МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Самарской области

ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани

PACCMOTPEHO

на заседанииМО

учителей

гуманитарного цикла

Руководитель МО

Чуркина Н.С. «30» августа2023 г.

ПРОВЕРЕНО

заместитель директора

по УВР

УТВЕРЖДЕНО

директор ГБОУ СОШ

№19 г. Сызрани

Клетнова Е.А. «31» августа 2023 г.

Максименкова Н.В. Приказ № 326-ОД

от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 517961)

учебного предмета «Иностранный язык (английский)»

для обучающихся 2 – 4 классов



DN: О=ГБОУ СОШ 19 г. Сызрани, CN=Максименкова Наталья Владимировна, E=so_school19_szr @samara.edu.ru Расположение: 00f9ba4741a9d00059

Дата: 2023.09.12 08:48:28+04'00'

г. Сызрань 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

• формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и

- аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебнопознавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (thereis/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's aredball.).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).*

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).*

Предложения с краткими глагольными формами (Shecan'tswim.Idon'tlikeporridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Comein, please.).

Глаголы в PresentSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (Icanplaytennis.) и отсутствия умения (Ican'tplaychess.); для получения разрешения (CanIgoout?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (abook - books; aman - men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they).Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their).Указательные местоимения (this-these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, howmany).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы andu but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого

языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее (r) (thereis/thereare).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river).

Побудительные предложения в отрицательной (Don'ttalk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ... (I'd like to read this book.)*.

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/alotof*).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Haveyougotanyfriends? — Yes, I'vegotsome.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте

с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (thereis/thereare).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе

соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (PossessiveCase).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (toplay – aplay).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot*, *film*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/PastSimpleTense, PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *haveto*.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'llhelpyou.).

Отрицательное местоимение по.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good-better-(the) best, bad-worse-(the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
- 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

• осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

• устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

• воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать

сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во *2 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалограсспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальнымIt;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + tobe в PresentSimpleTense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (HespeaksEnglish.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (Iwanttodance.Shecanskatewell.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *tobe* в PresentSimpleTense в составе таких фраз, как *I'mDima*, *I'meight*. *I'mfine*. *I'msorry*. *It's*... *Isit*.? *What's* ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Comein, please*.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (PresentSimpleTense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию havegot (I'vegot ...Haveyougot ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (Icanrideabike.) и отсутствия умения (Ican'trideabike.); can для получения разрешения (CanIgoout?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: apen-pens; aman-men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this-these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, howmany;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в*3 классе*обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалогпобуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, c пониманием запрашиваемой фактического зрительной опорой информации характера, co использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, - ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don'ttalk*, *please*.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + tobe в

 $Past Simple Tense (\it The rewas a bridge a cross the river. The rewere mountains in the south.);$

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: tolike/enjoydoingsomething;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'dliketo ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (PossessiveCase);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/alotof*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (WewenttoMoscowlastyear.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места nextto, infrontof, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, inthemorning, onMonday.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения

(приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в**4 классе**обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалогпобуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (toplay – aplay).

Грамматическая сторона речи:

распознавать И употреблять устной И письменной речи PresentContinuousTense повествовательных (утвердительных отрицательных), вопросительных (общий специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию tobegoingto и FutureSimpleTense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *haveto*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов				список итоговых	способ
		Bcero	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	планируемых результатов с указанием этапов их формирования	оценки итоговых планируемы х результатов
Pas	вдел 1.Мир моего «	«(R)»					
1.1	Приветствие\ знакомство	3	0	0	https://resh.edu.ru /subject/lesson/42 07/start/152095/	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)	Устный опрос
					воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся	Диалог- расспрос	

	читать вслух учебные тексты объёмом до 60 сло построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующем интонации, демонстрируя понимание прочитанного	и Чтение вслух
	заполнять простые формуляры, сообщая о себ основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого язык	Оформление открытки
	знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно из озвучивать и графически корректно воспроизводите	

1.2	Моя семья	13	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/	(полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов) вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)	Устный опрос
					воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся	Диалог расспрос
					читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного	Чтение вслух

				заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка	Оформление открытки
				знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)	Устный опрос
1.3 Мой день рождения	4	0	https://resi /subject/le 92/start/26	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения,	Устный опрос

		принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)	
		воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся	Диалог расспрос
		читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей	
		интонации, демонстрируя понимание прочитанного	

					заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка	Чтение вслух
					знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)	Устный опрос
1.4	Моя любимая еда	5	0	https://resh.edu.ru /subject/lesson/50 77/start/145491/	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм	Устный опрос

вого этикета, ятого в стране/странах аемого языка (не менее илик со стороны	пр из 3 д		
ого собеседника)			
ринимать на слух и мать речь учителя и их обучающихся Диалог расспрос	по		
гь вслух учебные гы объёмом до 60 слов,			
роенные на изученном овом материале, с	IER		
юдением правил ия и соответствующей нации, демонстрируя	ЧТ		
мание прочитанного			

					заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка	Оформление открытки
					знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)	Устный опрос
1.5	Обобщение и контроль	2	1	https://resh.edu.ru /subject/lesson/50 78/start/153583/	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм	Устный опрос

		речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)	
		воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся	Диалог расспрос
		читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя	Оформление
		понимание прочитанного	открытки

					заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка	
					знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)	Устный опрос
Ито	ого по разделу	27	,			
Раз	дел 2.Мир моих у	влечений				
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7	0	https://resh.edu.ru /subject/lesson/50 79/start/145554/	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики	Устный опрос

		с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)	
		воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся	Диалог расспрос
		читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного	Чтение вслух
		заполнять простые формуляры, сообщая о себе	Оформление открытки

				основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка знать буквы алфавита английского языка в	
				правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)	Устный опрос
2.2	Любимые занятия	2 0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/35 25/start/273042/	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)	Устный опрос

понимать р	речь учителя и	Диалог расспрос
тексты объ построення языковом в соблюдени чтения и со интонации	60	Чтение вслух
основные с соответств принятыми	ы, сообщая о себе сведения, в вии с нормами,	
	ы алфавита го языка в й	Оформление открытки

					фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)	Устный опрос
2.3	Мой питомец	3	0	https://resh.edu.ru /subject/lesson/36 57/start/145606/	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)	Устный опрос

	воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся	Диалог расспрос
	читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного	Чтение вслух
	заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого	Оформление

					языка	
					знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)	Устный опрос
2.4	Выходной день	3	0	https://resh.edu.ru /subject/lesson/50 86/start/152220/	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)	Устный опрос

		воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся	Диалог расспрос
		читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного	Чтение вслух
		заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка	Оформление открытки
		знать буквы алфавита английского языка в	Устный опрос

				правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)	
2.5	Обобщение и контроль	2	1	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)	Устный опрос

		воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся	Диалог расспрос
		читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного	Чтение вслух
		заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого	Оформление открытки

Итог	о по разделу	17		языка знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)	Устный опрос
Разд 3.1	ел 3.Мир вокруг Моя школа	2 0	https://www.yakla ss.ru/p/anglijskij- yazyk/24- klass/vocabulary- 104181/my- school-125100/re- f4d9715a-ca78- 41a3-95a4- a19253215f4d	создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в	Устный опрос Диалог расспрос

		.		
			их содержание в	
			зависимости от	
			поставленной	
			коммуникативной задачи: с	
			пониманием основного	
			содержания, с пониманием	
			запрашиваемой	
			информации фактического	
			характера, используя	
			зрительные опоры и	
			языковую догадку (время	
			звучания текста/текстов для	
			аудирования – до 40	
			секунд).	
			читать про себя и	
			понимать учебные тексты,	
			построенные на изученном	
			языковом материале, с	
			различной глубиной	
			проникновения в их	
			содержание в зависимости	
			от поставленной	
			коммуникативной задачи: с	
			пониманием основного	
			содержания, с пониманием	
			запрашиваемой	
			информации, используя	
			зрительные опоры и	
			языковую догадку (объём	
			текста для чтения – до 80	

					об П-	лов). писать с опорой на бразец короткие создравления с праздниками (с днём вождения, Новым годом).	
					пј сл с и	читать новые слова огласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить лова и фразы/предложения соблюдением их ритмиконтонационных особенностей.	Чтение вслух
3.2	Мои друзья	2	0	ss.ru/ yazyk klass/ 10418	//www.yakla p/angliyskiy- k/2- /vocabulary- 81/mv-	оздавать устные связные понологические высказывания объёмом не ленее 3 фраз в рамках взучаемой тематики с порой на картинки, потографии и (или) влючевые слова, вопросы	Устный опрос
					И	воспринимать на слух понимать учебные ексты, построенные на	Диалог расспрос

		r		1
			изученном языковом	
			материале, с разной	
			глубиной проникновения в	
			их содержание в	
			зависимости от	
			поставленной	
			коммуникативной задачи: с	
			пониманием основного	
			содержания, с пониманием	
			запрашиваемой	
			информации фактического	
			характера, используя	
			зрительные опоры и	
			языковую догадку (время	
			звучания текста/текстов для	
			аудирования – до 40	
			секунд).	
			читать про себя и	
			понимать учебные тексты,	
			построенные на изученном	
			языковом материале, с	
			различной глубиной	
			проникновения в их	
			содержание в зависимости	
			от поставленной	
			коммуникативной задачи: с	
			пониманием основного	
			содержания, с пониманием	
			запрашиваемой	
			информации, используя	
			птформации, используя	

					зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов). писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).	Лформление
					читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	Чтение вслух
3.3	Моя малая родина (город, село)	6	0	https://www ss.ru/p/angl yazyk/2- klass/vocab 104181/my town-23941	менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или)	Устный опрос Диалог

	тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и	расспрос
	поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя	
	языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).	
	понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного	Чтение вслух

				запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).	
				писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).	Оформление открытки
	05.5		https://www.yakla ss.ru/p/angliyskiy-	создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы	Устный опрос
3.4	Обобщение и контроль	2 1	yazyk/2- klass/vocabulary- 104181/clothes- 207520	читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с	Чтение вслух

					пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).	Диалог расспрос
					читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	Чтение вслух
Итог	о по разделу	12				
4. Род	ная страна и стр	аны изу	учаемого языка			
4.1	Названия родной страны и страны/стран и изучаемого языка; их столиц	2	0	https://www.yakla ss.ru/p/angliyskiy- yazyk/2- klass/vocabulary- 104181/my- country-284630	воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от	Устный опрос

	T			
			поставленной	
			коммуникативной задачи:	e
			пониманием основног)
			содержания, с понимание	1
			запрашиваемой	
			информации фактическог)
			характера, использу	4
			зрительные опоры	I I
			языковую догадку (врем	A
			звучания текста/текстов дл	1 /1MAHOI:
			аудирования – до 4	расспрос
			секунд).	pacempoc
			читать про себя	1
			понимать учебные тексть	
			построенные на изученно	1
			языковом материале,	e
			различной глубино	Á
			проникновения в и	ζ
			содержание в зависимост	1
			от поставленно	Á
			коммуникативной задачи:	е Чтение
			пониманием основног	о вслух
			содержания, с понимание	1
			запрашиваемой	
			информации, использу	a
			зрительные опоры	И
			языковую догадку (объё	1
			текста для чтения – до 8)
			слов).	
1		1		

				писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).	Оформление
				читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	Чтение
				создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы	Устный опрос
4.2	Произведени я детского фольклора	1	0	https://www.yakla воспринимать на слух ss.ru/p/angliyskiy- и понимать учебные yazyk/2- тексты, построенные на klass/vocabulary- изученном языковом 104181/hobbies- материале, с разной глубиной проникновения в	Диалог расспрос

их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудироващия — до 40 секунд). ———————————————————————————————————			T	T 1
поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительше опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секупд). ———————————————————————————————————		<u>299732</u>	их содержание в	
коммуникативной задачи: с пониманием основного содержащия, с попиманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд). ———————————————————————————————————				
пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд). ———————————————————————————————————			поставленной	
содержания, с пониманием запрапиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд). ———————————————————————————————————			коммуникативной задачи: с	
запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд). ———————————————————————————————————			пониманием основного	
информации фактического карактера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд). ———————————————————————————————————			_	
характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секупд). ———————————————————————————————————			-	
зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд). ———————————————————————————————————			информации фактического	
языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд). ———————————————————————————————————			характера, используя	
звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд). Читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём			зрительные опоры и	
аудирования — до 40 секунд). ———————————————————————————————————				
секунд). читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём				
читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём			аудирования – до 40	
понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём			секунд).	
понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём				
построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём			читать про себя и	
языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём			понимать учебные тексты,	
различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной чтение коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём			построенные на изученном	
проникновения в их содержание в зависимости от поставленной чтение коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём			языковом материале, с	
содержание в зависимости от поставленной итение вслух чение вслух вслух вслух запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём			различной глубиной	
от поставленной чтение коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём			проникновения в их	
коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём				
пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём			от поставленной	Чтение
содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём			коммуникативной задачи: с	вслух
запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём			пониманием основного	
информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём			содержания, с пониманием	
зрительные опоры и языковую догадку (объём			запрашиваемой	
языковую догадку (объём			информации, используя	
			зрительные опоры и	
текста лид итенид — ло 80			языковую догадку (объём	
тексти для ттения до оо			текста для чтения – до 80	

слов). писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).	
читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	
создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы	Устный опрос

4.3	Литературны е персонажи детских книг	5	0	https://www.yakla ss.ru/p/angliyskiy- yazyk/2- klass/vocabulary-	воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от	Диалог расспрос
				<u>299732</u>	поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой	

		информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд). читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).	Чтение вслух
--	--	--	-----------------

	писать с опорой образец коротк поздравления праздниками (с дн рождения, Новым годом).	ие с Оформление м открытки
	читать новые сло согласно основны правилам чтения; различать на слух правильно произноси слова и фразы/предложен с соблюдением их ритмик интонационных особенностей.	и ть Чтение ия вслух
	создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы	Устный опрос
	воспринимать на сл и понимать учебно тексты, построенные изученном языково материале, с разн глубиной проникновения	пе Диалог расспрос

					их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).	
4.4	Праздники родной страны и страны/стран и и изучаемого языка	2	0	https://resh.edu.ru /subject/lesson/39 36/start/152282/	читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80	Чтение вслух

слов).	
писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).	Оформление открытки
читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	Чтение вслух
создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы	Устный опрос
воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом	Диалог расспрос

				их зависи постав комму понима содерж запрац информ характ зрител языков звучан	ной проникновения в содержание в мости от ленной никативной задачи: с анием основного кания, с пониманием иваемой мации фактического ера, используя вные опоры и вую догадку (время ия текста/текстов для ования — до 40	
4.5	Обобщение и контроль	2	1	https://resh.edu.ru понима постро языков различ пронив содерж от коммул понима содерж запрац	тной глубиной кновения в их кание в зависимости поставленной никативной задачи: с анием основного кания, с пониманием иваемой мации, используя	

				языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).	
				-	Оформление открытки
				1	Чтение вслух
				писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).	Оформление
Итого по разделу	12				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО	68	4	0		

ЧАСОВ ПО		
ПРОГРАММЕ		

3 КЛАСС

		Количе	ство часов			Список	
№ п/п	пязленов и тем	Всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	итоговых планируемы х результатов с указанием этапов их формирован ия	Способ оценки итоговых планируемых результатов
Разде	л 1.Мир моего «я»						
1.1	Моя семья	5	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициальн ого общения, с вербальными	Устный опрос

	и (или)	
	зрительными	
	опорами в	
	рамках	
	изучаемой	
	тематики с	
	соблюдение	
	м норм	
	речевого	
	этикета,	
	принятого в	
	стране/стран	
	ax	
	изучаемого	
	языка (не	
	менее 4	
	реплик со	
	стороны	
	каждого	
	собеседника)	
	;	
	,	
	роспон	
	воспри	
	нимать на	
	слух и	
	понимать	Диалог
	речь учителя	расспрос
	и других	_
	обучающихс	
	Я	
	вербально/не	

	вербально
	реагировать
	на
	услышанное.
	читать
	вслух
	учебные
	тексты
	объёмом до
	70 слов,
	построенные
	на
	изученном
	языковом
	материале, с Чтение вслух
	соблюдение
	м правил
	чтения и
	соответству
	ющей
	интонацией,
	демонстриру
	я понимание
	прочитанног
	0.
	заполнять Оформление
	анкеты и анкеты,
	формуляры с открытки
	указанием

	J	пичной	
	I	информации:	
	I	имя,	
		фамилия,	
	I	возраст,	
		страна	
		проживания,	
		пюбимые	
	3	занятия и	
		другое	
		примен	
	5	ять правила	
		чтения	
		гласных в	
		гретьем типе	
		слога	
		(гласная + r);	
		примен	
	5	ять правила	
	τ	чтения	Чтение
		сложных	ПСПИС
	I I	сочетаний	
		букв	
		(например, -	
		tion, -ight) B	
		односложны	
		х,	
		двусложных	
		И	
	N	нжогосложн	

					ых словах	
					(international	
					, night);	
					вести	
					разные виды	
					диалогов	
					(диалог	
					этикетного	
					характера,	
					диалог-	
					побуждение,	
					диалог-	
					расспрос) в	
					стандартных	
					ситуациях	
				Библиотека ЦОК	неофициальн	
1.2	Мой день рождения	2	0	https://m.edsoo.ru	ого общения,	Устный опрос
				<u>/7f411518</u>	c	
					вербальными	
					и (или)	
					зрительными	
					опорами в	
					рамках	
					изучаемой	
					тематики с	
					соблюдение	
					м норм	
					речевого	
					этикета,	
					принятого в	
					стране/стран	

	ax	
	изучаемого	
	языка (не	
	менее 4	
	реплик со	
	стороны	
	каждого	
	собеседника)	
	;	
	воспри	
	нимать на	
	слух и	
	понимать	
	речь учителя	
	и других	
	обучающихс	Диалог
	Я	расспрос
	вербально/не	1
	вербально	
	реагировать	
	на	
	услышанное;	
	читать	
	вслух	
	учебные	
	тексты	Чтение вслух
	объёмом до	
1		
	70 слов,	

		T	
	на		
	изуч	ченном	
	ниск	КОВОМ	
		ериале, с	
	собл	людение	
	M	правил	
	чтен	и кин	
		тветству	
	юще		
		онацией,	
		онстриру	
		онимание	
	проч	читанног	
	o;		
	запо	АТРИПС	
	анке	еты и	
	форт	муляры с	
		занием	
	личн	ной	
	инф	ормации:	7
	, вин		Заполнение
		илия,	анкеты,
		раст,	открытки
	стра		
		живания,	
		бимые	
		и витк	
	друг		
	Apji		Чтение
		примен	ПІСНИС

			ять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); примен ять правила чтения сложных сочетаний букв (например, - tion, -ight) в односложных и многосложных и словах	
			многосложн	
1.3	Моя любимая еда 4 0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru /7f411518	диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение,	Устный опорос

		ı	
	Z	диалог-	
	ļ ļ	расспрос) в	
		стандартных	
		ситуациях	
	I	неофициальн	
		ого общения,	
	l I	вербальными	
	I	и (или)	
	3	зрительными	
		опорами в	
	l I	рамках	
	I	изучаемой	
		гематики с	
		соблюдение	
	N	м норм	
	ļ ļ	речевого	
	3	этикета,	
		принятого в	
		стране/стран	
	ε	ax	
	I	изучаемого	
	5.	языка (не	
	l I	менее 4	
	ļ ļ	реплик со	
		стороны	
		каждого	
		собеседника)	
	;	,	
		воспри	диалог
		1	

		нимать на	расспрос
		слух и	
		понимать	
		речь учителя	
		и других	
		обучающихс	
		Я	
		вербально/не	
		вербально	
		реагировать	
		на	
		услышанное;	
		•	
		читать	
		вслух	
		учебные	
		тексты	
		объёмом до	
		70 слов,	
		построенные	
		на	
		изученном	
		языковом	Чтение вслух
		материале, с	
		соблюдение	
		м правил	
		чтения и	
		соответству	
		ющей	
		интонацией,	
		демонстриру	

			я понимание	
			прочитанног	
			o;	
			заполнять	
			анкеты и	
			формуляры с	
			указанием	
			личной	
		l l	информации:	0.1
			имя,	Оформление
			фамилия,	анкеты,
			возраст,	открытки
			страна	
		l l	проживания,	
			любимые	
			занятия и	
			другое	
			примен	
			ять правила	
			чтения	
			гласных в	
			третьем типе	
			слога	Чтение
			(гласная $+ r);$	
			примен	
			ять правила	
			чтения	
			сложных	
			сочетаний	

					букв (например, - tion, -ight) в односложны х, двусложных и многосложн ых словах (international , night);	
1.4	Мой день (распорядок дня)	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициальн ого общения, с вербальными и (или) зрительными	Устный лпрос

	опорами в
	рамках
	изучаемой
	тематики с
	соблюдение
	м норм
	речевого
	этикета,
	принятого в
	стране/стран
	ax
	изучаемого
	языка (не
	менее 4
	реплик со
	стороны
	каждого
	собеседника)
	;

		воспри нимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихс я вербально/не вербально реагировать на услышанное;	
--	--	---	--

	T			
			читать	
			вслух	
			учебные	
			тексты	
			объёмом до	
			70 слов,	
			построенные	
			на	
			изученном	
			языковом	
			материале, с	
			соблюдение	
			м правил	
			чтения и	
			соответству	
			ющей	
			интонацией,	
			демонстриру	
			я понимание	
			прочитанног	
			o;	
			заполнять	
			анкеты и	
			формуляры с	
			указанием	Оформление анкеты,
			личной	
			информации:	открытки
			имя,	
			фамилия,	

				T		Γ	T
						возраст,	
						страна	
						проживания,	
						любимые	
						занятия и	
						другое	
						вести	
						разные виды	
						диалогов	
						(диалог	
						этикетного	
						характера,	
						диалог-	
						побуждение,	
						диалог-	
						расспрос) в	
						стандартных	
	Обобщение и				Библиотека ЦОК	ситуациях	
1.5	контроль	2	1		https://m.edsoo.ru	неофициальн	
	Rompone				<u>/7f411518</u>	ого общения,	
						С	
						вербальными	
						и (или)	
						зрительными	
						опорами в	
						рамках	
						изучаемой	
						тематики с	
						соблюдение	
						м норм	
						речевого	

		этикета,	
		принятого в	
		стране/стран	
		ax	
		изучаемого	
		языка (не	
		менее 4	
		реплик со	
		стороны	
		каждого	
		собеседника)	
		;	
		воспри	
		нимать на	
		слух и	
		понимать	
		речь учителя	
		и других	
		обучающихс	Диалог
		Я	расспрос
		вербально/не	
		вербально	
		реагировать	
		на	
		услышанное;	
		читать	
		вслух	Чтение
		учебные	-11СНИС
		тексты	

	T	Г		
			объёмом до	
			70 слов,	
			построенные	
			на	
			изученном	
			языковом	
			материале, с	
			соблюдение	
			м правил	
			чтения и	
			соответству	
			ющей	
			интонацией,	
			демонстриру	
			я понимание	
			прочитанног	
			o;	
			заполнять	
			анкеты и	
			формуляры с	
			указанием	
			личной	
			информации:	Оформление
			имя,	анкеты,
			фамилия,	открытки
			возраст,	
			страна	
			проживания,	
			проживания, любимые	
			люоимые	

					занятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); примен ять правила чтения сложных сочетаний букв (например, - tion, -ight) в односложных и многосложных и многосложных и кладинан и кладинан кладин кладинан	Чтение
Итого	по разделу	15				
Разде.	п 2.Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка,	3	0	Библиотека ЦОК	вести разные виды	Устный опрос

игра	https://m.edsoo.ru	диалогов
	<u>/7f411518</u>	(диалог
		этикетного
		характера,
		диалог-
		побуждение,
		диалог-
		расспрос) в
		стандартных
		ситуациях
		неофициальн
		ого общения,
		c
		вербальными
		и (или)
		зрительными
		опорами в
		рамках
		изучаемой
		тематики с
		соблюдение
		м норм
		речевого
		этикета,
		принятого в
		стране/стран
		ax
		изучаемого
		языка (не
		менее 4
		реплик со

	T			
			стороны	
			каждого	
			собеседника)	
			;	
			•	
			воспри	
			нимать на	
			•	
			понимать	
			речь учителя	
			и других	T
			обучающихс	Диалог
			Я	расспрос
			вербально/не	
			вербально	
			реагировать	
			на	
			услышанное;	
			читать	
			вслух	
			учебные	
			тексты	
			объёмом до 70 слов,	
			•	Чтение вслух
			построенные	
			на	
			изученном	
			языковом	
			материале, с	
			соблюдение	

м правил чтения и соответству ющей интонацией, демонстриру я понимание прочитанног о; заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое примен ять правила чтения гласпых в третьем типе				
соответству ющей интонацией, демонстриру я понимание прочитанног о; заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: ния, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе				
ющей интонацией, демонстриру я попимание прочитанног о; заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое примен ять правила чтения итения в третьем типе Чтепие Чтепие				
интонацией, демонстриру я понимание прочитациог о; заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые запятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе				
демопстриру я понимание прочитанног о; заполнять апкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые запятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе чтения гласных в третьем типе				
я понимание прочитанног о; заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое примен ять правила чтепия гласных в третьем типе устаннах в третьем типе			интонацией,	
прочитанног о; заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе			демонстриру	
о; заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе чтение ч			я понимание	
заполиять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые запятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе Чтение Чтение			прочитанног	
анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе проживания и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе			o;	
анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе проживания и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе				
формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе			заполнять	
указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе			анкеты и	
указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе			формуляры с	
личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе				
информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе Оформление открытка, анкеты Оформление открытка, анкеты Открытка, анкеты Оформление открытка, анкеты				
имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе				Ohomiss
фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе				
возраст, страна проживания, любимые занятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе			фамилия,	
страна проживания, любимые занятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе				анкеты
проживания, любимые занятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе				
любимые занятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе				
занятия и другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе				
другое примен ять правила чтения гласных в третьем типе				
примен ять правила чтения гласных в третьем типе				
ять правила чтения чтения гласных в третьем типе				
чтения _{гласных} в третьем типе				
гласных в третьем типе				Ч тение
третьем типе				
CJIOTA			слога	

				(гласная + r); примен ять правила чтения сложных сочетаний букв (например, - tion, -ight) в односложны х, двусложных и многосложн ых словах (international	
2.2	Мой питомец 2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru /7f411518	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициально	Устный опрос

T					
				го общения, с	
				вербальными	
				и (или)	
				зрительными	
				опорами в	
				рамках	
				изучаемой	
				тематики с	
				соблюдением	
				норм речевого	
				этикета,	
				принятого в	
				стране/странах	
				изучаемого	
				языка (не	
				менее 4	
				реплик со	
				стороны	
				каждого	
				собеседника);	
				восприн	
				имать на слух	
				и понимать	
				речь учителя и	
				других	Диалог
				обучающихся	расспрос
				вербально/нев	
				ербально	
				реагировать на	
				услышанное;	
 1	1	l .	I .	- 1	

	читать вслух учебны тексты объёмом до 7 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдением правил чтени и соответствую щей интонацией, демонстрируя понимание	и ч ч ч ч ч ч ч ч ч ч ч ч ч ч ч ч ч ч ч
	прочитанного заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия возраст, страна проживания,	Оформление анкеты,

				любимые занятия и другое применя ть правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); применя ть правила чтения сложных сочетаний букв (например, - tion, -ight) в односложных и многосложных и многосложных и (international, night);	Чтение
2.3	Любимые занятия 5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru /7f411518	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера,	Устный опрос

		1		
			диалог-	
			побуждение,	
			диалог-	
			расспрос) в	
			стандартных	
			ситуациях	
			неофициально	
			го общения, с	
			вербальными	
			и (или)	
			зрительными	
			опорами в	
			рамках	
			изучаемой	
			тематики с	
			соблюдением	
			норм речевого	
			этикета,	
			принятого в	
			стране/странах	
			изучаемого	
			языка (не	
			менее 4	
			реплик со	
			стороны	
			каждого	
			собеседника);	
			роопии	
			восприн	Диалог
			имать на слух	расспрос
			и понимать	

	I		
		речь учителя и	
		других	
		обучающихся	
		вербально/нев	
		ербально	
		реагировать на	
		услышанное;	
		•	
		читать	
		вслух учебные	
		тексты	
		объёмом до 70	
		слов,	
		построенные	
		на изученном	
		языковом	
		материале, с	
		соблюдением	Чтение вслух
		правил чтения	пение велух
		и	
		соответствую	
		щей	
		интонацией,	
		демонстрируя	
		понимание	
		прочитанного;	
			0.1
		заполнять	Оформление
		анкеты и	анкеты,
		формуляры с	открытки

			указанием	
			личной	
			информации:	
			имя, фамилия,	
			возраст,	
			страна	
			проживания,	
			любимые	
			занятия и	
			другое	
			применя	
			ть правила	
			чтения	
			гласных в	
			третьем типе	
			слога (гласная	
			+ <i>r</i>);	
			применя	
			ть правила	
			чтения	Чтение
			сложных	ПСНИС
			сочетаний	
			букв	
			(например, -	
			tion, -ight) B	
			односложных,	
			двусложных и	
			многосложны	
			х словах	
			(international,	

					night);	
2.4	Любимая сказка	5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог- расспрос) в стандартных ситуациях неофициально го общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4	Устный опрос

	T	1			
				реплик со	
				стороны	
				каждого	
				собеседника);	
				восприн	
				имать на слух	
				и понимать	
				речь учителя и	
				других	П
				обучающихся	Диалог
				вербально/нев	расспрос
				ербально	
				реагировать на	
				услышанное;	
				,	
				читать	
				вслух учебные	
				тексты	
				объёмом до 70	
				слов,	
				построенные	
				на изученном	
				языковом	Чтение
				материале, с	
				соблюдением	
				правил чтения	
				И	
				соответствую	
				щей	
				интонацией,	
				minomannen,	

1	T			
			демонстрируя	
			понимание	
			прочитанного;	
			заполнять	
			анкеты и	
			формуляры с	
			указанием	
			личной	
			информации:	Оформионно
				Оформление
			имя, фамилия,	анкеты,
			возраст,	открытки
			страна	
			проживания,	
			любимые	
			занятия и	
			другое	
			применя	
			ть правила	
			чтения	
			гласных в	
			третьем типе	
			слога (гласная	
			+ <i>r</i>);	Чтение
			применя	
			ть правила	
			чтения	
			сложных	
			сочетаний	
			букв	

				(например, - tion, -ight) в односложных и многосложны х словах (international, night);	
2.5	Выходной день 3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог- расспрос) в стандартных ситуациях неофициально го общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением	Устный опрос

			норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны	
			каждого собеседника); восприн имать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/нев ербально реагировать на услышанное;	Диалог расспрос
			читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом	Чтение вслух

		1	
		материале, с	
		соблюдением	
		правил чтения	
		И	
		соответствую	
		щей	
		интонацией,	
		демонстрируя	
		понимание	
		прочитанного;	
		заполнять	
		анкеты и	
		формуляры с	
		указанием	
		личной	
		информации:	Оформление
		имя, фамилия,	открытка,
		возраст,	анкеты
		страна	
		проживания,	
		любимые	
		занятия и	
		другое	
		применя	
		ть правила	
		чтения	
		гласных в	Чтение
		третьем типе	
		слога (гласная	
		слога (гласпая	

				+ r); применя ть правила чтения сложных сочетаний букв (например, - tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложны х словах (international, night);	
2.6	Каникулы	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог- расспрос) в стандартных ситуациях неофициально го общения, с вербальными	Устный опрос

	и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не	
	менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);	
	восприн имать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/нев ербально реагировать на услышанное;	Диалог расспрос
	читать	Чтение вслух

	1	T		
			вслух учебные	
			тексты	
			объёмом до 70	
			слов,	
			построенные	
			на изученном	
			языковом	
			материале, с	
			соблюдением	
			правил чтения	
			И	
			соответствую	
			щей	
			интонацией,	
			демонстрируя	
			понимание	
			прочитанного;	
			заполнять	
			анкеты и	
			формуляры с	
			указанием	
			личной	0.1
			информации:	Оформление
			имя, фамилия,	анкеты,
			возраст,	открытки
			страна	
			проживания,	
			любимые	
			занятия и	
			и киткпас	

				другое	
				применя	
				ть правила	
				чтения	
				гласных в	
				третьем типе	
				слога (гласная	
				+r);	
				применя	
				ть правила	
				чтения	
				сложных	Чтения
				сочетаний	
				букв	
				(например, -	
				tion, -ight) B	
				односложных,	
				двусложных и	
				многосложны	
				х словах	
				(international,	
				night);	
				вести	
				разные виды	
				диалогов	
	Обобщение и		Библиотека ЦОК	(диалог	
2.7	2	1	https://m.edsoo.ru	этикетного	Устный опрос
	контроль		<u>/7f411518</u>	характера,	
			<u>—</u>	диалог-	
				побуждение,	
				диалог-	

расспрос) в	
стандартных	
ситуациях	
неофициально	
го общения, с	
вербальными	
и (или)	
зрительными	
опорами в	
рамках	
изучаемой	
тематики с	
соблюдением	
норм речевого	
этикета,	
принятого в	
стране/странах	
изучаемого	
языка (не	
менее 4	
реплик со	
стороны	
каждого	
собеседника);	
восприн	
имать на слух	
и понимать	Диалог
речь учителя и	расспрос
других	
обучающихся	

		вербально/нев ербально реагировать на услышанное; читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствую	Чтение вслух
		соответствую щей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации:	Оформление открытки, анкеты

Итого по разделу 23	имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое применя ть правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); применя ть правила чтения сложных сочетаний букв (например, - tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных х словах (international, night);
---------------------	---

Pa	здел 3.Мир вокруг мен	я				
					передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).	Устный опрос
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания	Диалог расспрос

					текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).	
					создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.	Создание комикса
					различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	Монологическ ое высказывание
3.2	Моя школа	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).	Устный опрос
					воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом	Диалог расспрос

	1
материале, с разной	
глубиной проникновения	
в их содержание в	
зависимости от	
поставленной	
коммуникативной	
задачи: с пониманием	
основного содержания, с	
пониманием	
запрашиваемой	
информации	
фактического характера,	
со зрительной опорой и с	
использованием	
языковой, в том числе	
контекстуальной,	
догадки (время звучания	
текста/текстов для	
аудирования – до 1	
минуты).	
создавать подписи	
к иллюстрациям с	Создание
пояснением, что на них	
изображено.	комикса
различать на слух	
и правильно произносить	Монологическ
слова и	oe
фразы/предложения с	высказывание
соблюдением их	

					ритмико-интонационных особенностей. передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).	Устный опрос
3.3	Мои друзья	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе	Диалог расспрос

					контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).	
					создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.	Создание комикса
					различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	Монологическ ое высказывание
3.4	Моя малая родина (город, село)	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).	Устный опрос
					воспринимать на слух и понимать учебные	Диалог расспрос

тексты, построенные на	
изученном языковом	
материале, с разной	
глубиной проникновения	
в их содержание в	
зависимости от	
поставленной	
коммуникативной	
задачи: с пониманием	
основного содержания, с	
пониманием	
запрашиваемой	
информации	
фактического характера,	
со зрительной опорой и с	
использованием	
языковой, в том числе	
контекстуальной,	
догадки (время звучания	
текста/текстов для	
аудирования – до 1	
минуты).	
создавать подписи	
к иллюстрациям с	
пояснением, что на них	Создание
изображено.	комикса
поорижено.	
	Моноветичест
различать на слух	Монологическ
и правильно произносить	oe
слова и	высказывание

					фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	
					передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).	Устный опрос
3.5	Дикие и домашние животные	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с	Диалог расспрос

					использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).	
					создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.	Создание комикса
					различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	Монологическ ое высказывание
3.6	Погода	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).	Устный опрос

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).	Диалог расспрос
создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.	Создание комикса
различать на слух	Монологическ

					и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	ое высказывание
					передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).	Устный опрос
3.7	Времена года (месяцы)	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации	Диалог расспрос

					фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).	
					создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.	Создание комикса
					различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	Монологическ ое высказывание
3.8	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее	Устный опрос

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).	Диалог расспрос
к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.	Создание комикса

					различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	Монологическ ое высказывание
Ит	ого по разделу	19				
Pa	здел 4.Родная страна и	стран	ы изучае	мого языка		
	Россия и страна/страны изучаемого языка.			Библиотека ЦОК	передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).	Устный опрос
4.1	Их столицы, достопримечательн ости и интересные факты	6	0	https://m.edsoo.ru/7f411518	воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной	Диалог расспрос

					коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).	
					создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.	Создание комикса
					различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	Монологическ ое высказывание
4.2	Произведения	1	0	Библиотека ЦОК	передавать	Устный опрос

детского фольклора	https://m.edsoo.ru/7f411518	основное содержание	
и литературные	100000000000000000000000000000000000000	прочитанного текста с	
персонажи детских		вербальными и (или)	
книг		зрительными опорами	
KIIII		(объём монологического	
		высказывания – не менее	
		4 фраз).	
		воспринимать на	
		слух и понимать учебные	
		тексты, построенные на	
		изученном языковом	
		материале, с разной	
		глубиной проникновения	
		в их содержание в	
		зависимости от	
		поставленной	
		коммуникативной	
		задачи: с пониманием	Диалог
		основного содержания, с	' '
		пониманием	расспрос
		запрашиваемой	
		информации	
		фактического характера,	
		со зрительной опорой и с	
		использованием	
		языковой, в том числе	
		контекстуальной,	
		догадки (время звучания	
		текста/текстов для	
		аудирования – до 1	

					минуты).	
					создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.	Создание комикса
					различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	Монологическ ое высказывание
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).	Устный опрос
	•				воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения	Диалог расспрос

	Τ
в их содержание в	
зависимости от	
поставленной	
коммуникативной	
задачи: с пониманием	
основного содержания, с	
пониманием	
запрашиваемой	
информации	
фактического характера,	
со зрительной опорой и с	
использованием	
языковой, в том числе	
контекстуальной,	
догадки (время звучания	
текста/текстов для	
аудирования – до 1	
минуты).	
-	
создавать подписи	
к иллюстрациям с	
пояснением, что на них	Создание
изображено.	комикса
посорыжено.	
различать на слух	
и правильно произносить	Монологическ
слова и	
фразы/предложения с	oe
соблюдением их	высказывание
ритмико-интонационных	
особенностей.	

					передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).	Устный опрос
4.4	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания	Диалог расспрос

				текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).	
				создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.	Создание комикса
				различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	Монологическ ое высказывание
Итого по разделу	11				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	0		

4 КЛАСС

		Колич	ество часов			Список итоговых	Способ
№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	планируемых результатов с указанием этапов их формирования	оценки итоговы х планиру емых результ атов
Разд	цел 1.Мир моего «я»						
1.1	Моя семья	3	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 f412652	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника).	Устный опрос
						воспринимать на слух и понимать речь учителя и других	Диало рассп

					обучающихся, вербально/невербально о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил	Чтение
					чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного.	слух
					заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое.	Оформл ение анкеты
1.2	Мой день рождения	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 f412652	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-	Устный опрос

		побуждение, диалог-	
		расспрос) на основе	
		вербальных и (или)	
		зрительных опор с	
		соблюдением норм	
		речевого этикета,	
		принятого в	
		стране/странах	
		изучаемого языка (не	
		менее 4–5 реплик со	
		стороны каждого	
		собеседника).	
		воспринимать на слух	
		и понимать речь	
		учителя и других	П
		обучающихся,	Диалог
		вербально/невербальн	расспрос
		о реагировать на	
		услышанное.	
		читать вслух учебные	
		тексты объёмом до 70	
		слов, построенные на	
		изученном языковом	
		материале, с	
		соблюдением правил	Чтение
		чтения и	слух
		соответствующей	
		интонацией,	
		демонстрируя	
		понимание	

					прочитанного. заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое.	Оформл ение анкеты
1.3	Моя любимая еда	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 f412652	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалограсспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (неменее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся,	Устный опрос Диалог расспрос

					вербально/невербальн о реагировать на услышанное.	
					читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание	Чтение слух
					прочитанного.	
					формуляры с указанием личной	
					информации: имя,	Оформл
					фамилия, возраст, место жительства	ение анкеты
					(страна проживания,	
					город), любимые занятия и другое.	
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7	вести разные виды диалогов (диалог этикетного	Устный опрос
	обязанности)			<u>f412652</u>	характера, диалог-побуждение, диалог-	

расспрое) на оенове вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в страпс/страпах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собсеедника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать па услышавнюе. читать велух учебные текеты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного.						
зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучасмого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника). Воспринимать на слух и попимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интоващей, демонстрируя понимание					/	
соблюдением порм речевого этикета, принятого в странс/странах изучасмого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника). Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интопацией, демонстрируя понимание					вербальных и (или)	
речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника). Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание					_	
принятого в стране/странах изучаемого языка (пе менее 4–5 реплик со сторопы каждого собеседника). воспринимать на слух и попимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные па изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание					соблюдением норм	
стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание					речевого этикета,	
изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание					принятого в	
менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание					стране/странах	
стороны каждого собеседника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание						
собеседника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание					•	
воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание						
и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание					собеседника).	
учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание					воспринимать на слух	
обучающихся, вербально/невербально о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание					и понимать речь	
ооучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. ———————————————————————————————————					учителя и других	Пууажар
вероально невероально о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			ООУЧЯЮЩИХСЯ			
услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание		вербально/невербал	вербально/невербальн	расспрос		
читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание					о реагировать на	
тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание					услышанное.	
слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание					читать вслух учебные	
изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание					тексты объёмом до 70	
материале, с соблюдением правил Чтение чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание					слов, построенные на	
соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание					изученном языковом	
чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание					материале, с	
соответствующей интонацией, демонстрируя понимание					соблюдением правил	Чтение
интонацией, демонстрируя понимание					чтения и	слух
интонацией, демонстрируя понимание					соответствующей	
понимание					=	
понимание					•	
					прочитанного.	

					заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое.	Оформл ение анкеты
1.5	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 f412652	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника).	Устный опрос
					воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн	Диалог расспрос

	T						
						о реагировать на	
						услышанное.	
						читать вслух учебные	
						тексты объёмом до 70	
						слов, построенные на	
						изученном языковом	
						материале, с	
						соблюдением правил	Чтение
						чтения и	слух
						соответствующей	
						интонацией,	
						демонстрируя	
						понимание	
						прочитанного.	
						заполнять анкеты и	
						формуляры с	
						указанием личной	
						информации: имя,	Оформл
						фамилия, возраст,	ение
						место жительства	анкеты
						(страна проживания,	
						город), любимые	
						занятия и другое.	
Ито	го по разделу	15					
	Раздел 2.Мир моих увлечений						
1 a3/	дол 2.мир монх увлечен	KIKI			Fw6-wor HOL	DOCTIVE #200V	
2.1	Любимая игрушка,	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7	вести разные	Устный
2.1	игра	1	U		nttps://m.edsoo.ru// f412652	виды диалогов (диалог этикетного	опрос
					<u>1+14UJ4</u>	(диалог этикстного	

		ı		
			характера, диалог-	
			побуждение, диалог-	
			расспрос) на основе	
			вербальных и (или)	
			зрительных опор с	
			соблюдением норм	
			речевого этикета,	
			принятого в	
			стране/странах	
			изучаемого языка (не	
			менее 4–5 реплик со	
			стороны каждого	
			собеседника).	
			воспринимать на слух	
			и понимать речь	
			учителя и других	П
			обучающихся,	Диалог
			вербально/невербальн	расспрос
			о реагировать на	
			услышанное.	
			читать вслух учебные	
			тексты объёмом до 70	
			слов, построенные на	
			изученном языковом	
			материале, с	Чтение
			соблюдением правил	слух
			чтения и	
			соответствующей	
			интонацией,	
			•	
			демонстрируя	

					понимание прочитанного. заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое.	Оформл ение анкеты
2.2	Мой питомец	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других	Устный опрос Диалог расспрос

					обучающихся, вербально/невербально о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя	Чтение слух
					понимание прочитанного.	
					заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое.	Оформл ение анкеты
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 f412652	вестиразныевидыдиалогов(диалогэтикетногохарактера,диалог-	Устный опрос

	T T	 		
			побуждение, диалог-	
			расспрос) на основе	
			вербальных и (или)	
			зрительных опор с	
			соблюдением норм	
			речевого этикета,	
			принятого в	
			стране/странах	
			изучаемого языка (не	
			менее 4–5 реплик со	
			стороны каждого	
			собеседника).	
			воспринимать на слух	
			и понимать речь	
			учителя и других	П
			обучающихся,	Диалог
			вербально/невербальн	расспрос
			о реагировать на	
			услышанное.	
			читать вслух учебные	
			тексты объёмом до 70	
			слов, построенные на	
			изученном языковом	
			материале, с	
			соблюдением правил	Чтение
			чтения и	слух
			соответствующей	
			интонацией,	
			демонстрируя	
			понимание	

					прочитанного. заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое.	Оформл ение анкеты
2.4	Любимая сказка/история/расск аз	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 f412652	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся,	Устный опрос Диалог расспрос

					вербально/невербальн о реагировать на услышанное.	
					читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание	Чтение слух
					прочитанного.	
					заполнять анкеты и формуляры с	
					указанием личной информации: имя,	Оформл
					фамилия, возраст,	ение
					место жительства	анкеты
					(страна проживания, город), любимые	
					занятия и другое.	
					вести разные	
2.5	Выходной день	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 f412652	виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-	Устный опрос

расспрое) на оенове вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в страпс/страпах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собсеедника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать па услышавнюе. читать велух учебные текеты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного.				
зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучасмого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника). Воспринимать на слух и попимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интоващей, демонстрируя понимание			/	
соблюдением порм речевого этикета, принятого в странс/странах изучасмого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника). Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интопацией, демонстрируя понимание			вербальных и (или)	
речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника). Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			_	
принятого в стране/странах изучаемого языка (пе менее 4–5 реплик со сторопы каждого собеседника). воспринимать на слух и попимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные па изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			соблюдением норм	
стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			речевого этикета,	
изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			принятого в	
менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			стране/странах	
стороны каждого собеседника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание				
собеседника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			•	
воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание				
и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			собеседника).	
учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			воспринимать на слух	
обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			и понимать речь	
ооучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. ———————————————————————————————————			учителя и других	Пууажар
вероально невероально о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			обучающихся,	
услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			вербально/невербальн	paccripoc
читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			о реагировать на	
тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			услышанное.	
слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			читать вслух учебные	
изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			тексты объёмом до 70	
материале, с соблюдением правил Чтение чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			слов, построенные на	
соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			изученном языковом	
чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			материале, с	
соответствующей интонацией, демонстрируя понимание			соблюдением правил	Чтение
интонацией, демонстрируя понимание			чтения и	слух
интонацией, демонстрируя понимание			соответствующей	
понимание			=	
понимание			•	
			прочитанного.	

					заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое.	Оформл ение анкеты
2.6	Каникулы	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 f412652	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника).	Устный опрос
					воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн	Диалог расспрос

					о реагировать на услышанное. читать вслух учебные	
					тексты объёмом до 70	
					слов, построенные на	
					изученном языковом	
					материале, с	
					соблюдением правил	Чтение
					чтения и	слух
					соответствующей	
					интонацией,	
					демонстрируя	
					понимание	
					прочитанного.	
					заполнять анкеты и	
					формуляры с указанием личной	
					информации: имя,	Оформл
					фамилия, возраст,	ение
					место жительства	анкеты
					(страна проживания,	
					город), любимые	
					занятия и другое.	
					вести разные	
					виды диалогов	
	Обобщение и			Библиотека ЦОК	(диалог этикетного	Устный
2.7	контроль	2	1	https://m.edsoo.ru/7	характера, диалог-	опрос
				<u>f412652</u>	побуждение, диалог-	
					расспрос) на основе	
					вербальных и (или)	

чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного.				
речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника). Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально невербально о реагировать па услыппанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изучепном языковом материале, с соблюдением правил чтепия и соответствующей интонацией, демонстрируя попимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			-	
принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника). воспринмать на слух и понимать на слух и понимать на слух и понимать на слух учителя и других обучающихся, вербально/невербально о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя попимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			•	
странс/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышаннос. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			речевого этикета,	
изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/певербально о реагировать на услыпнаное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			=	
менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			стране/странах	
стороны каждого собеседника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ				
собеседника). воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			менее 4–5 реплик со	
воспринимать на слух и понимать речь учитсля и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ				
и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			собеседника).	
учителя и других обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			воспринимать на слух	
обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			и понимать речь	
обучающихся, вербально/невербальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			учителя и других	Пионог
вероально/невероальн о реагировать на услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			обучающихся,	
услышанное. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			вербально/невербальн	pacciipoc
читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			о реагировать на	
тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			услышанное.	
слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного.			читать вслух учебные	
изученном языковом материале, с соблюдением правил Чтение чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			тексты объёмом до 70	
материале, с соблюдением правил Чтение чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			слов, построенные на	
соблюдением правил чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			изученном языковом	
чтения и слух соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			материале, с	
соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			соблюдением правил	Чтение
интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			чтения и	слух
демонстрируя понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			соответствующей	
понимание прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			интонацией,	
прочитанного. заполнять анкеты и Оформ			демонстрируя	
заполнять анкеты и Оформ			понимание	
			прочитанного.	
формуляры с ение			заполнять анкеты и	Оформл
			формуляры с	ение

Ито	го по разделу	17			указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое.	анкеты
	цел 3.Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 f412652	вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседникавести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных	Интервь

ситуациях	
неофициального	
общения с	
соблюдением норм	
речевого этикета в	
объёме не менее 4–5	
реплик со стороны	
каждого собеседника	
воспринимать на слух	
и понимать учебные и	
адаптированные	
аутентичные тексты,	
построенные на	
изученном языковом	
материале, с разной	
глубиной	
проникновения в их	
содержание в	
зависимости от	Диалог
поставленной	расспрос
коммуникативной	
задачи: с пониманием	
основного	
содержания, с	
пониманием	
запрашиваемой	
информации	
фактического	
характера со	
зрительной опорой и с	

					использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на основе заголовка; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать	Чтение текста. Определ ение заголовк а текста.
					представленную в них информацию. писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; писать с опорой на образец электронное сообщение личного	Создани е комикса.
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 f412652	характера (объём сообщения – до 50 слов). вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных	Интервь

		ситуациях	
		неофициального	
		общения с	
		соблюдением норм	
		речевого этикета в	
		объёме не менее 4–5	
		реплик со стороны	
		каждого	
		собеседникавести	
		диалог – разговор по	
		телефону с опорой на	
		картинки, фотографии	
		и (или) ключевые	
		слова в стандартных	
		ситуациях	
		неофициального	
		общения с	
		соблюдением норм	
		речевого этикета в	
		объёме не менее 4–5	
		реплик со стороны	
		каждого собеседника	
		воспринимать на слух	
		и понимать учебные и	
		адаптированные	
		аутентичные тексты,	Диалог
		построенные на	расспрос
		изученном языковом	Paccinpoc
		материале, с разной	
		глубиной	

					выражением пожеланий; писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).	
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 f412652	вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседникавести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального	Интервь

			общения с	
			соблюдением норм	
			речевого этикета в	
			объёме не менее 4–5	
			реплик со стороны	
			каждого собеседника	
			воспринимать на слух	
			и понимать учебные и	
			адаптированные	
			аутентичные тексты,	
			построенные на	
			изученном языковом	
			материале, с разной	
			глубиной	
			проникновения в их	
			содержание в	
			зависимости от	
			поставленной	Диалог
			коммуникативной	расспрос
			задачи: с пониманием	
			основного	
			содержания, с	
			пониманием	
			запрашиваемой	
			информации	
			фактического	
			характера со	
			зрительной опорой и с	
			использованием	
			языковой догадки.	

					прогнозировать содержание текста на основе заголовка; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.	Чтение текста. Определ ение заголовк а текста.
					писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).	Создани е комикса.
3.4	Моя малая родина	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 f412652	вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального	Интервь

соблюдением норм речевого этикста в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседникавести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуащиях неофициального общения с соблюдением порм речевого этикста в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать на слух и пон				
речевого этикета в объеме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседникавести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением порм речевого этикета в объеме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			общения с	
объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собсесдникавести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной прошикповения в их				
реплик со стороны каждого собеседникавести диалог – разговор по телефону с опорой на картишки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			_	
каждого собеседникавести диалог разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме пе менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и попимать учебные и адаптированные аутентичные текеты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			объёме не менее 4–5	
собсесдникавести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			реплик со стороны	
диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и попимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изучениюм языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			каждого	
телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			собеседникавести	
картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные текеты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			диалог – разговор по	
и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			телефону с опорой на	
и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			картинки, фотографии	
ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			и (или) ключевые	
неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			слова в стандартных	
общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			ситуациях	
соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			неофициального	
речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			общения с	
объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			соблюдением норм	
реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на диалог изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			речевого этикета в	
каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			объёме не менее 4–5	
воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			реплик со стороны	
и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на Диалог изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			каждого собеседника	
и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на Диалог изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			воспринимать на слух	
адаптированные аутентичные тексты, построенные на Диалог изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			_	
аутентичные тексты, построенные на диалог изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			= = = = = = = = = = = = = = = = = = =	
построенные на изученном языковом расспрос материале, с разной глубиной проникновения в их				
изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их				Диалог
материале, с разной глубиной проникновения в их			=	расспрос
глубиной проникновения в их				
проникновения в их				
			=	
			содержание в	

зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на основе заголовка; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.	Чтение текста. Определ ение заголовк а текста.
писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;	Создани е комикса.

					писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов). вести диалог — разговор по телефону	
3.5	Путешествия	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 f412652	с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседникавести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм	Интервь ю

речевого этик	ета в
объёме не мен	iee 4–5
реплик со стој	роны
каждого собес	седника
воспринимать	на слух
и понимать уч	іебные и
адаптированн	ые
аутентичные т	
построенные	на
изученном язы	
материале, с р	разной
глубиной	
проникновени	ия в их
содержание в	
зависимости с	T
поставленной	Диалог
коммуникатин	вной расспрос
задачи: с пони	иманием
основного	
содержания, с	;
пониманием	
запрашиваемо	рй
информации	
фактического	
характера со	
зрительной ог	юрой и с
использовани	ем
языковой дога	адки.
	ировать Чтение

					содержание текста на основе заголовка; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать	текста. Определ ение заголовк а текста.
					представленную в них информацию.	
					писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).	Создани е комикса.
3.6	Дикие и домашние животные	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 f412652	вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с	Интервь ю

соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседникавести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях пеофициального общения с соблюдением порм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутептичныс тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их				
объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседникавести диалог – разговор по телефону с опорой на картипики, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением порм речевого этикста в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			соблюдением норм	
реплик со стороны каждого собсесдникавести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и попимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубшюй			речевого этикета в	
каждого собеседникавести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			объёме не менее 4–5	
собеседникавести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			реплик со стороны	
диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			каждого	
телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофщиального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			собеседникавести	
картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			диалог – разговор по	
и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			телефону с опорой на	
и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			картинки, фотографии	
ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной				
ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			слова в стандартных	
общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной Диалог расспрос				
соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной Диалог расспрос			неофициального	
речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной Диалог расспрос			общения с	
речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной Диалог расспрос			соблюдением норм	
реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной Диалог расспрос				
каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			объёме не менее 4-5	
воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			реплик со стороны	
и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			каждого собеседника	
и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			воспринимать на слух	
аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной ———————————————————————————————————			и понимать учебные и	
построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			адаптированные	
изученном языковом материале, с разной глубиной диалог			аутентичные тексты,	
изученном языковом материале, с разной глубиной диалог			построенные на	П
плубиной			изученном языковом	
			материале, с разной	расспрос
проникновения в их				
			=	
содержание в				
зависимости от			-	

	поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на основе заголовка; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.	Чтение текста. Определ ение заголовк а текста.
	писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; писать с опорой на	Создани е комикса.

					образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).	
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652	разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседникавести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в	Ю

объёме не менее 4-5 решлик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптировапные аутентом языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического хараксера со зрительной опорой и с использовапием языковой догадки. Прогнозировать содержание т скета па				
каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутептичные текеты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной пропикновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. Прогнозировать Чтение			объёме не менее 4–5	
воспринимать на слух и понимать учебные и адаптировапные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разпой глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			реплик со стороны	
и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			каждого собеседника	
адаптировапные аутентичные тексты, постросппые па изученном языковом материале, с разпой глубиной пропикповения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрапниваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			воспринимать на слух	
аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. Прогнозировать Чтение			и понимать учебные и	
построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки.			адаптированные	
изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			аутентичные тексты,	
материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной Диалог коммуникативной расспрос задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			построенные на	
глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием изыковой догадки. Прогнозировать Чтение			изученном языковом	
проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки.			материале, с разной	
содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			глубиной	
зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			проникновения в их	
поставленной коммуникативной расспрос задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			содержание в	
коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			зависимости от	
задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			поставленной	Диалог
основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки.			коммуникативной	расспрос
содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			задачи: с пониманием	
пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки.			основного	
запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			содержания, с	
информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			пониманием	
фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки.			запрашиваемой	
характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			информации	
зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			фактического	
использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			характера со	
языковой догадки. прогнозировать Чтение			зрительной опорой и с	
прогнозировать Чтение				
			языковой догадки.	
			прогнозировать	Чтение
				текста.

					основе заголовка; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать	Определ ение заголовк а текста.
					представленную в них информацию.	
					писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50	Создани е комикса.
3.8	Покупки	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 f412652	слов). вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм	Интервь ю

речевого этикста в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседникавести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (цли) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикста в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника восприцимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изучещем языковом материале, с разной глубщой проникновения в их содержание в зависимости от поставленной				
реплик со стороны каждого собеседпикавести диалог – разговор по телефону с опорой на картипки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикста в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседпика воспримать ча слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			•	
каждого собеседникавести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях пеофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной проникновения в их содержание в зависимости от			объёме не менее 4–5	
собеседникавести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением порм речевого этикета в объёмс пе менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адантированные аутентичные текеты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			реплик со стороны	
диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутептичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			каждого	
телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные па изучспном языковом материале, с разной глубиной процикиювения в их содержание в зависимости от			собеседникавести	
картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикста в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			диалог – разговор по	
и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной пропикновения в их содержание в зависимости от			телефону с опорой на	
слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			картинки, фотографии	
ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			и (или) ключевые	
неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			слова в стандартных	
общения с соблюдением норм речевого этикста в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			ситуациях	
соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собсседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			неофициального	
речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			общения с	
речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			соблюдением норм	
реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной расспрос глубиной проникновения в их содержание в зависимости от				
каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			объёме не менее 4-5	
воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной расспрос глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			реплик со стороны	
и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной расспрос глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			каждого собеседника	
адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом изученном языковом материале, с разной расспрос глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			воспринимать на слух	
аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной расспрос глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			и понимать учебные и	
построенные на изученном языковом материале, с разной расспрос глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			адаптированные	
изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			аутентичные тексты,	
материале, с разной расспрос глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			построенные на	
глубиной проникновения в их содержание в зависимости от			изученном языковом	Диалог
проникновения в их содержание в зависимости от				расспрос
содержание в зависимости от			глубиной	
зависимости от			проникновения в их	
зависимости от			содержание в	
поставленной			зависимости от	
			поставленной	

основе заголовка; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.	Чтение текста. Определ ение заголовк а текста.
писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;	Создани е комикса
писать с опорой на образец электронное	

					сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов). вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях	
3.9	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 f412652	неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседникавести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5	Ю

реплик со стороны каждого собсесдника воспринмать на слух и попимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной хадачи: с пониманием основного содержания, с попиманием запрациваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогизировать содержание текста на основе заголювка; Чтение текста. Определ				
воспринимать на слух и попимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержанием запращиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на текста.			реплик со стороны	
и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержапие в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержапия, с пониманием запрапинаемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на текста.			каждого собеседника	
адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разпой глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. Прогнозировать содержание текста на			воспринимать на слух	
аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запращиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на текста.			и понимать учебные и	
построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной прошкиювения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на			адаптированные	
изученном языковом материале, с разпой глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на текста.			аутентичные тексты,	
материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на текста.			построенные на	
глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной Диалог коммуникативной расспрос задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на текста.			изученном языковом	
проникновения в их содержание в зависимости от поставленной диалог коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на текста.			материале, с разной	
содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. Прогнозировать содержание текста на			глубиной	
зависимости от поставленной Диалог коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на текста.			проникновения в их	
поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на текста.			содержание в	
коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на текста.			зависимости от	
задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на текста.			поставленной	Диалог
основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на текста.			коммуникативной	расспрос
содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на			задачи: с пониманием	
пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать чтение содержание текста на текста.			основного	
запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на текста.			содержания, с	
информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение содержание текста на текста.			пониманием	
фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение содержание текста на текста.			запрашиваемой	
характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение содержание текста на текста.			информации	
зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение содержание текста на текста.			фактического	
использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение содержание текста на текста.			характера со	
языковой догадки. прогнозировать Чтение содержание текста на текста.			зрительной опорой и с	
прогнозировать Чтение содержание текста на текста.			использованием	
содержание текста на текста.			языковой догадки.	
содержание текста на текста.			прогнозировать	Чтение
основе заголовка; Определ				текста.
			основе заголовка;	Определ

						читать про себя	ение
						несплошные тексты	заголовк
						(таблицы, диаграммы	а текста.
						и другое) и понимать	
						представленную в них	
						информацию.	
						писать с опорой	
						на образец	
						поздравления с днем	
						рождения, Новым	
						годом, Рождеством с	
						выражением	Создани
						пожеланий;	e
						писать с опорой на	комикса.
						образец электронное	
						сообщение личного	
						характера (объём	
						сообщения – до 50	
						слов).	
Ито	го по разделу	23					
Разд	цел 4.Родная страна и ст	граны изучае	мого язык	a			
	D					вести диалог –	
	Россия и					разговор по телефону	
	страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательно				E 6 HOL	с опорой на картинки,	
<i>1</i> 1		4 0		Библиотека ЦОК	фотографии и (или)	Интервь	
4.1				https://m.edsoo.ru/7 f412652	ключевые слова в	Ю	
					1412032	стандартных	
	сти и интересные					ситуациях	
	факты					неофициального	

общения с соблюдением порм речевого этикста в объёме не менее 4 - 5 решник со стороны каждого собеседникавести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением порм речевого этикста в объёме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные а аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в				
речевого этикета в объеме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседникавести дналог – разговор по телефопу с опорой на картипки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением порм речевого этикета в объеме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их				
объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседпикавести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме пе мепее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные па изученном языковом материале, с разной глубиной пропикновения в их				
реплик со стороны каждого собеседникавести диалог – разговор по телефону с опорой на картипки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			_	
каждого собеседникавести дналог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме пе мепес 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и попимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			объёме не менее 4–5	
собсесдникавести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			реплик со стороны	
диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученным языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			каждого	
телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			собеседникавести	
картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построеные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			диалог – разговор по	
и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			телефону с опорой на	
и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			картинки, фотографии	
ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			и (или) ключевые	
неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			слова в стандартных	
общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			ситуациях	
соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			неофициального	
речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			общения с	
объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			соблюдением норм	
реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			речевого этикета в	
каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			объёме не менее 4–5	
воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			реплик со стороны	
и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на Диалог изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			каждого собеседника	
и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на Диалог изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			воспринимать на слух	
адаптированные аутентичные тексты, построенные на Диалог изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			_	
аутентичные тексты, построенные на диалог изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их			<u>=</u>	
построенные на изученном языковом расспрос материале, с разной глубиной проникновения в их				
изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их				Диалог
материале, с разной глубиной проникновения в их			=	расспрос
глубиной проникновения в их				
проникновения в их				
			содержание в	

зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на основе заголовка; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.	Чтение текста. Определ ение заголовк а текста.
писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;	Создани е комикса.

					писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).	
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 f412652	разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседникавести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм	Интервь

речевого этик	ета в
объёме не мен	iee 4–5
реплик со стој	роны
каждого собес	седника
воспринимать	на слух
и понимать уч	іебные и
адаптированн	ые
аутентичные т	
построенные	на
изученном язы	
материале, с р	разной
глубиной	
проникновени	ия в их
содержание в	
зависимости с	T
поставленной	Диалог
коммуникатин	вной расспрос
задачи: с пони	иманием
основного	
содержания, с	;
пониманием	
запрашиваемо	рй
информации	
фактического	
характера со	
зрительной ог	юрой и с
использовани	ем
языковой дога	адки.
	ировать Чтение

					содержание текста на основе заголовка;	текста. Определ
					читать про себя	ение
					несплошные тексты	заголовк
					(таблицы, диаграммы	а текста.
					и другое) и понимать	
					представленную в них	
					информацию.	
					писать с опорой	
					на образец	
					поздравления с днем	
					рождения, Новым	
					годом, Рождеством с	
					выражением	Создани
					пожеланий;	e
					писать с опорой на	комикса.
					образец электронное	
					сообщение личного	
					характера (объём сообщения – до 50	
					слов).	
					,	
					вести диалог – разговор по телефону	
					с опорой на картинки,	
	Праздники родной			Библиотека ЦОК	фотографии и (или)	
4.3	страны и стран	2	0	https://m.edsoo.ru/7	ключевые слова в	Интервь
7.3	изучаемого языка	2	U	f412652	стандартных	Ю
	noy identel o Abbild			2112002	ситуациях	
					неофициального	
					общения с	
					оощения с	

соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседникавести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях пеофициального общения с соблюдением порм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутептичныс тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их				
объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседникавести диалог – разговор по телефону с опорой на картипики, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением порм речевого этикста в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			соблюдением норм	
реплик со стороны каждого собсесдникавести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и попимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубшюй			речевого этикета в	
каждого собеседникавести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			объёме не менее 4–5	
собеседникавести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			реплик со стороны	
диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			каждого	
телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофщиального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			собеседникавести	
картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			диалог – разговор по	
и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			телефону с опорой на	
и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			картинки, фотографии	
ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной				
ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			слова в стандартных	
общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной Диалог расспрос				
соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной Диалог расспрос			неофициального	
речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной Диалог расспрос			общения с	
речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной Диалог расспрос			соблюдением норм	
реплик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной Диалог расспрос				
каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			объёме не менее 4-5	
воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			реплик со стороны	
и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			каждого собеседника	
и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			воспринимать на слух	
аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной ———————————————————————————————————			и понимать учебные и	
построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной			адаптированные	
изученном языковом материале, с разной глубиной диалог			аутентичные тексты,	
изученном языковом материале, с разной глубиной диалог			построенные на	П
плубиной			изученном языковом	
			материале, с разной	расспрос
проникновения в их				
			=	
содержание в				
зависимости от			-	

	поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать содержание текста на основе заголовка; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.	Чтение текста. Определ ение заголовк а текста.
	писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; писать с опорой на	Создани е комикса.

4.4	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652	образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов). вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседникавести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях	Интервь
					слова в стандартных	
					•	
					неофициального	
					общения с	
					соблюдением норм	
					речевого этикета в	

объёме не менее 4-5 решлик со стороны каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптировапные аутентом языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического хараксера со зрительной опорой и с использовапием языковой догадки. Прогнозировать содержание т скета па				
каждого собеседника воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутептичные текеты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной пропикновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. Прогнозировать Чтение			объёме не менее 4–5	
воспринимать на слух и понимать учебные и адаптировапные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разпой глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			реплик со стороны	
и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			каждого собеседника	
адаптировапные аутентичные тексты, постросппые па изученном языковом материале, с разпой глубиной пропикповения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрапниваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			воспринимать на слух	
аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. Прогнозировать Чтение			и понимать учебные и	
построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки.			адаптированные	
изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			аутентичные тексты,	
материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной Диалог коммуникативной расспрос задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			построенные на	
глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием изыковой догадки. Прогнозировать Чтение			изученном языковом	
проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки.			материале, с разной	
содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			глубиной	
зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			проникновения в их	
поставленной коммуникативной расспрос задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			содержание в	
коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			зависимости от	
задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			поставленной	Диалог
основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки.			коммуникативной	расспрос
содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			задачи: с пониманием	
пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки.			основного	
запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			содержания, с	
информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			пониманием	
фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки.			запрашиваемой	
характера со зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			информации	
зрительной опорой и с использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			фактического	
использованием языковой догадки. прогнозировать Чтение			характера со	
языковой догадки. прогнозировать Чтение			зрительной опорой и с	
прогнозировать Чтение				
			языковой догадки.	_
			прогнозировать	Чтение
				текста.

					основе заголовка; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.	Определ ение заголовк а текста.
					писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).	Создани е комикса.
Итого по разделу	13		,			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4		0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№		Количество часов			Дата	Drawtnesses a such near se agreement at the se
л⁄п	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Практические работы	изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1			04.09.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/start/152095/
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1			06.09.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/start/152095/
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1			11.09.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/start/152095/
4	Моя семья (представляем свою семью)	1			13.09.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1			18.09.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1			20.09.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1			25.09.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/
8	Моя семья (наши	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/

	увлечения)		27.09.2023	
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1	02.10.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1	04.10.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1	09.10.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1	11.10.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1	16.10.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1	23.10.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1	25.10.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1	06.11.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1	08.11.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/269909/

18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1		13.11.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/269909/
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1		15.11.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/269909/
20	День рождения (подарки)	1		20.11.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/269909/
21	Моя любимая еда	1		22.11.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/
22	Любимая еда моей семьи	1		27.11.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/
23	Популярная еда в России	1		29.11.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1		04.12.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/
25	Любимая еда моих друзей	1		06.12.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1		11.12.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/start/153583/
27	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	13.12.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/start/153583/
28	Мой любимый	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/145554/

	цвет		18.12.2023	
29	Мои любимые игрушки	1	20.12.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/145554/
30	Любимые игрушки моей семьи	1	25.12.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/145554/
31	Мои любимые игрушки (описание)	1	27.12.2023	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/145554/
32	Игрушки моих друзей и одноклассников	1	08.01.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/145554/
33	Игрушки детей из разных стран	1	10.01.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/145554/
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1	15.01.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/145554/
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1	17.01.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/start/273042/
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1	22.01.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/start/273042/
37	Мой питомец (описание)	1	24.01.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/145606/
38	Мой питомец (любимые занятия)	1	29.01.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/145606/

39	Питомец моего друга	1		31.01.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/145606/
40	Выходной день с семьёй	1		05.02.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5086/start/152220/
41	Идеи для выходного дня	1		07.02.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5086/start/152220/
42	Летний отдых моей мечты	1		12.02.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5086/start/152220/
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1		14.02.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5082/start/153857/
44	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1	19.02.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5082/start/153857/
45	Моя школа (школьные принадлежности)	1		21.02.2024	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24- klass/vocabulary-104181/my-school-125100/re- f4d9715a-ca78-41a3-95a4-a19253215f4d
46	Моя школа (мои любимые предметы)	1		26.02.2024	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24- klass/vocabulary-104181/my-school-125100/re- f4d9715a-ca78-41a3-95a4-a19253215f4d
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1		28.02.2024	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/my-friends-235249
48	Мои друзья (выходные с другом)	1		04.03.2024	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/my-friends-235249
49	Моя малая родина:	1		06.03.2024	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/my-city-town-239418

	город/село (отдыхаем с				
50	семьёй) Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1		11.03.2024	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/my-city-town-239418
51	Времена года	1		13.03.2024	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/my-city-town-239418
52	Любимое время года	1		18.03.2024	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2- klass/vocabulary-104181/my-city-town-239418
53	Любимое время года	1		18.03.2024	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2- klass/vocabulary-104181/my-city-town-239418
54	Любимое время года моих одноклассников	1		20.03.2024	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2- klass/vocabulary-104181/my-city-town-239418
55	Одеваемся по погоде	1		01.04.2024	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/my-city-town-239418
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1		03.04.2024	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/clothes-207520
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	08.04.2024	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/clothes-207520
58	Родная страна и страны и изучаемого языка	1		10.04.2024	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/my-country-284630

	(столицы, Москва			
	– столица России,			
	Лондон – столица			
	Великобритании)			
	Страны			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-
59	изучаемого языка	1	15.04.2024	klass/vocabulary-104181/my-country-284630
	(Великобритания)		13.04.2024	Klass/vocabulary=10+101/my=country=20+030
60	Детский фольклор	1		https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-
00	(сказки и песни)	1	17.04.2024	klass/vocabulary-104181/hobbies-299732
	Моя любимая			
61	сказка	1		https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-
01	(знакомство со	1	22.04.2024	klass/vocabulary-104181/hobbies-299732
	сказкой)			
	Моя любимая			
62	сказка	1		https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-
02	(знакомство с	1	24.04.2024	klass/vocabulary-104181/hobbies-299732
	персонажами)			
	Моя любимая			
63	сказка (описание	1		https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-
03	характера	1	06.05.2024	klass/vocabulary-104181/hobbies-299732
	персонажей)			
	Моя любимая			
64	сказка (описание	1		https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-
04	внешнего вида	1	08.05.2024	klass/vocabulary-104181/hobbies-299732
	персонажей)			
	Моя любимая			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-
65	сказка (главный	1	13.05.2024	klass/vocabulary-104181/hobbies-299732
	герой)		15.05.2024	

66	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1			15.05.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3936/start/152282/
67	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1			20.05.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3936/start/152282/
68	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1			22.05.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3936/start/152282/
69	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1		24.05.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3936/start/152282/
ЧАС	ЦЕЕ КОЛИЧЕСТВО СОВ ПО ГРАММЕ	69	4	0		

3 КЛАСС

No		Количество часов			П	2
п/	Тема урока	Bcer o	Контрольны е работы	Практически е работы	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1			04.09.202	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f445692</u>
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1			06.09.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44594e
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1			11.09.202	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5105/start/2699 41/
4	Моя семья (родословная семьи)	1			13.09.202 3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5105/start/2699 41/
5	Моя семья (моё детство)	1			18.09.202 3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5105/start/2699 41/
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1			20.09.202	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f4465b0</u>
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1			25.09.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446b1e
8	Моя любимая еда	1			27.09.202	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445dcc

				3	
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1		02.10.202	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f446416</u>
10	Мой школьный обед	1		04.10.202	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5987/start/2700 03/
11	Любимая еда в моей семье	1		09.10.202	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f446272</u>
12	Мой распорядок дня (будний день)	1		11.10.202	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44741a
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1		16.10.202 3	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f446fd8</u>
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1		18.10.202 3	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f447942</u>
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	23.10.202	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f447942</u>
16	Мои любимые игрушки	1		25.10.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ae6
17	Мои любимые игры и соревнования	1		06.11.202 3	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f447ea6</u>

18	Любимые игры и и игрушки моих друзей	1	08.11.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44807c
19	Мой питомец	1	13.11.202 3	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f448202</u>
20	Питомцы моих друзей	1	15.11.202 3	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44852c</u>
21	Мои увлечения	1	20.11.202	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f448996</u>
22	Увлечения моих друзей	1	22.11.202 3	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f448d10</u>
23	Что люблю делать я и мои друзья	1	27.11.202 3	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f448d10</u>
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1	29.11.202 3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4404/start/1361 19/
25	Любимые мультфильмы	1	04.12.202	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4404/start/1361 19/
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1	06.12.202 3	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f4494b8</u>
27	Моя любимая сказка	1		Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44ce6a</u>

	(описание главного героя: внешность)			11.12.202	
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1		13.12.202 3	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3-klass/vocabulary-104181/my-toys-230015
29	Любимые сказки моих друзей	1		18.12.202 3	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3- klass/vocabulary-104181/my-toys-230015
30	Любимые сказки детей в России и других странах	1		20.12.202	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d158
31	Выходной день с моей семьей (в парке)	1		25.12.202 3	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f448eb4</u>
32	Выходной день с моей семьей (в театре)	1		27.12.202 3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4406/start/1703
33	Как я и мои друзья провели выходной день	1		08.01.202 4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4406/start/1703
34	Мои любимые занятия в каникулы	1		10.01.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
35	Каникулы с моей семьей	1		15.01.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
36	Как провели каникулы мои друзья	1		17.01.202	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44930a</u>

				4	
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1		22.01.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f449666</u>
38	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1	24.01.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f449666</u>
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1		29.01.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f449800</u>
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1		31.01.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4499a4
41	Моя квартира/дом (описание дома)	1		05.02.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f449c6a</u>
42	Моя комната	1		07.02.202 4	
43	Моя школа (школьные принадлежности)	1		12.02.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f449e22</u>
44	Моя школа (любимые предметы)	1		14.02.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f449fc6</u>
45	Моя школа (правила поведения)	1		19.02.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44a19c</u>

46	Моя школа (мои одноклассники)	1		21.02.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44a570</u>
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1		26.02.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44a778</u>
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1		28.02.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44a930</u>
49	Моя малая родина (достопримечательност и, интересные места для посещения)	1		04.03.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bb96
50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1		06.03.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bd6c
51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1		11.03.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44aae8</u>
52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1		13.03.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44ac8c</u>
53	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1		18.03.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44ae44</u>
54	Погода	1		20.03.202	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44b344</u>

				4	
55	Времена года: месяцы	1		01.04.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b6aa
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1		03.04.202	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	08.04.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
58	Моя родная страна	1		10.04.202 4	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3-klass/vocabulary-104181/my-country-284630
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1		15.04.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44c276</u>
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1		17.04.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c5fa
61	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1		22.04.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44c7e4</u>
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности , интересные факты –	1		24.04.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cab4

	CIIIA)					
63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1			06.05.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44cc80</u>
64	Литературные персонажи детских книг (расскажи о своем любимом персонаже)	1			08.05.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d3d8
65	Праздники родной страны	1			13.05.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d8f6
66	Праздники стран изучаемого языка	1			15.05.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44dc70</u>
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1			20.05.202	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44e5a8</u>
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1		22.05.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44e5a8</u>
	ЦЕЕ КОЛИЧЕСТВО СОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	0		

4 КЛАСС

No		Количе	ство часов		П	Drawn away sa wada any sa
п/ п	Тема урока	Reer Контрольны Практически	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы		
1	Моя семья (члены семьи)	1			05.09.202 3	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44e832</u>
2	Моя семья (описание внешности)	1			07.09.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ef8a
3	Моя семья (описание характера)	1			12.09.202	
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1			14.09.202 3	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f44f7e6</u>
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1			19.09.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44fa5c
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1			21.09.202	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45002e
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1			26.09.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4501b4
8	Моя любимая еда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450330

	(продукты в магазине)			28.09.202 3	
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1		03.10.202 3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3649/start/1465 05/
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1		05.10.202 3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5147/start/1467 49/
11	Мой день (домашние обязанности)	1		10.10.202 3	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f451258</u>
12	Мой день (распорядок дня)	1		12.10.202 3	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f450a56</u>
13	Мой день (выходной день)	1		17.10.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450bdc
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1		19.10.202 3	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f451406</u>
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	24.10.202 3	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f451406</u>
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1		26.10.202 3	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f451816</u>
17	Мой питомец (чем он	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451bb8

	питается?)		3	07.11.202 3	
18	Мой питомец (описание)	1	0 3	09.11.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451dac
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1	1 3	4.11.202	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5149/start/1468 42/
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1	1 3	6.11.202	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5149/start/1468 42/
21	Любимые занятия (как я провёл день)	1	2 3	21.11.202	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5149/start/1468 42/
22	Занятия спортом (виды спорта)	1	2 3	23.11.202	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451f46
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1	2 3	28.11.202	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1	3 3	30.11.202	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
25	Любимый сказка (описание персонажей)	1	0 3	05.12.202	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45284c
26	Выходной день	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6

	(занятия в свободное время)			07.12.202 3	
27	Выходной день (планы на выходной день)	1		12.12.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452c8e
28	Выходной день (куда можно сходить)	1		14.12.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4530bc
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1		19.12.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1		21.12.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452108
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	1	26.12.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1		28.12.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1		09.01.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f453422
34	Мой дом (местоположение)	1		11.01.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4535da
35	Моя школа (мой школьный день)	1		16.01.202	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350fe8e

			4	
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1	16.01.202 4	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3-klass/vocabulary-104181/my-school-125100
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1	18.01.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350ffec
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1	23.01.202 4	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3-klass/vocabulary-104181/my-school-125100
39	Мои друзья (описание внешности)	1	25.01.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/8351026c</u>
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1	30.01.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835103d4
41	Моя малая родина (город/ село).(профессии)	1	01.02.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512080
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1	06.02.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/835121d4</u>
43	Моя малая родина (праздники)	1	08.02.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351230a
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1	13.02.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/83512472</u>

45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1	15.02.20 4	2 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1	20.02.20 4	2 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835113b0
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1	22.02.20 4	2 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511568
48	Дикие животные (места их обитания)	1	27.02.20 4	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3- klass/vocabulary-104181/animals-and-pets- 172387
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1	29.02.20 4	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3- klass/vocabulary-104181/animals-and-pets- 172387
50	Погода в разных частях мира	1	05.03.20 4	2 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351109a
51	Времена года (месяцы)	1	07.03.20 4	2 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83510eb0
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1	12.03.20 4	2 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835116ee
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1	14.03.20 4	2 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511a40
54	Обобщение по теме	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc

	«Мир вокруг меня»			19.03.202 4	
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	21.03.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
56	Родная страна (столица, достопримечательност и)	1		02.04.202	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835131d8
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1		04.04.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513426
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательност и: праздники)	1		09.04.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/8351394e</u>
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательност и, интересные факты, популярные сувениры)	1		11.04.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/835135de</u>
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения	1		16.04.202 4	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f4526b2</u>

	детского фольклора)			
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1	18.04.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1	23.04.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513af2
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1	25.04.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835137aa
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1	02.05.202 4	https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3-klass/vocabulary-104181/my-country-284630
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1	07.05.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1	14.05.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835149fc
67	Обобщение по теме «Родная страна и	1	16.05.202	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

	страны изучаемого языка»				4	
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1		21.05.202 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Английский язык (в 2 частях), 2 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Английский язык (в 2 частях), 3 класс/ Афанасьева О.В., Михеева И.В., Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Английский язык (в 2 частях), 3 класс/ Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Английский язык (в 2 частях), 4 класс/ Афанасьева О.В., Михеева И.В., Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Английский язык. Книга для учителя. 2 класс .Авторы Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д. и др.

Английский язык. Книга для учителя. 3 класс.авторы: Афанасьева О.В. Михеева И.В.

Английский язык. Книга для учителя. 4 класс.авторы: Афанасьева О.В. Михеева И.В.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://rosuchebnik.ru/