическое развитие». (формирование у дошкольников представлений о здоровом образе жизни и здоровом питании).

а) цели и задачи реализации вариативной части Программы:

Цель данной программы – создание устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего собственного здоровья и здоровья окружающих.

Задачи:

- формировать понимание ценности здоровья, желание быть здоровым.
- прививать культурно- гигиенические навыки
- расширять знания детей о полезных и вредных, для здоровья продуктах.
- научить правильному поведению в ситуациях опасных для здоровья, развивать умение предвидеть опасность.

б) принципы к формированию вариативной части Программы

Наименование принципа	Реализация принципа в детском саду
Принцип доступности	Адаптированность материала к возрасту ребенка, учет возрастных особенностей детей
Принцип систематичности и последовательности	Постепенная подача материала от простого к сложному, частое повторение усвоенных правил и норм.
Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности	Педагоги не стремятся дать большой объем знаний, только необходимый материал достаточный для практической жизни ребенка

Принцип динамичности	Интеграция программы в разные виды деятельности
Принцип дифференциации	Создание благоприятной среды для усвоения норм и правил здорового образа жизни каждым ребенком

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (в направлении развития детей, выбранном для вариативной части).

Особенности развития детей дошкольного возраста (младшая группа 3-4 года)

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.).

Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого. Элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком.

При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.

Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Особенности развития детей дошкольного возраста (средняя группа 4-5 лет)

Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок — чистит, сушит и т. п.).

Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом

Особенности развития детей дошкольного возраста (старшая группа 5-6 лет)

Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках; о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи.

Имеет представление о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др.

Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). Определяет состояние своего здоровья
(здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган). Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде.

Особенности развития детей дошкольного возраста (подготовительная группа 6-7 лет)

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Обладает начальными знаниями о себе, о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранении здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др.

Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.

1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы (интегрируются с результатами освоения обязательной части ООП по образовательной области «Физическое развитие»).

Младший дошкольный возраст

- Ребенок самостоятельно выполняет все доступные возрасту процессы одевания, умывания, самообслуживания.
- Ведет себя за столом в группе в соответствии с правилами при небольшой помощи взрослого.
- Проявляет инициативу и независимость.
- Стремится оказывать помощь взрослым, сверстникам, которые испытывают затруднения.

Средняя группа

- Ребенок полностью самостоятелен в выполнении правил и последовательности умывания, одевания, способов самообслуживания
- Он отличается аккуратностью, адекватно оценивает культурно-гигиенические навыки сверстников и свои

- Проявляет заботу о других детях, с радостью оказывает им помощь в одевании, умывании, быту
- С помощью взрослого устанавливает связь между совершаемыми действиями и состоянием организма. «Я буду…, чтобы быть…»
- Целеустремлен в выполнении правил здорового образа жизни.

Старший дошкольный возраст

- Знания ребёнка содержательны. Свободно владеет терминологией.
- Ребенок полностью самостоятелен в выполнении правил и последовательности умывания, одевания, способов самообслуживания.
- Он отличается аккуратностью, адекватно оценивает культурно-гигиенические навыки сверстников и свои.
- Проявляет заботу о слабых детях, с радостью оказывает им помощь в одевании, умывании, быту.
- Ребенок самостоятельно выполняет все правила этикета.
- Самостоятельно устанавливает связь между совершаемыми действиями и состоянием организма. «Я буду..., чтобы быть...».
- Целеустремлён в выполнении правил здорового образа жизни.

Подготовительная к школе группа

- Программный материал усвоен. Знания по содержанию точные и полные.
- Ребенок полностью самостоятелен в выполнении гигиенических процедур и самообслуживания.
- Называет и понимает состояния здоровья и нездоровья.
- Бережно, заботливо относится к своему здоровью и здоровью других людей, сверстников.
- Умеет рассказывать взрослым о своем состоянии
- С помощью взрослого может оказать элементарную первую помощь себе и другим детям (при ссадине, ушибе)
- Связывает поступки, условия жизни и здоровье.

Диагностика освоения программы «Расту здоровым» В.Н. Зимониной

Образовательная область (раздел)	**Форма (перечень диагностических средств, методик)**	**Периодичность**	**Сроки**	**Ответственный**
Физическое развитие.	Диагностические материалы к программе (Зимонина В.Н, Программно-методическое пособие «Расту здоровым»). М.: Владос, 2013 г.	1 раз в год	апрель	воспитатели

II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

2.1.1. Описание образовательное деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи образовательной области:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- развитие игровой деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной деятельности

Дети раннего возраста (2-3 года)

Усвоение моральных и нравственных норм и ценностей, развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевой игры).

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.
Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.
Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.
Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).
Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Дети дошкольного возраста (3-4 года)

Усвоение моральных и нравственных норм и ценностей, развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.
Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевой игры).

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащение игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофёр- пассажир, мама-дочка, врач-больной); в индивидуальных играх с игрушками – заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
Усложнять, обогащать предметную игровую среду за счёт использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).
Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.

Беседовать с ребенком о членах его семьи. Закреплять умение называть имена членов семьи.
Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
Стимулировать детей к посильному участию в оформлении группы , воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.
Знакомить с традициями детского сада.
Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, няня и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.
Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при помощи взрослых.
Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.)
Побуждать детей самостоятельно после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Рассказывать детям о понятных им профессиях, обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым
Формировать бережное отношение к результатам собственного труда, труда взрослых и сверстников.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т. д.
Объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.
Формировать умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении, осторожно спускаться и подниматься по лестнице.
Формировать представления о том, как следует одеваться по погоде.
Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала. Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.
Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку.
Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь», пожарная машина.
Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых. Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.
Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

<u>Дети дошкольного возраста (4 -5 лет)</u>

Усвоение моральных и нравственных норм и ценностей, развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).
Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.
Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевой игры).
Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др).
Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.
Формировать первичные представления о мальчиках и девочках, мужчинах и женщинах (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях, обязанностях членов семьи) и ее истории.
Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.
Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией
Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью

воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
Привлекать к подкормке зимующих птиц.
Развивать умение ответственно выполнять индивидуальные и коллективные поручения, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях родителей, подчеркивать значимость их труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.
Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх, при пользовании спортивным инвентарем, в играх с песком.
Познакомить с правилами пользования ножницами (в присутствии взрослых).
Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.
Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
Знакомить с правилами езды на велосипеде.
Знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.
Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, о светофоре. Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».
Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь», пожарная машина, «Полиция», машина МЧС.
Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».
Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте. Объяснять, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке, остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно.
Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных. Знакомить с опасными насекомыми.
Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их— они могут оказаться ядовитыми.
Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

Дети дошкольного возраста (5 -6 лет)

Усвоение моральных и нравственных норм и ценностей, развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевой игры).

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице.
Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.
Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
Знакомить с наиболее экономными приемами работы в разных видах труда. Воспитывать бережное отношение к материалам и инструментам.
Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью.
Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.
Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.
Приучать выполнять обязанности дежурных по столовой - сервировать стол.
Развивать у детей желание самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для различной деятельности, убирать их.
Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
Подводить к оценке результата своей работа (с помощью взрослого).
Расширять представления детей о труде взрослых, о важности и значимости их труда, об использовании разнообразной техники для облегчения труда.
Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду, правила безопасного передвижения в помещении.
Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом.
Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» («Скорая помощь»).
Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).
Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми. Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь», пожарная машина, «Полиция». Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.
Закреплять правила поведения в общественном транспорте.
Продолжать формировать представления о том, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.
Формировать опыт езды на велосипеде - только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе.
Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бездомных животных.
Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).
Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми.
Формировать умение одеваться по погоде

Дети дошкольного возраста (6-7 лет)

Усвоение моральных и нравственных норм и ценностей, развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевой игры).

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игры, выполнении правил и норм поведения.

Воспитывать инициативу, организаторские способности; чувство коллективизма.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способствовать совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.

Расширять представления детей об их обязанностях в связи с подготовкой к школе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.

Закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к различной деятельности, убирать свое рабочее место.

Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке вместе с воспитателем.

Вызывать желание добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой - сервировать столы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Расширять представления детей о труде взрослых, профессиях родителей, месте их работы, о значении труда для общества.
Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
Закреплять знания о том, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар, в такой ситуации необходимо звонить по телефону «01» (при пожаре). Напомнить назначение номеров «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.
Расширять представления детей о работе ГИБДД.
Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Закреплять знания детей о специальном транспорте.
Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.
Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,
Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).
Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.
Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия.

- Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы» вариативная основная образовательная программа дошкольного образования – М.: Мозаика-Синтез, 2016г
- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. /. – М.: Детство-Пресс, 2013 г
- Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет - Мозаика- Синтез, 2008г

- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. - М.: Мозаика- Синтез, 2011г
- Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2011г
- Петрова В.И, Стульник ТД. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2009г
- Петрова В.И, Стульник ТД. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2009г
- Дыбина О.В. Что было до…: Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2014г

<u>Образовательная область «Познавательное развитие»</u>

Задачи образовательной области:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной деятельности

<u>Дети раннего возраста (2-3 года)</u>

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности.

Формировать обследовательские действия по определению цвета, величины, формы предмета.
Познакомить со свойствами предметов.
Вызывать желание экспериментировать с песком, водой, снегом.
Помогать ориентироваться в групповой комнате, в ближайшем окружении.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Первичные представления о себе, других людях

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, посте пенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук ми предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить его и т.д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, **прямо** угольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородны! предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величин.!)
Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти (Чего не стало?», «Что изменилось?» и т. п.); слуховой дифференциации (Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий. («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и г. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)..

Формирование элементарных математических представлений
Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много).*
Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи *(большой* дом — *маленький* домик, *большая* матрешка — *маленькая* матрешка, *большие* мячи — *маленькие* мячи и т.д.)
Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).
Ориентировка в пространстве. Накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы (спальная, игровая, умывальная и другие комнаты) и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Формировать умение двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с предметным окружением.
Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.
Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, щ которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

Упражнять детей в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лонаікм красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с миром природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Помогать узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.): называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Помогать различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным (рассматривать растения и животных, не нанося им вред).

Осень. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Ознакомление с социальным миром.

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

Родная страна. Напоминать детям название города (посёлка), в котором они живут.

Дети дошкольного возраста (3-4 года)

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности.

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений использование разных способов обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Учить ориентироваться относительно своего тела и в направлении от себя.

Вызывать живой интерес к элементарной познавательно- исследовательской деятельности (детскому экспериментированию, в том числе с элементарными действиями по преобразованию объектов, наблюдению, проблемной ситуации).

Вызывать желание участвовать в народных и общественных праздниках.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Первичные представления о себе, других людях

Постепенно формировать образ Я. Формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.

Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Сенсорное развитие

Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Формировать умение выделять отдельные признаки предметов, находить сходства
предметов по признакам; сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров,

Знакомить с приёмами обследования формы осязательно-двигательным и зрительным путём, различать и называть формы.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Дидактические игры.

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.
В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Формирование элементарных математических представлений
Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).
Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного;* находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного.*
Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».
Решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.
Знакомить со стихами, загадками, сказками, в которых присутствуют числа.
Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.*
Форма. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник; геометрическими телами: шар, куб, цилиндр.
Формировать умение:
- обследовать объект зрительно-двигательным путём;
- представлять, что фигуры могут быть разного размера;
- видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева;* различать правую и левую руки.
Развивать умение раскладывать и считать счётный материал правой рукой слева-направо. Учить двигаться в заданных направлениях (налево, направо, вперед, назад).
Ориентировка во времени. Развивать умение различать и правильно называть части суток (*утро, день, вечер, ночь*) и времена года (*осень, зима, весна, лето*).

Ознакомление с предметным окружением.
Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.
Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.). другие созданы природой (камень, шишка). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель. Одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Ознакомление с миром природы.
Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).
Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.
Поощрять наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.
Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).
Развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).
Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).
Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.
Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Помогать замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.
Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.
Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.
Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.
Познакомить детей с садовыми и огородными растениями. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Ознакомление с социальным миром.
Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (посёлка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Дети дошкольного возраста (4 -5 лет)

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности.
Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.
Выявлять и развивать проявления первых индивидуальных познавательных предпочтений.
Обеспечивать накопление зрительных, слуховых, осязательных впечатлений через разнообразные модели, предметы и игры.
Развивать элементарные перцептивные (обследовательские) действия

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. Развивать умение называть личные данные (имя, фамилия, возраст в годах)

Сенсорное развитие

Обогащать сенсорный опыт, знакомить с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жёсткое, колючее). Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей (« Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание (« Что изменилось?», « У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», « Лото»).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее — короче, лире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по : длине, ширине, высоте, толщине.*

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

Форма

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Учить видеть геометрические фигуры в окружающих предметах, их символических изображениях.

Ориентировка в пространстве

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко.

Учить ориентироваться на листе бумаги.

Ориентировка во времени

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро —день —вечер —ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Учить:

- отгадывать загадки о частях суток, временах года;
- различать понятия быстро, медленно.

Ознакомление с предметным окружением.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Развивать умение детей замечать изменения в природе.

Рассказывать детям об охране растений и животных.

Осень. Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды) птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.

Зима. Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

Весна. Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые).

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде (посадка и всход семян).

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
Расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.
Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Ознакомление с социальным миром.
Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем (« я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе.
Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.
Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (посёлка), его достопримечательностях
Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики).

Дети дошкольного возраста (5 -6 лет)

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности.
Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.
Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.
Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа.
Закреплять навыки самостоятельного осуществления перцептивных (обследовательских) действий. Совершенствовать умение классификации и сериации предметов по форме, цвету, величине и другим свойствам, по заданному признаку, обобщения предметов по выделенным

признакам. Познакомить со способами сравнения предметов путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, моделирования, проектирования.
Поощрять активное участие в детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов, самостоятельное использование форм умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений, составлении собственных высказываний и др.).

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением. Помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем.

Сенсорное развитие

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.

Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.д.). Совершенствовать глазомер.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер).

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, обьединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.)

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество

Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 ш основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 10.

Учить отгадывать математические загадки.

Учить записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков и цифр.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: *5* — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Знакомить со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых упоминаются числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года).

Знакомить с математическими знаками +,-, =,<,.>.

Величина

Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем

(убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте)опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Познакомить с делением предмета на две, четыре и более частей. Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

Форма

Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

Учить преобразовывать фигуры (путём складывания, разрезания, выкладывания из палочек).

Знакомить с тетрадью в клетку. Учить рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур.

Учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); символические изображения предметов (домик, лодка, елочка).

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в **пространстве**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений *(вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около);* двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения *(вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку(справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала),* что *позже (потом),* определять, какой день *сегодня,* какой был *вчера,* какой будет *завтра.*

Знакомить с названиями месяцев.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.
Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
Продолжать знакомить с комнатными растениями,
Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.
Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
Познакомить со способами ухода за обитателями уголка природы.
Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).
Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).
Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.
Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
Осень. Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).
Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.
Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).
Лето. Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма

для зверей, птиц и их детенышей). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Ознакомление с социальным миром.
Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).
Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз.

Расширять традиционные тендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления детей о профессиях.Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Родная страна.

Продолжать формировать интерес к «малой Родине» (достопримечательности, культура, традиции родного края; замечательные люди, прославившие свой край, природа).

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Наша страна. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дети дошкольного возраста (6-7 лет)

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности.

В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации.

В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.

Поощрять самостоятельное практическое и умственное экспериментирование (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в детском саду, дома и в общественных местах.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Закреплять умение называть личные данные (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет), дата рождения.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, - которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20.

Познакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Познакомить с составом чисел от 0 до 10.

Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Продолжать знакомить со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года).

Величина

Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить измерять линейкой, определять результаты измерения в сантиметрах; изображать отрезки заданной длины с помощью линейки.

Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков—один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

Продолжать учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку.

Продолжать учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник). Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа. Знакомить с часами (стрелки, циферблат).

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).расширять представления детей об истории создания предметов.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Познакомить с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей.

Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.

Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Малая Родина. Родная Страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Знакомить с природой родного края.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Продолжать расширять знания о государственных праздниках, об общественных явлениях в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.);

Рассказывать о России как многонациональном государстве, о культуре народов России, о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает другие государства и стремится жить с ними в мире).

Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран и государств (европейские, азиатские и др.). Познакомить с населением разных стран, их особенностями, своеобразием природы.

Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
Знакомить детей с некоторыми событиями, происходящими в мире (Олимпийские игры и пр.),
Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка).

Ознакомление с миром природы.
Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Помогать устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,
Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.
Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).
Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.
Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.
Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Уточнить приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.
Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Рассказать детям, что 22 декабря — самый короткий день в году; что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром.

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Приобщать к наблюдению за изменениями в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Ознакомление с социальным миром.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Закреплять традиционные тендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, о семьи, детского сада и общества и целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. 11редставлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, и аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Родная страна. Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине. 11родолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Па основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная | грана. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

11аша страна. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия.

- Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «От рождения до школы» основная образовательная программа дошкольного образования – М.: Мозаика-Синтез, 2016г
- Куликовская И.Э. Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2013
- Дыбина О.В. Неизведанное рядом. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Дыбина О.В. Рукотворный мир. – М.: ТЦ Сфера, 2012
- Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Соломенникова О.А.Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2015г

- Соломенникова О.А.Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2015г
- Соломенникова О.А.Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2015г
- Е.В. Колесникова. Программа по формированию элементарных математических представлений « Математические ступеньки». Сфера, 2016г
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н.. Проектная деятельность дошкольников..- М. Мозаика-Синтез:, 2015г
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников.. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез 2015г
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- Мозаика- Синтез, 2015г
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2015г
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа,- М.: Мозаика- Синтез , 2015г
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.- Мозаика- Синтез, 2015г
- Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика- Синтез, 2010г
- Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика- Синтез, 2010г
- Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика- Синтез, 2008г

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной области:

- Воспитание звуковой культуры речи;
- Словарная работа (обогащение, закрепление и активизация словаря;
- Формирование грамматического строя речи;
- Развитие связной речи;
- Развитие коммуникативных умений.

Дети раннего возраста (2-3 года).

Владение речью как средством общения и культуры

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и

расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Обогащение активного словаря

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

•существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

Развитие связной речи. Развитие речевого творчества.

Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи..

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Приучать слушать сказки, рассказы, потешки вместе с небольшой группой сверстников (внимательно, не отвлекаясь, отвечая на вопросы по их содержанию), повторять знакомые потешки, короткие стихи.

Поощрять рассматривание иллюстраций в книге, нахождения ответов на вопросы по их содержанию.

Дети дошкольного возраста (3-4 года).

Воспитание звуковой культуры речи

Развивать артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое восприятие, речевой слух, а также различные средства интонационной выразительности.

Обучать правильному звукопроизношению гласных и согласных звуков, их дифференциации; формировать чёткую артикуляцию звуков: произношение согласных звуков.

Формировать дикцию (отчётливое и ясное произношение слов, слогов и звуков).

Развивать силу голоса, интонацию вопроса и ответа.

Развивать чувство ритма.

Формировать умение регулировать темп речи в связном высказывании.

Словарная работа

Обогащать словарь на основе знаний и представлений из окружающей ребёнка жизни.

Активизировать разные части речи, не только существительные, но и глаголы, прилагательные, наречия.

Знакомить с тем, что каждый предмет, его свойства и действия имеют названия.

Формирование грамматического строя речи

Развивать понимание и использовать в речи грамматические средства. Побуждать к активному поиску ребёнком правильной формы слова.

Учить изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе.

Активизировать пространственные предлоги *(в, на, за, под, около)* с одновременным употреблением падежных форм *(в шкафу, на стуле, за диваном, под столом, около кровати).* •

Учить правильному употреблению формы повелительного наклонения глаголов единственного и множественного числа О*беги, лови, потанцуйте, покружитесь),* спряжению глаголов по лицам и числам *{бегу, бежишь, бежит, бежим),* образованию видовых пар глаголов (*один ребёнок уже встал, а другой только встаёт; умылся — умывается, оделся — одевается).*

Учить разным способам словообразования существительных *(заяц — зайчонок — зайчата; сахарница — хлебница)* и глаголов на материале подражаний (*воробей чик-чирик — чирикает, утка кря-кря — крякает, лягушка ква-ква — квакает)* и игры на музыкальных инструментах *{на барабане — барабанят, на дудочке — дудят, на трубе — трубят, а на гитаре и гармошке играют)*.

Развитие связной речи

Учить составлять связные тексты на основе комплекса всех сторон речи.

Формировать умение пересказывать литературные произведения, составлять рассказы об игрушках и по картинкам; развивать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, затем совместно с ним и, наконец, самостоятельно.

Формировать у детей представление об элементарной структуре высказывания (описательного и повествовательного типа).

Формировать умения строить рассказы повествовательного типа, видеть начало и конец действий, улавливать логическую последовательность действий героев рассказа, обращать внимание на интонацию законченности предложения.

Развитие коммуникативных умений

Развивать инициативную речь, умение поддерживать диалог с взрослыми и детьми, знакомить детей с правилами элементарного культурного поведения.

Развивать невербальные средства общения (жесты, мимику), использовать их адекватно, учитывая коммуникативную ситуацию, ориентируясь на партнёра.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Дети дошкольного возраста (4 -5 лет)

Воспитание звуковой культуры речи

Формировать правильное звукопроизношение; развивать фонематическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание, умение пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности.

Закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных, твёрдых и мягких (с, *с', з, з\ ц, ш, ж, ч, щ, л, л', р, р')*.

Знакомить с терминами «звук», «слово». Формировать умение находить слова, близкие и разные по звучанию, подбирать слова на заданный звук, устанавливать наличие или отсутствие звука в слове.

Развивать речевой слух, возможность различать повышение и понижение громкости голоса, замедление и убыстрение темпа речи взрослых и сверстников.

Формировать интонационную выразительность речи.

Формировать осознание особенностей своего произношения, умение оформлять высказывание.

Словарная работа

Формировать правильное понимание слов, их употребление и дальнейшее обогащение активного словаря.

Вводить в словарь детей названия предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы).

Уточнять обобщённые понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда).

Учить понимать смысл загадок, сравнивать предметы по размеру, цвету, величине, подбирать действия к предмету.

Развивать умение правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения.

Развивать желание узнавать, что означает новое слово, учить замечать незнакомые слова в чужой речи, составлять из слов и словосочетаний предложения.

Развивать понимание многозначного слова, сочетаемости разных слов (*идёт* можно сказать про человека, автобус, поезд, часы, мультфильм).

Учить подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу — синонимы и антонимы (например: *дети — ребята, мальчики — девочки; сладкий — горький, старый новый).*

Знакомить с происхождением некоторых слов.

Формирование грамматического строя речи

Обогащать знание грамматических явлений, подлежащих усвоению (и без наглядного материала).

Продолжать учить образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных.

Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже; ориентироваться на окончание слов при их согласовании в роде.

Учить образовывать формы глаголов в повелительном наклонении.

Учить разным способам словообразования: соотнесение названий животных и их детёнышей; дать понимание того, что не все слова образуются одинаковым способом. Развивать умение образовывать звукоподражательные глаголы (*ворона кар-кар — каркает, петух кукареку — кукарекает, поросёнок хрю-хрю —хрюкает).*

Обучать способам отыменного образования глаголов (*мыло — мылит, звонок — звенит, краска — красит,* а также *учитель — учит, строитель — строит,* но *врач лечит, портной шьёт).*

Формировать умение строить предложения разных типов, активизировать употребление сложносочинённых и сложноподчинённых конструкций, что является важным условием развития связной речи.

Развитие связной речи

Формировать умение пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых детям, так и впервые прочитанных на занятии.

Формировать умение составления небольших рассказов по картинкам.

Обучение разным типам высказывания — описанию и повествованию и некоторым компонентам рассуждения (выявление причинной связи — *Мне нравится зима, потому что...).*

Формировать навыки повествовательной речи. Развивать представления о композиционном строении связного высказывания (начало, середина, конец).

Закреплять представление о том, что рассказ можно начинать по-разному («Однажды..», «Как-то раз...», «Дело было летом...» и т. п.).

Развитие коммуникативных умений

Учить устанавливать контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, налаживать эмоциональный контакт, вступать в речевое общение с удовольствием.

Учить слушать и понимать речь, отвечать на вопросы, при этом проявлять доброжелательность в общении, участвовать в разговоре по инициативе других.

Формировать инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно; умения слушать собеседника и понимать его, ясно выражать свои мысли; использовать разнообразные жесты, мимику, интонации и формулы речевого этикета.

Обучать невербальным средствам общения (жесты, мимика), использовать их с учётом коммуникативной ситуации, пользоваться словами речевого этикета.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Проявление интереса к слушанию литературных произведений.

Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Дети дошкольного возраста (5 -6 лет)

Воспитание звуковой культуры речи

Совершенствовать речевой слух; закреплять навыки чёткой, правильной, выразительной речи.

Учить дифференцировать пары звуков *с — з, с — ц, ш — ж, ч — щ, с — ш, з — ж, ц — ч, л — р.*

Учить изменять громкость голоса, темп речи, в зависимости от условий общения, содержания высказывания.

Побуждать пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией.

Словарная работа

Развивать возможность подбирать разные слова со сходным значением и формировать умение использовать их в своей речи.

Формировать умение подбирать слова, близкие по смыслу к словосочетаниям, к определенной ситуации, к изолированному слову.

Обучать точности словоупотребления, в зависимости от контекста.

Учить различать слова, отражающие характер движения *{бежать — мчаться; пришёл — приплёлся*) или значение прилагательных оценочного характера (*умный — рассудительный; старый — дряхлый, робкий — трусливый).*

Учить сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным соотношениям (по величине, цвету, весу, качеству), подбирать слова, противоположные по смыслу к словосочетаниям (*старый дом — новый, старый человек — молодой),* к изолированным словам (*лёгкий — тяжёлый),* заканчивать предложение, начатое педагогом (*Один теряет, другой... (находит)).*

Развивать понимание смысла многозначных слов разных частей речи (*молния, кран, лист\ лить, плыть; полный, острый, тяжёлый).* Учить сочетать слова по смыслу в соответствии с контекстом.

Формирование грамматического строя речи

Обучать тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает трудности: согласование прилагательных и существительных (особенно в среднем роде), образование форм глагола в повелительном и сослагательном наклонении.

Совершенствовать умение ориентироваться в типичных способах словоизменения и словообразования; воспитывать языковое чутьё, внимательное отношение к языку, его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.

Развивать умение из ряда слов выбрать словообразовательную пару (те слова, которые имеют общую часть — *учит, книга, ручка, учитель; рассказ, интересный, рассказывать)* или образовать слово по образцу (*весело — весёлый; быстро — быстрый, громко — громкий).*
Развивать умение находить родственные слова в контексте *(В саду растут (жёлтые) цветы. Трава осенью начинает (желтеть). Листья на деревьях (желтеют)).* Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимать различие смысловых оттенков слова (*берёза — берёзка — берёзонька; книга — книжечка — книжонка).*

Различать смысловые оттенки глаголов (*бежал — забежал — подбежал)* и прилагательных (*умный — умнейший, плохой — плохонький, полный — полноватый).*

Учить строить не только простые распространённые, но и сложные предложения разных типов, учить дополнять предложения, начатые педагогом *{Дети пошли в лес, чтобы... Они оказались там, где...).*

Учить составлять коллективные письма в ситуации письменной речи.

Развитие связной речи

Совершенствовать умение пересказывать литературные произведения.

Развивать умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картинки, указывая место и время действия, придумывать события, предшествующие изображённому и следующие за ним.

Формировать умения развивать сюжетную линию, придумывать название рассказа в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.

Учить составлять рассказы об игрушках (или по набору игрушек), соблюдая композицию, выразительно излагать текст.

Учить составлять высказывания разных типов — описательные, повествовательные, контаминированнные (смешанные).

Формировать элементарные знания о структуре повествовательного текста и умения использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста.

Развитие коммуникативных умений

Формировать умение общаться с учётом ситуации, ориентироваться на собеседника; адекватно использовать невербальные средства общения (жесты, мимику), разнообразные интонации, регулировать темп речи и силу голоса.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Дети дошкольного возраста (6-7 лет)

Воспитание звуковой культуры речи

Совершенствовать звукопроизношение, уделяя особое внимание дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твёрдых и мягких звуков.

Развивать голосовой аппарат.

Развивать умение проводить звуковой анализ слова. Воспитывать интерес и внимание к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление.

Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Словарная работа

Продолжать обогащать, закреплять и активизировать словарь детей. Уточнять понимание детьми известных им слов, близких или противоположных по значению (синонимы и антонимы), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.

Формировать умение выбирать наиболее точное слово прп формулировании мысли и правильно его употреблять в любом контексте (например, умение выбрать из синонимического ряда наиболее подходящее слово (жаркий день — горячий; жаркий спор — взволнованный). Развивать понимание переносного значения слов в зависимости от противопоставлений и сочетаний (ручей мелкий, а река глубокая; ягоды смородины мелкие, а клубники — крупные).

Уточнять понимание детьми слов, противоположных по смыслу, с многозначными словами разных частей речи.

Формирование грамматического строя речи

Продолжать учить согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже.

Формировать умение правильно употреблять словосочетания с несклоняемыми существительными.

Учить образовывать степени прилагательных (*умный — умнее; добрый — добрее; тюсий — тише);* с помощью суффиксов изменять значение слова, придавать ему другой смысловой оттенок (*злой — злющий, толстый — толстенный, полный — полноватый).*

Уточнять правильное употребление «трудных» глаголов-паронимов *(одеть — надеть).*

Развивать умение образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов (*бежал — перебежал на другую сторону, забежал в дом, убежал из дома; весёлый — веселится; грустный — грустит).*

Развивать умение подбирать словообразовательные пары *(чистый пол, чистить).* Дать понимание того, как с помощью одного и того же суффикса образуются слова, указывающие на лицо (*школа — школьник, огород — огородник)* или на предмет (*чай — чайник, скворец — скворечник).*

Закреплять умение образовывать название детёнышей животных в самых разных случаях *(у лисы — лисёнок, у лошади — жеребёнок, а у жирафа?у носорога?)* и наименование предметов посуды (*сахарница*, но *солонка)*-, подбирать одно- коренные слова (*весна — весенний — веснушки; снег — снежный — подснежник)* и конструировать производные слова в условиях контекста (*Какие птицы (зима) в нашем лесу, дрова надо ... (пила)).*

Формировать умение строить разнообразные сложные предложения при составлении коллективного письма (построение сложносочинённых и сложноподчинённых предложений). Развивать самоконтроль, использовать синонимические синтаксические конструкции.

Развитие связной речи

Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение, контаминированные тексты), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.

Формировать умение осмысленно анализировать структуру любого высказывания: есть ли зачин (начало), как развивается действие (событие, сюжет) или раскрываются микротемы, имеется ли завершение (конец).

Формировать элементарные знания о теме высказывания, расположении его структурных частей, развивать умение использовать самые разнообразные средства связи в описательных и повествовательных текстах.

Учить составлять рассказы по серии картинок коллектив но («командами»), при этом сами картинки каждый раз менять.

Учить замечать недостающие структурные части к предложенной картине.

Развитие коммуникативных умений

Совершенствовать умение отзываться на просьбу, подан, реплику, пояснить, возразить, но и ясно, последовательно вы разить свои мысли, он свободно и правильно умеет пользоваться словами речевого этикета.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «От рождения до школы» основная образовательная программа дошкольного образования – М.: Мозаика-Синтез, 2016г
- Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М., ТЦ «Сфера», 2015.
- Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет: Метод. рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2011
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет: Метод. рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2011
- Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2009
- Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2008
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.
- Ушакова О.С Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2005
- Алябьева Е.А. Читаем детям 3-7 лет. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи образовательной области

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание образовательной деятельности

Дети раннего возраста (2-3 года)

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Восприятие художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.
Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.
Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки
Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
Учить отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструирование

Развивать конструктивную деятельность.
В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
Способствовать пониманию пространственных соотношений.
Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Музыка

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Дети дошкольного возраста (3-4 года)

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства

Знакомить с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов.

Помогать находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации.

Знакомить с книжной графикой на примере творчества мастеров детской книги – Васнецова Ю., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачеева Е. знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе, музыке, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности

Восприятие художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Поощрять детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы; Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно, обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые лишний (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Лепка

Формировать интерес к лепке. показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное и сдобное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка или сухой манки), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей:

- видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки;
- синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и рук (формировать зрительный контроль за движениями своих рук); соизмерять нажим ладоней на комок глины;

- развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки тщательно примазывая их друг к другу; защипывать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков);
- создавать простейшие формы (шар и цилиндр) и видоизменять их – преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, бублики, баранки)

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (неваляшка, цыпленок, пирамидка, грибок и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.):

Аппликация

Знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения её свойств и способов своего воздействия на бумагу (лёгкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвётся, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей:
- создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки-паучки на листочках и т.д.);
- учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы;
- знакомить с ножницами как художественным инструментом.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета.

Конструирование

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Формировать умение располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии

(заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Поощрять детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.

Музыка

Слушание

Приобщать детей к народной и классической музыке.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне *ре (ми) — ля (си),* выразительно, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать переменно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

Дети дошкольного возраста (4 -5 лет)

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства

Поддерживать интерес к народному и декоративному искусству (филимоновская, дымковская, богородская игрушка, семеновская или полхов-майданская матрешка)

Знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика), поощрять интерес к изобразительной деятельности

Обращать внимание на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги)

Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина, скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Восприятие художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Продолжать вызывать желание детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым. Е. Чарушиным

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей

Рисование.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами , изобразительными техниками, учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест.

Учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные – для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм.

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Помогать замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор, показывать из каких деталей складываются многофигурные композиции.

Поощрять воплощать в художественной форме свои представления, чувства, мысли, поддерживать личностное творческое начало

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; заинтересовывать детей лепкой объёмных (будто настоящих) фигурок и простых композиций из глины, пластилина, солёного теста, снега; показать взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой; показывать способы соединения частей (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места их соединения).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги), в предметной, сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Учить составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.

Создавать условия для самостоятельного художественного творчества, экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительными техниками

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструирование

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. Развивать представления об архитектурных формах. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек.

Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка),

приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.).

Музыка

Слушание

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).
Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.
Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).
Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжна подвижно, согласованно (в пределах *ре — си* первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?", «Что ты хочешь-кошечка?», «Где ты?»).
Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.
Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).
Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Дети дошкольного возраста (5 -6 лет)

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства

Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно- прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок.

Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать опыт использования в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том какими материалами и инструментами пользуются мастера

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); обращать внимание на общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект

Восприятие художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Вызывать желание внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей

Рисование.

Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населять» лес, водоѐм, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в

саду - розы, астры, тюльпаны).
Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и бородка); отражать в своих работах представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).
Совершенствовать изобразительные умения: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги).
Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.
Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях.
Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).
Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.
В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
Сюжетное рисование. Формировать умение создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).
Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).
Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов,

закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.); показать способы накладной аппликации для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (салфетки, занавески, одежда для кукол. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Конструирование

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.
Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения (например, комбинировать силуэтную аппликацию с рисованием, создание объемной пластической формы сочетать с декоративной росписью)

Создавать условия для свободного, самостоятельного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительными техниками.
Предлагать для декоративного оформления сконструированные поделки, для иллюстрирования - сборники сказок, составленные детьми в других видах деятельности

Музыка

Слушание

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.
Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).
Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).
Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, балалайка).

Пение

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.
Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.
Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Развитие танцевально-игрового творчества

Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

Дети дошкольного возраста (6-7 лет)

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства

Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру;

Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, Формировать эстетическое отношение к миру;

Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведений, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы;

В дидактических играх с художественным содержанием помогать составлять разные варианты композиции и подбирать красивые гармоничные цветосочетания; различать цветовые контрасты и нюансы; размещать цвета по степени интенсивности (до 5-7 светлотных оттенков);

Создавать условия для самостоятельной художественной деятельности детей; организовывать вместе с детьми выставки детских работ (придумывать названия, готовить рамочки, развешивать или выставлять «картины», выступать в роли экскурсовода);

Предлагать для декоративного оформления поделки, выполненные на занятиях по конструированию; для иллюстрирования - сборники сказок и рассказов из личного опыта, составленные детьми на занятиях по развитию речи и ознакомлению с литературой.

Восприятие художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность

поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
Объяснять детям основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей
Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или весѐлый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.).
Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей,

характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания.
Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжѐнности; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры.
Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш).
Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;

воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой; показать способ вырезания из бумаги, сложенной несколько раз по диагонали (снежинки, цветы, звёздочки); познакомить с новыми видами аппликации из ткани, природного материала (осенних листьев, цветочных лепестков, семян, соломки, бересты).

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Поощрять проявления творчества.

Конструирование

Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Развивать умение сооружать различные конструкции одного итого же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Формировать умение создавать различные модели из пластмассового конструктора (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку;

шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Музыка

Слушание

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.

Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина, художник и др.).

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик**;** сердитый козлик и т.п.).

Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- «От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. – М.: Цветной мир, 2015
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2010.
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество: методическое пособие для воспитателей и педагогов: Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Занятия по рисованию с дошкольниками / Под ред. Р.Г. Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008
- Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники,
- сценарии занятий, планирование. - М.: ТЦ «Сфера», 2007
- Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М.: Карапуз, 2009
- Куцакова Л. В Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтез, 2007.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Арсеневская О.Н. Музыкальные занятия, - Волгоград : Учитель, 2012
- Арсеневская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду (занятия, игры, упражнения). , - Волгоград : Учитель, 2011
- Зацепина М. Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду в соответствии с ФГОС ДО (младшая, средняя группа), 2016
- Зацепина М. Б., «Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет ФГОС ДО – М: Мозаика-Синтез,2016
- Ветлугина М. Музыка в детском саду (для всех возрастных групп). – М: «Музыка»

- Бекина С.И. Музыка и движение (для всех возрастных групп) – М: «Просвещение».

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной области

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развитие физических качеств;
- формирование опорно-двигательной системы организма;
- развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- развитие основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Содержание образовательной деятельности.

Дети раннего возраста (2-3 года)

Становление ценностей здорового образа жизни.
Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши-слышать, нос-нюхать, язык-пробовать (определять) на вкус; руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать.
Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Развитие физических качеств, формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики, развитие основных движений
Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Воспитывать интерес и любовь к спорту, формировать начальные представления о некоторых видах спорта.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Дети дошкольного возраста (3-4 года)

Становление ценностей здорового образа жизни.

Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о ценности здоровья, необходимости закаливания.

Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания:

- следить за своим внешним видом.
- правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место,
- пользоваться расческой и носовым платком.
- правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережёвывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Развитие физических качеств, формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики, развитие основных движений

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении.

Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.
Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании снизу и от груди; ловить мяч двумя руками одновременно, метать мешочек вдаль произвольно от плеча.
Показать правильный хват за перекладину во время лазанья.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
Формировать интерес к спорту. Знакомить с некоторыми видами спорта.
Приобщать к доступным подвижным играм и упражнениям.
Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах.
Рассказать о некоторых видах спорта, посильных и привлекательных для детей данного возраста.
Подвижные игры.
Воспитывать интерес к подвижным играм, физическим упражнениям, вызывать желание пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.
Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.
Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Дети дошкольного возраста (4 -5 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни.
Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.
Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», « Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
Дать представление о составляющих здорового образа жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи, правильного пользования столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, приучать полоскать рот после еды.

Развитие физических качеств, формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики, развитие основных движений

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде, ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Рассказать о видах спорта, спортивных играх, их разнообразии и пользе.

Подвижные игры.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Во всех формах двигательной деятельности развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Дети дошкольного возраста (5 -6 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья (« Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места).

Совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Развитие физических качеств, формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики, развитие основных движений

Совершенствовать навыки построения по росту, равнения в колонне, выравнивания шеренги. Упражнять в поворотах направо, налево, кругом, в размыкании.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий в разном темпе.

Закреплять умение подлезать, переползать, лазать по гимнастической стенке, меняя темп чередующимся шагом разными способами.

Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Закреплять умение подбрасывать и ловить мяч двумя, одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и с продвижением вперед.

Упражнять в метании в даль и цель, помогать сочетать замах с броском при метании.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Совершенствовать умение кататься на двухколесном велосипеде, на самокате, санках.

Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, в спортивных играх (городки, бадминтон, элементы футбола, хоккея, баскетбола и др.);
Приучать осознанно выполнять движения, свободно использовать спортивный инвентарь и физкультурное оборудование.
Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.
Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.
Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подвижные игры.
Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.
Поощрять самостоятельное, инициативное, творческое участие в подвижных играх,
организацию подвижных игр, игр-соревнований, игр-эстафет, соблюдение их правил.

Дети дошкольного возраста (6-7 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни.
Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
Формировать положительное отношение к закаливанию в сочетании с физическими упражнениями, утренней гимнастике. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
Формировать представления об активном отдыхе**.**
Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека.
Формировать опыт использования физических упражнений для укрепления своих органов и систем.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.
Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

Развитие физических качеств, формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики, развитие основных движений
Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Формировать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном темпе.
Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта России и малой родины. Рассказывать о спортивных играх и упражнениях, существующих спортивных секциях и группах, о победах на олимпиадах и др.
Развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, уверенность в своих силах, двигательное творчество.
Поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности.

Подвижные игры.
Закреплять умение участвовать и самостоятельно организовывать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), придумывать варианты игр, собственные игры, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
Продолжать развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- «От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

- Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. - М., Мозаика-Синтез, 2010
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М., Мозаика-Синтез, 2011
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. 2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. Конспекты занятий. – М.: Мозаика- Синтез, 2009г
- Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Владос, 2011.
- Пензулаева Л.И Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет – М: Мозаика- Синтез, 2017
- Т.С. Яковлева. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду М.: Школьная пресса, 2008.
- Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2017

а) <u>особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик</u>

Программа базируется на специфических для дошкольника культурных практиках и осуществлении культурологического подхода к формированию личности ребенка. Культурные практики детской деятельности включают освоение культурных норм, способов действий, развитие творческого потенциала воспитанников. Культурная практика (вид детской

деятельности) проявление самостоятельности, проявление инициативы взаимодействие ребенка и взрослого.

В дошкольной образовательной организации осуществляется воспитание и развитие детей с 2х летнего возраста.

Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация* - такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности и решают следующие задачи:

- формирование у детей новых умений и представлений в разных видах деятельности, освоение новых, более эффективных способов познания и деятельности
- осознание детьми связей и зависимостей, которые скрыты в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий,
- систематизация, углубление, обобщение знаний по теме и личного опыта детей,
- развитие способности рассуждать и делать выводы,
- развитие способности применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи,
- развитие эмоциональной отзывчивости и творчества.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. При этом активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

В раннем возрасте это:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение взрослым;
- совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);

- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность.

В дошкольном возрасте:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В календарном учебном графике (расписании) непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В календарном учебном графике (расписании) непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий по физическому развитию, требования к проведению которых согласованы с положениями действующего СанПиН.

В *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, в*

свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания непосредственно образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Дети раннего возраста 2-3 года.

Культурная практика	Реализуемая образовательная область	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми - направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых	**Социально-коммуникативное развитие** **Речевое развитие**	✓ Сюжетно- ролевая игра ✓ Режиссерская игра ✓ Игра-инсценировка; ✓ Игра – драматизация; ✓ Игра-экспериментирование

умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	**Художественно-эстетическое развитие**	✓ Строительно-конструктивная игра ✓ Игры-забавы
Ситуации общения – способствуют накоплению положительного социально-эмоционального опыта	**Речевое развитие** **Социально-коммуникативное развитие**	✓ Реально-практического характера (оказание помощи взрослому) ✓ Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или сюжетов литературных произведений) ✓ Имитационно-игровые
Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.	**Художественно-эстетическое развитие** **Познавательное развитие** **Социально-коммуникативное развитие**	✓ Мини- коллекционирование ✓ Образовательные ситуации с единым названием «В гостях у сказки» ✓ Создание и выставки продуктов детского творчества ✓ Просмотр познавательных презентаций
Музыкально-театральная и литературная гостиная - организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	**Художественно-эстетическое развитие** **Речевое развитие** **Социально-коммуникативное развитие** **Физическое развитие**	✓ «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен; ✓ «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания), аттракционы ✓ Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; ✓ «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; ✓ Прослушивание аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей ✓ «Вечера поэзии» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок
Сенсорный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы	**Познавательное развитие** **Социально-коммуникативное**	✓ Развивающие игры ✓ Дидактические игры ✓ Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами,

сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).	**развитие**	вкладышами, каталками и др. ✓ Экспериментирование с предметами, инструментами, материалами, геометрическими телами и фигурами ✓ Игры с сенсорным материалом (шнуровки, липучки, застежки, завязки и др.) ✓ Игры со звучащими игрушками
Детский досуг – организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей.	**Художественно-эстетическое развитие** **Социально-коммуникативное развитие** **Речевое развитие** **Познавательное развитие** **Физическое развитие**	✓ «Сам себе костюмер» (ряженье) – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; ✓ Дни именинника – чествование детей именинников ✓ «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д. ✓ «Кукольный театр» - настольный, пальчиковый, варежковый, фланелеграф, би-ба-бо и др. ✓ «Детский музыкальный альбом» - прослушивание музыкальных произведений, музыкальные импровизации ✓ «Будешь сильным, будешь смелым» - физкультурно-оздоровительные досуги со здоровьесберегающими технологиями
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность - организуется как самообслуживание.	**Социально-коммуникативное развитие**	✓ Совместный труд со взрослым и детьми ✓ Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для образовательной деятельности

Дети дошкольного возраста 3-7 лет

Культурная практика	Реализуемая образовательная область	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми - направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для	**Социально-коммуникативное развитие** **Речевое развитие**	✓ Сюжетно-ролевая игра ✓ Режиссерская игра ✓ Игра-инсценировка; ✓ Игра – драматизация; ✓ Игра-экспериментирование ✓ Театрализованные игры

организации самостоятельной игры.	**Художественно-эстетическое развитие**	(кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.) ✓ Строительно-конструктивная игра ✓ Игра-поход ✓ Игра-путешествие ✓ Игра-концерт
Ситуации общения – способствуют накоплению положительного социально-эмоционального опыта	**Речевое развитие** **Социально-коммуникативное развитие**	✓ Реально-практического характера (оказание помощи взрослому, оказание помощи малышам) ✓ Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или сюжетов литературных произведений) ✓ Имитационно-игровые
Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.	**Художественно-эстетическое развитие** **Социально-коммуникативное развитие** **Речевое развитие** **Познавательное развитие**	✓ Кружковая работа ✓ Творческие проекты ✓ Образовательные ситуации с единым названием (проведение ежемесячных проектов на определенную тему: ✓ «Наш друг светофор» (серия проектов по ПДД ✓ «Вернисаж», «Художественный салон», «Фотовыставка» - создание и выставки продуктов детского творчества ✓ Выставка экспонатов музея ✓ Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки») ✓ Создание книг-самоделок, детских журналов, газет, буклетов ✓ Просмотр познавательных презентаций
Музыкально-театральная и литературная гостиная - организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	**Художественно-эстетическое развитие** **Социально-коммуникативное развитие** **Речевое развитие** **Физическое развитие**	✓ «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен; ✓ «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания), аттракционы ✓ Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;

		✓ «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; ✓ Прослушивание аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей ✓ «Вечера поэзии» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок ✓ Музыкальная/литературная викторина ✓ Музыкальный/литературный концерт ✓ Длительное чтение и циклы рассказов ✓ Чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)
Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)	**Познавательное развитие** **Социально-коммуникативное развитие** **Речевое развитие**	✓ Развивающие игры ✓ Дидактические игры ✓ Логические упражнения. ✓ Экспериментирование с предметами, инструментами, материалами, геометрическими телами и фигурами ✓ Занимательные задачи ✓ Проектная деятельность ✓ Проблемные ситуации ✓ Экспериментальная лаборатория ✓ «Клуб знатоков» (интеллектуальные викторины и конкурсы)
Детский досуг – организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей.	**Социально-коммуникативное развитие** **Познавательное развитие** **Речевое развитие** **Художественно-эстетическое развитие** **Физическое**	✓ Игровые представления (театральное, представление фокусников); ✓ Дни именинника – чествование детей именинников ✓ «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д. ✓ «Кукольный театр» - настольный, пальчиковый, варежковый, би-ба-бо, марионеток, теневой и др. ✓ «Детский музыкальный альбом» - прослушивание музыкальных

	развитие	произведений, музыкальные импровизации ✓ «Клуб веселых и находчивых» ✓ Творческий конкурс ✓ Вечер шуток и загадок ✓ «Быть здоровыми хотим» - физкультурно-оздоровительные досуги со здоровьесберегающими технологиями ✓ Спортивный конкурс ✓ Детская спортивная олимпиада
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность - носит общественно полезный характер и организуется как элементарный бытовой труд в помещении и на улице.	**Социально-коммуникативное развитие**	✓ Совместный труд со взрослым и детьми ✓ Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для образовательной деятельности ✓ Труд в природе (сбор листьев, семян, природного материала для поделок, подкормка птиц, изготовление и развешивание кормушек и др.) ✓ «Книжкина мастерская» - ремонт книг ✓ «Акции добрых дел» ✓ «Школа дизайна» - оформление помещений к празднику ✓ Центр преобразования «Мастерилка»

б) способы и направления поддержки детской инициативы.

Образовательная область	**Формы поддержки детской инициативы**		**Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы**	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	• Наблюдение • Проблемное обсуждение • Целевая прогулка, экскурсия • Проектная деятельность • Ситуативный разговор • Восприятие художественной литературы и фольклора • Досуги, праздники • Тематические конкурсы • Социальная акция	• Совместная со сверстниками и индивидуальная игра • Дидактическая игра • Настольно-печатная игра Сюжетно-ролевая игра • Индивидуальное задание • Поручение • Изобразительная деятельность	• Игровая технология • Социоигровая технология • Метод проектов (групповых и индивидуальных) • Технология интегрированного занятия • Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе • Предоставление детям возможности активно задавать вопросы • Культурно-досуговая деятельность • Художественные средства (кинофильмы,	• Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе • Внесение новых атрибутов в игру детей • Организация разновозрастных игровых сообществ • Поощрение самостоятельности • Индивидуально-личностное общение с ребенком • Предоставление возможности свободного выбора тематики, партнеров, способов и средств реализации собственной

			произведения музыкального и изобразительного искусства). • Электронные образовательные ресурсы • Создание ситуации успеха • Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.	деятельности.
Познавательное развитие	• Наблюдение • Развивающая игра • Экскурсия, целевая прогулка • Проектная деятельность • Коллекционирование • Проблемное обсуждение • Ситуативный разговор • Моделирование • Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами (вода, снег, лед, песок, свет, магнит, резина, бумага и др.), объектами	• Коллекционирование • Дидактическая игра • Настольно-печатная игра Развивающая игра • Сюжетно-ролевая игра • Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами, объектами рукотворного мира и неживой природы • Индивидуальное задание	• Метод проектов (групповых и индивидуальных) • Технологи проблемного обучения • Игровая технология • Технология интегрированного занятия • Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе • Развитие исследовательских умений • Творческие задания • Поощрение высказывания оригинальных идей	• Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе • Внесение новых атрибутов в игру детей • Поощрение самостоятельности • Поощрение высказывания оригинальных идей • Индивидуально-личностное общение с ребенком • Предоставление возможности свободного выбора тематики, партнеров, способов и средств

	рукотворного мира и неживой природы • Игровые обучающие ситуации • Восприятие художественной литературы и фольклора		• Моделирование ситуаций с участием персонажей • Использование личного примера творческого подхода к решению проблем. • Использование вопросов дивергентного типа • Предоставление детям возможности активно задавать вопросы. • Придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание • Организация мини-лабораторий, внесение материалов для свободного экспериментирования • Электронные образовательные ресурсы • Создание ситуации успеха • Повышение самооценки	реализации собственной деятельности • Использование готового полифункционального игрового материала • Придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание
Речевое развитие	• Ситуативный разговор • Восприятие	• Сюжетно-ролевая игра • Режиссерская игра	• Метод проектов (групповых и	• Создание предметно-пространственной

	художественной литературы и фольклора • Беседа после чтения • Сочинение сказок, загадок • Проблемное обсуждение • Проектная деятельность • Речевые игры • Игра-фантазирование • Игровые импровизации и театрализация • Досуги, праздники	• Дидактическая игра • Игра-фантазирование • Игровые импровизации и театрализация • Сочинение сказок, загадок	индивидуальных) • Игровая технология • Технология интегрированного занятия • Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе • Творческие задания • Моделирование ситуаций с участием персонажей • Предоставление детям возможности активно задавать вопросы. • Культурная языковая среда, личный пример использования в речи этикетных формул • Культурно-досуговая деятельность • Электронные образовательные ресурсы • Создание ситуации успеха • Словесное поощрение	развивающей среды в группе • Внесение новых атрибутов в игру детей • Организация разновозрастных игровых сообществ • Поощрение самостоятельности • Индивидуально-личностное общение с ребенком • Предоставление возможности свободного выбора тематики, партнеров, способов и средств реализации собственной деятельности.
Художественно-эстетическое развитие	• Игровые импровизации и театрализация	• Игровые импровизации и театрализация	• Метод проектов (групповых и индивидуальных)	• Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе

	• Игра-фантазирование • Рисование, лепка, аппликация • Конструирование • Восприятие художественной литературы и фольклора • Песенное, музыкально-игровое, танцевальное творчество • Досуги, праздники • Тематические конкурсы • Дизайн	• Игра-фантазирование • Рисование, лепка, аппликация • Экспериментирование с изобразительным материалом • Экспериментирование со звуком • Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор», «Вернисаж», «Художественный салон» и др. • Музыкально-дидактические игры	• Игровая технология • Технология интегрированного занятия • Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе • Нетрадиционные техники рисования • Творческие задания • Поощрение высказывания оригинальных идей • Использование личного примера творческого подхода к решению проблем. • Предоставление детям возможности активно задавать вопросы. • Культурно-досуговая деятельность • Художественные средства (кинофильмы, произведения музыкального, изобразительного искусства, литературы). • Коллективные творческие дела	• Внесение новых атрибутов в игру детей • Поощрение самостоятельности • Поощрение высказывания оригинальных идей • Предоставление возможности свободного выбора тематики, партнеров, способов и средств реализации собственной деятельности. • Использование продуктивной • деятельности для создания необходимых атрибутов для игры, нового полифункционального игрового материала

			• Декоративно-прикладное искусство • Электронные образовательные ресурсы (виртуальный музей, экскурсия, электронный каталог игр, детские творческие сайты) • Создание ситуации успеха • Словесное поощрение • Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей	
Физическое развитие	• Подвижная игра • Игры-соревнования • Спортивный и физкультурный досуг • Спортивные состязания • Проектная деятельность	• Самостоятельные спортивные игры и упражнения • Подвижная игра • Игры со спортивным и физкультурным оборудованием	• Здоровьесберегающие технологии • Метод проектов (групповых и индивидуальных) • Игровая технология • Технология интегрированного занятия • Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе • Придумывание новых правил в знакомых играх,	• Создание предметно-пространственной развивающей среды в группе • Внесение новых атрибутов в игру детей (атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь, нетрадиционный спортивный инвентарь) • Поощрение самостоятельности • Предоставление возможности свободного

			внесение разнообразия в их содержание • Придумывание двигательных заданий • Придумывание новых подвижных игр по картинам, по иллюстрациям знакомых литературных произведений • Культурно-досуговая деятельность • Создание ситуации успеха • Повышение самооценки	выбора тематики, партнеров, способов и средств реализации собственной деятельности • Использование готового полифункционального игрового материала • Придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание

Дети раннего возраста 2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Дети дошкольного возраста 3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержание инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Дети дошкольного возраста 4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Дети дошкольного возраста 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Дети дошкольного возраста 6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является одним из общественных институтов, регулярно и неформально взаимодействующих с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной учреждении заложена система дидактических принципов деятельностного метода обучения, а именно:

- принцип психологической комфортности
- принцип деятельности
- принцип целостности
- принцип вариативности
- принцип непрерывности
- принцип творчества

На сегодняшний день в детском саду осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников по следующим направлениям:

Задачи:

- формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы дошкольной организации на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Образовательная область	**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом детского сада и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в детском саду и семье: ➢ Зоны физической активности, ➢ Закаливающие процедуры, ➢ Оздоровительные мероприятия и т.п. 3. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 4. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в детском саду.

	5. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 6. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в детском саду. 7. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 8. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 10. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи детского сада с медицинскими учреждениями. 11. Организация консультативного пункта для родителей в детском саду для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 12. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в детском саду. 13. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 19 и участием медицинских работников. 14. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 15. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в детском саду.

Образовательная область	**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**
Социально-коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания

	помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в детском саду и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видиозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

Образовательная область	**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности детского сада по развитию речи, их достижениях и интересах: ➢ Чему мы научимся (Чему научились), ➢ Наши достижения, ➢ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➢ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: ➢ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➢ Преодоление сложившихся стереотипов, ➢ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. ➢ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.. 6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей

	и воображения. 7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина»,

Образовательная область	**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**
Познавательно-речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в детском саду, их достижениях и интересах: > Чему мы научимся (Чему научились), > Наши достижения, > Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях детского сада, > Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) «Академия для родителей». Цели: > Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, > Преодоление сложившихся стереотипов, > Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, 2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 3. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 4. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 7. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др. 8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

	9. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

Образовательная область	**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**
Художественно - эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 9. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видиотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 10. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 11. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 12. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 13. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 14. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений 15. Совместное издание литературно-художественного журнала

	(рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

Реальное участие родителей в жизни детского сада	*Формы участия*	*Периодичность сотрудничества*
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование «Родительская почта»	1 раз в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; Помощь в создании предметно-развивающей среды; Оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении детского сада	Участие в работе комитета управляющего совета, родительского комитета,	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; Памятки; Создание странички на сайте детского сада; Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания; Выпуск газеты для родителей «Солнышко»;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе детского сада, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми Семейные клубы «Крепыш», Клубы по интересам для родителей; Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Дети раннего возраста 2-3 года

Вид детской деятельности	**Формы организации**	**Способы, методы**	**Средства**
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.	• Индивидуальная игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Совместная с воспитателем игра (дидактическая, предметная, конструктивная) • Интегративная деятельность • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	• Непосредственное наблюдение (в быту) • Опосредованное наблюдение (использование картин, альбомов) • Игра • Игровое упражнение • Инсценировки с игрушками • Игровые обучающие ситуации с использованием предметов и игрушек. • Объяснения, пояснения, одобрение, поощрение • Словесная инструкция • Показ игровых действий взрослым	- Развивающая предметно-пространственная среда (игрушки, полифункциональное игровое оборудование) - Художественная литература - Игровая деятельность - Культурно-досуговая деятельность
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	• НОД (рисование, лепка) • Изготовление украшений, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Самостоятельная художественно-творческая деятельность	• Непосредственное наблюдение (в быту, в природе) • Опосредованное наблюдение (использование картин, альбомов) • Чтение художественных произведений	- Развивающая предметно-пространственная среда (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал,

	• Наблюдение • Игры с предметами (строительный материал) и объектами для исследований (песок, вода, снег и др.) • Тематический досуг	• Обобщающая беседа • Демонстрация опытов взрослым • Трудовая деятельность взрослых • Дидактические игры • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Сенсорное обследование • Объяснения, пояснения • Словесная инструкция • Предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор	конструкторы, природный и бросовый материал) - Игровая деятельность - Наглядно-демонстрационный и раздаточный материал - Электронные образовательные ресурсы - Эколого-природные факторы
Общение с взрослым	• Непосредственно образовательная деятельность • Игры по развитию навыков общения с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). • Познавательные беседы • Сюжетные игры • Ситуативный разговор • Игровые обучающие ситуации с речевой активностью • Театрализация • Тематический досуг	• Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, прогулки), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) • Словесные: (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, отгадывание загадок, обсуждение-беседа, совместное рассказывание, словесные игры.) • Практические: (дидактические	- Развивающая предметно-пространственная среда (дидактический и наглядный материал, игры и игрушки) - Общение взрослых и детей - Культурная языковая среда - Художественная литература - Изобразительное искусство, музыка, театр - НОД по другим разделам Программы - Электронные образовательные ресурсы - Культурно-досуговая

		игры, игры-инсценировки, элементы артикуляционной гимнастики). <u>*Приемы развития речи:*</u> • *Словесные приемы:* речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, наводящий вопрос. • *Наглядные приемы:* показ иллюстративного материала.	деятельность
<u>*Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого*</u>	• Совместная с воспитателем игра (дидактическая, предметная, конструктивная) • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Процессуальная игра • Игры-забавы • Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) • Игры с правилами • Сюжетно-ролевые игры • Игровые таетарализации • Игры со специальными игрушками для экспериментирования	• *Методы связанные с обогащением детей знаниями, впечатлениями, представлениями об окружающей жизни* (наблюдения, чтение художественной литературы, беседа, беседа-рассказ с использованием иллюстраций о труде взрослых). • *Методы способствующие становлению и развитию игровой деятельности*: • (непосредственное участие воспитателя в игре; игра с одним ребёнком; оказание помощи путем предложений, подбора игрового материала, поощрения) • *Словесные:* речевое сопровождение игры, объяснения, пояснения, одобрение, поощрение	- Развивающая предметно-пространственная среда (игрушки, полифункциональное игровое оборудование, обеспечение свободы выбора ребенком материала и способа его использования) - Художественная литература - Культурно-досуговая деятельность

		• косвенные указания, наводящий вопрос, словесная инструкция. • *Наглядные:* показ иллюстративного материала, показ игровых действий взрослым. • *Игровые:* • игровое сюжетно-событийное развертывание, • включение игровых персонажей в режимные моменты, • игровая мотивация, • игровые обучающие ситуации с использованием предметов и игрушек - игровое упражнение • игра с предметами-заместителями	
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	• Действия с бытовыми предметами-орудиями • Наблюдение за трудовыми действиями взрослого • Самообслуживание (одевание-раздевание, прием пищи, санитарно-гигиенические процедуры) • Участие в уборке игрового материала • Сюжетные игры • Индивидуальные поручения	• Непосредственное наблюдение (в быту) • Опосредованное наблюдение (использование картин, альбомов, игрушек) • Объяснения, пояснения, одобрение, поощрение • Игра, игровое упражнение • Словесная инструкция • Показ трудовых действий взрослым • Практические манипуляции и экспериментирование с изобразительными материалами	- Развивающая предметно-пространственная среда (оборудование и инвентарь) - Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство - Игровая деятельность

		• Упражнения на развитие мелкой моторики	
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	• Непосредственно образовательная деятельность (с группой, подгруппой детей, индивидуально) • Чтение, рассказ литературного произведения, беседа о прочитанном произведении • Совместная театрализация • Праздники, развлечения, тематический досуг • Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного • Выставки декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Выставки совместного творчества детей и родителей	*Словесные методы и приемы:* беседы, художественное слово (рассказы, сказки, стихи, потешки, пословицы, песни), словесная инструкция. *Наглядные методы и приемы:* • Рисунки-образцы • Иллюстрации и репродукции *Практические методы и приемы:* • игровые приемы • пальчиковая гимнастика • упражнения в держании карандаша, кисти *Методы приобщения детей к искусству*: показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого, метод целостного восприятия, метод побуждения к сопереживанию *Методы формирования навыков художественной деятельности*: показ, упражнение, объяснение.	- Развивающая предметно-пространственная среда (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал) - Изобразительное искусство, музыка, театр - Культурно-досуговая деятельность - Игровая деятельность - Музыкальная среда как условие организации самостоятельной образовательной деятельности и образовательной деятельности в ходе режимных моментов
Двигательная активность	• Занятия по физическому развитию (индивидуальные, подгрупповые) • Утренняя гимнастика • Физкультминутки • Игровая беседа с элементами движений	*Способы* организации детей: • групповой способ – распределение детей на подгруппы; • поточный способ – когда дети выполняют упражнение друг за	- Физические упражнения • общеразвивающие физические упражнения без предметов;

	• Подвижные игры с использованием разных видов физических упражнений • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Упражнения на развитие мелкой моторики • Интегративная деятельность • Тематический физкультурный досуг	другом; • индивидуальный способ (доучивание, корректирование, выполнение более сложного задания отдельными детьми). *Методы:* • метод словесного изложения • метод наглядной демонстрации • целостный метод упражнения - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); *Приемы:* - наглядно-слуховые приемы (музыка, аудио- видеозаписи); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) - объяснения, пояснения, указания; - словесная инструкция; - повторение упражнений; - проведение упражнений в игровой форме	• общеразвивающие физические упражнения с использованием разных предметов • физические упражнения, выполняемые с использованием разных снарядов • основные виды движений - Эколого-природные факторы - Психогигиенические факторы - Развивающая предметно-пространственная среда (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.) - Художественная литература - Культурно-досуговая деятельность

Дети дошкольного возраста 3-7 лет

Вид детской деятельности	**Формы организации**	**Способы, методы**	**Средства**
Игровая деятельность	• Дидактическая игра • Развивающая игра	- *Методы связанные с обогащением детей знаниями впечатлениями, представлениями об окружающей жизни*	- Развивающая предметно-

	• Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра • Театрализация • Хороводная игра • Строительно-конструктивная игра • Игра-экспериментирование • Игровые обучающие ситуации • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Совместная с воспитателем игра • Досуг, развлечение, праздник • Самостоятельная игровая деятельность	(наблюдения, экскурсии, встречи с людьми разных профессий, чтение художественной литературы, беседа, беседа-рассказ с использованием иллюстраций о труде взрослых и их взаимоотношений в процессе труда, рассказ о событиях, происходящих в стране с показом фотографий, картин, фильмов; инсценировки литературных произведений, этические беседы). - *Методы способствующие становлению и развитию игровой деятельности*: (непосредственное участие воспитателя в творческой игре; игра с одним ребёнком; оказание помощи в реализации знаний путем предложений, напоминаний, советов, подбора игрового материала, беседы-разговора по поводу замысла игры, развития её содержания, подведения итогов, поручения, задания, беседы, поощрения) *Прямые методы*, которые выражаются в участии педагога в прямом предложении темы, помощи по ходу игры, ролевом участии (изредка) - Демонстрация педагогом элементов игры с предварительным и попутным разъяснением их смысла; - Последовательное введение детей в игровую ситуацию и роль; - Выполнение роли по подражанию. - Участие педагога в какой-либо роли - Образец ролевого поведения. - Насыщение малоинтересных второстепенных ролей; - Поощрение игровой и других видов активности детей. -Погашение конфликтов во время игры - Объяснения, пояснения, одобрение, поощрение - Обучение одного ребенка другим	пространственная среда (игры и игрушки, полифункциональное оборудование, наглядные пособия) - Социальное окружение - Художественная литература - Культурно-досуговая деятельность - Технические средства обучения

		Косвенные методы - осуществляются без непосредственного вмешательства педагога в игру (например, путём обновления игрового материала в уголке, создания у детей соответствующего настроения, урегулирование морально – этических норм и правил.) *Игровые приемы*: (проблемная ситуация, советы-напоминания, совместное обсуждение плана игры, научи друга, парные поручения, совместное сюжетосложение (словесная игра + сюжетно - ролевая), игровая комбинаторика (на основе старой игры придумать новую игру), игры - импровизации (давай играть по-другому), придумывание игр по серии картин (мнемотехника) использование модели игры (рисуются атрибуты в центре картина игры).	
Коммуникативная деятельность	• Непосредственно образовательная деятельность (фронтальная, групповая, подгрупповая, парная, индивидуальная работа) • Восприятие художественной литературы и фольклора, беседа после чтения • Беседа с опорой (и без опоры) на зрительное восприятие. • Простейшие театрализации по сюжету народной сказки. • Коммуникативные тренинги. • Проектная деятельность	- Словесные методы / чтение художественной литературы, в т. ч. народной сказки / рассказ педагога / беседа, пересказ, рассказывание (сочинение). - Наглядные методы / просмотр мультфильмов /демонстрация наглядных пособий. Целенаправленное наблюдение. - Практические методы / упражнение / моделирование. - Методы по степени взаимодействия / диалогово-игровой метод. - Объяснительно-иллюстративный метод. - Репродуктивный метод. - Игровое моделирование / игры- отражения. - Метод звуко-слогового моделирования. - Речевое стимулирование / повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение. - Метод стимулирования диалогического общения в	- Развивающая предметно-пространственная среда (наглядно-демонстрационный и раздаточный материал) - Игровая деятельность - Электронные образовательные ресурсы - Дидактические средства - Художественные средства (кинофильмы, произведения музыкального и изобразительного искусства). - Художественная литература

	• Работа в книжном уголке • Литературно-музыкальные праздники, викторины • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Разновозрастное общение • Развитие речи через использование СМИ (радио, телевизор, периодическая детская печать).	различных видах деятельности (как между взрослым и ребенком, так и между самими детьми): беседа, диалогово-игровой метод, управляемое комментирование, самостоятельная работа, тренинг - Метод проектов: привлечение детей к самостоятельной познавательной деятельности. - Метод эвристический (или частично поисковый): эвристическая беседа (анализ поступков героев книг, сказок, мультфильмов, взрослых и детей в жизненных ситуациях), ситуативная, ролевая игра (моделирование проблемных ситуаций, требующих проявления интеллектуальной , речевой и нравственной активности ребенка) - Метод творческой беседы (введение детей в художественный образ путем специальной постановки вопроса, тактики ведения диалога) Способы, приемы: • Речевые игры на основе сказочного сюжета, в том числе подвижные. • Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. • Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). • Хороводные игры, пальчиковые игры. • Разучивание стихотворений, слов песен, потешек чистоговорок, скороговорок, сочинение загадок • Речевые ситуации. • Музыкально-ритмические игры с текстом • Логоритмические игры. • Народные игры, в т. ч. хороводные.	- Общение взрослых и детей - Культурная языковая среда, речь воспитателя

		• Настольно печатные игры. • Игровые обучающие ситуации. • Сюжетно-ролевая игра • Дидактическая игра • Игровые упражнения • Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) • Артикуляционная гимнастика • Освоение и использование формул речевого этикета	
Познавательно-исследовательская деятельность	• Непосредственно образовательная деятельность (фронтальная, групповая, подгрупповая, парная, индивидуальная работа) • Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. • Игры-экспериментирования, в т. ч. с песком и водой. • Игры (дидактические, развивающие, настольно-печатные, игры с правилами). • Тематические досуги • Целевые прогулки, экскурсии. • Интегративная деятельность • Проектная деятельность	*Методы организации и осуществления познавательной деятельности и формирования опыта поведения*: •подгруппа методов по источникам информации: словесный (объяснение, чтение и т. д.); наглядный (демонстрация, наблюдение и т. д.); практический (работа с моделями, учебными объектами и их свойствами); •подгруппа методов по источникам сенсорной информации: визуальный, аудиальный, кинестетический, синтезирование образов; •подгруппа методов по организации мыслительных операций и процессов познания или логические методы: 1) процессные — дедуктивный (развитие мысли от большей общности знания к меньшей); индуктивный (развитие мысли от меньшей общности знаний к большей); традуктивный — метод аналогии (сравнение двух или нескольких существенных признаков одного явления — вывод по аналогии о признаках другого явления); метод анализа и синтеза (разделение объекта изучения на составляющие с последующим объединением этих составляющих); 2) операционные — метод сравнения; метод анализа; метод обобщения и т. д.	- Развивающая предметно-пространственная среда (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.) - Художественная литература - Изобразительное искусство, музыка, театр - НОД по другим разделам Программы - Электронные образовательные ресурсы - Культурно-досуговая деятельность

	• Создание коллекций • Рассказ, беседа, ситуативный разговор с детьми • Восприятие художественной литературы и фольклора • Творческие задания	*Методы сообщения детям познавательной информации:* • проведение познавательных бесед по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений; • использование художественного слова • использование речевых инструкций • использование разнообразных знаков и символов: образно-символических изображений • демонстрация наглядного материала, наглядных образцов *2.Методы осуществления детьми познавательной деятельности:* • обследование детьми различных предметов, используемых на занятии и в развивающих играх • практические манипуляции и игры-экспериментирования детей с разнообразными материалами, используемыми на занятии и в развивающих играх • наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира, трудом взрослых и т.д.; • опытное экспериментирование с природным материалом • составление картин из заготовок (на заданную тему); • составление коллажей (на заданную тему); • динамические игры познавательного содержания *3.Методы повышения познавательной активности детей:* • вопросы воспитателя • сравнительный анализ • классификация и обобщение игрового материала, • создание проблемных ситуаций • размещение игрового материала и оборудования в разных частях пространства групповой комнаты.	

		- Словесные методы / Рассказ педагога и рассказывание. Чтение художественной литературы. Беседы. - Наглядные методы / просмотр мультфильмов и диафильмов. Рассматривание иллюстраций и демонстрационных пособий. Наблюдения. - Практические методы /Показ, объяснение, упражнение, напоминание. Тренинг. Игровое моделирование. Работа с рабочими тетрадями - Логические методы (комплексные операции). - Объяснительный метод. - Репродуктивный метод.	
Восприятие художественной литературы и фольклора	• НОД: • Тематические (чтение, в процессе которого дети приобщаются к темам детской литературы, взятым из их детской жизни); • Теоретические (чтение, в процессе которого дети знакомятся с доступными их возрасту теоретическими понятиями, необходимыми для выявления худ. особенностей текста); • Творческие (чтение, в процессе которого	*Методы повышения заинтересованности дошкольников в ознакомлении с художественной литературой:* - выразительность чтения; - повторное чтение всего текста или чтение отдельных его частей (повторение эмоциональных переживаний ведет к лучшему усвоению языка, к более глубокому осмысливанию событий, поступков героев). - выборочное чтение (отрывок или концовка произведения) *Методы ознакомления с художественной литературой:* - Чтение воспитателя по книге или наизусть. - Рассказывание воспитателя. - Инсценирование. (этот метод можно рассматривать как средство вторичного ознакомления с художественным произведением). - - Заучивание наизусть. - - Метод моделирования - - Проектный метод	- Развивающая предметно-пространственная среда (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал) - Изобразительное искусство, музыка, театр - НОД по другим разделам Программы - Электронные образовательные ресурсы - Культурно-досуговая деятельность

	развивается творческий потенциал дошкольников); • Аналитические (чтение, в процессе которого дети учатся анализировать текст с целью глубокого проникновения его смысла и худ. особенности). • Чтение как часть другого НОД • Использование литературных произведений и произведений устного народного творчества вне занятий, в разных видах деятельности. • Экскурсии в музей и детскую библиотеку. • Посещение тематических выставок • Встреча с интересными людьми • Использование СМИ (радио, телевизор, периодическая детская печать). • Инсценирование литературного	- - Метод разговора (беседы) - - Метод пересказа - -Метод сочинения (рассказывания) *Способы и приемы:* - Чтение или рассказывание одного произведения. - Чтение нескольких произведений, объединённых одной тематикой (о весне, о жизни животных). - Объединение произведений различных видов искусства (чтение и рассматривание картины, чтение (лучше поэтического произведения) в сочетании с музыкой). - Чтение с использованием наглядного материала (с игрушками, с наглядным материалом, с кукольным театром, диафильмы, диапозитивы, кинофильмы. - Беседа после чтения, рассматривание иллюстраций - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). - Простейшие театрализации - Интегративная деятельность - Проектная деятельность - Работа в книжном уголке - Досуги	

	произведения, театрализованная игра	- Ситуативный разговор с детьми по мотивам прочитанного - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций с литературными героями - Хороводные игры - Инсценировки *Приемы усиления эмоционального воздействия при чтении*: - игровые действия детей; - предметная наглядность: (рассматривание игрушек, муляжей, рассматривание иллюстраций, привлечение внимания слушателей к реальным объектам); - - словесная помощь: - сравнение со сходным (или противоположным) случаем из жизни детей или из другого художественного произведения, - постановка после чтения поисковых вопросов - подсказывание при ответах детей слов-эпитетов, обобщенно называющих существенную черту образа *Приемы словесной помощи при слушании художественного произведения*. - объяснение непонятных детям слов, встретившихся в тексте; - введение слов - этических оценок поступков героев; - привлечение внимания детей к грамматическим конструкциям. - сравнение 2 произведений, из которых второе продолжает и уточняет этическую тему, начатую в первом, или - противопоставлять поведение в сходных ситуациях 2 героев - положительного и отрицательного.	

Самообслуживание и элементарный бытовой труд	• Самообслуживание (одевание-раздевание, прием пищи, санитарно-гигиенические процедуры) • Сюжетно-ролевые игры • Индивидуальные поручения • Участие в совместной со взрослым уборке игровых уголков, ремонте атрибутов для игр детей и подклейке книг. • Наблюдение за трудовой деятельностью взрослых по уходу за растениями и животными в уголке природы. • Сервировка стола. • Подготовка рабочего места для НОД и уборка после НОД. • Работа с природным материалом, бумагой, тканью.	*Методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок о труде* - Непосредственное наблюдение (в быту) - Решение маленьких логических задач, загадок - Приучение к размышлению, эвристические беседы. - Проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации - Беседы на этические темы. - Чтение художественной литературы. - Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций. - Объяснения, пояснения, одобрение, поощрение - Просмотр и обсуждение телепередач, видеофильмов - Проектная деятельность. *Методы создания у детей практического опыта трудовой деятельности* - Приучение к положительным формам общественного поведения. - Показ трудовых действий взрослым - Пример взрослого и детей. - Игра, игровое упражнение - Словесная инструкция - Целенаправленное наблюдение. - Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). - Разыгрывание коммуникативных ситуаций. - Создание контрольных педагогических ситуаций. - Привлечение к продуктивной деятельности (мини мастерские, студии)	- Развивающая предметно-пространственная среда (оборудование и инвентарь для всех видов труда); - Организация труда детей в доступном им содержании - Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство - Собственная трудовая деятельность - Интерактивные, информационные технологии
Конструирование	• Непосредственно образовательная	*Способы и методы:* - Наблюдение натурального объекта	- Развивающая предметно-

	деятельность (фронтальная, групповая, подгрупповая, парная, индивидуальная работа) • Конструирование из строительных материалов, деталей конструкторов, имеющих разные способы крепления; крупногабаритных модульных блоков • Конструирование из бумаги и бросового материала • Конструирование из природного материала • Конструирование по образцу • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам • Конструирование по замыслу	- Показ и анализ образца - Показ способов действий - Показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы, которыми дети овладевают для последующего использования их при создании построек, конструкций, поделок. - Постановка конструктивных задач по условиям, требующим усложнения знакомой конструкции - Объяснение задачи с определением условий, которые дети должны выполнить без показа приемов работы. - Обыгрывание темы в начале занятий и в анализе - Объяснение последовательности и способов выполнения постройки, игрушки - Постановка перед детьми задач, требующих нахождения самостоятельного решения, т. е. задач проблемного характера - Анализ и оценка процесса работы детей и готовой продукции - Методы, связанные с обучением детей конструированию из строительного материала и обыгрыванию построек, изготовлению игрушек (совместное выполнение детьми и воспитателем построек; рассматривание образцов, показ приемов конструирования, использование фотографий, схем, таблиц, тематические задания, подбор материалов для обыгрывания построек). *Приемы*: - непосредственное наблюдение (в природе, быту, экскурсии) - опосредованное наблюдение (использование наглядных пособий, плакатов, таблиц, картин, альбомов, схем,	пространственная среда (строительный материал, различные виды конструкторов, природный и бросовый материал, игрушки, атрибуты для обыгрывания) - Наглядно - дидактический материал (фотографии, схемы, таблицы, планы) - Иллюстрации и репродукции -Игровые атрибуты - Демонстрационный материал - Чертежи и схемы, плакаты. - Художественные средства: художественная литература, изобразительное искусство

	• Конструирование по теме. • Каркасное конструирование • Индивидуально – творческая деятельность • Интегративная деятельность.	пиктограмм) - элементарный анализ, сравнение, группировка и классификация, - приучение к самостоятельному поиску ответов, - повторение, объяснения, пояснения, образец, показ - игра (развивающая, дидактическая, сюжетно-ролевая) - моделирование - словесная инструкция - исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними - проблемная ситуация	
Изобразительная деятельность	• НОД (с группой, подгруппой детей, индивидуально): рисование, лепка, аппликация • Праздники, развлечения, тематический досуг • Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного • Выставки декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Выставки совместного творчества детей и родителей • Самостоятельная	- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. - Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. - Метод эстетического убеждения. - Метод сенсорного насыщения - Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса. - Метод разнообразной художественной практики. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). - Метод творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. - Метод эвристических и поисковых ситуаций. - Метод целостного восприятия; - Метод убеждения; - Метод приучения, упражнения;	- Развивающая предметно-пространственная среда (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования); - Художественная литература - Ознакомление детей с творчеством: изобразительное искусство, музыка, театр - Культурно-досуговая деятельность - Игровая деятельность - Музыкальная среда как условие организации

	изобразительная деятельность • Мини-музей декоративно-прикладного искусства и др. • Изобразительная деятельность, как часть комплексного, тематического, интегрированного, доминантного и др. игровых мероприятий. • Изготовление украшений к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление	- Метод побуждения к сопереживанию; - Методы, которые направлены на приобщение детей к искусству - показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого, организация атмосферы творчества и мотивация задания, общение с искусством; - Методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности - показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций. *Словесные методы и приемы:* беседы, художественное слово (рассказы, сказки, стихи, потешки, пословицы, песни), словесная инструкция. *Наглядные методы и приемы:* рисунки-образцы, иллюстрации и репродукции, организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира *Практические методы и приемы:* игровые приемы, пальчиковая гимнастика	самостоятельной образовательной деятельности и образовательной деятельности в ходе режимных моментов
Музыкальная деятельность	НОД со всей группой детей (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах) НОД с подгруппой детей и индивидуально (творческие,	*Методы музыкального развития.* - Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений. - Наглядно-слуховой метод (музыкальные произведения, исполненные педагогом или воспроизведенные с помощью музыкально-технических средств). - Наглядно-зрительный метод (использование картин, рисунков, предметов и т. д.) Словесный: беседа о различных музыкальных жанрах.	- Развивающая предметно-пространственная среда (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.). - Ознакомление детей с творчеством:

	развитие слуха и голоса, освоение танцевальных движений, обучение игре на инструментах и др.); Коллективное прослушивание музыкальных сказок, фрагментов оперной, балетной музыки, хоровых произведений. Праздники и развлечения как форма организации совместной образовательной деятельности детей и родителей (сезонные, тематические, фольклорные, игровые). Музыка в повседневной жизни Театрализация в НОД и в повседневной жизни Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Посещение детьми театров совместно с родителями Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Инсценирование песен.	Словесно-слуховой: пение. Слуховой: слушание музыки. Игровой: музыкальные игры. - Метод сравнения (уточнение представления ребенка о характере развития музыкального образа в одном или нескольких музыкальных произведениях, близких или контрастных по образно-эмоциональному строю, сравнение различных видов искусства и т. д.) - Художественно-практический метод (воспроизведение музыки и передача переживаний, вызванных музыкой, в разных формах исполнительской деятельности, таких как вокализация, пластическое интонирование музыки, ритмические движения под музыку; выражение переживаний музыки с помощью творческих способов действий в различных видах музыкальной деятельности и т. д.). *Специфические методы и приемы:* - Метод создания художественного контекста направлен на развитие музыкальной культуры ребенка через разнообразные связи музыки с другими видами искусства, жизненными ситуациями и образами. - Метод создания композиций предусматривает объединение разных форм общения ребенка с музыкой при исполнении одного произведения (вокализация музыки, отражение ее в рисунке, воплощение музыки в пластике движений, отражение содержания музыки в оркестровой импровизации-театрализации, оркестровка музыкального произведения). - Метод размышления о музыке направлен на развитие осознанного отношения ребенка к музыке, формирование	изобразительное искусство, музыка, театр - Культурно-досуговая деятельность - Игровая деятельность - Музыкальная среда как условие организации самостоятельной образовательной деятельности и образовательной деятельности в ходе режимных моментов (самостоятельная музыкальная деятельность, музыкальные пробуждения, досуги, утренники, гимнастика, физкультминутки, физ. занятия).

	Игры с музыкальным сопровождением (сюжетные/бессюжетные), игры с пением, музыкально-ритмические игры (в т.ч.со стихотворным текстом), игры-инсценировки, музыкально-дидактические игры с сенсорными заданиями	его музыкального мышления. - Метод забегания вперед и возвращения к пройденному (Д.Б.Кабалевский), или метод перспективы и ретроспективы ориентирует педагога на формирование у детей целостного представления о музыкальном искусстве, развитие у них способности к осмыслению пройденного материала на новом уровне. - Метод музыкальных обобщений направлен на обобщение знаний о музыке, воплощенных в тематизме программы. - Метод моделирования элементов музыкального языка. Различные виды моделирования ритмических, звуковысотных отношений, динамики, темпа, музыкальной формы и др., используемые в процессе реализации метода, облегчают восприятие и осознание детьми выразительных средств музыки. - Метод пластического интонирования направлен на передачу интонаций музыки в пластике движений. - Метод активизации творческих проявлений ребенка. В основе метода - импровизационно-творческая игра, сочетающая музыку, речь и движение. - Метод осознания личностного смысла музыкального произведения направлен на вербализацию собственных переживаний ребенка в ситуации восприятия музыки. *Способы и приемы работы* - Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания - Интегративная деятельность - Музыкальное упражнение. - Коллективное хоровое пение - Попевка, распевка	

		- Двигательный, пластический, танцевальный этюд, танец - Творческое задание - Концерт- импровизация - Музыкальная сюжетная игра - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, портретов композиторов	
Двигательная деятельность	• Занятия по физическому развитию: - по единому сюжету - тренировочные - построенные на одном движении - круговая тренировка - построенное на подвижных играх - построенные на музыкально-ритмических движениях - с элементами спортивного ориентирования - интегрированные - игровые - тематические -с нестандартным оборудованием • Утренняя гимнастика • Физкультминутки • Физические упражнения	*Способы* организации детей: • групповой способ – распределение детей на подгруппы; • поточный способ – когда дети выполняют упражнение друг за другом; • индивидуальный способ (доучивание, корректирование, выполнение более сложного задания отдельными детьми). *Методы:* • метод словесного изложения • метод наглядной демонстрации • целостный метод упражнения • расчлененный метод упражнения - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имита-ция, зрительные ориентиры); *Приемы:* - наглядно-слуховые приемы (музыка, аудио- видеозаписи); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов;	Физические упражнения • общеразвивающие физические упражнения без предметов; • общеразвивающие физические упражнения с использованием разных предметов • физические упражнения, выполняемые с использованием разных снарядов и исходных положений • основные виды

	после сна • Игровая беседа с элементами движений • Подвижные игры • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Индивидуальная работа по физическому развитию • Упражнения на развитие мелкой моторики • Интегративная деятельность • Тематический физкультурный досуг	- вопросы к детям; - словесная инструкция; - проведение упражнений в игровой форме; - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме	движений - Развивающая предметно-пространственная среда (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.) - Эколого-природные факторы - Психогигиенические факторы - Предметно-пространственная среда - Подвижные игры с использованием разных видов физических упражнений - Художественная литература - Культурно-досуговая деятельность

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

В структурном подразделении созданы следующие специальные условия получения образования детьми с ОВЗ (нарушениями речи):

1) Организационное обеспечение.

- нормативно-правовое обеспечение регулирует получение ребенком с ОВЗ образования соответствующего его возможностям, а также реализацию прав всех остальных детей, включенных в инклюзивное образовательное пространство (локальные акты, договор об образовании с указанием прав и обязанностей всех участников образовательных отношений);
- осуществление взаимодействия детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребёнку с ОВЗ);
- организация системы взаимодействия и поддержки ДОО со стороны «внешних» социальных партнеров — ГБОУ для детей, нуждающихся в психолого-педагогической, медико-социальной помощи Центра диагностики и консультирования г.о. Сызрань (ПМПК), ГБОУ ДПО ЦПК "Ресурсного центра г.о. Сызрань Самарской области", учреждений дополнительного образования, органов социальной защиты, организаций здравоохранения;
- информационное обеспечение - совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, программные продукты, мультимедийное оборудование и др.), созданные с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ; культурные и организационные формы информационного взаимодействия с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, а также компетентность участников образовательного процесса в решении развивающих и коррекционных задач обучения детей с ОВЗ с применением информационно-коммуникационных технологий.

2) Материально-техническое обеспечение.

- наличие специального оборудования и особой предметно-развивающей среды для детей с ОВЗ - системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений в развитии высших психических процессов и становление личности ребёнка (речевая среда, логопедический кабинет, оснащенный необходимым оборудованием и пособиями, направленными на коррекцию речевых нарушений, физкультурно-игровое и оздоровительное оборудование, детская библиотека, музыкально-театральная среда и др.) ;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм образовательного процесса, обеспечение социально-бытовых условий с учетом потребностей детей с ОВЗ;
- обеспечение возможности беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры ДОО.

3) Организационно-педагогические условия.

- специальные психолого-педагогические условия (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного

психоэмоционального режима; стремление к безоценочному принятию ребёнка, пониманию его ситуации и др.);

- адаптация содержания учебного материала, выделение необходимого и достаточного для освоения ребенком с ОВЗ, адаптация имеющихся или разработка необходимых учебных и дидактических материалов и др.;
- использование современных специальных технологий и эффективных методов, приёмов, средств коррекционно-развивающей работы в рамках разработки ИОМ (в том числе компьютерных, синтеза элементов игротерапии, арт-терапии, телесно-ориентированной терапии, сказко-терапии, психогимнастики; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на воспитанника, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- здоровьесберегающие мероприятия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей);
- создание условий для адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в группе сверстников: совместное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе и других мероприятиях с нормально развивающимися детьми (включение в процесс освоения Программы всех детей группы, независимо от характера и тяжести нарушений в развитии);
- взаимодействия с социальными партнерами - мероприятия разного вида (взаимопосещения, экскурсии, совместные концерты, участие в городских праздниках и конкурсах, организация развлечений для воспитанников). Данные мероприятия позволяют стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками в совместной творческой деятельности. Взаимосвязь с педагогическим коллективом ГБОУ СОШ №19 г. Сызрани, способствуют осуществлению социального развития и адаптации дошкольников, осуществлению преемственности дошкольного и начального образования. С целью решения задач формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности, ознакомления с трудом взрослых людей педагоги планируют совместную деятельность по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма с ГИБДД МВД России Сызранское и мероприятия по противопожарной безопасности.
- корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребёнка (при оценке динамики продвижения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья сравнение его осуществляется не с другими детьми, а с самим собой на предыдущем уровне развития; педагогический прогноз строится на основе педагогического оптимизма, стремясь в каждом ребёнке найти сохранные психомоторные функции, положительные стороны его личности и развития, на которые можно опереться в педагогической работе).

4) Программно-методическое обеспечение образовательного и воспитательного процесса.

- адаптированная основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ (группы компенсирующей направленности)
- наличие индивидуальных образовательных маршрутов для каждого ребенка с ОВЗ с учётом индивидуальных особенностей (возраста, структуры нарушения, уровня психофизического развития);
- использование коррекционно-развивающих программ, технологий позволяющих решать задачи взаимопонимания детей и взрослых, развивать навыки общения со сверстниками, облегчить адаптацию детей к ДОО;

- обеспечение постоянного доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ, планируемыми в нем результатами;
- укомплектованность библиотеки ДОО общими и специализированными для детей с ОВЗ печатными образовательными ресурсами и ЭОР, детской художественной, справочной литературой и периодическими изданиями, сопровождающими реализацию основной программы и обучение ребенка с ОВЗ.

5) Психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в ДОО.

- комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья на протяжении всего периода его обучения в образовательном учреждении;
- организация деятельности специалистов в форме психолого-медико-педагогического консилиума для выявления, обследования детей, разработки индивидуального образовательного маршрута;
- организация в соответствии с разработанным маршрутом процесса сопровождения детей;
- привлечение специалистов психолого-медико-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса.

6) Кадровое обеспечение.

- укомплектованность ДОО педагогическими (учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог) и руководящими работниками, компетентными в понимании особых образовательных потребностей детей с ОВЗ;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательного учреждения в сфере коррекционной (специальной) педагогики, детской психологии.

Таким образом, при создании индивидуально ориентированных условий реализации образовательного процесса для конкретного ребенка с какими-либо ограниченными возможностями здоровья «проявляется» вся общая спецификация образовательных условий, которая каждый раз модифицируется, индивидуализируется в соответствии с возможностями и особенностями данного ребенка. Такой процесс варьирования, индивидуализации специальных условий реализации заданного индивидуального образовательного маршрута лежит в основе деятельности ПМПк ДОО.

Описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Основные направления работы службы сопровождения в течение всего периода пребывания ребенка с ОВЗ в ДОО:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико–педагогической помощи в условиях ДОО;
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях ДОО, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля: воспитателя, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.
- изучение личностных особенностей воспитанников с ОВЗ.
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка с ОВЗ.
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальной, подгрупповой образовательной деятельности, необходимой для преодоления нарушений развития;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с
- воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников
- образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и
- приёмов коррекционно-развивающей работы с ребёнком с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы),

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Организация работы специалистов направленная на достижение конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуется в строго определенной последовательности.

Этапы	Основное содержание	Результат
Организационный	• Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. • Исходная педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте. • Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций. • Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы. • Формирование информационной готовности педагогов ДОО и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми. • Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными педагогической и логопедической диагностики структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.	• Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы • Заполнение речевых карт • Составление индивидуальных образовательных маршрутов детей с нарушениями речи в ДОО и семье в соответствии с учётом данных, полученных в ходе педагогического и логопедического исследования. • Формирование подгрупп для занятий с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития. • Составление программ взаимодействия специалистов ДОО с педагогами и родителями ребенка с нарушениями речи.
Основной	• Решение задач, заложенных в индивидуальных образовательных маршрутах и групповых (подгрупповых)	• Достижение определенного позитивного эффекта в

	коррекционных программах. • Педагогический и логопедический мониторинг. • Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса. • Индивидуальное консультирование родителей о ходе коррекционного процесса, посещение ими индивидуальных занятий, овладением приёмами автоматизации корректируемых звуков. • Взаимодействие с педагогами по тетрадям взаимодействия, проведение консультаций.	устранении у детей отклонений в речевом развитии.
Заключительный	• Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы с ребенком (группой детей). • Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи.	• Решение о прекращении коррекционной работы с ребенком, изменение ее характера или корректировка индивидуальных образовательных маршрутов и продолжение коррекционной работы.

Взаимодействие специалистов ДОО в разработке и реализации коррекционных мероприятий

Главная цель взаимодействия всех специалистов ДОО – использовать потенциал каждого, объединить усилия всех субъектов педагогического процесса, преодолеть разобщенность в их работе, т.е. организовать комплексный подход к воспитанию и обучению детей с ОВЗ.
Сущность такого подхода: работа организована так, чтобы каждый член коллектива для решения стоящих перед ним задач по обучению и развитию детей с ОВЗ мог использовать потенциальные возможности программного обеспечения других специалистов, усиливая тем самым воздействие на формируемые у них функциональные навыки и процессы.
Коррекционно-развивающая работа проводится в тесной взаимосвязи учителя-логопеда с музыкальным руководителем, воспитателями, инструктором по физической культуре и родителями.

В основе взаимосвязи всех специалистов дошкольного учреждения лежат:

- Единое тематическое планирование;
- Календарный учебный график (расписание), соответствующий требованиям СанПиН;

- Единство требований, предъявляемых всеми специалистами;
- Системное осуществление коррекционно-развивающей работы.

Формы взаимодействия специалистов:

- Консилиумы;
- Методические объединения;
- Семинары-практикумы;
- Консультации;
- Круглые столы;
- Мастер-классы;
- Просмотр и анализ открытых занятий.

Созданная и функционирующая система взаимодействия специалистов образовательного учреждения направлена на:

- Обеспечение всестороннего развития всех воспитанников.
- Сохранение и поддержание психического здоровья каждого ребенка.
- Совместное планирование с учителем-логопедом и другими специалистами, организация совместной деятельности.
- Участие в составлении индивидуальных образовательных маршрутов для детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников.
- Соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальных маршрутов развития детей с ОВЗ.
- Обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с ОВЗ с учётом рекомендаций специалистов.
- Консультирование родителей (законных представителей) детей с ОВЗ по вопросам воспитания ребёнка в семье.

<table>
<tr><td>1</td><td colspan="2">Воспитатель</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Особенности организации работы по сопровождению воспитанников</td></tr>
<tr><td rowspan="4"></td><td colspan="2">-планирование (совместно с учителем-логопедом и другими специалистами) и проведение фронтальных занятий со всей группой детей, включая воспитанников с ограниченными возможностями здоровья;
-планирование (совместно с другими специалистами) и организация совместной деятельности всех воспитанников группы;
-соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по разработке и выполнению индивидуального образовательного маршрута детей с ограниченными возможностями здоровья;
-обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с ОВЗ с учетом рекомендаций специалистов;
- оснащение предметно-развивающей среды логопедической группы, в соответствии с коррекционно-развивающими задачами;
-консультирование родителей (законных представителей) детей с ОВЗ по вопросам воспитания ребенка в семье;
- работа по тетради взаимосвязи, ведение необходимой документации.</td></tr>
<tr><td>Направление деятельности</td><td>Формы работы</td></tr>
<tr><td>✓ автоматизация речевых навыков с</td><td>Педагогический мониторинг.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>учетом первичного дефекта;
✓ соблюдение единого речевого режима в НОД и во время режимных моментов;
✓ развитие мелкой моторики;
✓ обогащение словарного запаса;
✓ развитие связной речи, лексико-грамматических категорий;
✓ подготовка к обучению грамоте
✓ развитие всех психических
✓ функций
✓ развитие эмоциональной сферы
✓ формирование предпосылок учебной деятельности</td><td>Непосредственно-образовательная деятельность.
Коррекционная деятельность в ходе режимных моментов.
Артикуляционная гимнастика.
Развитие мелкой и крупной моторики
Релаксация в режимных моментах.</td></tr>
<tr><td>2</td><td colspan="2">Учитель-логопед</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Особенности организации работы по сопровождению воспитанников</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">- Диагностирует: уровень импрессивной и экспрессивной речи (лексический, грамматический, слоговой, фонематический, звукопроизносительный строй).
- Составляет индивидуальные образовательные маршруты, планы специально-организованных занятий
- Осуществляет на индивидуальных занятиях постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию нарушенных звуков, их автоматизацию, дифференциацию, введение в самостоятельную речь.
- Проводит подгрупповые занятия по формированию фонематического восприятия (1-й год обучения), подготовке к обучению грамоте (2-й год обучения)
- Вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение навыками словообразования и словоизменения, связной речи.
- Оформляет в индивидуальных тетрадях задания на закрепление в домашних условиях формируемых у детей речевых навыков.
- Оснащает предметно-развивающую среду логопедического кабинета
- Консультирует педагогов и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы, информирует родителей о результатах диагностики, о плане индивидуального развития
- Является активным членом психолого-медико-педагогического консилиума
- Организует коррекционно-развивающее и речевое пространство с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.</td></tr>
<tr><td></td><td>Направление деятельности</td><td>Формы работы</td></tr>
<tr><td></td><td>5-6 лет
✓ определение сложности и выраженности речевых недостатков.
✓ коррекция темпоритмических характеристик речи
✓ развитие фонематических представлений
✓ коррекция артикуляционных</td><td>Мониторинг речевого развития.
Коммуникативно-речевые занятия.
Игровые коррекционные занятия.
Артикуляционная гимнастика.
Релаксация в режимных моментах.</td></tr>
</table>

	нарушений ✓ коррекция грамматической структуры речи ✓ активизация умений составлять рассказ по действию и серии сюжетных картинок **6-7 лет** ✓ определение сложности и выраженности речевых недостатков. ✓ устранение фонетико-фонематической недостаточности ✓ коррекция оптико-пространственных представлений ✓ развитие навыков ориентации собственного тела в пространстве ✓ коррекция графомоторных навыков, профилактика нарушений письменной речи ✓ коррекция грамматической структуры речи ✓ развитие диалоговой речи	
3	**Музыкальный руководитель**	
	Особенности организации работы по сопровождению воспитанников	
	Деятельность музыкального руководителя направлена на развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанников. Особенностями работы музыкального руководителя являются: - осуществление музыкального и эстетического воспитания детей - учёт психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара - использование на занятиях элементов психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и двигательной импровизации воспитанников - участие в составлении индивидуальных образовательных маршрутов для детей с ограниченными возможностями здоровья - взаимодействие со специалистами ДОО (группы) по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.; - проведение занятий со всеми воспитанниками группы (в том числе совместно с другими специалистами: учителем-логопедом, инструктором по физической культуре); - консультирование родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств; - работа по тетради взаимосвязи, ведение соответствующей документации**.**	

<table>
<tr><td></td><td>Направление деятельности</td><td>Формы работы</td></tr>
<tr><td></td><td>✓ коррекция речедвигательной координации с использованием звуковых жестов
✓ нормализация мышечного тонуса средствами музыки
✓ развитие чувства ритма и темпа речи;
✓ автоматизация звуков при исполнении песен</td><td>Педагогический мониторинг.
Непосредственно-образовательная деятельность.
Коррекционная деятельность в ходе режимных моментов.
Логоритмика.</td></tr>
<tr><td>4.</td><td colspan="2">Инструктор по физической культуре</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Особенности организации работы по сопровождению воспитанников</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">- решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развитие двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно – развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве.
- развитие общей моторики, основных видов движений, координации движений;
- приобщение к здоровому образу жизни;
- подбор индивидуальных подвижных игр и упражнений для занятий с детьми с учетом изучаемой лексической темы и рекомендаций учителя-логопеда;
- участие в составлении индивидуальных образовательных маршрутов для детей с ограниченными возможностями здоровья
- взаимодействие со специалистами ДОО (группы) по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках, развлечениях и т.д.;
- проведение занятий со всеми воспитанниками группы (в том числе совместно с другими специалистами: учителем-логопедом, музыкальным руководителем);
- консультирование родителей по охране и укреплению физического и психического здоровья детей;
- работа по тетради взаимосвязи, ведение соответствующей документации.</td></tr>
<tr><td></td><td>Направление деятельности</td><td>Формы работы</td></tr>
<tr><td></td><td>✓ коррекция психомоторного развития.
✓ профилактика плоскостопия.
✓ профилактика нарушений осанки
✓ развитие общей моторики и координации движений</td><td>Педагогический мониторинг физического развития.
Коррекционная деятельность в ходе режимных моментов.
Оздоровительные беседы.
Просмотр наглядного материала (в форме мультимедиа).
Релаксация в режимных моментах.</td></tr>
<tr><td>5</td><td colspan="2">Медицинский персонал (Медицинская сестра)</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Особенности организации работы по сопровождению воспитанников</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>- Определение нагрузки воспитанников групп общеразвивающей и компенсирующей направленности по медицинским показаниям совместно с другими специалистами
- Оценка медико - социальных условий пребывания детей в ДОО.
- Сохранение и укрепление здоровья детей.
- Профилактика заболеваний.
- Сопровождение процесса адаптации вновь прибывших детей
-Контроль за проведением профилактических и оздоровительных мероприятий
-Контроль за соблюдением требований санитарно-эпидемических правил и норм
-Контроль режимом и качеством питания
-Оценка физического развития воспитанников по данным антропометрических показателей
- Консультирование родителей о необходимости проведения лечебных мероприятий назначенных ребенку специалистами.</td></tr>
<tr><td></td><td><table>
<tr><th>Направление деятельности</th><th>Формы работы</th></tr>
<tr><td>✓ профилактика нарушений осанки и плоскостопия
✓ повышение иммунитета.
✓ нормализация соотношения процессов возбуждения и торможения нервно-психической деятельности.
✓ коррекция индивидуальных отклонений в состоянии и здоровье детей.</td><td>Витаминотерапия.</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>Педагог-психолог</td></tr>
<tr><td></td><td>Особенности организации работы по сопровождению воспитанников</td></tr>
<tr><td></td><td>- Диагностическое направление работы включает в себя первичное обследование, а также систематические этапные наблюдения за динамикой развития ребёнка в процессе коррекционной работы.
- Выполняет задачи по определению актуального уровня развития ребёнка и зоны ближайшего развития, выявлению особенностей эмоционально-волевой сферы, личностных характеристик ребёнка, особенностей его межличностных взаимодействий со сверстниками, родителями и другими взрослыми.
- В соответствии с особенностями развития ребёнка и решением консилиума образовательного учреждения психолог определяет направления и средства коррекционно-развивающей работы, периодичность и продолжительность цикла специальных занятий.
- Разработка индивидуально-ориентированных программ психологической помощи или использование уже имеющихся разработок в соответствии с индивидуально-психологическими особенностями ребёнка или группы детей в целом.
- Является активным членом психолого-медико-педагогического консилиума
-Оказывает консультативную помощь родителям в воспитании и обучении ребёнка с ОВЗ. На индивидуальных и групповых консультациях с родителями проводится совместное обсуждение хода и результатов коррекционной работы. Анализируются факторы положительной динамики развития ребёнка, вырабатываются рекомендации по преодолению возможных проблем (в частности, связанных с адаптацией детей к условиям детского сада, к обучению в школе).Работа с родителями осуществляется</td></tr>
</table>

	также в групповой форме на тематических консультациях, семинарах-практикумах	
	Направление деятельности	**Формы работы**
	✓ Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция её недостатков (посредством арт - терапии, сказкотерапии, пескотерапии, музыкотерапии, релаксотерапии и др.); ✓ Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; ✓ Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; ✓ Формирование и развитие социальных навыков и социализации.	Мониторинг психо-эмоционального состояния. Игровые коррекционные занятия. Релаксация в режимных моментах.
7	**Семья**	
	- выполнение рекомендаций воспитателей и специалистов СП - участие в составлении индивидуального образовательного маршрута для ребенка	

Все специалисты ДОО работают в тесном контакте друг с другом. Они стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребёнка и единый стиль работы в целом. Таким образом, в группах для детей с ОВЗ обеспечивается комплексный подход в сочетании с общеобразовательной деятельностью, что даёт положительный результат при выпуске детей в школу, социализации и адаптации их в обществе.

Б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Адаптация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ осуществляется посредством:

- внесения изменений в основное содержание Программы и организацию деятельности по ее реализации с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей с ОВЗ, а именно: внесение изменений в целевой раздел (в части определения задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения Программы и др.), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической работы,

используемых программ и методик и др.), организационный раздел (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды и др.).

Формой взаимодействия педагогов и специалистов для комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса является *психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк) структурного подразделения.*

Цель ПМПк: обеспечение диагностико-коррекционного, психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья исходя из реальных возможностей СП и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачами ПМПк являются:

- своевременное выявление детей с ограниченными возможностями и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и состояний декомпенсаций;
- выявление индивидуальных психолого-педагогических особенностей ребенка с ОВЗ;
- определение оптимального педагогического маршрута;
- обеспечение индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- планирование коррекционных мероприятий, разработка программ коррекционной работы;
- оценка динамики развития и эффективности коррекционной работы;
- ведение документации, отражающей уровень актуального развития ребенка, динамику его состояния, уровень школьной успешности;
- организация взаимодействия всех участников образовательного процесса (педагогов, родителей, специалистов ПМПК);
- консультирование родителей ребенка.

Состав ПМПк:

- Методист (председатель ПМПк);
- Воспитатели компенсирующих групп, представляющие воспитанника на ПМПК;
- Учителя-логопеды;
- Медицинская сестра;
- Педагог-психолог.
- Музыкальный руководитель;
- Инструктор по физической культуре.

Обследование ребенка проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка.

1. В начале нового учебного года в структурном подразделении специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) в ходе оценки индивидуального развития (педагогической и логопедической диагностики) выявляют детей с трудностями в освоении ООП.
2. После этого проводится заседание консилиума с целью определения основной проблемы каждого ребенка и разработки рекомендаций специалистов по оказанию коррекционной помощи ребенку. На данном этапе родителям (законным представителям) рекомендуется прохождение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) с целью определения образовательной программы и специальных условий получения образования ребенком с учетом его индивидуальных особенностей развития, составления индивидуальных образовательных маршрутов.

3. Результатам обследования ребенка на ПМПК используются для создания специальных образовательных условий включающих использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

4. На основании рекомендаций ПМПК, анализа речевой карты ребёнка, результатов педагогической диагностики (индивидуальной оценки развития ребенка) специалисты ПМПк структурного подразделения разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут для ребенка.

5. В индивидуальном образовательном маршруте отражены направления коррекционной работы, осуществляемой всеми педагогами, работающими с детьми, которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения в развитии ребёнка. После разработки индивидуального образовательного маршрута педагоги и специалисты структурного подразделения осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка (результат фиксируется в индивидуальном образовательном маршруте в середине года). Маршрут может корректироваться в течение года по мере устранения недостатков в развитии детей. Индивидуальный маршрут позволяет повысить эффективность образовательных мероприятий и осуществлять личностно – ориентированный подход в обучении и воспитании.

6. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута проводятся один раз в 3 месяца.

7. В конце учебного года (две последние недели мая) педагогами учреждения, специалистами ЦДК проводится комплексное обследование детей с целью анализа годовой динамики развития каждого ребенка. В рамках данного обследования может использоваться психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей), которая проводится специалистами ЦДК.

Участие ребенка в обследовании на ПМПК и в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Рекомендации ПМПК используются для решения задач коррекционно-развивающей работы на следующий учебный год.

Комплектование и выпуск воспитанников групп общеразвивающей и компенсирующей направленности осуществляет постоянно действующая городская ПМПК, которая определяет сроки коррекционно-развивающей работы индивидуально по отношению к каждому ребёнку. Направление детей в течение года на ПМПК осуществляется на основании решения психолого-медико-педагогического консилиума структурного подразделения.

Взаимодействие с родителями в рамках ПМПк:

Первый этап

- проводится вводная беседа с родителями, на которой им разъясняется, почему их дети испытывают трудности, каковы задачи предстоящей коррекционно-развивающей работы, какой видится роль родителей в этой работе;
- знакомство родителей с целями и задачами работы, методами ее реализации, ожидаемыми результатами, что способствует лучшему представлению характера и меры своего участия в коррекционном процессе, мотивирует родителей на совместную деятельность;

Второй этап

- в целях получения дополнительной информации от родителей об особенностях раннего развития детей и условиях семейного воспитания с родителями проводится анкетирование, тестирование, беседы;

Третий этап

- даются конкретные рекомендации по преодолению трудностей в развитии детей;

Четвертый этап

- проводится коррекционно-развивающая работа, поддерживается систематический контакт с родителями.

Организация ПМПк регламентируется Положением о ПМПк структурного подразделения.

Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии)

Работой по образовательной области ***«Речевое развитие»*** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.
Основными специалистами в области ***«Социально-коммуникативное развитие»*** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.
В работе по образовательной области ***«Познавательное развитие»*** участвуют воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог. При этом воспитатель руководит работой по сенсорному развитию, развитию психических функций, развитию воображения и творческой активности, работает над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед, педагог-психолог подключаются к этой деятельности и помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР, ФФН и этапа коррекционной работы.
В образовательной области ***«Художественно-эстетическое развитие»*** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке к занятиям логопедической ритмикой.
Работу в образовательной области ***«Физическое развитие»*** осуществляют инструктор по физической культуре, воспитатели при обязательном подключении медицинского персонала и родителей дошкольников.

В Содержательном разделе описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях дополнено коррекционными задачами по каждой образовательной области.

Содержание коррекционно – развивающей работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».
Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.
Для детей с нарушениями речи (фонетико-фонематическим недоразвитием). Учитывая особенности речевого развития детей, обучение родному языку и руководство развитием речи в процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках и т. д.), осуществляется следующим образом:

- закрепление достигнутых речевых умений и навыков в детских видах деятельности, представляющих синтез игры и занятия;

- развитие коммуникативной активности ребёнка во взаимодействии со взрослым и сверстниками во всех видах детской деятельности;
- привлечение внимания к названиям предметов, объектов (учитываются возрастные возможности детей, состояние фонетической стороны речи, корригируемой логопедом);
- введение в активный словарь слов, доступных по звуко-слоговой структуре (прослеживается чёткость и правильность произношения, осуществляется активное закрепление навыков произношения).

Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи) осуществляется:

- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков взаимодействия, посильного труда, элементарных правил поведения для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;
- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);
- использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;
- побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);
- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

Содержание коррекционно – развивающей работы по образовательной области «Познавательное развитие».

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
- развитие фонематического анализа;
- развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса;
- развитие способности к символизации, обобщению и абстракции;
- расширение объёма произвольной вербальной памяти;
- формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченным возможностями здоровья развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию педагог исходит из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ педагоги опираются на сохранные анализаторы, используют принципы наглядности, от простого к сложному, количественные представления обогащают в процессе различных видов деятельности, продумывают объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (низкий исходный уровень развития детей и замедленный темп усвоения изучаемого материала).

Содержание коррекционно – развивающей работы по образовательной области «Речевое развитие».

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности на основе овладения языком своего народа.

Для детей с нарушениями речи (фонетико-фонематическим недоразвитием):

• формирование полноценных произносительных навыков;

• развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;

• развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении; обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;

• воспитание умений правильно составлять простое распространённое предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;

• развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем.

Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи):

I уровень развития речи:

• развитие понимания речи;

• развитие активной подражательной речевой деятельности;

II уровень развития речи:

- активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;

- постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов;
- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи;

III уровень развития речи:

- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
-развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;

IV уровень развития речи:

• развитие сохранных компонентов языка ребёнка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития;
• совершенствование произносительной стороны речи;
• совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
• развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
• подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

*Воспитание звуковой культуры речи***.** Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

*Формирование грамматического строя речи***.** Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи.

Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

Формирование элементарного осознавания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными

единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Содержание коррекционно – развивающей работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Основная цель — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

Задачи развития:

- углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков;
- коррекция внимания детей;
- совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы;
- развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.;
- активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными;
- формирование графомоторных навыков;
- развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги;
- развитие зрительного восприятия;
- воспитание произвольного внимания и памяти;
- тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).

Основные направления работы в данной образовательной области: выполнение музыкально-ритмических движений; развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук

Содержание коррекционно – развивающей работы по образовательной области «Физическое развитие».

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Задачи физического развития:

- формирование полноценных двигательных навыков;
- нормализация мышечного тонуса;
- исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;
- упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
- развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников.

Организация освоения детьми с ОВЗ Программы и их интеграция в ДОО

Деятельность групп компенсирующей направленности сочетает в себе два организационных подхода: в календарном учебном графике (расписании) учтена образовательная деятельность, предусмотренная адаптированной образовательной программой для детей с ОВЗ, а также групповая образовательная деятельность, реализующая задачи основной образовательной программы.

Коммуникативная деятельность с учителем-логопедом (логопедические нод)- является основной формой коррекционного обучения в целях систематического развития всех компонентов речи и подготовки детей к школе. Для коррекции имеющихся речевых нарушений организуются групповые и индивидуальные коррекционные занятия

Основные задачи коррекционно-развивающих нод с учителем-логопедом:

- развитие понимания речи;
- формирование практических навыков словообразования и словоизменения;
- формирование правильного произношения;
- развитие фонематического слуха и восприятия;
- развитие слогового анализа;
- подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.
- формирование функционального базиса речи;
- обучение детей самостоятельному высказыванию.

Весь процесс коррекционного обучения имеет чёткую коммуникативную направленность. Все усваиваемые элементы включаются в непосредственное общение.

Учитель-логопед проводит групповые коррекционные занятия, которые в зависимости от возраста и требований основной образовательной программы могут быть:
- по формированию лексико-грамматических средств языка;
- по формированию фонематического слуха и восприятия;
- по формированию звукопроизношения и подготовке к грамоте;
- по развитию связной речи.

Так, *с целью формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи* у детей дошкольного возраста учитель-логопед должен чётко:

- определять тему и задачи основной и интегрируемых образовательных областей;
- выделять предметный и глагольный словарь; словарь признаков, наречий, который дети должны усвоить в течение занятия;
- отбирать лексический и грамматический материал, с учётом темы, цели, возрастных и индивидуальных особенностей детей и этапа коррекционного обучения (при этом допускается ненормативное оформление части речевого материала);
- обеспечивать постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- осуществлять групповую деятельность детей основную групповую деятельность детей в игровой форме (т.к. ведущая деятельность детей дошкольного возраста – игра);
- учитывать зону ближайшего развития дошкольника;
- предусматривать различные приёмы, направленные на развитие мыслительной деятельности;

- включать в изучение нового программного материала регулярное частичное (определяется логопедом по необходимости) повторение изучаемого речевого материала.

Групповая деятельность детей направленная на формирование фонематического слуха и восприятия и произношения строится с учётом задач и содержания каждого периода обучения. Специфика заключается в подборе лексического материала правильно произносимых звуков, исключая, по возможности, смешиваемые. Обязательным является включение упражнений на закрепление правильного произношения данного звука (на материале слогов, слов и т.д.), развитие фонематического слуха, восприятия, овладение навыками элементарного анализа и синтеза, а также на развитие слухоречевой памяти.

Подготовка к обучению грамоте включена в Адаптированную программу со второго периода старшей группы. Ей предшествует работа по формированию фонематического слуха и восприятия и правильного произношения. Ознакомления с буквой начинается с гласных звуков, опирается на сохранные и поставленные звуки. Изучению буквы предшествует работа над звуком и подготовка руки к письму. Далее работа по подготовке руки к письму ведётся параллельно на каждом групповом коррекционном занятии.

По структуре коррекционные групповые занятия вне зависимости от целей и задач едины, в них выделяют:

1. Организационный момент.
2. Основную часть.
3. Физминутку.
4. Заключительную часть.

При определении структуры необходимо распределение эмоциональных моментов таким образом, чтобы наиболее интересные фрагменты относились на период нарастания усталости детей. Вся коррекционная групповая деятельность, проводится учителем-логопедом в игровой форме. Эта деятельность содержит дидактические игры, игровые упражнения, занимательные задания, с использованием элементов соревнования, драматизации - всё это делает образовательную деятельность более живой, интересной, результативной. Учитель - логопед дает детям возможность свободного размещения во время нод (полукругом, в кругу, около логопеда) так, чтобы удобнее было рассматривать изучаемые предметы, смотреть друг на друга. В соответствии с требованиями ФГОС ребёнок не должен проводить всё время отведённое на групповую коррекционную деятельность сидя за столом. Логопед продумывает деятельность так, чтобы только в ряде случаев и не более одного вида упражнения (это задания, требующие посадки ребёнка – рисование, письмо, раскрашивание и т.п.) дошкольники усаживались на свои места, всё остальное время – это активные речевые игры, речевые игры с движениями и т.д.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы учителя-логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающих определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План логокоррекционной работы составляется учителем-логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с нарушениями речи и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка.

Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личностно – ориентированный подход в обучении и воспитании.

На основании индивидуального плана логокоррекционной работы учитель-логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности. Учитель-логопед фиксирует результаты работы в индивидуальном образовательном маршруте, в речевой карте ребёнка (в конце года).

Работа воспитателя в группах компенсирующей и общеразвивающей направленности для детей с нарушениями речи

Воспитатель работает в группе общеразвивающей и компенсирующей направленности под руководством и по рекомендациям учителя-логопеда. Он проводит психолого-педагогическую работу по освоению детьми образовательных областей, ориентированную на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребёнка. Задачи психолого-педагогической работы решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей.

Групповая образовательная деятельность детей, организованная воспитателем строится на основе тематического планирования. В содержание обучения и воспитания введено 30 тем. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Тема определяется на одну рабочую неделю, в рамках которой осуществляется вся деятельность детей. В конце недели подводится итог с целью определения уровня усвоения программного материала в рамках определённой тематики. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы, благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Вся образовательная деятельность, игровая, режимные моменты используются для упражнения детей в доступной самостоятельной речи, практики свободного речевого общения детей. Основой для этой работы служат навыки, приобретенные детьми на коррекционно-логопедических занятиях.

Наряду с решением общих задач Программы, воспитатель осуществляет специальные коррекционные задачи, которые состоят в формировании положительных навыков общего и речевого поведения, развития речи и закрепления навыков пользования доступной активной самостоятельной речью. Воспитатель формирует у детей умение понятно выражать свои просьбы, желания, отвечать на вопросы в доступной им словесной форме, совершенствует навыки общения друг с другом, подсказывает ребенку как лучше это сделать. Коррекционно–воспитательную работу воспитатель проводит на протяжении всего рабочего дня (в непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах), а также осуществляет взаимодействие с семьями по реализации Программы.

Формирование речи и закрепление речевых навыков детей проводится воспитателем во время следующих режимных моментов: одевание после сна и на прогулку, раздевание после прогулки и перед сном, во время умывания перед любым приемом пищи, в процессе наблюдений в уголке природы и на прогулке, индивидуальных игр и т.д. Во время режимных моментов предусмотрены две формы общения: речь, организованная по инициативе взрослых, и речь, возникающая по инициативе детей. В этом процессе участвует обязательно помощник воспитателя и учитель-логопед.

Во всех режимных моментах организованная разговорная речь с детьми проводится воспитателем с учетом речевых навыков, приобретенных на соответствующих этапах обучения и с учетом индивидуальных особенностей произвольной деятельности каждого ребенка. Кроме речи, организованной по побуждению взрослых, поощряется инициативная речь детей. В таких случаях не следует останавливать детей, подавляя их желание высказаться, а наоборот, - поддерживать

инициативу, развивать содержание разговора вопросами, создавать интерес к теме разговора, углублять понимание темы, вовлекать других детей.

Продолжительность индивидуальной работы воспитателя с ребенком, имеющим нарушения в речевом развитии, 10-15 минут. Результаты индивидуальной работы отмечаются воспитателем в журнале индивидуальной работы с воспитанниками, динамика прослеживается в индивидуальном образовательном маршруте.

Модель организации коррекционно-развивающей работы в режиме дня

№ п/п	Форма работы	Время в режиме дня
1.	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно: утром, вечером (3-5 мин.)
2.	Пальчиковый игротренинг	Ежедневно: утром, вечером (2-3 мин)
3.	Отработка лексико-грамматических категорий	Ежедневно: утром (5-7 мин.)
4.	Индивидуальная работа над звукопроизношением	Ежедневно: утром, вечером (5-7 мин)
5.	Индивидуальная работа по развитию графомоторных навыков	Ежедневно во 2 половину дня (7-10 мин.)
6.	Упражнения на развитие мелкой моторики: - мозаика, - шнуровка, кнопочницы, - раскрашивание, обводка, - работа с ножницами, пластилином	Ежедневно: утром, вечером
7.	Динамические паузы	Ежедневно: по мере необходимости (3-5 мин.)
8.	Подвижные игры на развитие общей моторики, координацию речи и движений (в рамках лексической темы)	Ежедневно: на прогулке, в первую и вторую половину дня (20-30 мин)
9.	Дыхательные упражнения на развитие физиологического и речевого дыхания	Ежедневно: утром и вечером (3-5 минут)
10.	Упражнения на релаксацию	Ежедневно: по мере необходимости (3-5 минут
11.	Логоритмические упражнения на координацию речи с движением	- Ежедневно: вечером (3-5 минут) - На музыкальных занятиях 2 раза в неделю (5-7 минут)
12.	Коррекционный час по заданию логопеда	Ежедневно (2 пол. дня): - продолжительность 20 минут.
13.	Вводная беседа по лексической теме	1 раз в неделю (перед изучаемой темой): - продолжительность в старшей гр. – 20 мин, в подготовительной группе – 25 мин.
Непосредственно образовательная деятельность		
1.	Коррекционные (логопедические) занятия и НОД по расписанию	Количество логопедических занятий варьируется в зависимости от периода обучения - продолжительность в старшей гр. – 20-25 мин, в подготовительной группе – 25-30 мин.

Для большинства детей с ограниченными возможностями здоровья характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в режим дня.

Продолжительность некоторых видов непосредственно образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности сокращается по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления, дезадаптации и превышения недельной нагрузки на ребенка, так как в календарном учебном графике такой группы больше видов работы с детьми.

В середине учебного года (первая и вторая неделя января), в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы.

В режиме дня для групп компенсирующей направленности предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи, на самостоятельную деятельность детей. Если кому-то из воспитанников противопоказаны определенные формы работы для таких детей предусмотрены другие виды организации их активности.

Организация деятельности по реализации Программы с детьми с ОВЗ может изменяться в соответствии с актуальной ситуацией в группе, вызванной особенностями детей с ОВЗ. При планировании режима для детей с ОВЗ важно соблюсти баланс между спокойными и активными видами деятельности и формами работы, образовательной деятельностью в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями и работой в малых и больших группах.

В структурном подразделении осуществляются следующие формы интеграции детей с ОВЗ:

1) *временная,* когда дети, воспитывающиеся в группах компенсирующей направленности и дети общеразвивающих групп объединяются не реже двух раз в месяц для совместных прогулок, праздников, соревнований, отдельных мероприятий воспитательного значения

2) *социальная интеграция* предполагает социальную адаптацию ребенка с ограниченными возможностями здоровья в общую систему социальных отношений и взаимодействий, в рамках той образовательной среды, в которую он интегрируется.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей с ОВЗ

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована в группе взаимосвязь в работе учителя – логопеда с другими специалистами, с воспитателями и родителями. В настоящее время существует множество форм работы с родителями, которые являются достаточно эффективными:

- проведение родительских собраний совместно с воспитателями группы и другими специалистами, работающими с данной категорией детей;
- проведение открытых мероприятий с целью демонстрации форм и методов работы в группе, а также с целью показа результатов коррекционной работы;
- проведение индивидуальных и групповых консультаций в течение года;
- проведение цикла бесед для родителей;
- ведение журнала взаимосвязи с родителями;
- ведение индивидуальных тетрадей детей с оформлением рекомендаций по развитию речи ребенка в домашних условиях и помощи в усвоении Программы

Особо отмечается роль родителей в реализации комплекса психолого-педагогических мероприятий:

А) создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно;

Б) единство требований к ребенку со стороны учителя - логопеда, воспитателей и родителей;

В) образовательная деятельность с ребёнком дома по рекомендациям учителя-логопеда по закреплению изученного на логопедических нод материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь по развитию артикуляционной моторики ребенка;

Г) помощь ребенку в выполнении заданий, в оформлении тетради для индивидуальных занятий ребенка, игр, дидактического материала;

Д) активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей и детей группы в детском саду.

На протяжении всего учебного года учитель -логопед проводит индивидуальные и групповые консультации во второй половине дня. В это время родители решают с логопедом все возникающие в ходе коррекционной работы вопросы. У каждого ребенка имеется своя индивидуальная тетрадь, в которой учитель -логопед фиксирует содержание индивидуальной логопедической работы. Родителям объясняется, как работать с тетрадью дома, даются образцы выполнения различных упражнений (зарисовки, индивидуальные картинки и карточки с лексическим материалом, запись стихотворений и текстов и т.д.). Обращается внимание на то, что это не домашние задания, а рекомендации по закреплению программного материала, необходимого для исправления речевого дефекта, а также для повышения эффективности групповой организованной деятельности по реализации Адаптированной программы.

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

Материально-техническое оснащение

1. Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторы, кубики, игры для коррекции речевой сферы, азбука разных видов (картонная, магнитная, разрезная), картотеки, детские презентации по темам, дидактический материал для постановки звуков)
2. Зеркала для индивидуальной работы
3. Логопедические зонды (6 шт.)
4. Доска магнитная
5. Ящик сенсорный для пособий
6. Зеркало настенное с лампами дополнительного освещения
7. Аудиосредства: магнитофон.
8. Аудиовизуальные: переносные телевизор, мультимедийный проектор, экран.

Коррекционно-развивающий процесс дополняется программно-методическими материалами:

Диагностические материалы.

№	Вид методических материалов	Название	Кол-во
1	Методическое пособие	Иншакова О. Б. «Альбом для логопеда». Москва, «Владос»,1998	1
2	Дидактический материал	Т.А.Ткаченко «Альбом индивидуального обследования дошкольника» Москва «Гном-пресс», 2001	1
3	Методическое пособие	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Экспресс - обследование звукопроизношения», Москва «Гном и Д», 2000	1
4	Методическое пособие	Володина В.С. Альбом по развитию речи Москва, РОСМЭН, 2005	2
5	Дидактический материал	Батяева С.В., Севостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких. Москва, РОСМЭН, 2014	2

Литература

№	Вид методических материалов	Название	Кол-во
1.	Образовательная программа	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (в старшей, в подготовительной группах). - М., Просвещение, 2014	1
2.	Образовательная программа	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей (в старшей, в подготовительной группах). - М., Просвещение, 2014	1
3.	Образовательная программа	Мазанова Е.В. Программа коррекционно-развивающей работы для детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. - Самара, 2000	1
	Образовательная программа	Н.В. Нищева. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) «Детство-Пресс», 2014	1
4.	Методическое пособие	Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников», Санкт-	1

		Петербург, «Детство-Пресс», 2007	
5.	Методическое пособие	Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2007	1
5	Методическое пособие	Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий в подготовительной к школе логогруппе. 1-3 период обучения. Москва «Гном и Д», 2007	1
7	Методическое пособие	Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. Москва «Гном и Д», 2007	1
8	Методическое пособие	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. 1 -3 периоды обучения. Москва «Гном-Пресс», 2009	1
9	Методическое пособие	Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Москва «Айрис-Пресс»,2010	1
10	Дидактический материал	Коноваленко В.В. Альбом для логопедов. - М., 2006	1
11	Дидактический материал	Комарова Л.А. Альбом Дошкольника. - М., Гном, 2014.	4
12	Дидактический материал	Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. - М., Гном, 2012.	20
13	Дидактический материал	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет: альбомы №	20
14	Дидактический материал	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом №1,2,3 упражнений по обучению грамоте в старшей логогруппе	20

Дидактический материал

Раздел	№ п/п	Название	Количество

Формирование правильного звукопроизношения	1	Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания: - «Птички» - «Мыльные пузыри» - «Загнать мяч в ворота» -«Телевизор» -«Озеро» - «Божья коровка» - «Тучки и солнышко» - «Веселый язычок» - «Дудочки» - «Вертушки» -«Трубочки» -«Акробаты»	 1 2 1 1 1 1 1 2 2 3 10 2
	2	Набор картинок для сопровождения артикуляционной гимнастики.	1
	3	Набор картинок для развития мимических мышц	1
	4	Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.	
	5	Дидактические пособия для автоматизации звуков: -«Елочка» -«Божья коровка» - «Жук» - «Самолет» - «Машинка» - «Змея» -«Часы» - «Кнопочки» Пособия по формированию слоговой структуры слова Слоговые дорожки -«Часы»	 1 2 1 1 1 1 1 1 15 1 1
	6	Дидактические пособия для дифференциации звуков: -«Веселые стрелочки» -«Веселые клоуны»	 1 1
	7	Лексический материал для автоматизации звуков (набор карточек)	1
	8	Печатные издания для автоматизации и дифференциации звуков: Альбомы . Автор С.В. Коноваленко: Автоматизация шипящих звуков Автоматизация свистящих звуков Автоматизация звука Л, ЛЬ Автоматизация звука Р Автоматизация звука РЬ Коррекция произношения звука Й Егорова О.В. Звуки В, ВЬ, Ф, ФЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет Егорова О.В. Звуки П, ПЬ, Б, БЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. Т.С. Резниченко, О.Д. Ларина «Говори правильно»	 1 1 1 1 1 1 4 1 1

Развитие словаря. Формирование грамматического строя речи	1	Электронное издание Н.С. Русланова «Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий у детей. Посуда. Продукты питания», «Обувь. Головные уборы», «Город . Транспорт», «Дом. Квартира. Мебель», «Овощи, фрукты, ягоды», «Профессии. Инструменты».	1
	2	Электронное издание Е.В. Мазанова. Альбомы по формированию словаря и грамматического строя речи.	1
	3	Предметные картинки по изучаемым лексическим темам.	40
	4	Небольшие игрушки по изучаемым темам, счетный материал.	5
	5	Дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи : -«Развиваем речь» -«Слова-противоположности» -«Один-много» -«Три рейки» -«Закрой предметы» Каждому дереву свой листок» и др.	 1 1 1
	6	Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 с ОНР.	4 тетради
	7	- Методическое пособие с иллюстрациями Т.Б. Филичева, А.В.Соболева «Развитие речи дошкольника» (электронное издание)	1
	8	Схемы предлогов пространственного значения.	3 набора
	9	Наглядный дидактический материал «Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР Коноваленко В.В. Коноваленко С.В.	1
Развитие связного высказывания	1	Схемы предложений	1 набор для фронт. работы
	2	Схемы предложений	Наборы для фронт.работ. 12 шт.
	3	Серии сюжетных картинок: - серии иллюстраций к сказкам • «Три медведя», • «Заяц – хваста», • «Заюшкина избушка», • «Снегурочка» и др. - серии сюжетных картинок для составления рассказов: • «Снеговик» • «Огород» • «Варежка» • «Как еж спас ежонка» • «Котенок» • 1-ое Сентября • В гостях у дедушки Мороза • Памятник Советскому солдату • Кормушка • Кто внимательнее • Друг пограничников • На горке	 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	4	Алгоритмы описания предметов и явлений (мнемотаблицы)	15

	5	Дидактические игры: -Расскажи-ка -Желание -Угадай по описанию -Осень	1 1 1 1
Формирование фонематического восприятия	1	Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, бубен, барабан, колокольчик, шумелки).	10
	2	Звукозапись натуральных звуков природы и музыки	1 CD – диск 1 аудиокассета
	3	Картотека упражнений для развития фонематического восприятия.	1
Развитие звукового анализа и синтеза. Обучение грамоте	1	Дидактические пособия для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза: -Азбука игрушек -Азбука растений - Звуковые пеналы, линейки» - Карточки для звукового анализа слов.	1 1 по кол-ву детей
	2	Раздаточный материал: Наборы схем звуков	по количеству детей
	3	Наборы кубиков с буквами для составления слов	2
	4	Магнитная азбука	2
	5	Таблицы для обучения чтению: - Слоговые таблицы. -Таблицы для чтения слов.	15 15
	6	Гомзяк О.С. Альбом 1, 2, 3. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбомы упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы	1 набор
	7	Жукова Н.С. Букварь	1
	8	Набор карточек «Готов ли ты к школе»	1
Развитие мелкой моторики .	1	Трафареты по лексическим темам	15
	2	Разрезные картинки по изучаемым лексическим темам	20
	3	Пирамидки.	2
	4	Счетные палочки	15 шт.
	5	Лего-куб	1
	6	Забавный домик	1
	7	Шнуровки	3
	8	Пазлы	3
	9	Д/и Подбери фигуру	1
	10	Пальчиковый бассейн	1 шт
	11	Щеточка для массажа ладоней	1 шт
	12	Подбор круп, камешков	
Развитие психических процессов	1	Дидактические игры : «Найди отличия» «Найди два одинаковых предмета» «Что изменилось» «Найди воздушные шары» «Четвертый лишний» «Ассоциации» «Подбери предмет по силуэту» и др.	3 3 3

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Устранение речевого дефекта у детей учителем-логопедом осуществляется на групповых (в виде подгрупповых) и индивидуальных коррекционных занятиях, основная цель которых – развитие речи детей и коррекция их общего и речевого поведения.

1) Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:
   I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;
   II период — декабрь, январь, февраль;
   III период — март, апрель, май.

Коррекционно-развивающая образовательная деятельность проводится с 15 сентября по 31 мая (с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 апреля проводится логопедическое обследование).

Учитель-логопед проводит коррекционно-логопедические занятия ежедневно в утренние или вечерние часы. Эта непосредственно образовательная деятельность может быть *фронтальной* (максимум 12 детей) и *подгрупповой* (2-4 ребенка детей). Кроме того проводится *индивидуальная* образовательная деятельность по коррекции нарушений звукопроизношения.

Количество фронтальных логопедических занятий зависит от периода обучения, от возраста детей, структуры речевого дефекта.

Дети с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

1 период (сентябрь, октябрь, ноябрь) – 2 раза. НОД по формированию лексико-грамматических средств языка, связной речи – 1 раз и по формированию фонематического восприятия и коррекции звукопроизношения - 1 раз. Продолжительность занятий в начале учебного года рекомендуется сохранять в пределах 20 минут.

2,3 период (декабрь - май) – 3 раза. НОД по формированию лексико-грамматических средств языка - 2 раза, по развитию связной речи – 1 раз.

Продолжительность занятий увеличивается до 25 минут.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

1 период (сентябрь, октябрь, ноябрь) – 4 раза НОД в неделю (1 по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи, 1 по формированию произношения, 2 занятие по подготовке к обучению грамоте)

2 период (декабрь, январь, февраль) - 4 раза НОД в неделю (1 по развитию лексико-грамматических категорий, 1 по развитию связной речи, 2 по подготовке к обучению грамоте и развитию фонематического восприятия).

3 период (март, апрель, май) - 4 раза НОД в неделю (1 по развитию лексико-грамматических категорий, 1 по развитию связной речи, 2 по подготовке к обучению грамоте и развитию фонематического восприятия)

Дети с нарушениями речи (ФФН)

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

1,2,3 периоды – 1 раз НОД по формированию лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи и по формированию произношения.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

1,2,3 периоды– 1 раз НОД в неделю (по подготовке к обучению грамоте**)** + кружковая работа по развитию связной речи и по формированию произношения.

Индивидуальные коррекционные занятия логопед проводит ежедневно, используя для этого все оставшееся рабочее время в те дни, когда организована групповая работа и весь рабочий день,

когда групповых коррекционных занятий не проводится Продолжительность индивидуального коррекционного занятия с одним ребенком 15 – 20 минут.
Индивидуальная работа логопеда проводится как дополнительная работа к подгрупповым занятиям для пополнения речевой практики каждого ребенка, также на индивидуальных занятиях логопед проводит работу по постановке звукопроизношения, развитию фонематического анализа и синтеза, развитию слоговой структуры.
Для индивидуального коррекционного занятия логопед может брать ребёнка с любой другой организованной деятельности (исключая ознакомление с новым программным материалом), организуя деятельность так, чтобы каждый ребёнок пропускал часть одной и той же деятельности не чаще одного раза в месяц. В этом случае закрепление этой части программного материала логопед включает в свой конспект организованной деятельности или воспитатель организует для него совместную деятельность в режимные моменты.
Воспитатель во второй половине дня проводит со всеми детьми закрепление программного материала на занятии логопеда, индивидуальную работу с детьми по рекомендациям логопеда после дневного сна. Равномерное распределение времени для детей с целью проведения индивидуальной коррекционно-развивающей работы в течение дня позволяет воспитателю уделить больше внимания каждому ребенку, более основательно закрепить программный материал. Деятельность остальных детей в это время организуется согласно режиму и расписанию образовательной деятельности.

Содержание коррекционно-логопедической работы для детей с ОНР (5-6 лет)

I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ
(сентябрь, октябрь, ноябрь)

В этом периоде учитель-логопед проводит занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи 1 раз в неделю. Занятия по коррекции фонематического восприятия и звукопроизношению 1 раз в неделю. Индивидуальные занятия проводятся ежедневно.
Работа проводится по нескольким направлениям:

1. Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза
(вся работа проводится на изученных звуках)

1. Выделять на слух первый ударный гласный в словах.

2. Подбирать слова на заданный звук.
3. Выделять первый безударный гласный из слов.
4. Выделять первый согласный в словах.
5. Выделять последний гласный в словах (в сильной позиции).
6. Выделять на слух и различать вопросы ЧЕЙ? ЧЬЯ?
7. Определять место звука в слове: начало, середина и конец.
8. Развивать тонкие слуховые дифференцировки.
9. Воспроизводить слова по первому звуку.

2. Развитие слогового анализа и синтеза

1. Развивать тонкие слуховые дифференцировки.
2. Определять количество слогов (без называния гласной) типа: *ма-ма, ло-па-та, но-сок.*
3. Прохлопывать слова по слогам (1 – 3 типа)

3. Развитие звукопроизношения

1. Закреплять в речи чистое произношение свистящих звуков.
2. Закончить (по возможности) формирование правильной артикуляции шипящих звуков у всех детей и начать их автоматизацию в слогах.

4.Обогащение словаря

1. Вводить в речь существительные и закрепить употребление уже знакомых: *непогода, туман, листопад, свёкла, картофель, фасоль, редис, тыква, перец, горох, мандарин, персик, абрикос, виноград, крыжовник, черника, рябина, груздь, лисичка, маслёнок, тополь, карагач, рябина, сирень, калина, иголки, хвоя, колючки, подосиновик, подберёзовик, березняк, ельник, шорты, брюки, джинсы, спортивный костюм, пиджак, кроссовки, босоножки, сандалии, части обуви: подошва, каблук, шнурки, стельки, пятка, язычок, носок, застёжка; косынка, кепка, фуражка, рысь, кабан, олень, бобр, белка, заяц, хищники – травоядные, логово, норка, валежник, тюлень, морж, северный олень, морской котик, кит, песец, полярный волк, пингвин, обезьяна, зебра, верблюд, жираф, крокодил, носорог, бегемот, слон, тигр, лев, гепард, кенгуру, козёл, лошадь, овца, свинарник, коровник, хлев, сарай, гусыня, селезень, индюшонок, индюшка, животное, детеныш, баран.*
2. Вводить в речь глаголы и закрепить употребление уже знакомых*: моросить, мёрзнуть, заготавливать, висеть, срывать, копать, дёргать, гладит, греет, спасает, чинить, шнуровать, ремонтировать, ревёт, кричит, трубит, кудахчет, кукарекает, крякает, гогочет, болтает.*
3. Вводить в речь прилагательные и закрепить употребление уже знакомых: *мокрый, серый, туманный, дождливый, ясный, ветреный, хмурый, ароматный, розовый, фиолетовый, томатный, тыквенный, гороховый, фасолевый, апельсиновый, мандариновый, виноградный, персиковый, банановый, сливовый, рябиновый, черничный, крыжовниковый, сосновый, еловый, осиновый, берёзовый, дубовый, кленовый, ситцевое, льняное, драповое, шерстяное, трикотажное, джинсовое, резиновый, слоновая, тигриная, львиная, верблюжья, обезьянья, петушиная, куриная, утиная, гусиная, индюшачья, цыплячья.…*
4. Вводить в речь наречия: ясно, ветрено, солнечно, дождливо,…
5. Закреплять умения обобщать по всем пройденным темам.
6. Закреплять умения использовать в речи слова, образованные при помощи суффиксов:
1. -К-, -ОК-, -ИК-, -ЧК-, -ОЧК-,- ЕЧК-, …и приставок: ПО-, В-, НА-, ПОД-, У-, ВЫ-, С-, СО-.
7. Закреплять умения использовать в речи простые предлоги: БЕЗ, У, К, ПОД, НА, В, ОТ и различать их между собой.

8. Знакомить с относительными прилагательными, образованными при помощи суффикса –ОВ-.
9. Упражнять в образовании глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида.
10. Упражнять в подборе слов с противоположным значением.

5. Развитие грамматического строя

1. Учить распространять простые предложения при помощи определения.
2. Упражнять в подборе к словам-предметам слов-признаков.
3. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе.
4. Упражнять в словоизменении существительных в форме ед.ч. в косвенных падежах без предлога и с изучаемыми предлогами.
5. Упражнять в построении предложений по схеме: субъект + предикат + объект; субъект + предикат + объект + объект.
6. Учить строить распространённые предложения по схеме: субъект + предикат + объект + локатив.
7. Упражнять в построении элементарных сложносочинённых предложений при помощи союза А.

6. Обучение связной речи

1. Развивать умение понимать постепенно усложняющихся инструкций.
2. развивать умение понимать более сложные бытовые и игровые ситуации.
3. Упражнять в договаривании предложений по предметным картинкам и без них.
4. Упражнять в составлении предложений по представленным действиям при помощи вопросов и без них.
5. Учить составлять предложения по 1-фигурным картинкам, а затем по многофигурным картинкам с помощью вопросов и без них.
6. Упражнять в заучивании 2 – 3 предложений.
7. Упражнять в ответах на репродуктивные вопросы.
8. Учить задавать репродуктивные вопросы по образцу.
9. Учить ставить вопрос к действиям по образцу.

7. Обучение грамоте

1. Познакомить детей с гласными буквами У, А, И, О, Ы.
2. Упражнять детей в составлении букв из палочек или выкладывании из шнурка, в лепке буквы из солёного теста, пластилина, в вырезывании их из бумаги, «рисовании» букв пальцем ведущей руки на мокром песке, стекле, в воздухе и т.д.
3. Дать детям представления о том, что звук отличается от буквы.
4. Упражнять в составлении и чтении слияния гласных [ау], [уа], [оу], [уо], [ао], [оа], [иу], [уи], [аи], [иа], [ои], [ои].

8. Развитие высших психических процессов

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (5 – 6 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Формировать элементы логического мышления.

4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.

II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(декабрь, январь, февраль)

В этом периоде учитель-логопед проводит занятия по формированию лексико-грамматических средств языка 2 раза в неделю, по развитию связной речи 1 раз в неделю,
по коррекции фонематического восприятия и звукопроизношению, подготовке к обучению грамоте 1 раз в неделю

1. Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза

1. Упражнять в различении речевых и неречевых звуков; гласных – согласных, твёрдых и мягких согласных.
2. Упражнять в определении места звука в слове: начало, середина и конец.
3. Упражнять в выделении определенного звука из предложенных слов.
4. Учить подбирать слова на определённый изученный звук.
5. Упражнять в проведении звукобуквенного анализа звуковых сочетаний и слогов типа: АУ, УАИ, АУИЫ, АП – ПА.

2. Развитие слогового анализа и синтеза

1. Учить составлять слоговые схемы слов, изученной слоговой структуры;
2. Учить воспроизводить слова с опорой на гласные звуки и буквы;
3. Упражнять в определении количества слогов (без называния гласной) типа: ма-ма, ло-па-та, кош-ка, но-сок, го-луб-ка, пте-нец;
4. Упражнять в отхлопывании слов по слогам (1 – 3 типа);
5. Учить отхлопывать слова различной слоговой структуры (3 – 5 тип)

3. Развитие звукопроизношения

1. Продолжать автоматизацию шипящих звуков в словах, словосочетаниях, предложениях.
2. Начать формирование правильной артикуляции звуков Р – Л.

4. Обогащение словаря

1. Учить называть основные отличительные признаки мебели, игрушек, посуды, птиц, животных, …
2. Вводить в речь следующие существительные: *позёмка, снегопад, гололёд, сугроб, узор, софа, тумба, полка, ёлка, ёлочные шары и сосульки, гирлянды, мишура, серпантин, ёлочный дождь, звезда, огоньки, фонарики, дед Мороз, подарки, поезд, метро, самосвал, фургон, бульдозер, катер, велосипед, капитан, летчик, парашютист, танкист, медицинская сестра, свиристель, голубь, галка, глухарь, филин, сова, блюдце, супница, маслёнка, сахарница, селёдочница, перечница, половник, поднос, самовар, масло, молоко, хлеб, батон, колбаса, крупа, лапша, конфеты, суп, мясо, сахар, соль, перец, сало, селёдка, овощи, птица, сметана, сливки, творог. переход, светофор, остановка, милиционер, жезл, свисток, пешеход, транспорт,*
3. Вводить в речь следующие прилагательные и причастия: *замерзший, оловянный, деревянный, фарфоровый, пластмассовый, железный, глиняный, гречневая, манная, овсяная, перловая, рисовая, мясной, грибной, молочный, праздничная, золотая, блестящая,*

4. Вводить в речь следующие глаголы: *покрывать, выпадать, сыпать, завывать, наряжать, снимать, украшать, гореть, сиять, сверкать, дарить, свистит, ухает, стрекочет, ...*
5. Упражнять в подборе родственных слов: *снег, снежок, снеговой, снеговик, снегопад, снежный, Снегурочка, снегоход, ...*
6. Упражнять в употреблении в речи слов, образованные при помощи суффиксов: -К-, -ОК-, -ИК-, -ЧК-, -ОЧК-,- ЕЧК-, -ОНОК-, ЁНОК-…и приставок: ПО-, В-, НА-, ПОД-, У, ВЫ-, С-, СО-, ПРИ-.
7. Упражнять в использовании в речи простых предлогов: БЕЗ, У, К, ПОД, НА, В, ОТ, … и сложного предлога: ИЗ-ПОД.
8. Упражнять в обобщении слов по всем темам этого периода.
9. Учить образовывать и употреблять в речи относительные прилагательные с суффиксами: -ЯНН-, -ЯН- ...
10. Упражнять в подборе антонимов.
11. Учить образовывать притяжательные прилагательные при помощи суффиксов: -ИН- (без чередования и с чередованием в основе).
12. Упражнять в употреблении притяжательных прилагательных, образованных при помощи других суффиксов.

5. Развитие грамматического строя

1. Закреплять умения, полученные на предыдущих этапах работы.
2. Упражнять в построении распространённых предложений по схеме: субъект + предикат + объект; субъект + предикат + объект + объект; субъект + предикат + объект + локатив.
3. Учить распространять простые предложения до 5 – 6 слов.
4. Учить строить сложносочинённое предложение при помощи союза А, распространённые одним определением.

6. Обучение связной речи

1. Упражнять в договаривании предложений по предметным картинкам и без них.
2. Упражнять в составлении предложений по представленным действиям при помощи вопросов и без них.
3. Учить составлять предложений по многофигурным картинкам с помощью вопросов и без них.
4. Упражнять в постановке репродуктивных, по образцу и без образца, вопросов.
5. Упражнять в составлении рассказов-описаний по элементарным опорным схемам из 5 – 6 предложений.
6. Учить составлять описательно-повествовательные рассказы по серии сюжетных картин.
7. Упражнять в пересказе простых повествовательные рассказы с опорами и без них.

7. Обучение грамоте и неречевые процессы

1. Закреплять знания о гласных буквах У, А, И, О, Ы.
2. Познакомить с буквами П, Т, К, Н.
3. Познакомить с основными отличительными признаками согласных звуков.
4. Учить различать гласные и согласные звуки.
5. Закреплять представления о том, чем звук отличается от буквы.
6. Закреплять умения составления и чтения слияния гласных [ау], [уа], [оу], [уо], [ао], [оа], [иу], [уи], [аи], [иа], [ои], [ои].
7. Познакомить с понятием: слог.
8. Упражнять в чтении открытых и закрытых слогов типа: ап ук от ин па ку то ни

9. Учить читать и составлять слова: кок кап как кот папа Нина
кит так тук пот пока папа

8. Развитие высших психических процессов

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (5 – 6 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Развивать элементы логического мышления.
4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
5. Развивать слуховую памяти при восприятии многоступенчатых инструкций.

III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ
(март, апрель, май)

В третий период акцент остаётся на занятиях по формированию лексико-грамматических средств языка - 2 раза в неделю, связной речи – 1 занятие, а также проводятся занятие по формированию фонематического восприятия, коррекции звукопроизношения + обучению грамоте - 1 раза в неделю.

1. Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза

1. Упражнять в различении гласных – согласных, твёрдых и мягких согласных,
1. звонких – глухих.
2. Упражнять в определении места звука в слове: начало, середина и конец.
3. Упражнять в звукобуквенном анализе звуковых сочетаний, слогов типа: АУ, УАИ, АУИЫ, АП – ПА.
4. Учить производить звуковой анализ слов: МАК, ПАПА, ПАУК, МАНКА, ПАНАМА.

2. Развитие слоговой анализ и синтез

1. Учить определять количество слогов (без называния гласной) в словах типа: ма-ма, ло-па-та, кош-ка, мак, но-сок, дож-дик, го-луб-ка, пте-нец.
2. Упражнять в прохлопывани слов по слогам (1 – 10 типа).
3. Учить составлять слоговые схемы слов, изученной слоговой структуры.
4. Упражнять в воспроизведении слова с опорой на гласные звуки и буквы.

3. Развитие звукопроизношения

1. Продолжать автоматизацию шипящих звуков в словах, словосочетаниях, предложениях, тексте.
2. Закончить (по возможности) формирование правильной артикуляции звуков Р – Л.
3. Начать с некоторыми детьми постановку звуков Р – Л.

4. Развитие словаря

1. Вводить в речь следующие существительные*: сарафан, растение, кактус, герань, толстянка, горшок, поддон, лейка, стебель, лист, цветок, мать – и – мачеха, ледоход проталины, жаворонок, журавль, цапля, аист, комар, кузнечик, стрекоза, шмель, пчела, кокон, бабочка, гусеница, пыльца, нектар, мёд, муравейник, улей, меченосец, гуппи, хвост, плавник, окунь, лещ, пескарь, налим, наживка, удочка, поплавок, крючок, скат, дельфин,*

черепаха, рак, краб, моллюск, каракатица, Русалочка, кит, морской конёк, морская звезда, треска, сельдь, хлеб, мука, зерно, хлебороб, мельница, поле, колос, злак, тесто, сноп, мельник, трактор, комбайн, сеялка, рожь, пшеница, кукуруза, просо, рис, гречиха, ячмень, злаки, овёс, подсолнечник, космос, космонавт, спутник, планета, ирис, нарцисс, астра, пион, аромат. части руки: локоть, плечо; части ноги: ступня, колено, голень; части головы: затылок, макушка, уши; части лица: ресницы, щёки;

2. Вводить в речь следующие прилагательные: *блестящий, прохладный, рыхлый, влажный, ранняя, поздняя, долгожданная, пассажирский, электрический, быстрокрылая, длинноногий, серая, ночная, болотная, деревенская, городская, чёрный, пестрая, беззаботная, свежий, мягкий, деревянный, кирпичный, панельный, блочный, соломенный.*
3. Вводить в речь следующие глаголы: *пригревать, таять, капать, появляться, набухать, грохотать, расцветать, приземляться, отходит, подходит, причаливает, отчаливает, плавает, плывёт, идёт.*
4. Упражнять в подборе родственных слов: *море, морской, моряк, морячка; цветок – цветик – цветочек – цвести – цветочный – цветник – цветовод – цветной – цвет ...*
5. Упражнять в употреблении в речи слов, образованные при помощи суффиксов: -К-, -ОК-, -ИК-, -ЧК-, -ОЧК-,- ЕЧК-, -ОНОК-, ЁНОК-…и приставок: ПО-, В-, НА-, ПОД-, У-, ВЫ-, С-, СО-, ПРИ-.
6. Учить употреблять в речи и образовывать слова при помощи суффиксов: -ЧИК-, -ЩИК-
7. Упражнять в использовании в речи простых предлогов: БЕЗ, У, К, ПОД, НА, В, ОТ, … и сложного предлога: ИЗ-ПОД; учить различать их между собой.
8. Знакомить с предлогом ИЗ-ЗА, отличать его от предлога ИЗ-ПОД и от его составляющих.
9. Упражнять в обобщении слов по всем темам этого периода.
10. Упражнять в подборе антонимов.
11. Упражнять в употреблении притяжательных прилагательных, образованных при помощи различных суффиксов.
12. Упражнять в образовании и употреблении приставочных глаголов типа: отплыла, подплыла, переплыла, уплыла

5. Развитие грамматического строя

1. Закреплять знания, полученные на предыдущих этапах.
2. Упражнять в построении распространённых предложений по схеме: субъект + предикат + 2 объекта; субъект + предикат + объект + локатив.
3. Учить распространять простые предложения до 5 – 6 слов.
4. Закреплять умения строить сложносочинённое предложение при помощи союза А, распространённые одним определением.
5. Упражнять в употреблении существительных в форме ед.ч. в различных косвенных падежах.

6. Обучение связной речи

1. Упражнять в договаривании предложений по предметным картинкам и без них.
2. Упражнять в составлении предложений по представленным действиям при помощи вопросов и без них.
3. Упражнять в составлении предложений по многофигурным картинкам с помощью вопросов и без них.
4. Упражнять в постановке репродуктивных, по образцу и без образца, вопросов.
5. Упражнять в составлении рассказов-описаний по элементарным опорным схемам из 6 – 8 предложений.

6. Упражнять в составлении описательно-повествовательных рассказов по серии сюжетных картин.
7. Упражнять в пересказе простых повествовательных рассказов с опорами и без них.

7. Обучение грамоте

1. Закреплять представления детей о буквах У, А, О, И, Ы, П, Т, Н.
2. Познакомить с буквой: М.
3. Закреплять знания об отличительных признаках согласных звуков.
4. Продолжать учить детей различать согласные и гласные звуки.
5. Закреплять представления о том, чем звук отличается от буквы.
6. Упражнять детей в чтении слогов:
   открытые слоги: ап ук от ин
   закрытые слоги: па ку то ни
7. Упражнять детей в чтении слов: кок ком мак пот мама папа мука как кот так кит кума нота пока Тома

8. Развитие высших психических процессов

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (6 – 7 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Развивать элементы логического мышления.
4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
5. Развивать слуховую памяти при восприятии многоступенчатых инструкций.

Содержание коррекционно-логопедической работы для детей с ОНР (6-7 лет)

I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ
(сентябрь, октябрь, ноябрь)

После проведения двух недельного обследования, оформления документации и составления календарно-тематического планирования логопед приступает к ежедневным фронтальным и индивидуальным занятиям.

В этом периоде учитель-логопед проводит 5 групповых коррекционных занятий в неделю: 2 по развитию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи, 2 по формированию произношения, 1 занятие по подготовке к обучению грамоте

1. Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза
(вся работа проводится на изученных звуках)

1. Закреплять знания детей о гласных и согласных звуках, их признаках.
2. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов с заданным гласным или согласным.
3. Закреплять представления о твердости и мягкости согласных, о звонкости и глухости.
4. Закреплять умение выделять звук из слова.

5. Учить анализировать слова изученной звуковой структуры.

2. Развитие слогового анализа и синтеза

1. Учить определять количество слогов в словах с называнием гласной (подбираем слова, где написание совпадает с произношением).
2. Упражнять в прохлопывании слов по слогам (1 – 15 тип).
3. Закреплять умение составления слоговых схем слов, изученной слоговой структуры.
4. Воспроизводить слова с опорой на гласные звуки и буквы.

3. Развитие звукопроизношения

1. Закрепить произношение всех ранее изученных звуков.
2. Закончить формирование правильного произношения звуков у детей, обучающихся в логопедической группе ранее и начать автоматизацию звуков у вновь поступивших детей.
3. Продолжать автоматизацию звуков, подлежащих коррекции у детей, посещающих логопедическую группу.

4. Развитие словаря

1. Вводить в речь существительные и закрепить употребление уже знакомых: *осень, туман, листопад, изморозь, заморозок, лес, листья, урожай, картофель, морковь, капуста, свёкла, огурцы, помидоры, баклажаны, кабачки, чеснок, грядка, парник, теплица, яблоко, груша, слива, персик, абрикос, виноград, мандарин, апельсин, грейпфрут, банан, лейка, лопата, грабли, мотыга, ведро, ножницы, пила, корни, ствол, ветки, листья, почки, цветки, плоды, клюква, брусника, черника, земляника, малина, клубника, ежевика, вишня, мухомор, подберёзовик, рыжик, подосиновик, опёнок, лисичка, сыроежка, поганка, боровик, фетр, кожа, мех, трикотаж, вельвет, драп, твид; рукав, подол, воротник, петля, капюшон, пуговица, полочка, манжета, юбка; халат, плащ, куртка, пальто, платье, кофта, свитер, жилет, брюки, джинсы, шорты, ботинки, полуботинки, туфли, сандалии, кроссовки, сапоги, валенки, сланцы, босоножки, подошва, шнурки, каблуки, носок, шнурки, молния, пятка, берет, шапка, кепка, платок, панама, косынка, фуражка, колпак, бескозырка, шаль, ведро, медведь, ёж, лиса, волк, заяц, бобёр, белка, барсук, лось, кабан, олень, косуля, рысь, обезьяна, зебра, верблюд, жираф, крокодил, носорог, бегемот, слон, тигр, лев, гепард, кенгуру; тюлень, морж, песец, пингвин, кит, корова, бык, телёнок, коза, козёл, лошадь, овца, кошка, собака, свинья, курица, петух, гусь, утка, индюк, цыплёнок, гусёнок, утёнок, гусыня, селезень, индюшонок, индейка, крылья, хвост, гребень, борода, оперенье,*
2. Вводить в речь прилагательные: *ранний, поздний, золотой, прекрасный, богатый, грустный, алый, унылый, багряный, спелый, зрелый, душистый, сочный, аппетитный, гладкий, красный, оранжевый, фиолетовый, жёлтый, зелёный, голубой, розовый, коричневый, кислый, сладкий, ароматный, мелкий, крупный, ядовитый, съедобный, гладкий, полезный, белый, коричневый, махровый, полосатый, фетровый, шерстяной, кожаный, меховой, трикотажный, вельветовый, драповый, твидовый, удобный, модный, узкий, широкий, короткий, длинный.*
3. Вводить в речь глаголы: *падать, лететь, моросить, шуршать, шелестеть, убирать, вянуть, сохнуть, желтеть, краснеть, подкапывать, подкармливать, окапывать, пахать, обувать, снимать, застёгивать, расстёгивать, зашнуровывать, расшнуровывать, завязывать, подвязывать, пригибать, искать, наклоняться, срывать, различать, класть, надевать, снимать, одевать, носить, складывать, вешать, мерить, примерять.*
4. Упражнять в подборе родственных слов:
5. Упражнять в образовании слов при помощи суффиксов: -ЧИК-, -ЩИК-.

6. Упражнять в использовании простых предлогов и сложных предлогов ИЗ-ЗА, ИЗ- ПОД, различать их от их компонентов и между собой.
7. Упражнять в подборе антонимов.
8. Закреплять умение образования притяжательных прилагательных.
9. Закреплять умение образования приставочных глаголов.
10. Закреплять умение образования при помощи суффиксов и практического употребления относительных прилагательных.

5. Развитие грамматического строя

1. Совершенствовать умения детей образовывать и использовать в активной речи существительные в единственном и во множественном числе (по изученным лексическим темам)
2. Продолжать работу по обучению согласования прилагательных с существительными.
3. Продолжать работу по практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи (по указанным темам).
4. Закреплять умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги, уточнять их значение.
5. Начать формирование правильного употребления в речи сложных предлогов ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД.
6. Уточнять понимание глаголов с различными приставками и продолжить обучение их практического употребления.
7. Совершенствовать умение согласовывать числительные «два», «пять» с существительными (по указанным темам).

6. Обучение связной речи

1. Продолжать обучение составлению предложений по картинкам.
2. Закреплять умение составления рассказов-описаний из 6 – 8 предложений по элементарным опорам.
3. Продолжать работу по постановке вопросов по образцу и без него.
4. Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов.

7. Обучение грамоте

1. Познакомить детей со звуками и буквами: Ы, Э, В, Ф, Б.
2. Упражнять детей в выкладывании изучаемых букв из палочек, шнурков, вырезывании, «рисовании» в воздухе, лепке из пластилина и т.д.
3. Упражнять детей в узнавании изучаемых букв среди сходных в реальном изображении.
4. Упражнять детей в узнавании изучаемых букв в непривычной обстановке: закрашенные, точечное изображение, наложенное изображение, зашумлённое, в ряду правильно и неправильно написанных и.т.д.
5. Упражнять детей в чтении звуковых сочетаний, слогов, слов, составленных из изучаемых букв.
6. Упражнять детей в чтении собственных имён, познакомить с написанием собственных имён существительных.
7. Познакомить с элементами изучаемых букв.
8. Учить писать буквы: Уу, Аа, Оо, Ии, Тт, Пп, Мм, Нн, ы, Бб, Вв, Фф по образцу в прописях.

8. Развитие высших психических процессов

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (7 - 8 предметов).

2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Развивать логическое мышление.
4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
5. Развивать слуховую памяти при восприятии многоступенчатых инструкций.

II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ
(декабрь, январь, февраль)

В этом периоде логопед проводит 2 занятия по развитию лексико-грамматических категорий и развитию речи, 1 по развитию связной речи, 2 по подготовке к обучению грамоте и развитию фонематического анализа и синтеза

1. Развитие фонематического анализа и синтеза

1. Закреплять умение детей подбирать слова на заданный звук.
2. Упражнять в различении твёрдых и мягких согласных, звонких – глухих.
3. Совершенствовать навык выделения определенного звука из слова.
4. Совершенствовать навык определения места звука в слове (начало, середина, конец).
5. Учить анализировать слова из пяти-шести звуков.
6. Познакомить детей с первым способом обозначения мягкости согласных (при помощи гласных 2-го ряда).

2. Развитие слогового анализа и синтеза

1. Совершенствовать навыки слогового анализа.
2. Обучать детей слоговому синтезу.

3. Развитие звукопроизношения

1. Продолжать работу по автоматизации звуков у детей.
2. Формировать правильное произношение шипящих и сонорoв у вновь поступивших детей.

4. Лексика

1. Учить называть основные отличительные признаки мебели, игрушек, посуды, птиц, животных, …
2. Вводить в речь следующие существительные: *времена года, декабрь, январь, февраль, зима, снег, мороз, лёд, иней, небо, гололедица, изморозь, снежинки, снеговик, снегопад, метель, снежные заносы, стужа, позёмка, холод, ёлка, мишура, гирлянда, шарики, хлопушка, конфетти, дед Мороз, Снегурочка, флажки, фонарики, ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, сова, филин, свиристель, тетерев, глухарь, дятел, солдат, оружие, ружьё, ракета, ракетчик, пулемёт – пулемётчик, лётчик, связь – связист, танк – танкист, грузовик, палатка, шинель, каска, пагоны, сапоги, часовой, караул, граница, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, легковой автомобиль, лодка, пароход, вертолёт, самолёт, катер, корабль, плот. шкаф, кровать, диван, софа, тахта, стул, кресло, стол, сервант, табурет, этажерка, полка, тумба, комод, кастрюля,*

сковорода, бак, чайник, дуршлаг, ковш, половник, ложка, вилка, нож, сито, таз, самовар, тарелка, чашка, стакан, блюдце, салатница, ваза, сахарница, чайница, хлебница, кофейник.

3. Вводить в речь прилагательные*: высокая, морозная, холодная, суровая, лютая, вьюжная, студёная, пушистый, лёгкий, рыхлый, мохнатые, мягкий, кухонная, кофейная, столовая, чайная, серебряная, стеклянная, фарфоровая, глиняная, керамическая, деревянная, чистая, блестящая, хрупкая, нарядная, новогодняя, сказочная, весёлая, красивая, зелёная, праздничная, трусливый, серый, белый , пушистый, мелкий, длинноухий, злой, страшный, голодный, смелый, серый, хищный, бодливая, рогатая, сторожевая, скаковая, кудрявая, грязная, ласковая, злая, высокая, пятнистая, мохнатая, голосистый, пёстрый, храбрый, отважный, сильный, смелый, военный, тяжёлый, боевой, железный.*
4. Вводить в речь глаголы: *метёт, дует, летит, падает, завывает, воет, морозит, засыпает, ложится, сверкает, хрустит, трещит, наряжать, праздновать, подбрасывать, клеить, вешать, украшать, заводить, включать, собирать, мяукает, лает, мычит, рычит, ржёт, блеет, кудахчет, кукарекает, крякает, гогочет, болтает; плавает, летает, ныряет, переваливается, бегает; ходит, бегает, защищать, охранять, стеречь, беречь, воевать, строил, построил, красил, покрасил, мыл, вымыл, открыл, закрыл, белил, побелил.*
5. Вводить в речь наречия: хорошо, плохо, холодно, морозно, чисто, грязно.
6. Закреплять умение образовывать слова, обозначающие названия детёнышей животных и птенцов: *медвежонок, оленёнок, лисёнок, зайчонок, лосёнок, рысёнок, волчонок, поросёнок, ежонок, бельчонок, верблюжонок, слонёнок, львёнок, тигрёнок, воронёнок, воробьёнок, совёнок.*
7. Образовывать и использовать в активной речи притяжательные прилагательные: *заячий, медвежий, волчий, барсучий, олений, ежовый, рысий, лисий, пингвинья, моржовая, тигриная, львиная, обезьянья, кошачья, собачья, поросячий, лошадиная, козлиная, овечья, петушиная, куриная, утиная, гусиная, индюшачья, цыплячья.*
8. Продолжать учить подбирать родственные слова (по перечисленным темам), например: *медведица, медвежий, медведка, медвежатник, медвежонок, медведь, медвежий.*
9. Упражнять в образовании и практическом употреблении приставочных глаголов.
10. Знакомить со способом образования слов при помощи суффикса -НИЦ- по теме «Посуда».
11. Закреплять умение образования относительных прилагательных при помощи суффиксов и их практическое употребление.

5. Развитие грамматического строя речи

1. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и во множественном числе по изучаемым темам данного периода.
2. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными по лексике изучаемых тем.
3. Учить правильному употреблению в активной речи притяжательных и относительных прилагательных.
4. Закреплять умение употреблять в речи простые и сложные предлоги.
5. Продолжать работу по умению употребления приставочных глаголов, обозначающих трудовые действия, а также движение.

6. Обучение связной речи

1. Совершенствовать навык пересказа.
2. Учить правильно строить и использовать в речи сложносочинённые предложения.
3. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по отработанным схемам и другим опорам.

4. Учить составлять рассказы повествовательного характера.

7. Обучение грамоте

1. Познакомить детей со звуками: Г, ГЬ, Х, ХЬ, Д, ДЬ, Й, С, СЬ, З, ЗЬ, Ц, Ж, Ш.
2. Познакомить детей с буквами: Д, Г, Х, Й, С, З, Ц, Ш, Ж.
3. Продолжить работу по развитию зрительного восприятия, зрительно-моторной координации.
4. Упражнять в чтении слогов, слов и простых предложений из изученных букв.
5. Учить отгадывать ребусы и кроссворды с изученными буквами.

8. Развитие высших психических процессов

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (8 - 9 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Развивать логическое мышление.
4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметных картинок.
5. Развивать слуховую памяти при восприятии многоступенчатых инструкций.

III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(март, апрель, май)

В третьем периоде логопед продолжает вести групповые коррекционные занятия: 2 занятия по развитию лексико-грамматических категорий, 1 по развитию связной речи, 2 по обучению грамоте и развитию фонематического восприятия)

1. Развитие навыков фонематического анализа и синтеза

1. Закреплять знания детей о звуках родного языка.
2. Упражнять в дифференциации согласных звуков по глухости-звонкости, твёрдости и мягкости.
3. Закреплять умение производить звуковой анализ слов различной звуковой наполняемости (подбираем слова, где звучание совпадает с написанием).
4. Формировать представления о том, что Ь и Ъ звука не обозначает.

2. Слоговой анализ и синтеза

1. Закреплять умение детей проводить слоговой анализ слов различной слоговой структуры.
2. Развивать умение слогового синтеза.

3. Развитие звукопроизношения

Закончить автоматизацию всех звуков у детей (по мере возможности)

4. Лексика

1. Учить называть основные отличительные признаки весны, транспорта, перелётных птиц, насекомых, …

2. Вводить в речь следующие существительные: *весна, проталины, ручьи, лужа, почки, мать – и – мачеха, ледоход, мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра, племянник, племянница, тётя, дядя, прадедушка, прабабушка, грач, ласточка, скворец, дятел, кукушка, лебедь, соловей, журавль, жаворонок, цапля, аист, бабочка, стрекоза, муравей, жук, оса, муха, пчела, комар, божья коровка, шмель, кузнечик, грудка, брюшко, шесть лап, голова, крылья, жало, усики, карась, щука, сазан, карп, леща, окунь, ерш, сом, налим, пескарь, судак, голова, туловище, жабры, чешуя, плавники, хвост, икра, черепаха, морская звезда, морской конёк, акула, кит, осьминог, дельфин, краб, рак, кальмар, ромашка, ландыш, василёк, колокольчик, лютик, Иван-Чай, гвоздика, клевер, подснежник, фиалка, кувшинка, лилия, одуванчик, корень, стебель, цветки, бутоны, семена, листья, мак, роза, кактус, фикус, бегония, бальзамин, кашка, нарцисс, тюльпан, ромашка, василёк, лилия, астра, ирис, пенал, ранец, букварь, дневник, линейка, учитель, ученик, парта, жезл, перекресток, шоссе, регулировщик. дверь, окно, стена, потолок, пол, крыша, труба, лестница, ступени, антенна, рамы, крыльцо, ставни, чулан, плинтус, половицы,*
3. Вводить в речь прилагательные*: чистый, тёплый, гладкий, блестящий, прохладный, рыхлый, влажный, любимый, родной, старый, молодой, красивый, добрый, маленький, старший, удобный, электрический, быстрый, грузовой, пассажирский, новый, старый, нежный, низкий, пахучий, летний, весенний.*
4. Вводить в речь глаголы: *наступать, набухать, пригревать, таять, капать, появляться, набухать, грохотать, расцветать, выводить, прилетать, вить, любить, беречь, играть, воспитывать, работать, помогать, убирать, стирать, носить, учиться, читать, смотреть, грузить, перевозить, вываливать, ссыпать, тормозить, поворачивать, летает, порхает, пищит, повреждает, приносит, собирает, поедает, ловит, жалит, порхает, кружится, плавать, нырять, плескаться, метать икру, клевать, питаться.*
5. Закреплять в активной речи наречия: *хорошо, плохо, холодно, морозно, чисто, грязно.*
6. Подбирать родственные слова*: весна – веснянка, весенний; ручей – ручеёк; цветок – цветочек, цвести, цветастый, цветной, скворец – скворечник, скворец – скворушка, рыбак – рыбачить – рыбка – рыболов – рыбий – рыбачий – рыбёшка – рыбный ...*
7. Образовывать приставочные глаголы: *летит – подлетает, вылетает, перелетает, улетает, облетает, слетает, долетает ...*
8. Закреплять в речи правильное образование существительных при помощи суффиксов: -ОНОК-, -ЁНОК-: *кукушонок, грачонок, скворчонок, журавлёнок.*
9. Закреплять в речи правильное использование относительных и притяжательных прилагательных.

5. Развитие грамматического строя

1. Закреплять ранее полученные навыки.
2. Продолжать работу по совершенствованию навыков согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.
3. Закреплять умение изменения существительных мн.ч. в косвенных падежах.
4. Закреплять умение использования в активной речи простых и сложных предлогов, их различение между собой и от своих компонентов (ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД).
5. Совершенствовать навыки согласования количественных числительных «два» и «пять» с существительными.

6. Развитие связной речи

1. Совершенствование навыка пересказа.
2. Совершенствование навыка самостоятельного составления рассказов разного типа с опорой на схему или план.

3. Совершенствование навыка составления рассказов по представлению и собственному замыслу.
4. Развитие творческих способностей детей в речевой деятельности.

7. Обучение грамоте

1. Закреплять знания букв родного алфавита.
2. Закреплять навыка печатания и чтения слов, предложений.
3. Закреплять умения различать буквы из различных шрифтов, расположенные в непривычной ситуации (наложенные, не верно и верно написанные, перечёркнутые, перевёрнутые ...)
4. Закреплять умения отгадывания кроссвордов, ребусов, чтения изографов и. т.д.
5. Знакомить с новыми буквами: Р, Л., Я, Ю, Е, Ё, Ч, Щ, Ъ и Ь.
6. Рассказать о том, что буквы Ь и Ъ звуков не обозначают.

8. Развитие высших психических процессов

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (до 10 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Развивать логическое мышление на примере отгадывания загадок, ребусов, кроссвордов.
4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметных картинок.
5. Развивать слуховую памяти при восприятии многоступенчатых инструкций.

Перспективный план

по совершенствованию лексико-грамматических представлений, развитию связной речи и формированию фонетической стороны речи в старшей группе компенсирующей направленности.

Период, месяц, неделя	Лексическая тема	Формирование фонетической стороны речи	Лексико-грамматический строй речи	Связная речь
I период Сентябрь I II	**Обследование**	1. Обследование речи детей и заполнение речевых карт. 2. Подготовка документации. 3. Планирование индивидуальной и подгрупповой работы. Подготовка конспектов и методических пособий к фронтальным занятиям.		
III	**Дары осени (Фрукты)**	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	Составление простых предложений, определение порядка следования слов в предложении. Развитие внимания и зрительно-моторной координации	Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на схему. Рассказ-описание «Лимон»
IV	**Собираем урожай (Овощи)**	Формирование фонематического восприятия	Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа; закрепление употребления в речи обобщающих слов: осень, урожай, сад, огород, овощи, фрукты	Рифмованный рассказ «Корзина с урожаем»
Октябрь I	**Осень золотая. (Признаки осени, лиственные деревья)**	Усвоение слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава	Усвоение категории родительного падежа единственного числа; образование множественного числа существительных; составление предложений по картинкам	Пересказ рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге» с использованием фланелеграфа или магнитной доски
II	**В лес по грибы по ягоды**	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	Согласование существительных с глаголами, закрепление употребления в речи простых предлогов: *в, на*; отработка	Чтение, пересказ по цепочке и драматизация сказки В. Сутеева «Под грибом»

			падежных окончаний имен существительных множественного числа	
III	**Хлеб-всему голова**	Усвоение слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; образование относительных прилагательных от существительных	Драматизация сказки «Колобок». Кукольный театр
IV	**Сезонная одежда**	Формирование фонематического восприятия	Формировать умение пользоваться несклоняемыми существительными: *пальто, кофе, какао* и т.д.	Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картинок
Ноябрь **I**	**Перелетные птицы**	Формирование правильной артикуляции шипящих звуков	Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число; упражнение в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже	Составление рассказа о птичке, которая вылетела из гнезда в поисках корма по демонстрируемым действиям
II	**Домашние птицы**	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	Формирование понятий о живых организмах; дифференциация вопросов: «Что это? – Кто это?»; усвоение категории родительного падежа; усвоение глаголов с разными приставками	Рассказ по опорным предметным картинкам «Кто как зиму проводит»
III	**Домашние животные**	Формирование фонематического восприятия	Формировать умение образовывать и использовать в речи существительные с суффиксами: *-онок, -енок, -ат, -ят* по теме «Домашние животные»	Рассказ «Найда». Формирование навыка составления короткого рассказа по опорным предметным картинкам
IV	**Звери наших лесов**	Усвоение слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава	Учить образовывать относительные прилагательные от существительных; усвоение глаголов 3 лица, единственного числа, прошедшего времени	Формирование навыка составления короткого рассказа. Рассказ – сравнение «Лошадь и белка»
V	**Зоопарк (экзотические**	Развитие слухового внимания и	Развивать умение согласовывать существительные с	Рассказ – описание «Слон». Формирование навыка составления короткого рассказа.

	животные)	восприятия на неречевых звуках	прилагательными, учить подбирать прилагательные к существительным. Составление сложно-подчиненных предложений по двум картинкам. Продолжение усвоения антонимов	
II период Декабрь **I**	**Зимующие птицы**	Уточнение артикуляции и произношения звука [а]	Усвоение употребления имени существительного в категории родительного падежа с предлогом *из*. Усвоение употребления существительных в категории творительного падежа с предлогом *с*. Усвоение образования прилагательных. Закреплять умение употреблять предлоги *из, с*	Составление описательного рассказа о зимних птицах с использованием схемы
II	**Зимняя одежда. Ателье**	Уточнение артикуляции и произношения звука [у]	Усвоение категории творительного падежа, усвоение категории родительного падежа единственного числа с предлогом *из.* Развитие познавательного интереса	Совершенствование диалогической и монологической формы речи, умения задавать вопросы и правильно отвечать на них
III	**Зимушка-зима (признаки зимы, хвойные деревья)**	Уточнение артикуляции и произношения звука [и]	Усвоение категории предложного падежа с предлогом *на*. Учить подбирать глаголы к существительным по теме. Развитие произвольного внимания, аналитико-синтетической деятельности	Рассказ по сюжетной картинке «Петя и снеговик». Усвоение навыка составления короткого рассказа.
IV	**Мастерская Деда Мороза. Зимние забавы**	Уточнение артикуляции и произношения звука [о]	Составление предложений по двум опорным словам. Работа с деформированным предложением. Развитие зрительно-моторных навыков. Развивать навыки словообразования и словоизменения	Составление рассказа по опорным предметным картинкам на зимнюю тематику
Январь **I** **II**	**Каникулы**			
	Здоровым быть здорово! (наше	Уточнение артикуляции и	Закрепление понятий «одушевлённый/неодушевлённый».	Составление рассказа по теме с использованием ранее отработанных синтаксических

III	**тело и здоровье, туалетные принадлежности)**	произношения звука [э]	Усвоение категории родительного падежа множественного числа. Усвоение категории родительного падежа единственного числа. Формирование и активизация словаря	конструкций.
IV	**Школа моего питания**	Уточнение артикуляции и произношения звука [м], [м’]	Закрепление умения составлять предложения с опорой на предметные картинки. Упражнять в образовании прилагательных от существительных	Составление рассказа «Гости» по опорным предметным картинкам
Февраль I	**«Федорино горе» (посуда, декоративная роспись)**	Уточнение артикуляции и произношения звука [н], [н’]	Обучать образованию относительных прилагательных. Усвоение употребления имен существительных в категории родительного падежа единственного числа с предлогом *около*. Учить подбирать противоположные по значению слова (антонимы)	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой»
II	**Ездим, плаваем, летаем. (Транспорт. ПДД)**	Уточнение артикуляции и произношения звука [п], [п’]	Усвоение глагола *«ехать»* с разными приставками. Закреплять умение согласовывать имена существительные с глаголами. Учить подбирать противоположные по значению слова-антонимы *(быстро — медленно, далеко — близко)*	Рассказ о кораблике. Усвоение навыка составления короткого рассказа.
III	**День Защитника Отечества. Военные профессии**	Уточнение артикуляции и произношения звука [б], [б’]	Закрепление употребления предлогов *на, за, под.* Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число. Умение сравнивать предметы по их различным или сходным качествам *(стул -кресло).*	Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы
IV	**Домашние помощники (предметы**	Уточнение артикуляции и произношения звука	Упражнение в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами *–чик,-*	Формировать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова

	быта) Уроки безопасности	[т], [т’]	*очк, -очек.* Формирование и активизация словаря	
III период Март I	**Весенний перезвон. Приметы весны.**	Уточнение артикуляции и произношения звука [д], [д’]	Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число. Преобразование формы глаголов 3 лица единственного числа в форму 1 лица	Формирование навыка составления короткого рассказа о весне
II	**Мамин праздник. Женские профессии**	Уточнение артикуляции и произношения звука [к], [к’]	Упражнение в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Учить подбирать прилагательные к существительным по теме	Закрепление умения согласовывать числительные *два* и *пять* с существительными
III	**Что из чего и для чего (дом, мебель)**	Уточнение артикуляции и произношения звука [г], [г’]	Формировать умение образовывать сложные слова, развивать навыки словообразования и словоизменения. Развитие зрительной памяти и произвольного внимания, аналитико-синтетическую деятельность. Практическое употребление притяжательных прилагательных *(лисий хвост, волчьи зубы)*	Составление рассказа по сюжетной картине «Один дома» с придумыванием начала рассказа
IV	**Зеленые цветы на подоконнике (комнатные растения)**	Уточнение артикуляции и произношения звука [с]	Усвоение категории дательного падежа. Усвоение категории родительного падежа единственного числа. Составление сложных предложений с союзом *а.*	Рассказ – описание «Кактус». Составление рассказа по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.
VI	**Подводный мир. Рыбы**	Продолжение уточнения артикуляции и произношения звука [с]	Выделение четвертого лишнего. Развивать навыки словообразования и словоизменения. Развитие внимания, памяти, зрительно-моторной координации. Закреплять основные знания названий животных и их детёнышей, где живут, чем питаются, как передвигаются	Продолжать работу по обучению образованию и практическому использованию в речи притяжательных прилагательных
Апрель	**Русская народная**	Дифференциация звуков [с] и [з]	Классификация картинок по тематическим признакам с целью	Развивать у детей навыки связной речи при составлении рассказов-описаний, загадок-

I	**игрушка (наши игры и игрушки)**		усвоения категории дательного падежа. Развивать навыки словообразования и словоизменения. Учить называть профессии по месту работы или роду занятия	описаний
II	**Космос – дело серьезное. День космонавтики**	Уточнение артикуляции и произношения звука [ш]	Развитие познавательного интереса, произвольного внимания, аналитико-синтетической деятельности	Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными
III, IV	**Школа безопасности**	Дифференциация звуков [с] и [ш]	Формировать умение составлять предложения с союзом *потому что.* Развивать навыки словообразования и словоизменения	Закрепление умения подбирать однокоренные слова.
Май **I**	**Мир, труд, май! (весенние сельско-хозяйственные работы. Инструменты)**	Уточнение артикуляции и произношения звука [л]	Четвертый лишний. Учить употреблять предлог *под*, развитие познавательного интереса, произвольного внимания, аналитико-синтетической деятельности	Совершенствование навыка полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта
II	**Давным-давно была война**	Уточнение артикуляции и произношения звука [р]	Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами *–ечк, -очк, -ик,-ек.* Формирование навыка составления предложений по двум опорным словам	Развитие индивидуальных способностей детей в творческой речевой деятельности
III	**Моя семья**	Дифференциация звуков [р] и [л]	Формировать умение образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной степени. Закреплять умение образовывать глаголы в прошлом времени	Рассказ по опорным предметным картинкам «Поход в цирк»
IV	**Мир насекомых**	Дифференциацией свистящих и шипящих звуков в речи	Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе	Составление рассказа по опорным предметным картинкам. Рассказ «Сороконожка»
V	**Здравствуй, лето! (растения луга и сада)**	Автоматизация звука [р]	Упражнять в умении образовывать и практически употреблять глаголы в единственном и множественном	Составление рассказа «Лето красное пришло» по сюжетной картине

			числе	

Перспективный план

по совершенствованию лексико-грамматических представлений и развитию связной речи в подготовительной группе компенсирующей направленности

месяц	неделя	Тема	Кол-во часов	Лексика-грамматика	Связная речь
сентябрь	3	**Собираем урожай. Фрукты**.	3	**1**.Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование прилагательных с существительными: яблоко – ароматное. Образование множ. числа существительных. Яблоко – яблоки. Согласование числит., местоимений, нареч. с существительными. Один гранат, мое яблоко, много груш. Предложно – падежное управление:- Бабушкина кладовая (предлог «из»: сок из яблок, варенье из винограда). - Что можно приготовить? Л.Н. Смирнова «Логопедия в детском саду» стр.13 **2.Тема: «Развитие высших психических функций».** Цели: развивать речевое внимание и память детей, продолжать учить при ответе на вопрос строить полные и четкие предложения.	**3.«Составление рассказа –описания фруктов по мнемотаблицам».** Цели: совершенствовать умение составлять небольшие рассказы – описания на материале темы. Учить детей составлению и заучиванию загадок с называнием признаков, действий, частей предмета – отгадки.
	4	**Собираем урожай. Овощи**.	3	**1**.Образование сущ-х единственного и множественного числа в именительном и родительном падежах (помидор-помидоры-помидоров). Образование сущ-х с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование прилагательных от существительных (салат из огурцов - огуречный). Согласование притяжательных местоимений с существительными (Чья это репа? Это моя репа). Согласование прилагательных с существительными в роде, числе. Согласование числительных с существительными. Согласование сущ-х с глаголами ед. и мн.ч (огурец растет- огурцы растут).	**3.«Составление рассказа –описания овощей по мнемотаблицам».** Цели: учить детей составлять рассказы-описания овощей по мнемотаблицам; закрепить умения составлять распространенные предложения за счёт введения однородных членов; развивать словарь.

				Согласование прилагательных с сущ-ми в Р.п. ед.и мн.ч (красный помидор- красные помидоры-красных помидоров). Стр.10 **2.Тема: «Составление 4-словных предложений с введением одного определения»** Цели: учить детей подбирать к предмету или объекту точное определение, а также составлять 4-словные предложения с введением этого определения, продолжать учить подсчету количества слов в предложении.	
о к т я б р ь	1	**Осень золотая. Признаки осени. Лиственные деревья**.	3	**1**.Согласование прилагательных с существительными. Образование существительных мн.ч именительного и родительного падежей. Подбор антонимов. Образование приставочных глаголов. Образование прилагательных от существительных(осень – осенний, дождь – дождливый).Образование существительных мн.ч . родительного и именительного падежей (лист- листья- листьев). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Образование прилагательных от существительных (кленовый). Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными(одно дерево, моя береза, много веток). Словообразование сложных слов (лесоруб, дровосек, белоствольная, столетний).стр.7 **2.Тема: «Сложносочиненное предложение с союзом А»** Цели: учить детей составлять сложное предложение с опорой на зрительные символы; уточнить понятия *слово, предложение, действие;* активизировать словарь детей.	**3.Рассказывание по теме «Осень»** Цели: учить детей отвечать на вопросы и задавать их; систематизировать знания детей об осени и осенних явлениях; активизировать словарь по данной теме; воспитывать у детей интерес к сезонным изменениям в природе.
	2	**В лес по грибы, по ягоды.**	3	**1**.Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ. и прилагат: мухомор – ядовитый, малина – кислая. Образование множ. числа существительных. Гриб – грибы; ягода-ягоды Согласование числит., местоимений, нареч. с существительными.	**3.Пересказ рассказа В. А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой» (с придумыванием предшествующих событий)** Цели: обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту; обучать детей

				Одна поганка, моя сыроежка, много груздей. Одна малина, моя калина, много ягод. Образование относительных прилагательных.: грибной, ягодный Подбор слов – антонимов. Согласование числительных с существительными. Употребление предлогов: в, на, из, под, из-под, около, между, рядом.Стр.21 **2.Тема: «Предлоги В, НА, ПОД»** Цели: уточнить пространственные отношения, выраженные предлогами В, НА, ПОД; учить детей выделять эти предлоги в тексте и составлять предложения с заданным предлогом по картинке, схеме и наглядной ситуации.	дополнять рассказ событиями, предшествующими данным в тексте; развивать у детей умение синтаксически правильно строить предложения; развивать творческие способности; развивать умение логически правильно выстраивать свой рассказ; воспитание навыков правильного поведения на природе.
	3	**Перелетные птицы.**	3	**1.**Закрепление в активном словаре обобщающего понятия *перелетные птицы*. Закреплять категорию одушевленности (КТО? ЧТО?) Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ. и прилагат: воробей – шустрый. Образование существительных мн.ч. именительного и родительного падежа. Образование сложных прилагательных. Образование приставочных глаголов. Согласование числит., местоимений, нареч. с существительными: Одна кукушка, моя ласточка, много птиц. Предложно – падежное управление:- кто больше, кто меньше?- кому корм? - кого видим?- где живут птицы? Правильное употребление предлогов: в, на, из, из-за, из-под, над.Стр.23 **2.Тема: « Несклоняемые существительные».** Цели: упражнять детей в употреблении несклоняемых существительных в	**3.Пересказ рассказа И. С. Соколова—Микитова «Улетают журавли»** Цели: обучать детей выразительно пересказывать текст с помощью опорных сигналов; закреплять у детей умение правильно употреблять в речи слова «перелетные», «зимующие»; закреплять умение синтаксически верно строить предложения; упражнять детей в образовании сложных прилагательных; воспитывать у детей интерес к окружающей природе и ее обитателям.

				различных падежных конструкциях, учить составлять предложения с этими существительными и различными предлогами.	
	4	**Хлеб- всему голова.**	3	**1**.Словообразование родственных слов от слова хлеб. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Закрепление образования родительного падежа сущ. ед. числа. Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ. и прилагательных: хлеб – ароматный. Образование множественного числа существительных булка – булки. Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными:один торт, моя каша, много семян. Предложно – падежное управление:- Из чего каша? Образование относительных прилагательных.: пшеничный, ржаной, гречневая, рисовая.Стр.77 **2.Тема: «Глаголы совершенного и несовершенного вида»** Цели: учить детей образовывать глаголы совершенного вида от глаголов несовершенного вида с помощью приставок.	**3.Составление рассказа «Откуда хлеб пришел» по мнемотаблицам.** Цели: закрепить умения составлять распространенные предложения за счёт введения однородных членов; развивать словарь.
	5	**Сезонная одежда, обувь, головные уборы.**	3	**1.**Образование существительных мн. числа именительного и родительного падежей. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Образование прилагательных от существительных. Подбор слов-антонимов. Согласование прилагательных с существительными. Различение глаголов *одевать - надевать.* Продолжать активизировать в речи приставочные глаголы (завязывать – развязывать). Закреплять умение образовывать прилагательные от существительных (лето – летняя; осень- осенняя). Предложно – падежное управление:- из чего сшита одежда?- без чего? (предлог «без»).- для кого подарок? (предлог «для»).- во что одеты? (предлог «в»).Стр.39 **2.Тема: « Приставочные глаголы»**	**3.Составление описательного рассказа по теме «Одежда» с опорой на схему** Цели: обучать детей составлению описательного рассказа; расширять и активизировать словарь ; упражнять в употреблении распространенных предложений; воспитание навыков самообслуживания. Сравнительно – описательные рассказы (платье – сарафан, носки – гольфы). Заучивание стихов, их выразительное чтение

				Цели: учить детей подбирать в словосочетание и предложение нужный по смыслу приставочный глагол; познакомить детей со схемой образования глаголов при помощи разных приставок.	
н о я б р ь	1	**Домашние животные.**	3	**1.**Закрепление в подборе сущ. с суфф. –ищ (глазищи, усищи). Активизировать существительных и прилагательных, обозначающие признаки животного (пятачок, грива, рога). Употребление в речи глаголов, образованных звукоподражанием (мяукать, хрюкать). Предложно – падежное управление:- угощение (предлог «для»)-у кого кто? (предлог «у»)- накормим животных.-где живут? (предлоги «в», «на»). Стр.48 2. **Тема: « Родственные слова».** Цели: познакомить детей в доступной форме с понятием «родственные слова»; учить выбирать родственные слова из потока слов и связного текста.	**3.Составление рассказа «Щенок» по серии сюжетных картин** Цели: обучать детей составлению плана рассказа, посредством выделения главной мысли в каждой картинке; обучать составлению рассказа в соответствии с планом; развивать словарь прилагательных; развивать у детей мыслительную деятельность и память; воспитывать чувство сострадания.
	2	**Домашние птицы**.	3	**1**.Продолжать вводить обобщающие понятия, состоящие из двух слов (домашние птицы). Обратить особое внимание на трудные формы множ. числа (курица – куры, яйцо – яйца, гнездо – гнезда). Образование названий детенышей с суффиксами - онок, -енок, -ата.. Предложно – падежное управление:- кто больше, кто меньше?- кому корм? - кого видим? **2.Тема: «Тема: « Притяжательные прилагательные»** Цели: закрепить умение детей образовывать притяжательные прилагательные от существительных и включать их в предложение.	**3.«Домашние птицы – составление рассказа – описания по плану»** Цели: закрепить названия птиц и слова, обозначающие и определяющие их внешний вид и повадки; уточнить, где они живут, чем питаются и какую пользу приносят (яйцо, перо, мясо), как за ними ухаживает человек; рассказать о профессии птичницы; развитие логического мышления.
	3	**Дикие животные наших**	3	**1**.Подбор родственных слов. Образование притяжательных прилагательных. Подбор слов-антонимов.	**3.Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»** Цели: обучать детей пересказывать

		лесов.		Усвоение категории Тв. п. Согласование числительных с существительными. Закрепить употребление предлогов: на, с, вокруг, между, из-за, около. Стр.50 **2.Тема: : «Предлог ИЗ-ПОД»** Цели: учить детей выделять в предложении и правильно употреблять предлог ИЗ-ПОД, уточнить пространственное значение данного предлога.	рассказ близко к тексту; закреплять у детей правильное употребление в речи притяжательных прилагательных; развивать умение отвечать на вопросы полными ответами; воспитывать у детей интерес к художественному слову.
	4	**Зоопарк. Экзотические животные.**	3	**1.**Образование существительных мн. ч. именительного и родительного падежей. Образование сложных прилагательных. Образование притяжательных прилагательных. Составление сложноподчиненных предложений с союзом *потому что.* Подбор прилагательных к слову *животные.* Стр.53 **2.Тема: Тема: «Предлог ИЗ-ЗА»** Цели: уточнить пространственное значение предлога ИЗ-ЗА, упражнять детей в правильном употреблении предлога ИЗ-ЗА, учить составлять разнообразные предложения с данным предлогом.	**3.Пересказ рассказа Б.С. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра»** Цели: обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану; развивать умение строить высказывание без опорных сигналов; закреплять у детей знания о животных жарких стран; воспитывать у детей заботливое отношение к животным, живущим рядом.
д е к а б р ь	1	**Зимующие птицы**.	2	**1.**Упрпажнять в практическом употреблении обобщающих слов. Образование мн.ч. существительных именительного и родительного падежей. (яйцо – яйца, гнездо – гнезда). Образование названий птенцов с суффиксами - онок, -енок, -ата.. Предложно – падежное управление:- кто больше, кто меньше?- кому корм? - кого видим?- где живут птицы? Образование сложных прилагательных. Образование приставочных глаголов. Согласование числительных с существительными Закрепить употребление предлогов: в, на, с, со, из, под, около, за. Стр.25	**2.Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин** Цели: обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин; учить детей самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным событиям; уточнять знания детей о зимующих птицах; развивать умение грамматически правильно строить свое высказывание; воспитывать у детей заботливое отношение к тем, кто в этом нуждается.
	2	**Зимняя одежда, обувь,**	2	**1.**Продолжать активизировать в речи приставочные глаголы (завязывать – развязывать). Закреплять умение образовывать прилагательные от существительных	**2. Составление описательного рассказа по теме «Одежда» с опорой на схему** Цели: обучать детей составлению

		головные уборы. Ателье.		(лето – летняя). Образование относительных прилагательных. Предложно – падежное управление: - из чего сшита одежда?- без чего? (предлог «без»).- для кого подарок? (предлог «для»).- во что одеты? (предлог «в»). Подбор прилагательных к слову *одежда.* Знакомство с деталями одежды, обуви, головных уборов. Усвоение категории родительного падежа.	описательного рассказа; расширять и активизировать словарь ; упражнять в употреблении распространенных предложений; воспитание навыков самообслуживания. Заучивание стихов, обучение выразительному чтению.
	3	**Зима. Признаки. Хвойные деревья**.	2	**1**.Закрепление употребления прилагательных с уменьшительно – ласкательными суффиксами –оньк, -еньк (пушистенький, серенький, мягонький).. Практическое усвоение: сложных слов (снегопад); многозначных слов (снег идет, время идет); слов с переносным значением (вьюга злиться, лес уснул, мороз шагает). Предложно – падежное управление:- из чего нос у снеговика? (предлог «из»). - на чем лежит снег? Стр.42	**2.Чтение и пересказ рассказа «Летят снежные пушинки» по В. Архангельскому** с.455 Цели: обучение составлять предложения по опорным словам, данным в нужной форме; распространение предложений определениями. Заучивание загадок .
	4	**Новый год. Зимние забавы.**	2	**1.**Закрепление употребления прилагательных с уменьшительно – ласкательными суффиксами –оньк, -еньк (пушистенький, серенький, мягонький).. Практическое усвоение: сложных слов (снегопад); многозначных слов (снег идет, время идет); слов с переносным значением (вьюга злиться, лес уснул, мороз шагает). Предложно – падежное управление:- из чего нос у снеговика? (предлог «из»). - на чем лежит снег? Стр.45	**2.Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине** Цели :обучать детей составлению рассказа по сюжетной картине «Зимние забавы»;развивать умение составлять распространенные предложения; активизировать у детей словарь прилагательных; обобщать и систематизировать знания детей о зиме. воспитывать у детей умение с пользой проводить свободное время.
я н в а р	3	**Наше тело и зоровье. Туалетные принадлеж ности.**	2	**1.**Усвоение трудных случаев словоизменения и практическое употребление этих форм (лоб – лбы – лбов – на лбу – со лба). Употребление глаголов в разных временных формах. Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ. и прилагат руки -	**2.Составление рассказа – описания «Мой друг».** Цели: совершенствование разговорно – диалогической речи детей. Самостоятельная постановка вопросов

ь				грязные. Образование множ. числа существительных рука – руки, ухо – уши. Согласование числит., место-имений, нареч. с существи-тельными. один нос, моя рука, много волос. Предложно – падежное управление:- у врача (перевязали руку)- что чем делаем (слышим ушами, видим глазами) Стр.28	КТО? ЧТО? ЧТО ДЕЛАЕТ? КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ? КАКИЕ? Составление загадок – описаний частей тела. Рассказы по темам: «Зачем нам нужны части тела и лица?»
	4	**«Федорино горе» Посуда.**	2	**1.**Усвоение категории родительного падежа. Составление сложных предложений со значением противопоставления. Уточнить значение слов названий предметов посуды. Предложно – падежное управление:- старая посуда (предлог «без»).- обед (предлог «из»).- битая посуда (разбили чашку…).- порежем ножом (хлеб, колбасу…).- с чем тарелки (предлог «с»). Стр.31	**2.« Посуда – составление описательного рассказа по схеме».** Цели: закрепить умения детей составлять рассказы описания по схеме; сравнительно – описательные рассказы (чашка – блюдце, бокал – стакан);продолжать классифицировать посуду по назначению; упражнять в составлении загадок – описаний посуды.
	5	**Продукты питания.**	2	**1**.Согласование существительных и прилагательных. Образование мн. ч существительных. Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. Образование относительных прилагательных от существительных. Употребление предлога *для.* Упражнять в подборе антонимов, родственных слов. Стр.36	**2. Пересказ рассказа «Что вкуснее? ».** Цели*:*- проверить и классифицировать знания о продуктах питания; научить правильно употреблять относительные прилагательные;
ф е в р а л ь	1	**Профессии**.	2	**1.**Образование существительных от глаголов. Формирование навыка словообразования. Подбор подходящих по смыслу определений. Закрепить образование названий профессий с помощью суфф. –тель, -ист, -чик, щик, от существительных. Закреплять умение согласовывать прилагательные с сущ. в роде, числе, падеже. Стр.74	**2.Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта)** Цели:обучать детей составлять рассказ, опираясь на личный опыт; развивать у детей логическое мышление и долговременную память; развивать умение строить распространенные предложения; развивать умение строить высказывание, опираясь на готовый план;воспитывать у детей аккуратность и навыки поведения в доме.
	2	**Средства**	2	**1.**Образование существительных ед. и мн. ч. в именительном и	**2.Составление рассказа «Случай на**

		передвижения. Транспорт		родительном падежах. Согласование числительных с существительными. Правильное употребление приставочных глаголов. Закрепление предлогов: в, на, под, из-за, из-под, с, между. Закрепить умение образовывать относительные прилагательные, согласовывать их с сущ. в роде и падеже. Активизировать в активном словаре употребление глаголов передвижения. Предложно – падежное управление:- из каких деталей собрана машина? (предлог «из»).- сломалась машина (нет колеса).- сколько колес у…? (предлог «у»).- чем ехать? Стр.80	**улице» по сюжетной картине (**с придумыванием предшествующих и последующих событий) Цели: учить детей составлять рассказ по сюжетной картине, с придумыванием предшествующих и последующих событий; развивать у детей умение подробно объяснять свои действия; развивать у детей умение рассказывать по плану; закреплять у детей знания по теме; воспитывать у детей умение следовать правилам дорожного движения.
	3	**Защитники Отечества.**	2	**1.**Образование существительных мн. ч. и согласование их с прилагательными. Подбор слов-антонимов. Согласование числительных с существительными. Закреплять умение образовывать названия профессий с помощью суфф _чик, - ист, (летчик, ракетчик, танкист). Упражнять в употреблении родственных слов (ракета – ракетчик – ракетный). Активизировать употребление приставочных глаголов (прыгать – спрыгивать).	**2.Составление рассказа по сюжетной картине «На границе».** Цели : учить детей составлять рассказ по картине; формировать у детей умение самостоятельно придумывать события, предшествующие и последующие событиям, изображенным на картине; употреблять в речи целевые и причинные конструкции;отгадывать загадки и уметь обосновать свою отгадку.
	4	**Предметы быта. Домашние помощники (электроприборы)**	2	1.Образование сложных слов. Совершенствовать навык предложного и падежного согласования слов в предложении. Продолжить обучать подбору признаков к предмету, антонимов. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе. Закрепить умение согласовывать числительные с существительными.	**2. Составление загадок – описаний** о бытовых приборах. Цели: закрепить умения детей составлять рассказы описания по схеме; расширять и активизировать словарь ; упражнять в употреблении распространенных предложений;

					Составление и использование в речи сложных предложений с союзами чтобы, потому что.
м а р т	1	**О любимых мамах. Женские профессии**	2	**1**.Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Образование притяжательных прилагательных и согласование их с существительными. Образование существительных мн.ч. именительного и родительного падежей. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	**2.Составление рассказа по сюжетной картине «Поздравляем маму»** Цели: учить детей составлять рассказ по картинеразвивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам; развивать у детей умение составлять рассказы в соответствии с составленным планом; воспитывать у детей уважение и любовь к членам своей семьи.
	2	**Что из чего и для чего. Дом. Мебель.**		**1.**Продолжать активизировать глагольный словарь приставочными глаголами (ставить – переставить). Закрепить образование прилагательных от сущ. по признаку назначения (стол для письма – письменный стол). Формирование понятия многозначности. Предложно – падежное управление:- из чего сделана мебель? (предлог «из»). - сломанная мебель (предлог «без»).- разложи мебель (предлоги «в», «на», «за», «под»).- расставим мебель (предлоги «к», «от», «между», «у», «через», «за», «из-за»; наречий «слева», «справа»). Стр.68	**2.Составление рассказа «Откуда к нам пришла мебель»**(по опорным картинкам) Цели: учить детей составлять рассказ по опорным картинкам и словам; расширять и активизировать словарь детей по теме; развивать у детей умение подбирать антонимы и приставочные глаголы; воспитывать у детей навык самоконтроля за речью.
	3	**Цветы на окошках.**	2	**1.**Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ. и прилагательных: кактус – колючий. Образование множ. числа существительных. Фикус – фикусы. Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными: одна лиана, моя фиалка, много цветов. Предложно – падежное управление:- Из чего букет?- Где растут цветы? Образование относительных прилагательных.: цветочный; приставочных	**2.« Составление описательного рассказа о комнатных растениях».** Цели: обогащение словаря за счет названий комнатных растений; продолжать учить детей составлять описательный рассказ»;пополнять словарь детей за счет признаков, оттенков. Совершенствование разговорно –

				глаголов: наливать, выливать, спеть – поспевать.- развивать психические процессы.	диалогической речи детей: самостоятельная постановка вопросов КТО? ЧТО? ЧТО ДЕЛАЕТ? КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ? КАКИЕ? Составление загадок – описаний цветов. Составление рассказа «Путь цветка от семечка до цветка.
	4	**Подводный мир. Рыбы.**	2	1.Подбор глаголов к слову *рыба.* Формирование обобщающих понятий у детей (речные, морские, озерные, хищные). Усвоение притяжательных прилагательных. Употребление существительных с увеличительными суффиксами – ище, -ища. Согласование числительных с существительными. Активизировать употребление существительных и прилагательных, обозначающих признаки рыб (плавник, усы, хвост). Предложно – падежное управление:- угощение (предлог «для»)у кого кто? (предлог «у»)- накормим рыб- где живут? (предлоги «в», «на»). Стр.57	**2.Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»** Цели: обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану; расширять и активизировать словарь по теме; развивать у детей умение грамматически правильно строить свое высказывание; воспитывать самоконтроль за речью.
а п р е л ь	1	**Книги. Библиотека Школа.**	2	1.Совершенствовать навык предложного и падежного согласования слов в предложении. Продолжить обучать подбору признаков к предмету, антонимов. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе. Закрепить умение согласовывать числительные с существительными. Стр.89	**2.Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль»**(с элементами драматизации) Цели :обучать детей составлять пересказ близко к тексту и по ролям; развивать у детей умение строить сложноподчиненные предложения; активизировать словарь по теме; развивать у детей творческие способности и артистизм ;воспитывать у детей правила хорошего тона.
	2	**Мы летим к другим планетам.**	2	**1.** Образование, активизация родственных слов. Образование существительных мн.ч. именительного и родительного падежей.	**2. «Пересказа сказки Н.Носова «Как на Незнайку упал кусок солнца»** с опорой на серию сюжетных картин.

		Космос.		Подбор слов-антонимов. Согласование числительных с существительными. Совершенствовать навык предложного и падежного согласования слов в предложении (работа с деформированным предложением). Учить подбирать признаки к предмету.	Цели:учить детей составлять рассказ по опорным картинкам и словам; расширять и активизировать словарь детей по теме; развивать у детей умение подбирать антонимы и приставочные глаголы; воспитывать у детей навык самоконтроля за речью.
	3	**Весна. Приметы. Прилет птиц**.	2	**1.**Продолжать упражнять в использовании приставочных глаголов (греет – пригревает). Активизировать употребление сущ. мн.ч. в предложном падеже –ах, -ях (на ветвях, проталинах). Предложно – падежное управление:- на что упал луч? (предлог «на»).- повесим скворечник (предлог «на»).- на огороде (мы посадим огурцы…). Стр.83	**2.Составление повествовательного рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картинок** Цели: обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин; развивать у детей общую, мелкую и артикуляционную моторику; учить детей различать понятия «перелетные» и «зимующие» птицы; развивать словарь по заданной теме; развивать у детей навыки словообразования; учить детей заботиться о птицах.
	4	**Весенние селько-хозяйственные работы. Инструменты.**	2	**1.**Согласование прилагательных с существительными. Согласование числительных с существительными. Образование мн. ч. существительных. Словообразование прилагательных от существительных.	**2.Пересказ сказки «Две косы» (**Текст представляет собой литературную обработку сказки К. Д. Ушинского «Два плуга») Цели: учить детей составлять пересказ логично, последовательно и близко к тексту; активизировать словарь по теме; воспитывать у детей трудолюбие и чувство гордости за свой труд.
ма	1	**Давным-давно была**	2	**1.**Образование, активизация сложных слов. Активизация приставочных глаголов.	**2.Составление рассказа «Собака—санитар» по серии сюжетных картин**

й		**война.**		Упражнение в употреблении родственных слов. Закрепление умения образовывать названия профессий с помощью суффиксов – чик, - ист. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Составление сложноподчинённого предложений с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы).	Цели: учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин по цепочке и в целом; активизировать и расширять словарь по теме; закреплять знания детей о военных профессиях; воспитание патриотических чувств.
	2	**Моя семья**.	2	**1.**Составление предложений с предлогом *с*. Составление предложений со значением противопоставления. Усвоение прилагательных в сравнительной степени. Формирование понятия о старших и младших членах семьи. Стр.71	**Составление рассказа по сюжетной картине «Семья»** Цели: обучать детей понимать содержание картины; учить детей связно и последовательно описывать изображенные события; развивать у детей умение составлять рассказ коллективно; учить детей придумывать события, предшествующие изображенным событиям; активизировать словарный запас; воспитывать заботливое отношение к членам своей семьи.
	3	**Мир насекомых**.	2	**1.**Подбор глаголов к слову *насекомые.* Составление сложных предложений со значением противопоставления. Употребление слов с увеличительными оттенками. Согласование существительных с числительными. Упражнять в образовании и употреблении родственных слов (муравей, муравейник, муравьишка). Активизировать приставочные глаголы в ед. и множ. числе (летели – подлетели). Предложно – падежное управление: - кого поймал?- что несет муравей?- куда села муха?- чем поймали бабочку?- кто где живет?. Употребление предлогов ПОД, НАД, С, СО, ИЗ. Стр.86	**2.Чтение и пересказ сказки В. Бианки «Приключения муравьишки».** Цели: продолжать обучать детей творческому рассказыванию (придумывание начала и конца рассказа).Отгадывание загадок.
	4	**Здравствуй лето. Растения**	2	**1.**Совершенствовать навык предложного и падежного согласования слов в предложении (работа с деформированным текстом). Закрепить правильное использование в речи притяжательных	**2.Составление рассказа «Как я проведу лето» (на заданную тему)** Цели: обучать детей составлению рассказа

		луга и сада.		прилагательных. Согласование прилагательных и числительных с существительными. Совершенствовать навык образование сложных слов (садовод). Подбор прилагательных к слову *лето*. Составление предложений с предлогами *над, между, из-за, около*. Усвоение категории родительного падежа множественного числа Стр. 91	на заданную тему; пополнять и активизировать словарный запас детей по теме «Лето»; развивать умение логически выстраивать свои высказывания; воспитывать умение правильно и с пользой проводить свободное время

2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.2.1.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Современная жизнь ставит перед нами много проблем, среди которых самой актуальной на сегодняшний день является проблема сохранения здоровья. Одной из важнейших задач воспитания детей дошкольного возраста, ведущим фактором благоприятного развития является забота о здоровье, создании комфортных условий жизни, соответствующих гигиеническим и медико-педагогическим рекомендациям, в том числе и формированию основ культуры здоровья.

Так как именно в дошкольный период жизни закладываются фундамент здоровья ребенка, поэтому необходимо уже в этот возрастной период формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Здоровье – это состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов. Важно руководствоваться определением здоровья как многогранного понятия, включающего физический, социально-психологический и духовно-нравственный аспект.

Здоровьесберегающий педагогический процесс ДОО – в широком смысле слова – процесс воспитания и обучения детей дошкольного возраста в режиме здоровьесбережения и здоровьеобогащения; процесс, направленный на обеспечение физического, психического и социального благополучия ребенка. В более узком смысле слова – это специально организованное, развивающееся во времени и в рамках определенной образовательной системы взаимодействие детей и педагогов, направленное на достижение целей здоровьесбережения и здоровьеобогащения в ходе образования, воспитания и обучения. На первый план выступает не только задача физического развития детей, сохранения и укрепления их здоровья, но и воспитания у них потребности в здоровье как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих людей.

.При реализации образовательной области «Физическое развитие» учитывается следующая специфика условий осуществления образовательного процесса:

- **Климатические особенности.** Умеренный континентальный климат Самарской области позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 3-4 часов, что позволяет педагогам реализовывать разные формы работы по физическому развитию на прогулке.
- **Национальные особенности.** Многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного), позволяет формировать духовно-нравственный аспект: воспитание положительных навыков и привычек: доброты, заботливости, гостеприимства, чуткости, доброжелательности.
- **Социокультурные условия.** В городе представлен широкий спектр спортивных сооружений: ФОК «Надежда», ледовый дворец «Роснефть-Арена», МБУ «Центр спортивных сооружений», несколько стадионов. Прилегающий к структурному подразделению микрорайон ОАО «Тяжмаш» представлен следующими объектами для физического развития: ДК «Авангард» (спортивный зал), спортивная площадка ГБОУ СОШ №19 г. Сызрани, спортивная площадка СВВАУЛ.

Образовательная область	Специфика условий осуществления образовательного процесса	Задачи
Физическое развитие	Наличие в группах *центров физической активности* (спортивный уголок, уголок здоровья, оснащенных физическими пособиями, инвентарем, материалами для игр). Наличие музыкального зала. Наличие на территории СП 2-х спортивных площадок, летнего плескательного бассейна. Спортивные объекты города. Ежегодный фестиваль Спорта, здоровья и творчества, спортивный праздник среди дошколят «Сызранские крепыши». Инфраструктура микрорайона: спортивная площадка ГБОУ СОШ №19 г. Сызрани, филиал ВУНЦ ВВС «ВВА» (г. Сызрань), спортивный зал ДК «Авангард», спортивная площадка СВВАУЛ	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Поволжья (русские, мордовские, татарские, чувашские). Формировать интерес и любовь к спорту на примере спортивных достижений города и области. Воспитывать у детей желание быть здоровым, чувства ответственности за свое здоровье.

Используемые методические пособия:

- Салахов Ф.Ф. Подвижные игры народов Поволжья как средство развития дошкольников. 2011 г;
- Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: методическое пособие. -М.: ТЦ Сфера, 2007;
- Голицына Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей.- М., 2007г;
- Зайцев Г.К. Уроки Мойдодыра. СПб,1997, .
- Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. М., 2005

2.2.2.Направление, выбранное участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Физическое развитие	«Расту здоровым» - модуль общей программы «Росинка»	В.Н. Зимонина	Москва, ТЦ Сфера, 2013г.	КПН, профессор кафедры методики дошкольного воспитания и обучения МПГУ Э.Я. Степаненкова.	Данная программа направлена на создание эффективной здоровьесберегающей педагогической системы в дошкольной организации и включает в себя два блока- «Здоровье» и «Азбука движений». В содержание блока «Здоровье» включены следующие разделы: «Я узнаю себя", «Я люблю солнце, воздух и воду» и «Школа моего питания». При реализации данного блока перед педагогами ставятся задачи формирования у дошкольников потребности в здоровом образе жизни. Раскрывается комплексная система закаливания для разного возраста детей с учетом их индивидуальных особенностей и физического здоровья. Большое внимание уделяется созданию условий для полноценного питания как одного из факторов, способствующего улучшению аппетита детей, воспитанию у них соответствующих культурно-гигиенических навыков. Данный блок программы содержит рекомендации по организации работы, связанной с воспитанием у дошкольников культуры здоровья. В содержание блока «Азбука движений»

					включены естественные движения: ходьба, бег, прыжки, лазанье, равновесие, метание, плавание. Они основные для всех возрастных групп. Содержание предусматривает формирование у детей двигательных умений и навыков, развитие физических качеств: ловкости, быстроты, силы, выносливости; формирование нравственных основ личности: смелости, воли, дисциплинированности, чувства коллективизма. Для каждого возраста подобраны подвижные игры, направленные на закрепление этих движений. В старшей и подготовительной группах предусмотрен программный материал для элементарной спортивной подготовки детей (это отличительная особенность материала). Цель данного материала – расширить кругозор детей, вызвать интерес к спорту, предоставить возможность испытать себя в любом из указанных видов спортивной подготовки.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы.

В структурном подразделении реализуется комплексно-тематическое построение образовательного процесса. Комплексно-тематический подход в работе педагога основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельностях и формах активности.

При отборе тем для работы педагогов в разных возрастных группах учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников;
- события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом;
- региональный компонент.

Тематика представлена в последовательном усложнении от одной возрастной группы к другой.

Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы - 1 неделя.

Темы в каждой возрастной группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам (музыкальному руководителю, инструктору по физической культуре и др.) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации комплексно-тематического подхода в своей профессиональной деятельности. Очень важно такое объединение тем и для разновозрастных групп, ведь в таком случае можно организовывать образовательный процесс (прежде всего, непосредственно образовательную деятельность) со всеми детьми одновременно, дифференцируя задания только по степени сложности, в соответствии с возрастными и физиологическими особенностями детей.

В конце недели по каждой теме проводится итоговое мероприятие. Выстраивать содержание образовательной деятельности с дошкольниками следует таким образом, чтобы все события, все интересные дела, занятия детей были бы подготовкой к итоговому мероприятию.

К каждой теме сформулированы примерные итоговые мероприятия, которые могут проводиться в различных вариантах. Можно изменять:

- форму итогового мероприятия (например, викторину можно заменить развлечением);
- тему итогового мероприятия;
- количество итоговых мероприятий

Годовое комплексно-тематическое планирование образовательного процесса для детей раннего возраста

Месяц **Тема месяца**	**Содержание по образовательной программе**
<u>Сентябрь</u> ***«Юный гражданин»***	
<u>03.09. – 07.09.2018</u> «Наш детский сад» «Наша группа».	Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. ***Итоговое мероприятие*:** оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Целевая прогулка-знакомство с территорией детского сада
<u>10.09. – 14.09.2018</u> «Каждый маленький ребенок должен знать это с пеленок» (опасные ситуации в жизни детей).	С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения. Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д. ***Итоговое мероприятие:*** Просмотр спектакля старших дошкольников «Кошкин дом»
<u>17.09. – 21.09.2018</u> «Дары осени» (Фрукты)	Развивать у детей представления о том, как растут фрукты, поощрять называть яблоко, грушу и др. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу фрукты. Рассказать о пользе фруктов, познакомить с блюдами, которые можно приготовить из них ***Итоговое мероприятие:*** Игра с картинками «Посади фрукты на своё место», «Подбери фрукты по цвету».
<u>24.09. – 28.09.2018</u> «Собираем урожай» (Овощи)	Развивать у детей представления о том, как растут овощи, поощрять называть морковь, капусту, помидор, огурец, картофель.. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу овощи. Рассказать о пользе овощей, познакомить с блюдами, которые можно приготовить из них ***Итоговое мероприятие:*** Коллажирование: «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей).

Октябрь ***«Осень разноцветная»***	
01.10. – 05.10.2018 «Осень золотая» (изменения в природе, осенние приметы, лиственные деревья и кустарники).	Обращать внимание детей на красивые осенние листья и деревья, признаки осени: идет дождь, дует ветер. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Воспитывать бережное отношение к природе: не топтать зеленые насаждения, не рвать листья, цветы; не сорить на участке. ***Итоговое мероприятие:*** Музыкально -театрализованный утренник
08.10. - 12.10.2018 «В лес по грибы да по ягоды».	Развивать у детей представления о том, как растут грибы, ягоды. Формировать умение различать их по внешнему виду Рассказать о пользе ягод, познакомить с блюдами, которые можно приготовить из них ***Итоговое мероприятие:*** Пальчиковые игры «Грибы да ягоды»
15.10. – 19.10.2018 «Удивительное рядом (Сенсорное развитие)»	Совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух. Продолжать работу по обогащению чувственного опыта детей в разных видах деятельности. В процессе ознакомления с неживой природой обращать внимание на то, что сухой песок рассыпается, а, если его полить водой, становится влажным и из него с помощью формочек можно сделать пирожки. В играх с водой показать детям, что вода жидкая, ее можно переливать из одного сосуда в другой, вода может быть холодной, а если постоит на солнышке, то станет теплой. ***Итоговое мероприятие*:** Элементарные опыты: «Налей сок в стакан».
22.10 – 26.10.2018 «Осенняя одежда, обувь, головные уборы».	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения и простейших связях между ними. Помогать осваивать названия окружающих предметов. Способствовать появлению обобщений: одежда, обувь. Раскрывать способы использования. ***Итоговое мероприятие*:** Пластилинография «Сапоги-скороходы»
Ноябрь ***«В мире животных»***	
29.10. – 02.11.2018 «Птичка села на окошко…»	Познакомить детей с внешним видом птиц (воробей, голубь, ворона, синица). Формировать первичные ценностные представления о птицах как «меньших братьях» человека. Поощрять наблюдать за птицами, подкармливать их. Чтение рассказов о жизни птиц. ***Итоговое мероприятие:*** Коллаж «Птички»
06.11. – 09.11.2018	Познакомить с домашними птицами (курица, утка, гусь и

«Домашние птицы».	др.) Создание условие социальной ситуации развития детей посредством отгадывания загадок. Познакомить с обобщающим понятием «домашние птицы». Обогащать словарь детей за счёт слов: домашние птицы, перья, клюв, гребешок, клюют. Упражнять детей в звукоподражании. **Итоговое мероприятие:** Игра на звукоподражание «Птицы нашего двора»
12.11. – 16.11.2018 «Наши меньшие друзья (домашние животные)»	С помощью игрушек, картинок, фильмов, презентаций, чтения, фольклора, непосредственного наблюдения за живыми объектами знакомить детей с домашними животными (кошкой, собакой, коровой), формировать умение узнавать и называть этих животных и их детенышей (кошка с котятами, собака со щенятами, корова с телятами). Воспитывать бережное отношение к животным. ***Итоговое мероприятие:*** Фотовыставка «Домашние питомцы»
19.11.- 23.11.2018 **26.11. – 30.11.2018** **(2 недели)** «Кто живет в лесу дремучем? (дикие животные)».	Познакомить детей с дикими животными: заяц, лиса, медведь. Знакомить с характерными особенностями животных, формировать умение называть части тела животных. Чтение и рассказывание детям сказок о животных. Дидактические игры. ***Итоговое мероприятие***: Кукольный театр «Колобок» ***Итоговое мероприятие:*** Д/и «Кто у кого»- учить соотносить названия диких животных и их детенышей, подбирать слова, обозначающие действия, к названию животных.
Декабрь ***«Зима пришла»***	
03.12.- 07.12.2018 «Зимующие птицы».	Формировать представления детей о птицах, которые остаются зимовать в наших краях (воробей, голубь, ворона, синица). Учить различать их по внешнему виду. Поощрять наблюдать за птицами, подкармливать их Чтение потешек и загадок о птицах. ***Итоговое мероприятие***: Подвижная игра с речевым сопровождением «Птички раз, птички два»
10.12. – 21.12.2018 **(2 недели)** «Зимушка-зима» (изменения в природе, хвойные деревья) (зимняя одежда, обувь, головные уборы).	Зима. Признаки зимы: холодно, все люди тепло одеваются (предметы зимней одежды). Снег укрыл землю, дома, деревья. Наблюдение за снегопадом. Пение песен о зиме с воспитателем, чтение стихов о зиме, рассматривание картинок, иллюстраций, наблюдение за изготовлением зимнего макета воспитателем. Замораживание льдинок и украшение участка. ***Итоговое мероприятие***:. Развлечение о зиме со сказочными персонажами.

24.12. – 29.12.2018 «Мастерская Деда Мороза. Зимние забавы».	Расширить представление детей о празднике Новый год. Заучивание стихотворений и песен к Новогоднему утреннику. Формировать умение лепить из пластилина круглые формы (снежки). ***Итоговое мероприятие***:. Участие в новогоднем празднике.
Январь ***«Быть здоровыми хотим»***	
01.01. – 11.01.2019	Каникулы
14.01. – 18.01.2019 «Здоровым быть здорово!» (наше тело и здоровье, туалетные принадлежности),	Развитие умения различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), формирование представления о их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена частей тела). ***Итоговое мероприятие*:** Дидактические игры на нахождение частей тела: глаза, уши, руки, ноги, животик, спинка, голова, нос, рот, щечки, пальчики, волосы, брови, реснички.
21.01.- 25.01.2019 «Школа моего питания» (продукты питания, витамины, культура питания).	Рассказать детям о пользе и вреде некоторых продуктов питания, рассмотреть вопрос о культуре питания, дать элементарные представления о сервировке стола. Формировать культурно-гигиенические навыки; воспитывать желание быть здоровым. ***Итоговое мероприятие*:** Д/игра: «Накормим куклу Машу».
Февраль ***«Мир предметов и техники».***	
28.01. – 01.02.2019 «Федорино горе» (знакомство с посудой)	Познакомить детей с посудой (тарелка, чашка, блюдце и т.д.) Учить определять и называть цвет, форму и размер посуды. ***Итоговое мероприятие*:** Лепка посуды для кукол.
04.02. – 08.02.2019 «Ездим, плаваем, летаем» (транспорт, ПДД)	Помогать детям различать и называть виды транспорта: машина, автобус, поезд, велосипед, корабль, самолет и т.д. Рассматривание игрушек грузовика и легкового автомобиля (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровом уголке, на дидактической картине, на прогулке. Отображать основное назначение транспорта в подвижных играх: «Воробушки и автомобиль», «Поезд» ***Итоговое мероприятие*:** Коллекционирование игрушек разного вида транспорта и сюжетно-ролевая игра по теме.

11.02. – 15.02.2019 «У нас в квартире мебель»	Познакомить детей с предметами мебели и её назначением. Помочь малышам понять, какая мебель для чего предназначена. **Итоговое мероприятие:** Д/игра «Поможем Мишке выбрать мебель»
18.02. – 22.02.2019 «День защитника Отечества»	Формирование элементарных представлений о мужчинах, как защитниках всех слабых людей (женщин, детей, стариков,). Беседа о членах семьи – папах, дедушках. Рассматривание иллюстраций, беседа о солдатах, рассматривание формы, чтение стихов. **Итоговое мероприятие**: Фотовыставка «Наши папы»
25.02. – 01.03.2019 «Народные праздники. Масленица»	Дать детям первоначальные представления о масленице. Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе, о бытовых традициях, приметах русского народа. Побудить интерес к русским народным праздникам. Укрепить эмоциональный контакт между родителями и детьми. Создать эмоциональный комфорт. Дидактическая игра «Разложи блины на сковородки по величине» **Итоговое мероприятие:** участие в качестве зрителей на празднике Масленица для старших дошкольников.
Март ***«Весеннее настроение»***	
04.03. – 07.03.2019 «Мамин праздник. Женские профессии».	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. ***Итоговое мероприятие*:** Праздничный утренник. Подарки - декорирование рамок для фото мам и бабушек цветами
11.03. – 15.03.2019 «Весенний перезвон». (весенние приметы, изменения в природе, деревья, кустарники, цветы).	Весной природа оживает. Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за пробуждением природы, за щебетанием птиц, распусканием почек и листвы, солнышко греет теплее. Содействовать интересу детей к объектам природы: уточнять представления детей о растениях (трава, цветы, деревья). Формировать бережное отношение к окружающей природе ***Итоговое мероприятие*:** «Наш огородик на окошке» (проращивание веток вербы, овса, луковиц и др).
18.03. – 22.03.2019 «Что из чего и для чего» (свойства предметов и материалов).	Показать детям, как можно экспериментировать с материалами и предметами: мнут, гладят, рвут, кладут в воду и др. Формировать умение различать знакомые предметы и действия на картинках и называть их. Сравнение предметов между собой. Пробуждать интерес к труду взрослых: кому нужны предметы и для чего. ***Итоговое мероприятие***: Игры-инсценировки на трудовые действия с предметами.

25.03. – 29.03.2019 «Зелёные друзья на подоконнике». (комнатные растения)	Дети знакомятся с конкретными видами комнатных растений, произрастающих в группе, узнают их названия, характерные особенности, что растения — живые существа, у них есть свои потребности, и им необходимы определенные условия. Помочь детям правильно называть растения, части (ствол, листья), различать и называть: широкий, большой, узкий, длинный; рассказывать, что растения живые, растут, пьют воду, их надо поливать, содержать в чистоте. ***Итоговое мероприятие:*** Выставка детского творчества – аппликация из цветных салфеток «Красивые цветы»
Апрель ***«Мир вокруг нас».***	
01.04. – 05.04.2019 «Подводный мир. Рыбы.»	Познакомить детей с водоемами и их обитателями - рыбами (об особенностях строения, обитания, что едят, где живут), обогащать и активизировать словарь по данной теме. ***Итоговое мероприятие:*** рисование «Волшебные рыбки»
08.04. – 12.04.2019 «Космос – дело серьезное» День космонавтики.	Деть детям элементарные представления о космосе. Рассматривание предметных картинок с изображением первого космонавта, спутников Земли, космических станций. Активизировать словарь по данной теме. Продолжать формировать устойчивые представления о форме, величине, количестве, цвете, геометрических фигурах, положении предметов в пространстве. ***Итоговое мероприятие:*** Построй для Юры ракету (из кубиков) .
15.04. – 19.04.2019 «Русская народная игрушка» (наши игры и игрушки).	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Формировать простейшие навыки совместной игры. ***Итоговое мероприятие:*** развлечение «В гости к игрушкам»
22.04. – 30.04.2019 «Книжкина неделя. Русские народные сказки.»	Знакомить с народными сказками. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, разными видами театра и других средств наглядности и без наглядности при повторении. Привлекать детей к посильному участию в театрализованных представлениях, забавах, развлечениях по сказкам. Способствовать формированию навыка перевоплощения в сказочных героев. ***Итоговое мероприятие:*** Прослушивание аудиосказок, кукольный театр.
Мониторинг. **Май**	

«Земля – наш общий дом»	
<u>06.05. – 08.05.2019</u> «Давным-давно была война» (9 мая - День Победы).	Сформировать у детей первоначальные сведения о Великой Отечественной Войне и о празднике «День Победы». Развивать умение рисовать штампом, побуждать детей к совместной деятельности. Воспитывать у детей гордость и уважение к ветеранам ВОВ, памятникам посвященным ВОВ, чувство гордости за Родину. ***Итоговое мероприятие:*** Участие в качестве зрителей на празднике, посвященному Дню победы.
<u>13.05. – 17.05.2019</u> «Моя семья».(международный день семьи).	Дать представление о роли каждого члена семьи (обязанностях, делах и поступках). Воспитывать доброжелательное отношение к близким. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать) ***Итоговое мероприятие*:** Сладкий вечер для родителей и детей
<u>20.05. – 24.05.2019</u> «Труд, май!»	Формировать обобщённые представления о труде взрослых, о социальной значимости труда людей; способствовать проявлению уважения к труду взрослых; формировать желание действовать сообща. ***Итоговое мероприятие:*** Коллективная работа «Цветочная клумба».

Годовое комплексно-тематическое планирование образовательного процесса для детей младшего и среднего дошкольного возраста

Месяц **Тема месяца**	**Содержание по образовательной программе**
<u>Сентябрь</u> ***«Юный гражданин»***	
<u>03.09. – 07.09.2018</u> «Мой дом Мой родной край. Мой город Сызрань» (1 сентября - день знаний)	Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения. Знакомство детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формирование первичных представлений о родной стране (название города). Знакомство с достопримечательностями города Сызрани. Побуждение детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке и т.д.). Воспитание любви к своей малой родине, городу. ***Итоговое мероприятие*:** оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество).

10.09. – 14.09.2018 «Школа безопасности» (опасные ситуации в жизни детей; об огне, пожаре, ПДД)	С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения. Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д. ***Итоговое мероприятие:*** Просмотр спектакля старших дошкольников «Кошкин дом»
17.09. – 21.09.2018 «Дары осени» (Фрукты)	Развивать у детей представления о том, как растут фрукты, поощрять называть яблоко, грушу и др. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу фрукты. Развивать различные ощущения детей – тактильные, вкусовые, зрительные, обонятельные Рассказать о пользе фруктов, познакомить с блюдами, которые можно приготовить из них ***Итоговое мероприятие:*** Игра с картинками «Посади фрукты на своё место», «Подбери фрукты по цвету».
24.09. – 28.09.2018 «Собираем урожай» (Овощи)	Развивать у детей представления о том, как растут овощи, поощрять называть морковь, капусту, помидор, огурец, картофель.. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу овощи. Рассказать о пользе овощей, познакомить с блюдами, которые можно приготовить из них ***Итоговое мероприятие:*** Развлечение «Овощи на грядке»
Октябрь ***«Осень разноцветная»***	
01.10. – 05.10.2018 «Осень золотая» (изменения в природе, осенние приметы, лиственные деревья и кустарники).	Обращать внимание детей на красивые осенние листья и деревья, признаки осени: идет дождь, дует ветер. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Воспитывать бережное отношение к природе: не топтать зеленые насаждения, не рвать листья, цветы; не сорить на участке. ***Итоговое мероприятие:*** Музыкально -театрализованный утренник
08.10. - 12.10.2018 «В лес по грибы да по ягоды».	Развивать у детей представления о том, как растут грибы, ягоды. Формировать умение различать их по внешнему виду, отличать съедобные грибы, ягоды от несъедобных. Рассказать о пользе ягод, познакомить с блюдами, которые можно приготовить из них ***Итоговое мероприятие:*** Пальчиковые игры «Грибы да ягоды»

15.10. – 19.10.2018 «Хлеб - всему голова».	Дать понятие, что хлеб является ежедневным продуктом; рассказать откуда берется хлеб, как его делают, кто его растит и печет; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. ***Итоговое мероприятие*:** Сюжетно-ролевая игра «Магазин»
22.10 – 26.10.2018 «Осенняя одежда, обувь, головные уборы».	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения и простейших связях между ними. Помогать осваивать названия окружающих предметов. Способствовать появлению обобщений: одежда, обувь. Раскрывать способы использования. Участие в беседе об аккуратности и вниманию к своему внешнему виду, слушание стихов на тему опрятности в одежде. ***Итоговое мероприятие*:** Дидактические игры с классификацией видов одежды по временам года.
Ноябрь ***«В мире животных»***	
29.10. – 02.11.2018 «Перелетные птицы»	Формировать первичные представления о перелетных птицах как «меньших братьях» человека. Поощрять наблюдать за птицами, подкармливать их. Чтение рассказов о жизни птиц. ***Итоговое мероприятие:*** Коллаж «Птички»
06.11. – 09.11.2018 «Домашние птицы».	Познакомить с обобщающим понятием «домашние птицы». Продолжать знакомить с домашними птицами и их питомцами, особенностями их поведения и питания. Рассматривание книг и иллюстраций с изображением домашних птиц и их детенышей. Воспитание любви к домашним птицам и желание проявлять заботу о них. Обогащать словарь детей за счёт слов: домашние птицы, перья, клюв, гребешок, клюют. Упражнять детей в звукоподражании. **Итоговое мероприятие:** Дидактические и развивающие игры на классификацию домашних птиц
12.11. – 16.11.2018 «Наши меньшие друзья (домашние животные)»	С помощью игрушек, картинок, фильмов, презентаций, чтения, фольклора, непосредственного наблюдения за живыми объектами знакомить детей с домашними животными (кошкой, собакой, коровой), формировать умение узнавать и называть этих животных и их детенышей (кошка с котятами, собака со щенятами, корова с телятами). Воспитывать бережное отношение к животным. ***Итоговое мероприятие:*** Фотовыставка «Домашние питомцы» Дидактические и развивающие игры на словообразование имен существительных, обозначающих детенышей животных.

19.11.- 23.11.2018 «Кто живет в лесу дремучем? (дикие животные)».	Познакомить детей с дикими животными: заяц, лиса, медведь. Знакомить с характерными особенностями животных, формировать умение называть части тела животных. Чтение и рассказывание детям сказок о животных. Дидактические игры. ***Итоговое мероприятие:*** Д/и «Кто у кого»- учить соотносить названия диких животных и их детенышей, подбирать слова, обозначающие действия, к названию животных.
26.11. – 30.11.2018 «Животные жарких стран» (экзотические животные).	Знакомство с обитателями зоопарка. Развивать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни экзотических животных, птиц. Рассматривание иллюстраций с изображением животных жарких стран. ***Итоговое мероприятие:*** Участие в играх имитационного характера, отгадывание загадок Музыкальное развлечение «Мы в зоопарке»
Декабрь ***«Зима пришла»***	
03.12.- 07.12.2018 «Зимующие птицы».	Формировать представления детей о птицах, которые остаются зимовать в наших краях (воробей, голубь, ворона, синица). Учить различать их по внешнему виду. Поощрять наблюдать за птицами, подкармливать их Чтение потешек и загадок о птицах. Помогать птицам выжить в холодное время года, подкармливать их зимой. ***Итоговое мероприятие***: Изготовление и вывешивание простейших кормушек, подкормка птиц
10.12. – 21.12.2018 **(2 недели)** «Зимушка-зима» (изменения в природе, хвойные деревья) (зимняя одежда, обувь, головные уборы).	Расширять представления детей о зиме. Четыре времени года, их последовательность. Приметы зимы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Развивать умение сравнивать осенний и зимний пейзажи. Пение песен о зиме с воспитателем, чтение стихов о зиме, рассматривание картинок, иллюстраций. ***Итоговое мероприятие***: Развлечение о зиме со сказочными персонажами
24.12. – 29.12.2018 «Мастерская Деда Мороза. Зимние забавы».	Расширить представление детей о празднике Новый год. Веселый праздник Нового года означает, что старый год закончился, и начинается новый.Люди весело празднуют начало нового года: украшают елку игрушками и огоньками, водят хороводы, посылают друг другу поздравления. К ним приходят сказочные герои – Дед Мороз и Снегурочка, которые раздают детям подарки.. ***Итоговое мероприятие***:. Новогодний карнавал.

Январь ***«Быть здоровыми хотим»***	
01.02. – 11.01.2019	Каникулы
14.01. – 18.01.2019 «Здоровым быть здорово!» (наше тело и здоровье, туалетные принадлежности),	Продолжать формировать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Развитие умения различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), Формировать правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена частей тела). ***Итоговое мероприятие*:** Дидактические игры «Познай себя»
21.01.- 25.01.2019 «Школа моего питания» (продукты питания, витамины, культура питания).	Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. ***Итоговое мероприятие*:** Коллажирование «Уроки Айболита»
Февраль ***«Мир предметов и техники».***	
28.01. – 01.02.2019 «Федорино горе»	Формирование представлений детей о посуде. Продолжать расширять представления детей посуде. Формировать навыки культурного поведения во время принятия пищи. .***Итоговое мероприятие*:** Сюжетно - ролевая игра «Накроем стол к чаю».
04.02. – 08.02.2019 «Ездим, плаваем, летаем» (транспорт, ПДД)	Формировать представления детей о различных видах транспорта. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения. Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора, дорожных знаках, о правилах поведения в общественном транспорте, о специальных видах транспорта: «Скорая помощь», пожарная машина, «Милиция», машина МЧС. ***Итоговое мероприятие:*** Развлечение «Зеленый огонек»
11.02. – 15.02.2019 «Домашние помощники» (предметы быта: утюг, пылесос и т.д.). Уроки безопасности.	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу. ***Итоговое мероприятие:*** Развлечение –викторина «Школа безопасности»
18.02. – 22.02.2019 «День защитника Отечества»	Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками). **Итоговое мероприятие**: Фотовыставка «Наши папы»

25.02. – 01.03.2019 «Народные праздники. Масленица»	Дать детям представления о масленице. Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе, о бытовых традициях, приметах русского народа. Побудить интерес к русским народным праздникам. Укрепить эмоциональный контакт между родителями и детьми. Создать эмоциональный комфорт. Дидактическая игра «Разложи блины на сковородки по величине» **Итоговое мероприятие:** участие в качестве зрителей на празднике Масленица для старших дошкольников.
Март ***«Весеннее настроение»***	
04.03. – 07.03.2019 «Мамин праздник. Женские профессии».	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делам. ***Итоговое мероприятие*:** Праздничный утренник. Изготовление подарков мамам и бабушкам.
11.03. – 15.03.2019 «Весенний перезвон». (весенние приметы, изменения в природе, деревья, кустарники, цветы).	Весной природа оживает. Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за пробуждением природы, за щебетанием птиц, распусканием почек и листвы, солнышко греет теплее. Содействовать интересу детей к объектам природы: уточнять представления детей о растениях (трава, цветы, деревья). Формировать бережное отношение к окружающей природе ***Итоговое мероприятие*:** «Наш огородик на окошке» (проращивание веток вербы, овса, луковиц и др).
18.03. – 22.03.2019 «Что из чего и для чего» (свойства предметов и материалов).	Показать детям, как можно экспериментировать с материалами и предметами: мнут, гладят, рвут, кладут в воду и др. Формировать умение различать знакомые предметы и действия на картинках и называть их. Сравнение предметов между собой. Пробуждать интерес к труду взрослых: кому нужны предметы и для чего. ***Итоговое мероприятие***: Игры-инсценировки на трудовые действия с предметами.
25.03. – 29.03.2019 «Зелёные друзья на подоконнике». (комнатные растения)	Дети знакомятся с конкретными видами комнатных растений, произрастающих в группе, узнают их названия, характерные особенности, что растения — живые существа, у них есть свои потребности, и им необходимы определенные условия. Помочь детям правильно называть растения, части (ствол, листья), различать и называть: широкий, большой, узкий,

	длинный; рассказывать, что растения живые, растут, пьют воду, их надо поливать, содержать в чистоте. ***Итоговое мероприятие:*** Выставка детского творчества – аппликация из цветных салфеток «Красивые цветы»
Апрель ***«Мир вокруг нас».***	
01.04. – 05.04.2019 «Подводный мир. Рыбы»	Продолжение знакомства с обитателями морей, рек, водоемов. Рассматривание строения рыб, способов передвижения. (об особенностях строения, обитания, что едят, где живут), обогащать и активизировать словарь по данной теме. ***Итоговое мероприятие:*** Выставка детских работ по теме.
08.04. – 12.04.2019 «Космос – дело серьезное» День космонавтики.	Рассматривание предметных картинок с изображением первого космонавта, спутников Земли, космических станций. Активизировать словарь по данной теме. Игры с солнечными зайчиками и зеркалами. Расширение знаний о космонавтах, космосе. Продолжать формировать устойчивые представления о форме, величине, количестве, цвете, геометрических фигурах, положении предметов в пространстве. ***Итоговое мероприятие:*** Просмотр презентации «Космос»
15.04. – 19.04.2019 «Русская народная игрушка» (наши игры и игрушки).	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Формировать простейшие навыки совместной игры. ***Итоговое мероприятие:*** Выставка детского творчества «В гости к народным умельцам»
22.04. – 30.04.2019 «Книжкина неделя. Русские народные сказки.»	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много инте¬ресного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. ***Итоговое мероприятие:*** Прослушивание аудиосказок, кукольный театр.
Мониторинг.	

Май ***«Земля – наш общий дом»***	
06.05. – 08.05.2019 «Давным-давно была война» (9 мая - День Победы).	Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны. Чтение рассказов о войне, героических поступках детей и взрослых. Рассматривание иллюстраций, фильмов для детей, заучивание стихов. Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны. ***Итоговое мероприятие:*** Участие в качестве зрителей на празднике, посвященному Дню победы.
13.05. – 17.05.2019 «Моя семья».(международный день семьи).	Дать представление о роли каждого члена семьи (обязанностях, делах и поступках). Воспитывать доброжелательное отношение к близким. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать) ***Итоговое мероприятие*:** Конкурс – фотовыставка «Отдыхаем всей семьей»
20.05. – 24.05.2019 «Труд, май!»	Формировать обобщённые представления о труде взрослых, о социальной значимости труда людей; способствовать проявлению уважения к труду взрослых; формировать желание действовать сообща. ***Итоговое мероприятие:*** Коллективная работа «Цветочная клумба».

Годовое комплексно-тематическое планирование образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста

Месяц **Тема месяца**	**Содержание по образовательной программе**
Сентябрь ***«Юный гражданин»***	
03.09. – 07.09.2018 «Мой дом Мой родной край. Мой город Сызрань» (1 сентября - день знаний)	Начало учебного года. Понятие грамотности, важность обучения в жизни человека, важность посещения детского сада. Привлекать детей к созданию развивающей среды учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.) Организовать посещение школы, беседы с учителями. Продолжать знакомство с достопримечательностями города Сызрани. Побуждение детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке и т.д.). Воспитание любви к своей малой родине, городу. ***Итоговое мероприятие*:** оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество).
10.09. – 14.09.2018 «Школа безопасности» (опасные ситуации в жизни детей; об огне, пожаре, ПДД)	Знакомить детей с правилами пожарной безопасности, формировать элементарные представления об опасности шалостей с огнем (электроприборы, спички и т.д.), об опасных последствиях пожара, необходимости осторожного обращения с огнем. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Знакомить с правилами игр с песком, формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем, ножницами. Закреплять правила безопасного передвижения в помещении. Закрепить правила дорожного движения. ***Итоговое мероприятие:*** Развлечение «Огневушка-поскакушка»
17.09. – 21.09.2018 «Дары осени» (Фрукты)	Продолжать знакомить с фруктами, произрастающими в средней полосе. Различение их по вкусу, запаху, цвету, форме. Сравнение фруктов, целых и измельченных. Знакомство с блюдами из фруктов (салаты, компоты, соки, варенье и т.п.) и процессом приготовления разных блюд. ***Итоговое мероприятие:*** Фруктовый салат
24.09. – 28.09.2018 «Собираем урожай» (Овощи)	Продолжать обогащать представление об овощах. Углублять знания детей о месте произрастания овощей; об условиях, необходимых для роста растений и ухода за овощами. Уточнить и пополнить знания детей об овощах, как продуктах питания, их пользе. Упражнять в проведении элементарных опытов по выявлению вкусовых качеств, закреплять навыки исследовательской деятельности. ***Итоговое мероприятие:*** Дидактические игры на различение овощей.
Октябрь	

«Осень разноцветная»	
01.10. – 05.10.2018 «Осень золотая» (изменения в природе, осенние приметы, лиственные деревья и кустарники).	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе). Знакомство с характерными особенностями осенних деревьев. Собирание с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Воспитывать бережное отношение к природе: не рвать листья, цветы; не сорить на участке. ***Итоговое мероприятие:*** Конкурс рисунков «Осень разноцветная»
08.10. - 12.10.2018 «В лес по грибы да по ягоды».	Продолжать формировать представления о грибах и ягодах, развивать умение различать и называть их по внешнему виду, отличать съедобные грибы, ягоды от несъедобных. Рассказать о пользе ягод, познакомить с блюдами, которые можно приготовить из них ***Итоговое мероприятие:*** Развлечение «Лесная путаница» Закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах произрастающих в нашем лесу;
15.10. – 19.10.2018 «Хлеб - всему голова».	Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину; донести до сознания детей, что хлеб – это итог большой работы многих людей. Воспитывать бережное отношение к хлебу. Проследить путь хлеба от зерна до каравая. Формировать представления о труде хлеборобов Поволжья. Помочь понять, как превратить зерно в муку, а муку в тесто? Развивать интерес к пословицам и поговоркам о хлебе. ***Итоговое мероприятие:*** Семейные мероприятия по теме недели: «Мастера кулинарии», «Конкурс на лучшее домашнее печенье».
22.10 – 26.10.2018 «Осенняя одежда, обувь, головные уборы».	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения и простейших связях между ними. Расширять знания детей об осени. Помогать наблюдать за явлениями природы устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развитие умения замечать изменения в одежде людей с наступлением осени (люди надевают теплые вещи: пальто, куртки, сапоги, шапки). ***Итоговое мероприятие*:** Дидактические игры с классификацией видов одежды по временам года.
Ноябрь ***«В мире животных»***	
29.10. – 02.11.2018 «Перелетные птицы»	Знакомить с многообразием родной природы. Расширять и систематизировать знания о перелетных птицах различных климатических зон, условиями их обитания. Приучать детей заботиться о братьях наших меньших – птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам, приучать подкармливать их на участке детского сада. **Итоговое мероприятие:** Выставка рисунков «Перелетные птицы»

06.11. – 09.11.2018 «Домашние птицы».	Продолжать знакомить с домашними птицами и их питомцами, особенностями их поведения и питания. Рассматривание книг и иллюстраций с изображением домашних птиц и их детенышей. Воспитание любви к домашним птицам и желание проявлять заботу о них. **Итоговое мероприятие:** Создание альбома «Птичий двор»
12.11. – 16.11.2018 «Наши меньшие друзья (домашние животные)»	Продолжать расширять знания детей о домашних животных и их детенышах, особенностями их поведения и питания. Рассматривание книг и иллюстраций с изображением домашних животных и их детенышей. Воспитание любви к домашним животным и желание проявлять заботу о них. ***Итоговое мероприятие:*** Фотовыставка «Домашние питомцы»
19.11.- 23.11.2018 «Кто живет в лесу дремучем? (дикие животные)».	Развивать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни животных, живущих в лесу. Рассматривание иллюстраций с изображением животных, зимующих в лесу. ***Итоговое мероприятие:*** Тематическое развлечение « В мире животных»
26.11. – 30.11.2018 «Животные жарких стран» (экзотические животные).	Продолжать знакомить детей с обитателями зоопарка. Развивать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни экзотических животных, птиц. Рассматривание иллюстраций с изображением животных жарких стран. ***Итоговое мероприятие:*** Дидактические игры «Голоса животных теплых стран»; «Веселый зоопарк»
Декабрь ***«Зима пришла»***	
03.12.- 07.12.2018 «Зимующие птицы».	Продолжать формировать представления детей о птицах, которые остаются зимовать в наших краях (воробей, голубь, ворона, синица), развивать представления о строении, повадках, питании. Помогать птицам выжить в холодное время года, подкармливать их зимой. ***Итоговое мероприятие***: Изготовление и вывешивание простейших кормушек, подкормка птиц

10.12. – 21.12.2018 **(2 недели)** «Зимушка-зима» (изменения в природе, хвойные деревья) (зимняя одежда, обувь, головные уборы).	Закрепить знания о календаре, последовательности времен года, зимние месяцы, названия дней недели. Рассказать детям, что 22 декабря — самый короткий день в году. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природыПоощрять замечать и описывать красоту зимних пейзажей. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Через различные виды детской деятельности знакомить со свойствами снега (холодный, липкий, сухой, хрустящий), различными формами осадков в зимнее время (изморозь, хлопья, иглы, иней). Итоговое мероприятие: Выставка детских работ «Зимняя сказка»
24.12. – 29.12.2018 «Мастерская Деда Мороза. Зимние забавы».	Расширить представление детей о празднике Новый год. Веселый праздник Нового года означает, что старый год закончился, и начинается новый. Люди весело празднуют начало нового года: украшают елку игрушками и огоньками, водят хороводы, посылают друг другу поздравления. К ним приходят сказочные герои – Дед Мороз и Снегурочка, которые раздают детям подарки.. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. ***Итоговое мероприятие***:.Новогодний карнавал.
Январь ***«Быть здоровыми хотим»***	
01.03. – 11.01.2019	Каникулы
14.01. – 18.01.2019 «Здоровым быть здорово!» (наше тело и здоровье, туалетные принадлежности),	Дать представление об устройстве и функционировании человеческого организма, довести до сознания детей необходимость бережного отношения к себе и другим. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.Обыгрывание действий разных врачей. Пальчиковые игры, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика. ***Итоговое мероприятие:*** Коллажирование «Быть здоровыми хотим»
21.01.- 25.01.2019 «Школа моего питания» (продукты питания, витамины, культура питания).	Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Витамины. Где они? Разновидности витаминов, их влияние на здоровье человека. Осторожность обращения с лекарственными препаратами и витаминами. ***Итоговое мероприятие*:** Коллажирование «Уроки Айболита»
Февраль	

«Мир предметов и техники».	
28.01. – 01.02.2019 «Федорино горе»	Продолжение знакомства с обобщающим понятием «посуда», с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная. Привлечение детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу).Предметы, сделанные руками человека. Прошлое предметов и настоящее. ***Итоговое мероприятие*:** выставка детского творчества
04.02. – 08.02.2019 «Ездим, плаваем, летаем» (транспорт, ПДД)	Продолжать формировать представления детей о различных видах транспорта. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения. Закреплять знания о значении сигналов светофора, дорожных знаках, о правилах поведения в общественном транспорте, о специальных видах транспорта: «Скорая помощь», пожарная машина, «Милиция», машина МЧС. ***Итоговое мероприятие:*** Развлечение «Зеленый огонек»
11.02. – 15.02.2019 «Домашние помощники» (предметы быта: утюг, пылесос и т.д.). Уроки безопасности.	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Предметы, сделанные руками человека. Прошлое предметов и настоящее. ***Итоговое мероприятие:*** Развлечение –викторина «Школа безопасности»
18.02. – 22.02.2019 «День защитника Отечества»	Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитание любви к Родине. Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. ***Итоговое мероприятие:*** Участие в празднике, посвященное дню защитника Отечества.
25.02. – 01.03.2019 «Народные праздники. Масленица»	Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе, о бытовых традициях, приметах русского народа. Уточнять знания детей о традиции русского народа праздновать проводы зимы, отмечая Масленицу. Систематизировать представления детей о народном празднике Масленица (обрядовая кухня, русское гостеприимство). Укрепить эмоциональный контакт между родителями и детьми. Создать эмоциональный комфорт. **Итоговое мероприятие:** Развлечение «проводы зимы»

Март ***«Весеннее настроение»***	
04.03. – 07.03.2019 «Мамин праздник. Женские профессии».	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делам. ***Итоговое мероприятие*:** Праздничный утренник. Изготовление подарков мамам и бабушкам.
11.03. – 15.03.2019 «Весенний перезвон». (весенние приметы, изменения в природе, деревья, кустарники, цветы).	Весной природа оживает. Наблюдения за сезонными изменениями в природе – с чем это связано весной. Что относится к живой и неживой природе. ***Итоговое мероприятие*:** «Наш огородик на окошке» (проращивание веток вербы, овса, луковиц и др).
18.03. – 22.03.2019 «Что из чего и для чего» (свойства предметов и материалов).	Совершенствовать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы: стекло, металл, пластмасса, фарфор, фаянс, полиэтилен, ткань (бархат, хлопок, шерсть, вельвет), бумага (салфеточная, оберточная, калька, картон) и их свойства и качества (структура поверхности, твердость – мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость, температура поверхности) Прошлое предметов и настоящее. ***Итоговое мероприятие*:** Эксперименты, опыты с материалами, из которых изготовлены предметы
25.03. – 29.03.2019 «Зелёные друзья на подоконнике». (комнатные растения)	Дети знакомятся с конкретными видами комнатных растений, произрастающих в группе, узнают их названия, характерные особенности, что растения — живые существа, у них есть свои потребности, и им необходимы определенные условия. Воспитывать желание самостоятельно рассматривать растения, делать зарисовки в календаре, задавать вопросы, слушать рассказы воспитателя. Развивать умение замечать и оценивать привлекательные качества комнатных растений, замечать их неблагополучное состояние. ***Итоговое мероприятие:*** Выставка детского творчества
Апрель ***«Мир вокруг нас».***	
01.04. – 05.04.2019 «Подводный мир. Рыбы»	Продолжение знакомства с обитателями морей, рек, водоемов. Рассматривание строения рыб, способов передвижения. (об особенностях строения, обитания, что едят, где живут), обогащать и активизировать словарь по данной теме. ***Итоговое мероприятие:*** Выставка детских работ по теме.

08.04. – 12.04.2019 «Космос – дело серьезное» День космонавтики.	Дети знакомятся с видимыми явлениями Вселенной. На небе находится Солнце. Солнце – это наша огненная звезда: она ярко светит, с его восходом начинается день. Земля – это планета, на которой мы живём. Дети знакомятся с Луной, узнают, что она бывает только вечером и ночью, когда темно. Первый космонавт Ю.А.Гагарин. Для чего ученые изучают космос? ***Итоговое мероприятие:*** Просмотр презентации «Космос»
15.04. – 19.04.2019 «Русская народная игрушка» (наши игры и игрушки).	Уточнять знания о русском декоративно-прикладном искусстве, о русских промыслах: Гжели, Городце, Хохломе, Жостове, Дымкове, русской народной игрушке. Краеведение: Воспитывать чувство уважения к труду народных мастеров, чувство гордости за Россию, за русский народ, который славится старинными обычаями, трудолюбием, умением работать от души и веселиться от души. ***Итоговое мероприятие:*** Выставка детского творчества «Народные умельцы»
22.04. – 30.04.2019 «Книжкина неделя. Русские народные сказки»	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много инте¬ресного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. ***Итоговое мероприятие:*** Прослушивание аудиосказок, кукольный театр.
Мониторинг.	
Май ***«Земля – наш общий дом»***	
06.05. – 08.05.2019 «Давным-давно была война» (9 мая - День Победы).	Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны. Чтение рассказов о войне, героических поступках детей и взрослых. Рассматривание иллюстраций, фильмов для детей, заучивание стихов. Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны. ***Итоговое мероприятие:*** Участие в празднике, посвященному Дню победы.
13.05. – 17.05.2019 «Моя семья».(международный день семьи).	Расширение представлений детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).Рассказы детям о наградах дедушек, бабушек, родителей. Составление генеологического дерева. Закрепление знания домашнего адреса и телефонов разных служб, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, их профессий. ***Итоговое мероприятие*:** Физкультурное развлечение

<u>20.05. – 24.05.2019</u> «Труд, май!»	Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в природе, растения весной, поведение зверей и птиц). Знакомство с трудом взрослых в весенний период. Орудиями труда, которыми пользуются в с/х. Организация наблюдения за всходами рассады. Знакомить с сельскохозяйственными работами и профессиями. ***Итоговое мероприятие:*** Коллективная работа «Цветочная клумба».

Традиции, сложившиеся в ДОО.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи, ценность её в том, что она объединяет вокруг себя каждого «жителя» детского сада, и взрослого и ребенка.

Основные традиции СП:

№ п/п	Мероприятие	Срок проведения
	«До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	Сентябрь
	«День города»	Сентябрь
	Конкурс совместных работ детей и родителей «Палитра осени»	Октябрь
	«Праздник осени»	Октябрь
	«День матери»	Ноябрь
	«Новогодние праздники»	Декабрь
	Неделя зимних забав и развлечений	Январь
	«Здоровым быть здорово!»	Январь
	«Мой папа самый, самый!»	Февраль
	«Праздник мам»	Март
	«День космонавтики»	Апрель
	«Весна пришла»	Апрель
	«День Победы»	Май
	«До свидания, детский сад!»	Май
	«День России»	Июнь
	«День семьи, любви и верности»	Июль
	«Если хочешь быть здоров – закаляйся!»	Июль
	«День физкультурника»	Август
	«Азбука безопасности»	Август

Традиции, сложившиеся в группах.

Группа детей раннего возраста (2-3 года)

- ***День радостных встреч.***
  Цель: обеспечить постепенное вхождение каждого ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
- ***Прогулки по территории детского сада.***
  Цель: расширить знание детей о том месте, где они находятся в течение дня, формировать нравственные чувства.
- ***Украсим нашу группу, участок.***
  Цель: вызвать у детей уважение к труду взрослых, желание помочь им, воспитывать любовь к природе. Привлекать родителей к участию в смотре-конкурсе на лучший зимний и летний участок.
- ***Участие группы в жизни детского сада.***
  Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Группы детей дошкольного возраста (3-7 лет.)

- ***Утро радостных встреч.***
  Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
  Работа начинается в конце недели, в пятницу. Воспитатель рассказывает, как он планирует провести выходные дни. Интересуется, как бы дети хотели провести выходные в кругу семьи, предлагает поиграть в игры, наблюдать за явлениями природы. Обязательно воспитатель подчеркивает, что будет скучать без своих воспитанников и ждать как в понедельник вновь все встретятся в группе. А в понедельник воспитатель рассказывает интересную свою историю выходного дня. Предлагает детям рассказать, как они провели время в семейном кругу: что они читали, в какие игры играли и с кем, куда ходили и что видели, кому и чем помогали и т.д. После рассказов детей воспитатель интересуется, какие у них пожелания на предстоящую неделю, эти пожелания обязательно учитываются и включаются в планирование работы на неделю.
- ***Отмечаем день рождения.***
  Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
- ***Итог прожитого дня. Что сделал положительного за день каждый из нас.***
  Цель: развитие рефлексивных навыков. Отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка
- ***Дорогой памяти.***
  Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.
- ***Украсим нашу группу, участок.***
  Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе. Привлекать родителей к участию в смотре-конкурсе на лучший зимний и летний участок.

- ***Личное приветствие каждого ребенка и родителей .***

Воспитатель должен лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

- ***Участие группы в делах всего дошкольного учреждения.***

  Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Все традиции сплачивают детский коллектив, благоприятно воздействуют на воспитание личности, порождают у детей любознательность, самостоятельность.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат
СП «Детский сад № 55» ГБОУ ООШ № 19 г. Сызрани

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Физическое развитие	*Музыкальный зал* со скамейками разного размера, со шкафами для мелкого спортивного оборудования, оборудованием для основных видов движения (скакалки, обручи, мячи разного размера, мешочки с грузом для метания, кегли, нетрадиционное физкультурное оборудование), атрибутами к подвижным и спортивным играм. *Спортивная площадка* с баскетбольными корзинами, волейбольной площадкой, гимнастическими лестницами и бревнами, рукоход. Летний плескательный бассейн. *Медицинский блок* Ростомер, мебель, ширма, кушетка, медицинские столики, медицинский шкаф, холодильник для хранения медикаментов, весы, тонометр, медикаменты для оказания первичной неотложной медицинской помощи, бактерицидные лампы (переносные и передвижная).

2.	Познавательное и социально-коммуникативное развитие	Уголки природы с комнатными растениями в соответствии с возрастными рекомендациями, литературой природоведческого содержания, инвентарем для трудовой деятельности. Уголки дорожной безопасности с дидактическими, настольными играми по профилактике ДТП, макетами перекрестков, дорожными знаками, литературой по правилам дорожного движения. Игровые уголки с модульным игровым оборудованием («магазин», «парикмахерская», «кабинет врача»), настольно - печатными и дидактическими играми. Уголки поисково-экспериментальной направленности с оборудованием для опытной деятельности с песком и водой. Мини-музей старинных предметов. Информационные стенды для родителей Информационные стенды для родителей. *Территория СП:* - малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастом (песочницы, кораблики, домики, машины и пр.) - площадка с разметкой по правилам дорожного движения. Зеленые зоны участков д/с с игровым и функциональным оборудованием (навесы, столы, скамьи).
		Методический кабинет - подбор детских презентаций по темам - диски с аудио и видеозаписями - музыкальный центр -ноутбук
3	Художественно-эстетическое	Музыкальный зал, музыкальный центр, пианино, мультимедийное оборудование, интерактивная доска, шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов, музыкальных дисков. *Групповые помещения* - центры искусства: для музыкально-художественного творчества (магнитофон, музыкальные инструменты, портреты композиторов, аудиозаписи, музыкальные игрушки), Для изобразительного творчества (краски,

		пластилин, карандаши, пастель, уголь, альбомы, гуашь, цветная бумага, картон, восковые мелки, мольберты, образцы художественно-декоративного искусства, цветная бумага, картон, клей, ножницы, альбомы-раскраски, репродукции произведений искусства и др.) Театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо, элементы костюмов, декорации, ширмы и др.), Центр конструирования: материал для разного вида конструирования (напольный, настольный, пластмассовые конструкторы, конструкторы с металлическими деталями, схемы и модели для всех видов конструкторов, мягкие строительно-игровые модули, схемы-иллюстрации отдельных построек) Книжные уголки с литературными стендами (портреты писателей, иллюстрации к их произведениям), детской художественной литературой в соответствии с возрастом детей.
4.	Коррекционное направление	*Групповые помещения* - уголки с оборудованием для коррекции речевого развития, - уголки уединения *Кабинет учителя-логопеда и педагога-психолога:* - детская мебель - шкаф для хранения документации, методических материалов, пособий - демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторы, кубики, игры для коррекции речевой сферы, азбука разных видов (картонная, магнитная, разрезная), картотеки, детские презентации по темам, дидактический материал для постановки звуков) - зеркала для индивидуальной работы - логопедические зонды (6 шт.) - доска магнитная - зона песочной игротерапии, техники sand – art - игры для развития сенсомоторного развития (пирамидки, вкладыши, «коробка форм»).

		- игрушки для поддержки социально-эмоционального развития (куклы, машины, посуда, матрешки, игрушки для настольного театра, пальчиковый театр) - оборудование для игр с сыпучими материалами (горох, фасоль, гречка, орехи, пуговицы, прищепки, клубочек); - материалы для изобразительного творчества (мелки, цветная бумага, бумага для рисования формата А-4, А-3, А-4, А-5, восковые цветные карандаши, краски акварельные, гуашь, пальчиковые краски, пластилин, салфетки, маркеры, клей ПВА, клей – карандаш, ножницы. - аудиозапись релаксационной музыки «Звуки живой природы» - зеркало настенное с лампами дополнительного освещения - аудиосредства: магнитофон. - аудиовизуальные: переносные телевизор, мультимедийный проектор, экран. ноутбук.

Средства обучения и воспитания.

№ п/п	Наименование	Количество
1	Мультимедийный проектор	1
2	Интерактивная доска	1
3	Компьютер	3
4	Ноутбук	3
5	Принтер	3
6	МФЦ	1
7	Музыкальный центр	2
8	Магнитофон	7
9	Пианино	2
10	DVD проигрыватель	1
11	Телевизор	4
12	Экран для проектора	1
13	Лампа бактерицидная	6
14	Облучатель бактерицидный напольный	1
15	Мебель детская (стол)	95
16	Мебель детская (стул)	200
17	Скамья детская	5
18	Домик игровой	1
19	Куклы крупные в одежде (50-55 см).	10
20	Куклы средние (30-50 см).	10
21	Фигурки, моделирующие профессии	20
22	Фигурки сказочных персонажей. Фигурки героев мультфильмов.	40
23	Игрушки – образы животных, птиц, рыб и насекомых	25

24	Одежда и аксессуары для кукол (набор)	3
25	Кроватки и люльки для кукол	7
26	Коляски для кукол	6
27	Транспортные игрушки (машины, грузовики, самолеты, вертолеты, лодки и пр.)	40
28	Тематические игрушки и игровые наборы. Для уборки. Для стирки и глажения. Магазин.	4
29	Наборы различных видов посуды	8
30	Наборы овощей, фруктов, продуктов, выпечки.	8
31	Кухня. Больница. Мастерская. Парикмахерская	5
32	Пластиковые конструкторы и строительные наборы	20
33	Модельные конструкторы	6
34	Для игр на улице (набор) Инструменты Лопаты для песка. Лопаты для снега. Совки. Грабельки. Лейки. Тачки детские. Водяные мельницы и т.п. Ёмкости Формочки. Ведёрки различных форм и размеров. Сита. Ковшики и т.п. Игрушки Кораблики. Лодочки. Игрушки для воды не тонущие. Аквапредметы из мягкого полимера и т.п.	6
35	Игрушки для вкладывания	8
36	Матрёшки разных типов.	2
37	Геометрические фигуры разных размеров и форм	10
38	Пирамидки разные	10
39	Игрушки для вращения Неваляшки. Волчки.	3
40	Наборы для завинчивания.	2
41	Шнуровка с парными деталями на цветном шнурке	2
42	Магнитные рыбалки.	2
43	Хоккей/футбол настольные	1
44	Разрезные печатные картинки. Настольно-печатные игры: «Мир вокруг нас», «Предметы и контуры», «Тени», «Разноцветные узоры», «Цвет, форма, размер» и т.п.	20
45	Звучащие игрушки.	6
46	Игрушки для развития тактильного восприятия.	8
47	Детский глобус. Детский атлас.	2
48	Настольно-печатные игры: «Лето. Времена года», «Зима. Времена года», «Весна. Времена года», «Осень. Времена года», «Природа»	10
49	Комплекты таблиц «Животный и растительный мир». Комплекты дидактических пособий: «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные мира», «Растения» и т.п. Домино с изображением различных представителей животного и растительного мира. Лото: «Животный и растительный мир», «Биологическое лото», «Зоологическое лото», «Дикие животные». Настольно-печатные игры: «Дары природы», «Деревья и плоды», «Рыбы». «Птицы», «Сад и огород», «Кто где живёт»	8
50	Демонстрационные наборы со счётными материалами. Наборы счетных досок с пальчиковыми фигурами. Детские счёты. Счётные палочки в футляре. Карточки с цифрами и знаками. Кубики с цифрами и знаками. Комплекты таблиц «Количество». «Измерение. Длина». «Считаем до 20». «Геометрия для малышей» и т.п.	10
51	Материалы для рисования. Материалы для лепки. Материалы для аппликации и художественного труда. Трафареты и т.п. Развитие детского Игрушки и предметы народных промыслов (Гжель, Дымково, творчества и приобщение к изобразительному искусству Городец, Жостово, каргопольская игрушка, мезенская роспись,	6

	филимоновская.	
52	Комплект «Музыкальных шумовых инструментов»: – бубен; – барабан; – бубенцы; – кастаньеты; – колокольчики; – ксилофон; –колотушки; – маракас; – рубель; – треугольники; – трещотки; – погремушки; – деревянные ложки. Комплект «Детские музыкальные инструменты»	8
53	Дидактические пособия по правилам дорожного движения для детей дошкольного возраста. Детский игровой комплект «Азбука дорожного движения».	20
54	Настольно-печатные игры, например: «Азбука безопасности» и т.п. Лото осторожностей.	7
55	Кегли	40
56	Мячи резиновые большие, малые, средние	60
57	Дуги для подлезания	5
58	Палки гимнастические.	25
59	Обручи гимнастические (диаметр 60 см).	8
60	Доски с ребристой поверхностью	4
61	Мячи большие	25
62	Мячи средние	25
63	Мячи малые	25
64	Тонель для пролезания	2
65	Кегли	20
66	Скакалки	15
67	Лыжи с мягким креплением	10
68	Фитболы	11
69	Обручи	24
70	Гимнастические палки	25
71	Мешочки с песком	20
72	Сетка волейбольная	1
73	Кубы 40х40см	4
74	Кубы 30х30	4
75	Кубы 20х20	4
76	Бадминтон	6
77	Секундомер	1
78	Ленты на колечках	50
79	Флажки	26
80	Султанчики	50

Методические материалы

Ранний возраст

№ п/п	Наименование	Количество
	Учебные издания	
1	Дыбина О.В.«Ребенок и окружающий мир» Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет, Москва ТЦ «Сфера», 2008 г.	2
2	Лыкова И.А.Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Москва ТЦ «Сфера, 2011 г	1

3	Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Москва ТЦ «Сфера, 2011 г	1
4	Комарова Т.С.Детское художественное творчество с детьми 2-7 лет. Москва Мозаика-Синтез, 2008 г.	2
5	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет - Мозаика- Синтез, 2008г	1
6	Картушина М.Ю. Праздники в детском саду, младший возраст. Москва «Скрипторий», 2003 г.	1
7	Вавилова Е.Н.«Развитие основных движений у детей 2-3 лет». М. «Просвещение», 2008 г.	1
8	Степаненкова Э.Я.Сборник подвижных игр 2-7 лет. Москва «Мозаика-Синтез», 2010	2
9	Арсеневская О.Н. Музыкальные занятия. I младшая группа. Волгоград: Учитель. 2012 г	1
10	Макшанцева Е.Д. Детские забавы. М.: Просвещение, 1991 г	1
11	Книги для чтения Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.	1
12	Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми (от рождения до трех лет)– М.: Мозаика -Синтез, 2013	1
13	Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром. – М.: Просвещение, 2010	1
14	Л.А. Парамоновой. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.	1
15	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаи¬ка-Синтез, 2007	1

Дошкольный возраст

№ п/п	Наименование	Количество
	Учебные издания	
1	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность» Санкт-Петербург "Аст-ЛТД», 2005 г.	1
2	О.А.Айрих «Эмоциональное развитие детей». Волгоград «Учитель» 2008 г.	1
3	Аралина «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности». Москва ТЦ «Сфера», 2008 г.	1
4	Н.А.Извекова «Занятия по ПДД». Москва ТЦ «Сфера», 2008 г.	1
5	Т.И. Бакланова, Г.П. Новикова «Музыкальный мир: программа; содержание занятий с детьми 3-7 лет. Методические рекомендации., М: Вентана- Граф, 2011 г	1
6	Т.И. Бакланова, Г.П. Новикова «Музыкальный мир: пособие для детей 5-7 лет в двух частях., М: Вентана- Граф, 2011 г	2
7	А.И.Иванова «Естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду» Москва ТЦ «Сфера», 2008 г.	1

8	О.В.Дыбина «Ребенок и окружающий мир» Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет Москва ТЦ «Сфера» 2008 г.	1
9	О.В.Дыбина «Неизведанное рядом» Москва ТЦ «Сфера», 2005 г.	2
10	О.В.Дыбина Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста «Ребенок в мире поиска» Москва ТЦ «Сфера», 2005 г.	1
11	Л.В.Кокуева «Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа», Москва Издательство «АРКТИ», 2005 г.	1
12	Н.Михайленко «Организация сюжетной игры в детском саду», Москва «Линка-Пресс», 2009 г.	1
13	Н.В.Краснощекова «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста». Ростов-на-Дону «Феникс», 2008 г.	1
14	Е.В. Колесникова «Математические ступеньки» программа развития математических представлений у дошкольников Издательство Сфера.,2015 г.	1
15	Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 лет, Издательство Сфера.,2015 г.	2
16	Е.В. Колесникова Математика для детей 4-5 лет, Издательство Сфера.,2015 г.	1
17	Е.В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет, Издательство Сфера.,2015 г.	1
18	Е.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, Издательство Сфера.,2015 г.	1
19	Т.В.Меркулова «Проектная деятельность в детском саду: наука и педагогическая практика» Москва «Школьная Пресса», 2010 г.	1
20	В.Н.Журавлева «Проектная деятельность старших дошкольников», Волгоград «Учитель», 2009 г.	1
21	О.С. Ушакова «Программа развития речи дошкольников». М. Просвещение,2009 г.	1
22	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-4 лет». М. Просвещение, 2009	1
23	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5лет». М. Просвещение, 2009	1
24	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет». М. Просвещение, 2009 г.	1
25	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет». М. Просвещение, 2009 г.	1
26	Баева Н.А. «Предшкольное обучение грамоте в ДОУ». М.,АРКТИ, 2007 г.	1
27	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Москва ТЦ «Сфера», 2011 г.	1
28	Никитина Е.А. «Выпускные праздники в детском саду», Москва Творческий центр, 2008 г.	1
29	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», Москва ТЦ «Сфера», 2011 г.	1
30	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» Москва ТЦ «Сфера», 2011 г.	1

31	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Москва ТЦ «Сфера», 2011 г.	1
32	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа», Москва ТЦ «Сфера», 2011 г.	1
33	Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду», Москва ТЦ «Сфера», 2010 г.	1
34	Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду, средняя группа», Москва ТЦ «Сфера», 2010 г.	1
35	Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду, старшая группа» Москва ТЦ «Сфера», 2010 г.	1
36	Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду, подготовительная группа», Москва ТЦ «Сфера», 2010 г.	1
37	Лыкова И.А. «Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду», Москва ТЦ «Сфера», 2011 г.	1
38	Л.В.Куцакова «Конструирование художественный труд в детском саду» Москва ТЦ «Сфера», 2008 г.	1
39	Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду». Москва «Мозаика-Синтез», 2008 г.	1
40	Бондаренко Т.М. «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 6-7 лет». Воронеж, 2012 г.	1
41	В.Н.Зимонина «Расту здоровым»., Iи II часть Москва ТЦ «Сфера», 2013 г.	2
42	Гусарова Г.И., Котельникова Г.П. «Будьте здоровы!», Самара6 ГУСО «Перспектива», 2007 г	1
43	Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г., «СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевально-игровая гимнастика для детей., СП: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г	1
44	Т.В. Левченкова, О.Ю. Сверчкова «Малыши на мячах»,Москва,2007 г	1
45	Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г., «Фитнес-данс». Лечебно-профилактический танец., СП: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г	1
46	М.Ю. Картушина «Быть здоровыми хотим». Оздоровительные и познавательные занятия для детей, М:ТЦ сфера, 2004 г	1
47	Шипицина Л.М., Защиринская О.В. Азбука общения. — М.:. Мозаика-Синтез, 2010.	1
48	Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М,, 1999.	1
49	Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.	1
50	Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.	1
51	Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.	1
52	Книги для чтения Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., .	1
53	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.	1
54	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.	1
55	Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет **с** литературой. - М., 2010.	1

56	Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. - М., 2010.	1
57	Рунова М.А. Двигательная активность ребёнка в детском саду. М., 2000.	1
58	Радынова О.П. Музыкальное развитие детей. в 2-х частях. М: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1997 г	1
59	Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтез, 2007.	1
60	Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.	1
61	Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008	1
62	Арсеневская О.Н. Музыкальные занятия, - Волгоград : Учитель, 2012	1
63	Арсеневская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду (занятия, игры, упражнения). , - Волгоград : Учитель, 2011	1
64	Зацепина М. Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду в соответствии с ФГОС ДО (младшая, средняя группа), 2016	1
65	Зацепина М. Б., «Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет ФГОС ДО – М: Мозаика-Синтез,2016	1
66	Ветлугина М. Музыка в детском саду (для всех возрастных групп). – М: «Музыка»	1
67	Бекина С.И. Музыка и движение (для всех возрастных групп) – М: «Просвещение».2017	1
68	Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Песни, игры, пьесы. I младшая группа. М: Музыка, 1990 г	1
69	Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Песни, игры, пьесы. II младшая группа. М: Музыка, 1991 г	1
70	Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Песни, игры, пьесы. Средняя группа. М: Музыка, 1992 г	1
71	Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Песни, игры, пьесы. Старшая группа. М: Музыка, 1993 г	1
72	Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Песни, игры, пьесы. Подготовительная группа. М: Музыка, 1994 г	1
73	Макшанцева Е.Д., Скворушка. Сборник музыкально-речевых игр для дошкольного возраста. М: АРКТИ, 1998 г	1
74	Раевская Е.П. музыкально-двигательные упражнения в детском саду. М: Просвещение, 1991 г	1
75	Горькова Л.Г. праздники и развлечения в детском саду. М: ВАКО, 2004 г	1
76	Арсеньевская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия. Игры, упражнения. Волгоград: Учитель, 2011	1
77	Лазарев М.Л. «Здравствуй!» программа формирования здоровья детей дошкольного возраста. М: Академия здоровья, 1997 г	1
78	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи», М:1991 г	1

79	Н.В. Нищева Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет), 2009 г	1
80	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей»,М: 2008 г	1
81	Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей . -М.: Издат-Школа, 1996.	1
82	Журова Л.Е., Дурова Н.В. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школа-пресс, 2000.	1
83	Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб.: Акцидент, 1998.	1
84	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Дети с общим недоразвитием речи: воспитание и обучение. – М.:Гном-пресс, 1999.	1
85	Н.Э. Теремкова Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР (4 альбома), М: 2011 г	1
86	Л.А. Комарова Автоматизация звука в игровых упражнениях, М: 2008 г	1
87	И.Л. Лебедева Трудный звук, ты наш друг!, М: 2013 г	1
88	Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. - М.: Школ! пресса, 2006.	1
89	Л.Н. Смирнова Логопедия в детском саду, 4-5 лет М: 2008 г, 5-6 лет. М: 2004 г	1
90	О.И. Крупенчук Научите меня говорить правильно, С-П, 2004 г	1
91	Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. —СПб., 2010.	1
92	Коноваленко В. В., Коноваленко С. В, Альбомы для автоматизации звуков.	1
93	Коноваленко В.В., Коноваленко СВ. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М.: «Гном-Пресс», «Новая школа», 2008.	1

Дидактические материалы

1	Колесникова Е.В. Демонстрационный материал по математике для детей 3-4 лет, 2015 г	1
2	Колесникова Е.В. Демонстрационный материал по математике для детей 4-5 лет, 2015 г	1
3	Колесникова Е.В. Демонстрационный материал по математике для детей 5-6 лет, 2006 г	1
4	Колесникова Е.В. Демонстрационный материал по математике для детей 5-6 лет, 2015 г	1
5	Дидактические материалы для развития лексико-грамматических категорий у детей 5-7 лет. И.С.Русланова «Одежда, обувь, головные уборы» изд. «АРКТИ»,2006 г.	1
6	Дидактические материалы для развития лексико-грамматических категорий у детей 5-7 лет. И.С.Русланова «Игрушки» изд. «АРКТИ»,2006 г.	1

7	Дидактические материалы для развития лексико-грамматических категорий у детей 5-7 лет. И.С.Русланова «Птицы» изд. «АРКТИ»,2006 г.	1
8	Дидактические материалы для развития лексико-грамматических категорий у детей 5-7 лет. И.С.Русланова «Посуда, продукты питания» изд. «АРКТИ»,2006 г.	1
9	Дидактический материал С.Вохринцева «Зимние виды спорта» изд. «Страна Фантазий», 2006 г.	1
10	Дидактический материал С.Вохринцева «Летние виды спорта» изд. «Страна Фантазий», 2006 г.	1
11	Демонстрационные картины «Развитие речи в картинках. Животные». М. ТЦ «Сфера» , 2010 г.	1
12	Наглядное пособие «Опорные схемы для составления описательных рассказов» М., ТЦ «Сфера», 2007 г.	1
13	Наглядное пособие «Продукты питания», М. ТЦ «Сфера», 2009 г.	1
14	Наглядно-дидактическое пособие «Рептилии и амфибии»	1
15	Наглядно-дидактическое пособие «Насекомые»	1
16	Наглядно-дидактическое пособие «Морские обитатели»	1
17	Наглядно-дидактическое пособие «Высоко в горах»	1
18	Наглядно-дидактическое пособие «Арктика и Антарктика»	1
19	Наглядно-дидактическое пособие «Овощи»	1
20	Наглядно-дидактическое пособие «Фрукты»	1
21	Наглядно-дидактическое пособие «Цветы»	1
22	Плакаты для оформления родительского уголка в ДОО. И.Ю.Бордачева «Безопасность на дороге», М., «Мозаика-Синтез»,2012 г.	1
23	Демонстрационные плакаты. Н.В.Нищева «Раз планета, два комета», Санкт-Петербург, изд. «Детсво-Пресс»	1
24	Рабочие тетради Е.В. Колесникова для детей 4-5 лет «Я считаю до 5», 2010 г	1
25	Рабочие тетради Е.В. Колесникова для детей 5-6 лет «Я считаю до 10», 2010 г	1
26	Рабочие тетради Е.В. Колесникова для детей 6-7 лет «Я считаю до 20», 2010 г	1

3.1.2 Режим дня

Режим работы структурного подразделения ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани: пятидневная рабочая неделя, длительность пребывания детей -12 часов, с 07.00 до 19.00.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

В соответствии с СанПиН режим дня воспитанников структурного подразделения ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет от 3часов до 3часов 35 минут (в зависимости от возраста). Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

В летний период продолжительность прогулок увеличивается.

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.7 для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организован однократно продолжительностью 3 часа.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры.

Питание организуется 4х кратно (завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник с включением блюд ужина) с интервалом приема пищи 3-4 часа.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

В летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе.

РЕЖИМ ДНЯ
в I младшей группе № 1
общеразвивающей направленности (2-3 года)
(холодный период года)

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, наблюдения, общение, восприятие художественной литературы и фольклора, гигиенические процедуры, индивидуальная и подгрупповая работа, физическое воспитание)	7.00 -8.00
Утренняя гимнастика (в группе)	8.00-8.05
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.05-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам) I подгруппа II подгруппа	 9.00-9.10 9.15-9.25
Самостоятельная деятельность детей, игры	9.25-10.00
2 завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование), самостоятельная деятельность детей не менее 30 мин, возвращение с прогулки.	10.10-11.30
Подготовка к обеду, обед.	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гигиенические процедуры, двигательная активность (НОД) (четверг)	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный с включением блюд ужина).	15.30-16.00
Непосредственно образовательная деятельность 1 подгруппа 2 подгруппа	 16.00-16.10 16.10-16.20
Культурные практики, игры, самостоятельная деятельность детей 1 раз в неделю развлечение (четверг)	16.20-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию), самостоятельная деятельность не менее 40 мин.	17.00-18.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.40-19.00
ИТОГО: Образовательная деятельность Сон Питание Прогулка Самостоятельная деятельность	 20 мин. 3 часа 1 час 40 мин. 3 часа 3 часа 35 мин.

РЕЖИМ ДНЯ
в I младшей группе № 1
общеразвивающей направленности (2-3 года)
(теплый период)

Режимные моменты	Время
Прием детей на воздухе, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, наблюдения, общение, восприятие сказок, стихов, физическое воспитание), самостоятельная деятельность.	7.00-8.10
Утренняя гимнастика на воздухе	8.10-8.15
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.15-8.30
Завтрак I	8.30-9.00
Двигательная и музыкальная деятельность, игры (ролевые, дидактические), самостоятельная деятельность детей	9.00-10.00
Завтрак II	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (развлечения на воздухе, наблюдение в природе и за трудом взрослых, предметная деятельность, совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, подвижные игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование с песком и водой, двигательная активность), самостоятельная деятельность детей, питьевой режим	10.10-11.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.20-11.30
Обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гигиенические процедуры.	15.00.-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный с включением блюд ужина).	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (развлечения на воздухе, наблюдение в природе и за трудом взрослых, предметная деятельность, совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, подвижные игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование с песком и водой, двигательная активность), самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.00-19.00

РЕЖИМ ДНЯ
в I младшей группе № 2
общеразвивающей направленности (2-3 года)
(холодный период года)

Режимные моменты	Время

Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, наблюдения, общение, восприятие художественной литературы и фольклора, гигиенические процедуры, индивидуальная и подгрупповая работа, физическое воспитание)	7.00 -8.00
Утренняя гимнастика (в группе)	8.00-8.05
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.05-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам) I подгруппа II подгруппа	 9.00-9.10 9.15-9.25
Самостоятельная деятельность детей, игры	9.25-10.00
2 завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование), самостоятельная деятельность детей не менее 30 мин, возвращение с прогулки.	10.10-11.30
Подготовка к обеду, обед.	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гигиенические процедуры, двигательная активность (НОД) (четверг)	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный с включением блюд ужина).	15.30-16.00
Непосредственно образовательная деятельность 1 подгруппа 2 подгруппа	 16.00-16.10 16.10-16.20
Культурные практики, игры, самостоятельная деятельность детей 1 раз в неделю развлечение (четверг)	16.20-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию), самостоятельная деятельность не менее 40 мин.	17.00-18.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.40-19.00
ИТОГО: Образовательная деятельность Сон Питание Прогулка Самостоятельная деятельность	 20 мин. 3 часа 1 час 40 мин. 3 часа 3 часа 35 мин.

РЕЖИМ ДНЯ
в I младшей группе № 2
общеразвивающей направленности (2-3 года)
(теплый период)

Режимные моменты	Время

Прием детей на воздухе, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, наблюдения, общение, восприятие сказок, стихов, физическое воспитание), самостоятельная деятельность.	7.00-8.10
Утренняя гимнастика на воздухе	8.10-8.15
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.15-8.30
Завтрак I	8.30-9.00
Двигательная и музыкальная деятельность, игры (ролевые, дидактические), самостоятельная деятельность детей	9.00-10.00
Завтрак II	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (развлечения на воздухе, наблюдение в природе и за трудом взрослых, предметная деятельность, совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, подвижные игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование с песком и водой, двигательная активность), самостоятельная деятельность детей, питьевой режим	10.10-11.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.20-11.30
Обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гигиенические процедуры.	15.00.-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный с включением блюд ужина).	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (развлечения на воздухе, наблюдение в природе и за трудом взрослых, предметная деятельность, совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, подвижные игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование с песком и водой, двигательная активность), самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.00-19.00

РЕЖИМ ДНЯ
во второй младшей группе
общеразвивающей направленности (3-4 года)
(холодный период года)

Режимные моменты	**Время**
Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, наблюдения, общение, восприятие художественной литературы и фольклора, гигиенические процедуры, индивидуальная и подгрупповая работа, физическое воспитание)	7.00 -7.50
Утренняя гимнастика	7.50-7.55
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	7.55-8.30

Завтрак				8.30-9.00
понедельник	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**
9.00- 9.15 9.30-9.45	9.00-9.15 9.30-9.45	9.00-9.15 9.30-9.45	9.00-9.15 9.30-9.45	9.00-9.15 9.25-9.40
Самостоятельная деятельность детей, игры				9.45-10.00
2 завтрак				10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование), самостоятельная деятельность детей не менее 30 мин.				10.10-11.40
Возращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность				11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед				12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон				13.00- 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гигиенические процедуры, образовательная деятельность в режимных моментах.				15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный с включением блюд ужина).				15.30-16.00
Культурные практики, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная и подгрупповая работа, физическое воспитание),				16.00-16.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, 1 раз в неделю развлечение (среда)				16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию), самостоятельная деятельность не менее 40 мин.				17.00-18.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, уход домой				18.40-19.00
ИТОГО: Образовательная деятельность Сон Питание Прогулка Самостоятельная деятельность				 30 мин 2 часа 2часа 10 мин. 3 часа 10 мин 3 часа 15 мин.

РЕЖИМ ДНЯ
во второй младшей группе
общеразвивающей направленности (3-4 года)
(теплый период года)

Режимные моменты	**Время**
Прием детей на воздухе, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, наблюдения, общение, восприятие художественной литературы и фольклора, индивидуальная и подгрупповая работа, физическое воспитание), самостоятельная деятельность	7.00 -8.10
Утренняя гимнастика на воздухе	8.10-8.15
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку, гигиенические	8.15-8.30

процедуры	
Завтрак	8.30-9.00.
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (развлечения на воздухе, исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование с песком и водой изобразительная деятельность, конструирование, спортивные и музыкальные праздники), самостоятельная деятельность детей 2-ой завтрак, питьевой режим	9.00-11.30 10.00-10.10
Возращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры.	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00- 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гигиенические процедуры.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный с включением блюд ужина).	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (развлечения на воздухе, наблюдение в природе и за трудом взрослых, предметная деятельность, совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, подвижные игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование с песком и водой, двигательная деятельность, изобразительная деятельность), самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.00-19.00

РЕЖИМ ДНЯ
в разновозрастной группе № 1
общеразвивающей направленности (4-7 лет)
(холодный период года)

Режимные моменты				**Время**
Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, наблюдения, общение, восприятие художественной литературы и фольклора, гигиенические процедуры, индивидуальная и подгрупповая работа, физическое воспитание, артикуляционная гимнастика)				7.00 -8.00
Утренняя ритмическая гимнастика				8.00-8.07
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку, гигиенические процедуры				8.07-8.30
Завтрак				8.30-9.00
Непосредственно образовательная деятельность				
понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.00-9-20/9.25 9.50 – 10.10 16.00-16.25 (2)	9.00-9.20/9.25 10.15-10.35	9.00-9.20 9.30-9.50/9.55 16.00-16.25 (2)	9.00-9.20/9.25 10.15-10.35	9.00-9.20/9.25 9.45-10.05

2 завтрак (в перерыве НОД)	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно- ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование), самостоятельная деятельность детей не менее 30 мин.	10.35-11.55
Возращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	11.55-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00- 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гигиенические процедуры, кружковая работа, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный с включением блюд ужина).	15.25-16.00
Непосредственно образовательная деятельность, кружковая работа	16.00-16.25
Культурные практики, игры, самостоятельная деятельность детей	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно- ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию), самостоятельная деятельность не менее 50 мин	17.00-18.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.40-19.00
ИТОГО: Образовательная деятельность: средняя / старшая подгруппы Сон Питание Прогулка Самостоятельная деятельность	 40мин/45 мин 2 часа 1 час 55 мин 3 часа 3 часа

РЕЖИМ ДНЯ
в разновозрастной группе № 1
общеразвивающей направленности (4-7 лет)
(теплый период года)

Режимные моменты	Время
Прием детей на воздухе, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, наблюдения, общение, восприятие художественной литературы и фольклора, индивидуальная и подгрупповая работа, физическое воспитание), самостоятельная деятельность	7.00 -8.05
Утренняя гимнастика на воздухе	8.05-8.15
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.15-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (развлечения на воздухе, исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование с песком и водой изобразительная деятельность, конструирование, спортивные и музыкальные праздники), самостоятельная деятельность детей	9.00-11.40

2-ой завтрак, питьевой режим	10.00-10.10
Возращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры.	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00- 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гигиенические процедуры, образовательная деятельность в режимных моментах.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный с включением блюд ужина).	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (развлечения на воздухе, наблюдение в природе и за трудом взрослых, предметная деятельность, совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, подвижные игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование с песком и водой, двигательная деятельность, изобразительная деятельность), самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.00-19.00

РЕЖИМ ДНЯ
в разновозрастной группе № 2
компенсирующей направленности (4-6 лет)
(холодный период года)

Режимные моменты				**Время**
Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, наблюдения, общение, восприятие художественной литературы и фольклора, гигиенические процедуры, индивидуальная и подгрупповая работа, физическое воспитание), самостоятельная деятельность детей не менее 15 мин.				7.00 -8.10
Утренняя ритмическая гимнастика				8.10-8.18
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры				8.18-8.30
Завтрак				8.30-9.00
Непосредственно образовательная деятельность				
понедельник	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**
9.00-9.20 (1) 9.30-9.50 10.00-10.25(2) 16.00-16.25 (2)	9.00-9.20/9.25 9.35-9.55	9.00-9.25 (2) 9.35-9.55 (1) 10.15-10.35	9.00-9.20/9.25 9.50-10.10	9.00-9.20 (1) 9.25-9-50 (2) 10.10-10.30
2 завтрак (в перерыве НОД)				10.05-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование), самостоятельная деятельность не менее 40 мин.				10.35-11.55
Возращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность				11.55-12.10
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед				12.10-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон				13.00- 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гигиенические процедуры,				15.00-15.15

образовательная деятельность в режимных моментах.	
Самостоятельная деятельность детей, игры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный с включением блюд ужина).	15.30.-16.00
Непосредственно образовательная деятельность, кружковая работа	16.00-16.20
Культурные практики, игры, самостоятельная деятельность детей	16.20 -17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию), самостоятельная деятельность не менее 50 мин	17.00-18.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.40-19.00
ИТОГО: Образовательная деятельность: средняя / старшая подгруппы Сон Питание Прогулка Самостоятельная деятельность	 40мин/45 мин 2 часа 2 часа 10 мин 3 часа 3 часа

РЕЖИМ ДНЯ
в разновозрастной группе № 2
компенсирующей направленности (4-6 лет)
(теплый период года)

Режимные моменты	Время
Прием детей на воздухе, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, наблюдения, общение, восприятие художественной литературы и фольклора, индивидуальная и подгрупповая работа, физическое воспитание), самостоятельная деятельность	7.00 -8.10
Утренняя гимнастика на воздухе	8.10-8.20
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20-8.30
Завтрак	8.30.-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (развлечения на воздухе, исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование с песком и водой изобразительная деятельность, конструирование, спортивные и музыкальные праздники), самостоятельная деятельность детей 2-ой завтрак, питьевой режим	9.00-11.55 10.00-10.10
Возращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, гигиенические процедуры	11.55-12.10
Обед	12.10-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00- 15.00

Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гигиенические процедуры.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный с включением блюд ужина).	15.30.-16.00.
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (развлечения на воздухе, наблюдение в природе и за трудом взрослых, предметная деятельность, совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, подвижные игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование с песком и водой, двигательная деятельность, изобразительная деятельность), самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.00-19.00

РЕЖИМ ДНЯ
в подготовительной группе
компенсирующей направленности (6-7 лет)
(холодный период года)

<table>
<tr><th colspan="4">Режимные моменты</th><th>Время</th></tr>
<tr><td colspan="4">Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, наблюдения, общение, восприятие художественной литературы и фольклора, гигиенические процедуры, индивидуальная и подгрупповая работа, физическое воспитание, артикуляционная гимнастика), самостоятельная деятельность детей не менее 15 мин</td><td>7.00 -8.20</td></tr>
<tr><td colspan="4">Утренняя ритмическая гимнастика</td><td>8.20-8.30</td></tr>
<tr><td colspan="4">Подготовка к завтраку, завтрак</td><td>8.30-9.00</td></tr>
<tr><td colspan="4">Непосредственно образовательная деятельность</td><td></td></tr>
<tr><td>понедельник</td><td>вторник</td><td>среда</td><td>четверг</td><td>пятница</td></tr>
<tr><td>9.00-9.30
9.40-10.10
10.20-10.50</td><td>9.00-9.30
9.40-10.10
10.40-11.10</td><td>9.00-9.30 (1)
9.40-10.10 (2)
10.20-10.50
16.00-16.30</td><td>9.00-9.30 (1)
9.40-10.10 (2)
10.40-11.10
16.00-16.30</td><td>9.00-9.30
10.35-11.05</td></tr>
<tr><td colspan="4">2 завтрак (в перерыве НОД)</td><td>10.10-10.20</td></tr>
<tr><td colspan="4">Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно- ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование), самостоятельная деятельность детей не менее 40 мин.</td><td>11.10-12.20</td></tr>
<tr><td colspan="4">Возращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, гигиенические процедуры</td><td>12.20-12.30</td></tr>
<tr><td colspan="4">Обед</td><td>12.30-13.00</td></tr>
<tr><td colspan="4">Подготовка ко сну, дневной сон</td><td>13.00- 15.00</td></tr>
<tr><td colspan="4">Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гигиенические процедуры, кружковая работа</td><td>15.00-15.30</td></tr>
<tr><td colspan="4">Подготовка к полднику, полдник (уплотненный с включением блюд ужина).</td><td>15.30-16.00</td></tr>
<tr><td colspan="4">Непосредственно образовательная деятельность, кружковая работа</td><td>16.00-16.30</td></tr>
<tr><td colspan="4">Культурные практики, игры, самостоятельная деятельность детей</td><td>16.30-17.00</td></tr>
</table>

Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно- ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию), самостоятельная деятельность не менее 50 мин	17.00-18.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.50-19.00
ИТОГО: Образовательная деятельность: Сон Питание Прогулка Самостоятельная деятельность	 не более 1ч 50 мин 2 часа 1 час 45 мин 3 часа 3 часа

РЕЖИМ ДНЯ
в подготовительной группе
компенсирующей направленности (6-7 лет)
(теплый период года)

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, наблюдения, общение, восприятие художественной литературы и фольклора, гигиенические процедуры, индивидуальная и подгрупповая работа, физическое воспитание, артикуляционная гимнастика), самостоятельная деятельность детей не менее 15 мин	7.00 -8.20
Утренняя ритмическая гимнастика (на воздухе)	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак I	8.30-9.00
Музыкальная деятельность, игры (ролевые, дидактические), самостоятельная деятельность детей	9.00-10.00
Завтрак II	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (развлечения на воздухе, исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, двигательная деятельность, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование с песком и водой изобразительная деятельность, конструирование, спортивные и музыкальные праздники), самостоятельная деятельность детей, питьевой режим	10.10-12.10
Возращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед	12.10-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00- 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гигиенические процедуры, образовательная деятельность в режимных моментах.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный с включением блюд ужина).	15.30-16.00

Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (развлечения на воздухе, наблюдение в природе и за трудом взрослых, предметная деятельность, совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, подвижные игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование с песком и водой, двигательная деятельность, изобразительная деятельность), самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.00-19.00

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13

п.11.9 для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

п.11.10

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности (НОД) детей в соответствии с возрастом.

Группа	2 младшая 3-4 года	Средняя 4-5 лет	Старшая 5-6 лет	Подготовительная к школе 6-7 лет
Продолжительность НОД	не более 15 мин.	не более 20 мин.	не более 25 мин	не более 30 мин.

п.11.11

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

п.11.12

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

п. 11.13

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

Календарный учебный график (расписание)
непосредственно образовательной деятельности
в I младшей группе № 1
общеразвивающей направленности (2-3 года)

Дни недели	Время	Виды детской деятельности
Понедельник	**8.55 – 9.05** **9.10 – 9.20** **16.00-16.10** **16.15-16.25**	Восприятие музыки – 1/ 2 п (в группе) Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого – 1/2 п
Вторник	**9.00–9.10** **9.15 – 9.25** **16.00-16.10** **16.15-16.25**	Двигательная активность – 1/2 п (в группе) Общение с взрослым– 1/2 п
Среда	**9.00 – 9.10** **9.15 – 9.25** **16.00-16.10** **16.15-16.25**	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками – 1/2 п Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, глина, пластилин, гуашь и пр.)– 1/2 п
Четверг	**9.00 – 9.10** **9.15 – 9.25** **15.05-15.15** **15.20-15.30**	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок -1/2 п Двигательная активность -1/2п
Пятница	**8.55 – 9.05** **9.10 – 9.20**	Восприятие музыки – 1/2 п

	16.00-16.10 **16.15-16.25**	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, глина, пластилин, гуашь и пр.)– 1/2 п

*Самообслуживание интегрируется во все периоды НОД.

Календарный учебный график (расписание)
непосредственно образовательной деятельности
в I младшей группе № 2
общеразвивающей направленности (2-3 года)

Дни недели	Время	Виды детской деятельности
Понедельник	**9.00–9.10** **9.15 – 9.25** **15.05-15.15** **15.20-15.30**	Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого – 1/2 п Восприятие музыки – 1/2 п
Вторник	**9.00–9.10** **9.15 – 9.25** **15.05-15.15** **15.20-15.30**	Общение с взрослым– 1/2 п Двигательная активность – 1/2 п
Среда	**9.00 – 9.10** **9.15 – 9.25** **16.00-16.10** **16.15-16.25**	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками – 1/2 п Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, глина, пластилин, гуашь и пр.)– 1/2 п
Четверг	**9.00 – 9.10** **9.15 – 9.25** **16.00-16.10** **16.15-16.25**	Восприятие музыки – 1/2 п Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок -1/2 п
Пятница	**9.00 – 9.10** **9.15 – 9.25** **16.00-16.10** **16.15-16.25**	Двигательная активность – 1/2 п (в группе) Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, глина, пластилин, гуашь

		и пр.)– 1/2 п

*Самообслуживание интегрируется во все периоды НОД.

Календарный учебный график (расписание)
непосредственно образовательной деятельности
во II младшей группе
общеразвивающей направленности (3-4 года)

Дни недели	Время	Виды детской деятельности
Понедельник	9.00-9.15 9.30-9.45	Двигательная деятельность Изобразительная деятельность
Вторник	9.00-9.15 9.30-9.45	Музыкальная деятельность Коммуникативная деятельность/ восприятие художественной литературы и фольклора
Среда	9.00-9.15 9.30-9.45	Познавательно-исследовательская деятельность Двигательная деятельность
Четверг	9.00-9.15 9.30-9.45	Познавательно-исследовательская деятельность Музыкальная деятельность
Пятница	9.00-9.15 9.25-9.40	Изобразительная деятельность/конструирование Двигательная деятельность

*Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется во все периоды НОД.

Конструирование и восприятие художественной литературы и фольклора проводятся 1 раз в 2 недели. Занятие данными видами деятельности чередуются в режиме дня.

Календарный учебный график (расписание)
непосредственно образовательной деятельности
в разновозрастной группе № 1
общеразвивающей направленности (4-7 лет)

Дни недели	Время	Виды детской деятельности	Время ОД в дополнительном образовании
Понедельник	**9.00- 9.20/9.25** **9.50 -10.10** **16.00 – 16.25**	Познавательно-исследовательская деятельность – 1/2 п Музыкальная деятельность – 1,2 п Изобразительная деятельность – 2п	
Вторник	**9.00-9.20/9.25** **10.15-10.35**	Познавательно-исследовательская деятельность– 1/2 п Двигательная деятельность – 1,2 п	**15.05 – 15.30** Кружок «Родник» – 2 **16.00-16.25** Кружок «Здравствуй!»-2
Среда	**9.00- 9.20** **9.30-9-50/9.55** **16.00 – 16.25**	Двигательная деятельность – 1,2 п Изобразительная деятельность – 1,2п Познавательно-исследовательская деятельность – 2 п	
Четверг	**9.00- 9.20/9.25** **10.15-10.35**	Коммуникативная деятельность/ Восприятие художественной литературы и фольклора – 1,2 п Музыкальная деятельность – 1,2 п	**16.00-16.20** Кружок «Волшебный шарик»
Пятница	**9.00-9.20/9.25** **9.45-10.05**	Изобразительная деятельность – 1,2 п Двигательная деятельность 1,2 п	

*Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется во все периоды НОД.

Календарный учебный график (расписание) непосредственно образовательной деятельности в разновозрастной группе № 2 компенсирующей направленности (4-6 лет)

Дни недели	Время	Виды детской деятельности	Время ОД в дополнительном образовании
Понедельник	**9.00-9-20** **9.30-9.50** **10.00-10.25** **16.00-16.25**	Коммуникативная деятельность с логопедом- 1 п Двигательная деятельность – 1,2 п Коммуникативная деятельность с логопедом- 2 п Изобразительная деятельность – 2 п	
Вторник	**9.00-9.20/9.25** **9.35-9.55**	Познавательно-исследовательская деятельность – 1/ 2п Музыкальная деятельность – 1,2 п	**16.00-16.20** Кружок «Веселые фантазёры» - 2
Среда	**9.00-9.25** **9.35-9.55** **10.15-10.35**	Коммуникативная деятельность с логопедом – 2 п Изобразительная деятельность – 1 п Двигательная деятельность – 1,2 п	
Четверг	**9.00-9.20/9.25** **9.50-10.10**	Изобразительная деятельность –1/2 п Музыкальная деятельность- 1,2 п	
Пятница	**9.00-9.20** **9.25-9.50** **10.10-10.30**	Коммуникативная деятельность с логопедом – 1 п Коммуникативная деятельность с логопедом – 2 п Двигательная деятельность – 1,2 п	
*Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется во все периоды НОД.			

Календарный учебный график (расписание) непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе компенсирующей направленности (6-7 лет)

Дни недели	Время	Виды детской деятельности	Время ОД в дополнительном образовании
Понедельник	**9.00-9.30** **9.40-10.10** **10.20-10.50**	Коммуникативная деятельность с учителем-логопедом Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность	
Вторник	**9.00-9.30** **9.40-10.10** **10.40-11.10**	Познавательно-исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность с учителем-логопедом Двигательная деятельность	**15.00-15.30 – 1 п** **16.00-16.30 – 2 п** Кружок «Здравствуй!»- 2
Среда	**9.00-9.30** **9.40-10.10** **10.20-10.50** **16.00-16.30**	Коммуникативная деятельность с учителем-логопедом - 1 Коммуникативная деятельность с учителем-логопедом - 2 Музыкальная деятельность Изобразительная деятельность	
Четверг	**9.00-9.30** **9.40-10.10** **10.40-11.10** **16.00-16.30**	Коммуникативная деятельность с учителем-логопедом - 1 Коммуникативная деятельность с учителем-логопедом - 2 Двигательная деятельность Изобразительная деятельность	
Пятница	**9.00-9.30** **10.35-11.05**	Коммуникативная деятельность с педагогом-психологом Двигательная деятельность	
*Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется во все периоды НОД.			

Учебный план

в группах детей раннего возраста общеразвивающей направленности (2-3 года)

Виды детской деятельности	Количество в неделю	Продолжительность (в мин.)	Итого в неделю (в мин.)	Итого в год	
				Количество	В минутах
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1	10	10	32	320
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	1	10	10	32	320
Общение со взрослым	1	10	10	32	320
Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	1	10	10	32	320
Восприятие музыки	2	10	20	64	640
Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1	10	10	32	320
Двигательная активность	3	10	30	96	960
Итого	10		100	340	3200 53 часа 20м.

* Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями интегрируется во все периоды НОД.

Учебный план

в группе детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности II младшая группа (3-4 года)

Виды детской деятельности	Количество в неделю	Продолжительность (в мин.)	Итого в неделю (в мин.)	Итого в год	
				Количество	В минутах
Коммуникативная	1 ч/н	15	15 ч/н	16	240
Познавательно-исследовательская	2	15	30	64	960
Восприятие художественной литературы и фольклора	1 ч/н	15	15 ч/н	16	240
Изобразительная	1+1 ч/н	15	15+15 ч/н	48	720
Музыкальная	2	15	30	64	960
Двигательная	3	15	45	96	1440
Итого	10		150	304	4560/ 76 часов

*Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется во все периоды НОД.

Учебный план

в группе детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности разновозрастная № 1

(средняя подгруппа 4-5 лет)

Виды детской деятельности	Количество в неделю	Продолжительность (в мин.)	Итого в неделю (в мин.)	Итого в год	
				Количество	В минутах
Коммуникативная	1 ч/н	20	20 ч/н	16	320
Познавательно-исследовательская	2	20	40	64	1280
Восприятие художественной литературы и фольклора	1 ч/н	20	20 ч/н	16	320
Изобразительная	2+1 ч/н	20	40 + 20 ч/н	64	1280
Музыкальная	2	20	40	64	1280
Двигательная	3	20	60	96	1920
Итого	10		200	320	6400 /107 часов

*Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется во все периоды НОД

Учебный план

в группе детей дошкольного возраста компенсирующей направленности разновозрастная № 2

(средняя подгруппа 4-5 лет)

Виды детской деятельности	Количество в неделю	Продолжительность (в мин.)	Итого в неделю (в мин.)	Итого в год	
				Количество	В минутах
Коммуникативная с учителем-логопедом	2	20	40	60	1200
Познавательно-исследовательская	1	20	20	30	600
Изобразительная	2	20	40	60	1200
Музыкальная	2	20	40	60	1200
Двигательная	3	20	60	90	1800
Итого	10		200	300	6000/100

*Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется во все периоды НОД

Учебный план

в группе детей дошкольного возраста компенсирующей направленности разновозрастная № 2

(старшая подгруппа 5-6 лет)

Виды детской деятельности	Количество в неделю			Продол житель ность(в мин.)	Итого в неделю (в мин.)			Итого в год				
								Количество				В минутах
	1период	2 период	3 период		1период	2 период	3 период	1период	2 период	3 период	всего	
Коммуникативная деятельность с учителем-логопедом	3	3	3	25	75	75	75	30	30	30	90	2250
Познавательно-исследовательская	1	1	1	25	25	25	25	10	10	10	30	750
Изобразительная	2	2	2	20	40	40	40	20	20	20	60	1200
Музыкальная	2	2	2	20	40	40	40	20	20	20	60	1200
Двигательная	3	3	3	20	60	60	60	30	30	30	90	1800
Деятельность по выбору родителей	1	1	1	20	20	20	20	10	10	10	30	750
Итого	12	12	12		260	260	260	120	120	120	360	7950/132ч 50 мин
*Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется во все периоды НОД.												

Учебный план

в группе детей дошкольного возраста компенсирующей направленности (подготовительная группа 6-7 лет)

Виды детской деятельности	Количество в неделю			Продол житель ность(в мин.)	Итого в неделю (в мин.)			Итого в год				
								Количество				В минутах
	1период	2 период	3 период		1период	2 период	3 период	1период	2 период	3 период	всего	
Коммуникативная деятельность с логопедом/психологом	5	5	5	30	150	150	150	50	50	50	150	4500
Познавательно-исследовательская	1	1	1	30	30	30	30	10	10	10	30	900
Изобразительная	3	3	3	30	90	90	90	30	30	30	90	2700
Музыкальная	2	2	2	30	60	60	60	20	20	20	60	1800
Двигательная	3	3	3	30	90	90	90	30	30	30	90	2700
Деятельность по выбору родителей	1	1	1	30	30	30	30	10	10	10	30	900
Итого	15	15	15		450	450	450	150	150	150	450	13500/225
*Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется во все периоды НОД.												

Учебный план

в группе детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности (разновозрастная № 1 (старшая подгруппа 5-6лет)

Виды детской деятельности	Количество в неделю	Продолжительность (в мин.)	Итого в неделю (в мин.)	Итого в год	
				Количество	В минутах
Коммуникативная	1 ч/н	25	25 ч/н	16	400
Познавательно-исследовательская	3	25	75	96	2400
Восприятие художественной литературы и фольклора	1 ч/н	25	25ч/н	16	400
Изобразительная	3	25	75	96	2400
Музыкальная	2	20	40	64	1600
Двигательная	3	20	60	96	2400
Деятельность по выбору родителей	2	25	50	64	1600
Итого	14		350	448	11040/184

Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется во все периоды НОД

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация культурно-досуговых мероприятий для детей.

Культурно-досуговая деятельность в детском саду способствует:

- культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;
- созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- формированию коммуникативной культуры детей;
- расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Приоритетная задача культурно-досуговой деятельности - создание условий для эмоционального отдыха детей, снятия психического напряжения. Содержание развлечений с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем и другими специалистами) исходя из текущей работы, в которой отражается время года, тематика недель, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром. Цикличность организации досугов предполагает еженедельное их проведение (от 15 до 35 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня. Содержание и форма развлечений варьируются, поскольку каждый досуг несет новизну, сюрприз. В течение месяца проводятся 1 физкультурное, 1 музыкальное развлечения, 2 развлечения проводит воспитатель.

Виды культурно-досуговой деятельности в ДОО: отдых, развлечения, праздники.

Отдых – это культурно-досуговая деятельность, которая снимает усталость и напряжение, восстанавливает как физические, так и эмоциональные ресурсы ребёнка.

Виды отдыха:

- самостоятельные занятия физическими упражнениями;
- спортивный отдых;
- игры со снегом, песком и водой;
- прогулки;
- беседа со взрослым;
- игровая деятельность;
- чтение книг;
- просмотр диафильмов, мультфильмов и др.;
- рассматривание иллюстраций в книжном уголке;
- прослушивание сказок, песен, мелодий.

Развлечения имеют компенсационный характер, возмещая издержки будничности и однообразия обстановки. В ДОО используют три вида развлечений: дети являются только слушателями или зрителями, дети – непосредственные участники; участниками являются и взрослые, и дети.

Виды развлечений:

- концерты: тематические, музыкально-литературные и др.;
- народные игры: потешки, пестушки, загадки, хороводы и др.;
- познавательные вечера: КВН и викторины;
- спортивные: игры, соревнования, эстафеты, аттракционы и др.;
- театрализованные представления: кукольный театр, инсценирование сказок,
- забавы: шарады, пословицы, шутки, фокусы, поговорки и др.;
- просмотр видео- и телефильмов, слушание аудиозаписей.

Праздник – это день, объединяющий всех, наполненный радостью и весельем.

Виды праздников:

- народные и фольклорные: осенний праздник, проводы зимы (масленица), весенний праздник;
- государственно-гражданские: Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний, День города, День России и др.;
- международные: День матери, День защиты детей, Международный женский день;
- бытовые и семейные: день рожденья, выпуск в школу, день семьи, традиционные праздники в детском саду или группе;
- праздники, которые специально придумываются взрослыми с целью доставить радость детям, например, праздник «Мыльных пузырей», «Оригами» и др.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда СП обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка)
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих **принципов:**

Насыщенность **среды**: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка раннего и дошкольного возраста), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифинкциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Материалы, игрушки и оборудование отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Общие правила организации предметно-пространственной развивающей среды в детском саду.

1. Организация пространства группы и предметной среды осуществляется по тематическому принципу. Пространство группы не делится на «зоны», в каждой из которых можно заниматься определенным видом деятельности. Отсутствие жесткого зонирования средового окружения имеет принципиальное значение, так как развитие ребенка в деятельности и посредством деятельности предполагает движение не от предмета, а от замысла к результату с использованием предмета. В качестве системообразующих элементов среды выступают разные виды детской деятельности: игровая (все виды игр), конструктивная (все виды детского конструирования), познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, коммуникативная. Свободное, внесюжетное размещение элементов среды позволяет обеспечивать возможности их интеграции воспитанниками в зависимости от целей того или иного вида деятельности, творческую реализацию замыслов, самостоятельность и самоорганизацию.

2. Организация пространства обеспечивает возможность для самостоятельной деятельности каждому ребенку. Ребенок должен иметь возможность задумывать по своей инициативе тот или иной вид деятельности и без помощи взрослого действовать, достигая результата.

3. Подбор предметов в тематических зонах несет детям различную информацию, позволяющую обобщать, анализировать, осуществлять с предметами экспериментальную и поисковую деятельность.

4. В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников. Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, а элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации работы ребенка с ними (элементы выставок, объекты обследования или обсуждения, материалы для поисковой деятельности).

5. Эстетичность среды обеспечивается гармоничным и целесообразным сочетанием ее элементов, отчасти — единым стилем оформления группы. Важнейший принцип наполнения среды — отбор объектов по их эстетическим основаниям (красота, мастерство исполнения, удобство использования, сочетаемость с другими элементами). В помещениях имеются зеркала, произведения искусства. Среда создает комфортное состояние не только у ребенка, но и у взрослых.

6. Организация пространства обеспечивает свободный двигательный режим. Пространство легко трансформируется, согласно замыслу педагога или желанию детей. Существенное ограничение количества предметов среды (все ее элементы представлены в единичном экземпляре или в количестве 5—10 шт.) связано с необходимостью разгрузки пространства среды для свободного передвижения в ней воспитанников, творческого преобразования ими структуры среды. Поскольку в ходе большинства организуемых форм образовательного процесса воспитанники незначительное время сидят на стульях или столами, активно двигаются, меняют месторасположение в группе, им дается возможность выбора стульев и мест за столом (за исключением приема пищи).

7. Организация пространства систематически меняется в соответствии с сезоном, расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности. Особое внимание при организации пространства обращается на учет интересов мальчиков и девочек. Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Свободное размещение объектов среды позволяет систематически ее обновлять путем регулярного внесения новых предметов культуры, быта, игрового оборудования и т.д. Так, еженедельно меняются объекты на развивающих полочках, обновляется содержание игрового материала (в зависимости от того, на каком этапе освоения находится игровая деятельность воспитанников) и т.д.

8. Степень участия детей в обогащении содержания среды определяется степенью их самостоятельности в отборе, поиске, создании таких объектов. Дети младшей группы участвуют в обновлении среды вместе с родителями и педагогами, поскольку самостоятельно еще не могут подобрать или создать эстетически оформленный объект; дети старшего дошкольного возраста принимают активное участие в пополнении среды, выполняя задания взрослых по поиску интересных объектов, самостоятельно изготавливая материалы для игровой, конструктивной деятельности.

СП «Детский сад № 55» ГБОУ СОШ № 19 построено по типовому проекту и сдано в эксплуатацию в 1966 году. Здание учреждения - двухэтажное, имеет все виды благоустройства: электроосвещение, водопровод, канализацию, горячее водоснабжение, центральное отопление, вентиляцию. Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии.

В детском саду функционируют:

- 6 групповых помещений, в том числе 1 группа для детей в возрасте от 2х до 3-х лет.
- кабинет заведующего;
- методический кабинет;
- музыкальный зал,
- медицинский кабинет;
- изолятор;
- кабинет кастелянши;
- пищеблок;
- логопедический кабинет,
- прачечная.

Создан мини-музей старинных предметов.

Территория дошкольного образовательного учреждения благоустроена: имеется большое количество зеленых насаждений, ведутся работы по организации цветников. Каждая возрастная группа имеет участок для проведения прогулок. На всех участках имеются малые формы для занятий физическими упражнениями и для организации сюжетно-ролевых и творческих игр.

На территории детского сада имеется 2 спортивные площадки, летний плескательный бассейн, огород.

Для всестороннего развития ребенка в группах организовано несколько предметно-развивающих «центров»: социального, речевого, познавательно- исследовательского, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в один или несколько многофункциональных центров.

В центрах познавательно-исследовательского развития имеется широкий спектр материала, активизирующего познавательную деятельность: дидактические пособия и игрушки, наборы для классификаций и сенсорного развития дошкольников в том числе пазлы, мозаики, лото, домино; настольно-печатные игры краеведческого содержания и экологической направленности; игры типа «Танграм», головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.); наглядные пособия, в том числе детские атласы, глобусы, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников; аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др; игрушки и оборудование для экспериментирования, предметы-измерители; строительные материалы и конструкторы.

В центрах социального развития созданы условия для формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми. Центры оснащены образными игрушками; игрушками, обозначающими животных разных континентов; игрушками исторической тематики, народными игрушками; тематическими наборами игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма»; предметами быта соразмерными куклам; наборами игрушечных инструментов; наборами игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта; игрушками, обозначающими средства связи; бросовым материалом, предметами-заместителями; природным материалом; ролевыми атрибутами; игрушками и оборудованием для театрализованной деятельности.

В центрах коммуникативного развития имеются необходимые материалы для развития детской речи, а также, способствующие овладению чтением: таблицы и мнемосхемы; пособия для словарных игр; наборы картинок для рассказывания; книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; книги с крупным шрифтом для чтения; детские журналы и энциклопедии; аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.

В центрах эстетического развития имеется широкий спектр изобразительных материалов: карандаши, гуашь, акварель, сангина, мелки (пастельные, меловые, восковые), различные виды бумаги, картон, пластилин, глина, стеки, а кроме того мольберты, геометрические тела, предметы для натуры. Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, шнурки, нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок, соль. Все это предназначено для формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изодеятельности, формированию эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности: Для развития эстетического восприятия имеются: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок.

В дошкольной организации имеется музыкальный зал, **центры физического развития, уголки здоровья,**целью которых является развитие двигательной активности и физических качеств детей: доски с ребристой поверхностью; мячи разных размеров; кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики, платочки, ленточки, мешочки с песком, бадминтон применяется в подвижных играх, индивидуальной двигательной активности, в свободной деятельности детей.

В музыкальном зале имеются музыкальные инструменты, способствующие формированию интереса к музыке: треугольники, бубенцы и колокольчики, бубны, маракасы, ручные барабаны;

танцевально-игровые атрибуты. Кроме того в группе создана фонотека, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки природы (леса, голоса птиц, шум моря), а так же различные музыкальные сказки.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в детском саду		
Музыкальный зал	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания	Телевизор Музыкальный центр, Переносная мультимедийная установка Интерактивная доска Пианино Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширма Шкаф для используемых муз. руководителем и инструктором по физической культуре пособий, игрушек, атрибутов Детские столы и стулья Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Гимнастические скамейки Мячи
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врача; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками	Изолятор Медицинский кабинет Туалетная комната
Коридор	Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями.	Информационные стенды для родителей. Информационные стенды для сотрудников.
Логопедический кабинет	Выделены учебная, игровая, развивающая и методическая зоны.	Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторы, кубики, игры для коррекции речевой сферы, азбука разных видов (картонная, магнитная, разрезная), картотеки, детские презентации по темам, дидактический материал для постановки звуков) Зеркала для индивидуальной работы Логопедические зонды Доска магнитная Ящик сенсорный для пособий Зеркало настенное с лампами дополнительного освещения Аудиосредства: магнитофон. Аудиовизуальные: переносные телевизор, мультимедийный проектор, экран. Ноутбук
Веранды,	Прогулки,	Прогулочные площадки для детей всех

игровые участки	наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность	возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Цветники.
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Центр здоровья	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование Для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр природы и экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии (ст, подг)
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст Мягкие строительно - игровые модули-

	Выработка позиции творца	младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт).
Игровая зона	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Центр краеведения	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная, областная и городская символика Образцы русских костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации Предметы народно- прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественной литературы
Центр художественной литературы	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Центр речевого развития и драматизации	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации Игры по развитию речи, азбука.
Центр искусства	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Цветные карандаши, краски, кисти, тряпочки, пластилин (стеки, доски для лепки) Цветная бумага и картон Ножницы с закругленными концами, клей, клеенка, тряпочки, салфетки для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы

		с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия

Немаловажное значение в дошкольной организации уделяется эстетическому оформлению помещений, т. к. окружающая ребенка среда играет большую роль в формировании личностных качеств дошкольников. Ребенок находится в детском саду целый день и необходимо, чтобы окружающая обстановка радовала его, способствовала пробуждению положительных эмоций, воспитанию хорошего вкуса. Мебель и игровое оборудование подобраны с учетом санитарных психолого-педагогических требований, стены групповых помещений окрашены в спокойные, светлые радующие глаз тона; достаточно цветов, которые создают уют и комфорт в помещениях. Необходимо отметить, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

Таким образом, предметно-пространственная среда дошкольной организации является структурой, основанной на интеграции целей развития ребёнка, заложенных образовательными областями в соответствии с ФГОС ДО, а также с основными видами деятельности детей дошкольного возраста.

3.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

- Зимонина В.Н. «Расту здоровым» Программно-методическое пособие для детского сада. – (I и II часть) ; М.ТЦ «Сфера», 2013 г.
- Кузнецова Т.М. «Оздоровление детей в детском саду». - М:. ООО «Линка-пресс», 2008 г.
- Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - Санкт- Петербург «Детство-Пресс», 2012 г.
- Г.И.Кулик «Школа здорового человека». - М., ТЦ «Сфера», 2010 г.
- Железняк Н.Ч., Желобкович Е.А. «100 комплексов ОРУ для старших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования». - М.: «Скрипторий 2003», 2009 г.
- Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю., Краснова Р.С., Гаврилова И.А. «Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни». - М.: ТЦ Сфера, 2013 г.
- Волошина Л.Н. «Играйте на здоровье!» - : Вентана -Граф, 2015 г.
- Е.И. Подольская «Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения»/ автор составитель - Волгоград: Учитель, 2011г.
- Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010 г.
- Крылова Н.И. «Здоровьесберегающее пространство в ДОУ», - Волгоград: Учитель, 2009

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Краткая презентация Программы

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад № 55» ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе для детей с ОВЗ (нарушениями речи) от 5до 7 лет.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Программа включает **три основных раздела**: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей, отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

4.2. Используемые Примерные программы

Перечень программ, обеспечивающих реализацию обязательной части Программы:

- Основная образовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- Парциальная программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой (познавательное развитие).
- Парциальная «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». Ушаковой О.С. (речевое развитие).

- Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А (художественно-эстетическое развитие).
- Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду». Куцаковой Л. В. (художественно-эстетическое развитие)

Коррекционная работа

- Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (в старшей и подготовительной группах) Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.
- Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет), Н.В. Нищевой;

Перечень программ, обеспечивающих реализацию вариативной части Программы:

Углубленная работа по физическому развитию:

- Программно-методическое пособие «Расту здоровым» В.Н. Зимониной.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Перед педагогическим коллективом стоит **цель:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Акции.
5. Конкурсы.
6. Оформление родительских уголков.
7. Анкетирование.
8. Размещение информации на сайте http://detsad55.minobr63.ru

Кроме основных форм работы, осуществляется **постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада** в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребенка;
- ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, о детях;
- неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч родителей с воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые детьми успехи.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Система физкультурно-оздоровительной работы в структурном подразделении

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

№	Наименование мероприятия	срок	ответственный
1	**Физическое развитие**		
	– Утренняя ритмическая гимнастика – непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию – физкультурные праздники – физкультурные досуги – двигательная активность на прогулке – индивидуальная работа по физическому развитию – спортивные упражнения, спортивные и подвижные игры; – профилактическая гимнастика после сна.	ежедневно 2-3 раза в неделю 1 раз в квартал еженедельно ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно	Инструктор по физической культуре, воспитатели
2	**Профилактические мероприятия**		
А)	– Психолого-медико-педагогическое обследование – Углубленные медицинские осмотры перед поступлением в школу – Текущий медконтроль – Систематическое наблюдение за состоянием здоровья воспитанников, особенно имеющих отклонения в состоянии здоровья – Воспитание культурно-гигиенических навыков – Снижение адаптационного синдрома – Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	По графику 1 раз в год в 6-7 лет ежедневно ежедневно Ежедневно время адаптации в осенне-зимний период	Состав ПМПк детская поликлиника старшая медсестра старшая медсестра воспитатели старшая м/с старшая м/с, воспитатели
Б)	**Элементы закаливания в повседневной жизни**		

	– умывание прохладной водой; – мытье рук; – игры с песком и водой в летний период; – обеспечение чистоты среды; – широкая аэрация помещений; – прогулки на свежем воздухе; – обеспечение температурного режима и чистоты воздуха; – облегченная одежда детей; – соблюдение режима дня	ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно 2 раза ежедневно ежедневно ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателя старшая медсестра
3	**Обеспечение психического здоровья**		
А)	**Обеспечение здорового ритма жизни.** – щадящий режим (адаптационный период); – гибкий режим; – индивидуальный режим – соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха – максимальное пребывание детей на открытом воздухе – организация здорового микроклимата – учет возрастных и индивидуальных особенностей	во время адаптации по запросам по рекомендациям постоянно ежедневно постоянно постоянно	Воспитатели, специалисты, старшая медсестра
Б)	**Пропаганда ЗОЖ.** – работа по формированию ЗОЖ с персоналом и детьми (дни здоровья, игры, викторины на медицинскую тему); – просмотр познавательных программ и фильмов – наглядная пропаганда; – цикл бесед по образовательным по приобщению к здоровому образу жизни, по правилам дорожного движения и пожарной безопасности.	ежемесячно по плану ежемесячно по плану	ст. медсестра воспитатели воспитатели воспитатели
В)	**Активный отдых** • развлечения; • праздники; • целевые прогулки • спортивные соревнования.	еженедельно 1 раз в квартал еженедельно по плану	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели

Г)	**Психогимнастика** – игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы; – игры и упражнения на развитие выразительных движений и приобретение навыков в саморасслаблении - муз. сопровождение режимных моментов - муз. оформление фона образовательной деятельности	еженедельно еженедельно ежедневно ежедневно	Специалисты, воспитатели

Система закаливающих мероприятий.

№	*Закаливающие мероприятия*	*Возрастные группы*			
		II младшая	***средняя***	***старшая***	***подготовительная***
1	Утренний прием детей на воздухе в теплый период года	+	+	+	+

2	Гимнастика после сна	+	+	+	+
3	Умывание прохладной водой	+	+	+	+
4	Прогулка 2 раза в день	+	+	+	+
5	Физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении	+	+	+	+
6	Физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде на открытом воздухе	в теплый период года	в теплый период года	+	+
7	Сон без маечек в теплый период года	+	+	+	+
8	Сон при открытых окнах в летний период	+	+	+	+
9	Соблюдение температурного режима	+	+	+	+
10	Широкая аэрация помещений	+	+	+	+