

Задания по читательской грамотности.

Подготовила учитель русского языка и литературы **Куртяник М.А.**

№1. «ЗЕЛЕННЫЕ КРЫШИ»

В мегаполисах, где отдается много природного пространства под застройку, зеленая кровля является идеальным решением для компенсации ущерба, нанесенного природе. Этот способ устройства крыши стал особо актуален с учетом того обстоятельства, что стоимость квадратного метра земли чрезвычайно высока, и использование свободных площадей крыш дало возможность восполнить дефицит зеленых зон, устраивать на крышах зданий места для отдыха и проведения досуга.

Озеленение крыш - термин, обозначающий частично или полностью засаженные живыми растениями крыши зданий.

Родиной "зеленых крыш" считают Ассирию и Вавилон (2500 лет назад). Но самыми известными, конечно же, остаются висячие сады Семирамиды, известные как седьмое чудо света.

Сегодня лидерами по части взращивания зеленых культур на крышах являются Великобритания, США, Германия и Швейцария.

Создание зеленых крыш выгодно по нескольким причинам:

1. Зеленые крыши фильтруют воздух, борясь с различными его загрязнениями, в том числе с CO₂ (углекислый газ).

2. Растительность и почва обеспечивают хорошую шумоизоляцию.

3. Зеленые крыши накапливают ливневую воду, её можно очистить и применять в быту.

4. Зеленые крыши отфильтровывают тяжелые металлы и другие загрязняющие компоненты дождевой воды.

5. Наличие зеленых крыш увеличивает количество представителей живой природы на застроенной городской территории.

Однако несмотря на то, что тяжелая экологическая обстановка в Казахстане требует заботы о чистоте окружающей среды, напрямую влияющей на здоровье граждан, идею зеленых крыш не разрабатывают в республике, ссылаясь на климатические условия.

В нашем родном городе Караганда на сегодняшний день всего 7 парков и 28 скверов и бульваров. При численности населения 453 тысячи человек на каждого жителя приходится 6,4 кв.м зеленых насаждений общего пользования, что составляет только 40% от нормативных рекомендаций. Где же выход?

Задание №1

Опираясь на текст, ответь, почему в современном мире стали актуальными «зеленые крыши»?

Критерии оценки:

Это задание на поиск информации в тексте. Правильный ответ заключен в первом предложении. Если ученик отвечает правильно (допускается замена слов, не искажающих при этом смысл фразы), он получает за ответ 1 балл.

Если ответ неверный – 0 баллов.

Задание №2

Используя информацию из текста, заполните таблицу. Поставьте знак «+» в колонку с правильным ответом.

	Да	Нет	Нет информации
Родиной «зеленых крыш» являются Ассирия и Вавилон			
Понятия «зеленые крыши» и «зеленые легкие земли» являются синонимичными			
Лидером по озеленению крыш является Япония			
В Казахстане нет необходимости внедрения «зеленых кровель»			
В нашей стране ведется активная пропаганда по внедрению «зеленых крыш» в крупных городах			
«Зеленые крыши» можно использовать для выращивания овощей, фруктов и прочей зелени			

Критерии оценки:*Правильные ответы*

	Да	Нет	Нет информации
Родиной «зеленых крыш» являются Ассирия и Вавилон	+		
Понятия «зеленые крыши» и «зеленые легкие земли» являются синонимичными	+		
Лидером по озеленению крыш является Япония		+	
В Казахстане нет необходимости внедрения «зеленых кровель»		+	
В нашей стране ведется активная пропаганда по внедрению «зеленых крыш» в крупных городах			+
«Зеленые крыши» можно использовать для выращивания овощей, фруктов и прочей зелени			+

5-6 правильных ответов – 1 балл.

Менее 5 правильных ответов – 0 баллов.

Задание № 3.

Рассмотрите эти два рисунка. Что между ними общего и чем они различаются? Запишите свой ответ.

Ответ



Рис.1



Рис.2

Критерии оценки:

При оценке ответа обращается внимание на использование учеником следующих ключевых слов: *сады Семирамиды, висячие сады, седьмое чудо света, Вавилон, меганполис, загрязнение воздуха, застройка, эстетический вид, озеленение, место для отдыха, чистый воздух.*

Допускается замена ключевых слов на синонимичные слова и выражения.

Если ученик провел параллели между этими двумя рисунками, смог установить взаимосвязь между ними, а также четко определил различия, за свой ответ получает 2 балла.

Если нашел только сходства, но не нашел различия – 1 балл.

Если нашел различия, но не нашел сходства – 1 балл.

Если употребил 1-3 из всех предполагаемых ключевых слов – 1 балл.

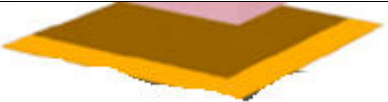
Если не нашел сходства и различия – 0 баллов.

Если увлекся подробным описанием висячих садов, но не сделал выводы – 0 баллов.

Задание №4

Перед вами несколько элементов из схемы «Конструкция зелёной крыши». Посчитайте, сколько орфограмм в каждом названии, заполните таблицу ниже и на основе полученных данных начертите график.

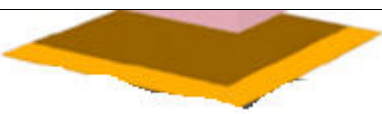
№	Компоненты	Количество
---	------------	------------

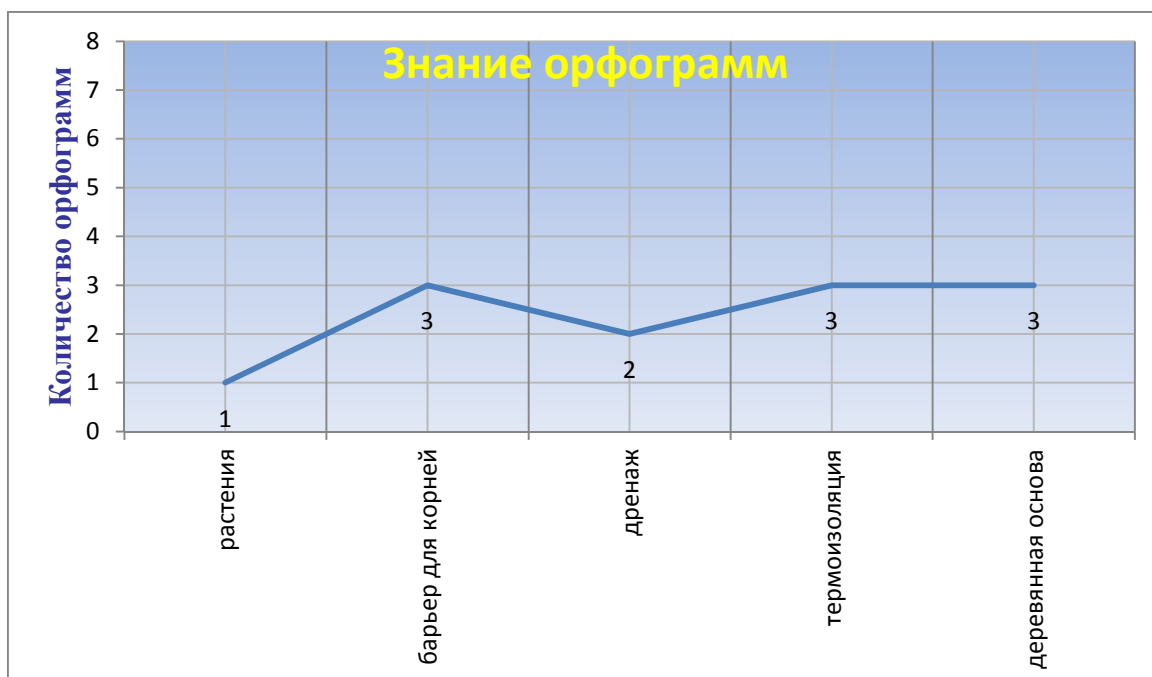
		орфограмм в слове					
		0	1	2	3	4	5
1	РАСТЕНИЯ → 						
2	БАРЬЕР ДЛЯ КОРНЕЙ → 						
3	ДРЕНАЖ → 						
4	ТЕРМОИЗОЛЯЦИЯ → 						
5	ДЕРЕВЯННАЯ ОСНОВА → 						



Критерии оценки:
Правильные ответы

№	Компоненты	Количество орфограмм в слове

		0	1	2	3	4	5
1	РАСТЕНИЯ → 		+				
2	БАРЬЕР ДЛЯ КОРНЕЙ → 				+		
3	ДРЕНАЖ → 			+			
4	ТЕРМОИЗОЛЯЦИЯ → 				+		
5	ДЕРЕВЯННАЯ ОСНОВА → 				+		



Правильная кривая на графике – 2 балла.

Правильно заполнена таблица, но неправильно построен график – 1 балл.

В таблице 1-2 ошибки (а значит, что и график построен неправильно) – 1 балл.

Более 2 ошибок в таблице (график построен неверно) – 0 баллов.

Задание №5

Согласны ли вы с тем, что «зеленые крыши» порой называют «пятым фасадом» здания? Свой ответ аргументируйте.

Ответ _____

Критерии оценки:

Ученик согласен с данным высказыванием, а затем аргументирует свой ответ в 3-4 предложениях. В ответе должны присутствовать ключевые слова либо слова, синонимичные им: **фасад, здание, лицевая часть, внешняя сторона, архитектура, декор, назначение, образ.**

Если есть ключевые слова или синонимичные им слова, приведены два и более аргумента, ответ лаконичный и содержит выводы, использованы обороты речи «я считаю», «поэтому», «таким образом» и т.п. – 2 балла.

Если есть ключевые слова или синонимичные им слова, но нет аргументов или аргументы неубедительные – 1 балл.

Если в ответе нет понятия «фасад» или толкования этого слова -- 0 баллов.

Если в ответе нет ни одного из ключевых слов – 0 баллов.

Если ученик не согласен с данным высказыванием – 0 баллов.

№2. Сапоги.

Кожа на них потрескалась и стала мягче лошадиных губ. В приличном обществе в таких сапогах не появишься. Я этого и не делаю — сапоги предназначены для иного. Мне сшил их старый софийский сапожник десять лет назад. Он содрал с меня десять лир и сказал: «Господин, из меня уже давно репей вырастет, а ты все еще будешь носить эти сапоги и вспоминать Исаака добрым словом».

Не прошло и года, и на раскопках ассирийского города в Междуречье у левого сапога отлетел каблук. Мне пришлось вернуться в лагерь одному. Я хромал по раскаленному песку, ругал старого софийского мошенника последними словами и клялся, что сожгу сапоги на костре.

Мои коллеги, британские археологи, не добрались до раскопок — на них напали всадники Рифат-бека и вырезали всех до одного. Я не сжег сапоги, я сменил каблук и заказал серебряные подковки.

В 1873 году, в мае, когда я направлялся в Хиву, проводник Асаф решил завладеть моими часами, моим ружьем и моим вороным ахалтекинцем Ятаганом. Ночью, когда я спал в палатке, проводник бросил в мой левый сапог эфу, чей укус смертелен. Но сапог просил каши, и эфа уползла в пустыню. Утром Асаф сам рассказал мне об этом, потому что усмотрел в случившемся руку Всевышнего.

Полгода спустя пароход «Адрианополь» напоролся на скалу в Термаикосском заливе. Я плыл до берега два с половиной дня. Сапоги тянули меня ко дну, но я их не сбросил. Я знал, что это будет равносильно капитуляции, и тогда мне не доплыть. Сапоги помогли мне не сдаться. До берега добрался я один, все остальные утонули.

Сейчас я там, где убивают, на войне. Каждый день над нами витает смерть. Но я спокоен. Я надеваю свои сапоги, за десять лет ставшие из черных рыжими, и чувствую себя под огнем, как в бальных туфлях на зеркальном паркете.

1. Какова тема текста?

О чем этот текст? Выбери правильный вариант ответа:

- А. О хорошем мастере;
- Б. об удаче;
- С. о талисмане.

2. Озаглавь текст (предложи 2-3 варианта заглавия)

Выбери заголовок, наиболее точно отражающий тему текста. Отметь его.

- А. Дорогая покупка.
- Б. Хорошая обувь.
- В. Под надежной защитой.

3. Почему автор не выбросил сапоги?

- Выбери правильный вариант ответа, отметь его.

Главный герой не выбросил приобретенные 10 лет назад сапоги, потому что...

- 1) ... жалко было потраченных денег;
- 2). ... негде было купить новые;
- 3) ... они не раз спасали его.

4. Продолжи предложения.

В приличном обществе я не появляюсь в этих сапогах -

Мои спутники - археологи не добрались до раскопок -...

Эфа не укусила меня, потому что...

Даже когда я тонул, сапоги не сбросил: ...

Слова для справок: они предназначены для иного; они погибли все до одного; уползла сквозь дырку в сапоге; я знал, что тогда утону.

5. Отметь верные / неверные утверждения.

	Верно	Неверно
--	-------	---------

Сапоги подарил мне софийский сапожник 10 лет назад.		
Мне пришлось вернуться в лагерь из-за отвалившегося каблука.		
Мой проводник хотел меня ограбить.		
Пароход "Адрианополь" попал в шторм.		
Я плыл до берега два с половиной часа.		
Сейчас я на войне и не боюсь смерти		

6. Вставь подходящее по смыслу слово.

- - ядовитая змея из семейства гадюковые
- - старинная французская единица измерения расстояния.
- - быть, пребывать постоянно или временно.
- - приспособление для предохранения копыт лошади.
- - ученые, занимающиеся изучением прошлого человечества
- - сдача победителю на условиях, им предъявленных.

Слова для справок: археологи, эфа, лье, витать, подкова, капитуляция

7. Подбери к данным словам антонимы из текста.

	Антонимы из текста
жёстче	
другой	
раб	
жизнь	
раскаленный	
мир	

8. Вставь подходящие по смыслу слова .

Потрескалась

И поменялся.

Но в этой
Не раз я

Слова для справок: спасался, кожа, цвет, почва, вкус, остался, туфелька, обувь.

№ 3. Ланиты.

Я решил посвятить каникулы восстановлению своих позиций и позвонил Светке.
Трубку взял отец:

- Я вас слушаю.
- Добрый день, можно позвать Свету?
- Добрый день! Можно.

Светка подошла и, несколько удивившись моему звонку, всё же согласилась встретиться со мной в мороженице на Большом проспекте. Денег я заранее накопил.

Светка пришла нарядная и красивая -- сил нет! В курточке такой беленькой с капюшоном, отороченным мехом.

- Ты что, Димка, ухаживать за мной вздумал? -- смеется.
- Вздумал, -- отвечаю.

Сели мы за столик, я мороженое принёс. Светка смотрит загадочно, глаза мерцают.

- Хочешь, -- говорю, -- стихи послушать?
- Давай!

И вот, пока она пирожное уплетала, я ей читанул классный китайский стих, который выучил наизусть накануне.

Дева, что вместе со мной в колеснице сидит,
Сливы цветок мне напомнила цветом ланит...

- Чего? -- Светка спрашивает.
- Что -- чего?
- Цветом чего?
- Ланит.
- А что это такое -- "ланиты"?

Вот это номер! А я и не знаю. Когда учил стихи, пропустил мимо ушей.
Мало ли что они там в Китае придумают.

-- Неужели ты не знаешь, что такое ланиты? -- спрашиваю я, чтобы оттянуть время.

- Не знаю, -- капризно так отвечает.

Чувствую, что если сейчас не расскажу ей всё про ланиты, уйдёт навеки.
Надулась уже, ложечкой в мороженом ковыряет.

- Сейчас я еще соку принесу, -- сказал я и поднялся.

Оглядываюсь вокруг -- и вдруг на мое счастье вижу в углу старушку за мороженым. Такие только в Петербурге встречаются, в шляпке и в очках. Бросаюсь к ней.

- Бабушка, вы не можете мне помочь?
- Во-первых, невежливо называть даму, пусть и пожилую, бабушкой, - говорит она. -- Во-вторых, я тебя слушаю.
- Что такое "ланиты"?
- Эх, дитя мое... - вздохнула она. -- Ланиты -- это... А зачем тебе?
- Встретилось такое китайское слово в книжке, а я не знаю...

-- Ланиты -- это щёки, мой мальчик. И слово это -- русское, только старое.

Я бросился к Светке, поставил стаканы с соком.

-- Ну, что такое ланиты? -- она не отступает.

-- Ах, ланиты... Ну, это и ежу понятно. Ланиты -- это щеки. По-древнерусски.

-- Правда? -- удивилась она и даже пощупала свои щёки.

В общем, вышел я из трудного положения и значительно укрепил свою репутацию посредством китайских стихов и русских ланит. Светка рассталась со мною задумчивая. Что-то я заронил в её душу.

(По А.Житинскому)

Задания к тексту А. Житинского

1. О чём этот текст? выбери правильный вариант ответа. Отметь его значком +

А. Текст рассказывает о взаимоотношениях юноши и девушки.

Б. Текст рассказывает о проблемах “отцов и детей”.

В. Текст рассказывает о том, как знания могут выручить человека в трудной ситуации.

2. Озаглавь текст. Предложи 2 - 3 варианта заглавия

- Какой из предложенных тобой заголовков ты считаешь самым удачным? Отметь его во второй графе знаком +.

3. Продолжи фразу.

А. Девушку зовут

Б. Мороженица находилась на

В. Девушка была одета в

Г. Юноша решил поразить девушку

Д. Слово “ланиты” означает

4. Оцени утверждения. Поставь знак “+”, если утверждение верное, знак “-”, если утверждение неверное, V - если в тексте нет информации.

А. Действие происходит во время летних каникул.

Б. Света блондинка.

В. Действие происходит в Москве.

Г. Герою помогла пожилая дама.

Д. Димка читал девушке сонеты Шекспира.

5. Используя слова для справок, заполни таблицу

разговорные	
нейтральные	
книжные	

Слова для справок: уплетать, классный, стих, ланиты, посредством (стихов), придумают, ковыряет, навеки, надулась, читанул, выучил, дева, согласилась, колесница, шляпка, заранее.

6. Найди соответствия. Соедини стрелками.

пропустить мимо ушей

ежу понятно

выйти из трудного положения

выпутаться

прослушать

очень просто

7. Подумай и ответь на вопросы:

А. Докажи, используя текст, что Света очень нравилась Диме. Приведи не менее 3-х аргументов.

Б. Почему, по твоему мнению, Димка попал в трудную ситуацию?

8. Какое из предложенных выражений, по твоему мнению, лучше всего отражает основную мысль текста. Аргументируйте своё мнение.

1. А ларчик просто открывался.

2. Век живи - век учись.

3. Верный друг лучше сотни слуг.

4. Каждый сам кузнец своего счастья.

9. Представь себя на месте Димки. Как бы ты поступил (-а) в подобной ситуации?