Рассмотрена на заседании педагогического совета Протокол N 1 от 26.08.2025 г.

Утверждаю: Директор ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани Максименкова Н.В. Приказ № 410/1 от «29» августа 2025 г.

Учтено мнение Совета родителей Протокол N 1 от 28.08.2025 г. Учтено мнение Совета обучающихся Протокол M 1 от 28.08.2025 г.

## ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

№	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
п/п	<u> </u>	
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели реализации Программы	4
1.1.2	Принципы формирования и механизмы реализации Программы	5
1.1.3	Общая характеристика Программы	7
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися Программы	8
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов	9
	освоения Программы	
1.3.1	Общие положения	9
1.3.2	Особенности оценки личностных достижений	11
1.3.3	Особенности оценки метапредметных результатов	12
1.3.4	Особенности оценки предметных результатов	15
1.3.5	Организация и содержание оценочных процедур	16
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21
2.1	Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в	21
	т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей (в т.ч. вне-	
	урочной деятельности)	
2.2	Программа формирования универсальных учебных действий	22
2.3	Рабочая программа воспитания	28
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	57
3.1	Учебный план	61
3.2	Календарный учебный график	63
3.3	План внеурочной деятельности	67
3.4	Календарный план воспитательной работы	72
3.5	Характеристика условий реализации Программы	73
3.5.1	Материально-технические условия реализации Программы	76
3.5.2	Учебно-методические условия реализации Программы	79
3.5.3	Психолого-педагогические условия реализации Программы	81
3.5.4	Кадровые условия реализации Программы	83
3.5.5	Финансовые условия реализации Программы	85
	ПРИЛОЖЕНИЯ	85
1	Перечни (кодификаторы) проверяемых в федеральных и регио-	85
	нальных процедурах оценки качества образования требований к	
	результатам освоения ООП НОО	
1.1	Перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапред-	88
	метным результатам освоения ООП НОО	
1.2	Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и регио-	88
	нальных процедурах оценки качества образования требований к	
	результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по	

	русскому языку	
1.3	Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по литературному чтению	104
1.4	Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по английскому языку	112
1.5	Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по математике	128
1.6	Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по окружающему миру	136
2	Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки	145
3	Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию	197
4	График контрольных мероприятий	200

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – Программа) ОО (далее – школа) разработана на основе ФГОС НОО, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №286 и в соответствии Федеральной образовательной программы начального общего образования (утверждена приказом Минпросвещенитя РФ от 18.05.2023 г. №372), учитывает изменения, внесенные приказом Минпросвщения РФ от 09.10.2024 г. №704

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО.

При разработке Программы предусмотрено непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир».

Программа включает 3 раздела: целевой, содержательный, организационный.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого школой.

Программа является основным документом, регламентирующим образовательный процесс на уровне НОО в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

## 1.1.1. Цели реализации Программы

## Цели реализации Программы:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Р $\Phi$  на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых во ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

# Для достижения поставленных целей Программа предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовнонравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
  - обеспечение доступности получения качественного НОО;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в т.ч. лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научнотехнического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

# 1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации Программы Программа сформирована с учетом следующих подходов и принципов:

- системно-деятельностный подход: предполагает ориентацию образовательного процесса на уровне начального общего образования на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию на основе освоения им универсальных учебных действий, а также познания и освоения мира;
- *принцип учёта ФГОС НОО:* Программа базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;
- принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации Программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;
- принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: Программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
  - принцип индивидуализации обучения: Программа предусматривает возмож-

ность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

- принцип преемственности и перспективности: Программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;
- *принцип интеграции обучения и воспитания:* Программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;
- принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий;
- принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответсвии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждёнными постановлением Главного госу-дарственного санитарного врача РФ от 28.01.21 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.21 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.12.22 г. № 24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 09.03.23 г., регистрационный № 72558), действующими до 01.03.27 г. (далее -Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.20 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции РФ 18.12.20 г., регистрационный № 61573), действующими до 01.01.27 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

## Механизмы реализации Программы

Программа учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.

Наиболее адаптивным сроком освоения Программы является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2966 академических часов и более 3308 академических часов (минус 40 часов в 1 классе при ступенчатом режиме обучения) в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучаю-

щихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в т.ч. для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой Программы в порядке, установленном локальными нормативными актами школы.

### 1.1.3. Общая характеристика Программы

Программа учитывает психолого-педагогические особенности и образовательные потребности младших школьников, что способствует созданию комфортных условий организации образовательного процесса без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого обучающегося.

Программа учитывает Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения.

Структура Программы соответствует требованиям ФГОС НОО и включает целевой, содержательный и организационный разделы.

*Целевой раздел* отражает основные цели, принципы и механизмы реализации Программы. В разделе приведены планируемые результаты освоения обучающимися Программы (личностные, метапредметные, предметные), а также раскрыта система их оценки.

### Содержательный раздел включает:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельностии),
  - программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся,
  - рабочую программу воспитания.

Для преподавания учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир» непосредственно применяются федеральные рабочие программы.

Основой разработки рабочих программ других учебных дисциплин, курсов, модулей являются программа формирования УУД у обучающихся и рабочая программа воспитания. Все рабочие программы направлены на достижение планируемых образовательных результатов начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

В программе формирования УУД у обучающихся обосновано значение сформированных УУД для успешного обучения и развития младших школьников, приведена характеристика УУД. В качестве механизма конструирования образовательного процесса рассматривается интеграция предметных и метапредметных образовательных результатов. В программе показана роль каждого учебного предмета в становление и развитие УУД младшего школьника.

Рабочая программа воспитания разработана на основе федеральной рабочей программы воспитания. Она имеет модульную структуру и включает целевой, содержательный и организационный разделы.

*Организационный раздел* содержит учебный план, план внеурочной деятельности, календарный учебный график, план воспитательной работы. Все перечисленные планы разработаны на основе соответствующих федеральных планов.

В разделе дана характеристика условий, имеющихся для реализации Программы.

Программа является основой для разработки и реализации индивидуальных учебных планов обучающихся.

Программа может быть реализована с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения Программы соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

**Личностные результаты освоения ООП НОО** достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Программы отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в т.ч. в части:

#### гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
  - уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

#### духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

#### эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);
  - бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

#### трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

#### экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

### ценностей научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

*Метапредметные результаты* характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

В результате освоения Программы обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Планируемые метапредметные результаты приведены в программе формирования универсальных учебных действий, а также в рабочих программах дисциплин, курсов, модулей.

#### Предметные результаты

сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений;

определяют содержание НОО в логике изучения каждого учебного предмета; усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

Планируемые предметные результаты приведены в рабочих программах дисциплин, курсов, модулей (список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки в приложении № 2 данной программы)

## 1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### 1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

#### 1.3.1. Общие положения

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших Программу, является ФГОС НОО независимо от формы получения НОО и формы обучения. ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани и служит основой при разработке соответствующего локального нормативного акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения Программы и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
  - оценка результатов деятельности как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися Программы.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую педагогическую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- портфолио;
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений обучающихся;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10 % от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся;
- итоговую аттестацию.

В соответствии с ФГОС НОО *система* оценки ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных

и учебно-практических задач, а также в оценке уровня их функциональной грамотности. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового.

Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов,
  - практических (в т.ч. исследовательских) и творческих работ;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в т.ч. формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

#### 1.3.2. Особенности оценки личностных достижений

**Цель оценки личностных достижений обучающихся:** получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм

и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуальнопсихологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших Программу включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
  - способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

## 1.3.3. Особенности оценки метапредметных результатов

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

При формировании и развитии метапредметных результатов освоения ООП НОО учитывается перечень (кодификатор), используемый в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования (см. Приложение 1).

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения Программы, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий (далее – УУД).

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт урочной и внеурочной деятельности.

**Цель оценки метапредметных результатов:** определение сформированности познавательных, коммуникативнх и регулятивных УУД.

#### Познавательные УУД

Овладение познавательными УУД предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
  - объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
  - самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### Коммуникативные УУД

*Овладение коммуникативными УУД* предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
  - признавать возможность существования разных точек зрения;
  - корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
  - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
  - готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
  - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
  - ответственно выполнять свою часть работы;
  - оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### Регулятивные УУД

Овладение регулятивными УУД согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Самоорганизация обеспечивает сформированость у обучающихся следующих умений:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
  - выстраивать последовательность выбранных действий;

*Самоконтроль* обеспечивает сформированость у обучающихся следующих умений:

- устанавливать причины успеха/ неудач в учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга.

Основным объектом оценки метапредметных результатов являются:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
  - способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
  - способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Уровень сформированности метапредметных результатов оценивается посредством: выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий; выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов; выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Основными процедурами итоговой оценки достижения метапредметных результатов являются комплексные работы.

Сформированность метапредметных результатов обучения через комплексные работы оценивается по трём уровням:

- 1 низкий уровень
- 2 средний уровень
- 3 высокий уровень

Критерии оценивания прилагаются к каждой комплексной работе в соответствии со спецификацией и кодификатором.

### 1.3.4. Особенности оценки предметных результатов

Предметные результаты освоения Программы с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по учебным предметам.

Основным предметом оценки является способность к решению учебнопознавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в т.ч. метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также

администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией школы в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к рабочей программе по предмету, которая рассматривается на заседании кафедры, проверяется заместителем директора по УВР, утверждается директором школы и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Описание включает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика) (приложение  $N \ge 2$  к данной программе).

Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию, с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры, фиксируются в Положение о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, а также отражены в приложении № 3 к данной программе.

График контрольных мероприятий отражается в поурочном планировании, размещается на сайте школы в общем графике оценочных процедур на учебный год, а также основные положения представлены в приложении № 4 к данной программе.

## 1.3.5. Организация и содержание оценочных процедур Стартовая диагностика

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на уровне НОО. Проводится администрацией образовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации образовательного процесса.

#### Текущая оценка

*Текущая оценка* направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную де-

ятельность, и *диагностической*, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании.

В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольнооценочной деятельности педагогического работника.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации образовательного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

#### Тематическая оценка

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них.

Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции образовательного процесса и его индивидуализации.

### Оценка предметных результатов

Оценка предметных результатов предусматривает выявление уровня достижения учащимися планируемых результатов по отдельным предметам с учетом предметных знаний, действий с предметным содержанием.

Оценка достижения предметных результатов осуществляется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения других видов работ. При оценивании устного или письменного ответа, учитель руководствуется нормой оценки по предмету.

Для оценки предметных результатов во 2-9 классах устанавливаются пять уровней отметок:

Низкий уровень — отметка «1». Наличие только фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области.

Пониженный уровень – отметка «2». Отсутствие систематической базовой подготовки, учащийся не освоил половину планируемых результатов. Большие про-

белы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. Но не исключены случаи, когда учащийся может выполнить отдельные задания повышенного уровня. Данная группа учащихся требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказания целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

Базовый уровень —отметка «3». Уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующем уровне образования, но не по профильному направлению.

Повышенный уровень – отметка «4». Достижение планируемых результатов с незначительными ошибками, недочётами.

Высокий уровень – отметка «5». Достижение планируемых результатов без каких либо ошибок, допускаются мелкие незначительные недочёты.

Для оценки предметных результатов во 2-4 классах устанавливаются следующие уровни успешности и шкала отметок:

Уровни успешности	5-балльная шкала	Выполнение задания(-й) в процентах
Не достигнут необходимый уро-	«1» – наличие только	0-20%
вень	отдельных фрагментар-	
Не решена типовая, много раз отра-	ных знаний по предмету.	
ботанная задача	«2» - обучающимся	21-59%
	освоено менее половины	
	планируемых результа-	
	TOB.	
Необходимый (базовый) уровень	«3» -норма, удовлетво-	
Решение типовой задачи, подобной	рительно.	60-75%
тем, что решали уже много раз, где	Частично успешное вы-	
требовались отработанные умения и	полнение работы.	
уже усвоенные знания		
Повышенный уровень	«4» - Успешное выпол-	
Решение нестандартной задачи, где	нение работы, но с	76-89%.
потребовалось либо применить но-	ошибками.	
вые знаний по изучаемой в данный	<b>«5»</b> - отлично.	
момент теме, либо уже усвоенные	Полностью успешное	90-100%
знания и умения, но в новой, непри-	выполнение работы, но с	
вычной ситуации	недочётами.	

Текущая аттестация учащихся 1-4 классов включает в себя поурочное, темати-

ческое оценивание результатов их учебного труда в виде устных ответов, самостоятельных, практических, лабораторных, контрольных и других видов работ в форме теста, диктанта, сочинения, изложения, эссе и т.д.

Текущая аттестация учащихся первых классов в течение учебного года осуществляется качественно без фиксации их достижений в классных журналах.

Формы и виды текущей аттестации определяет учитель с учетом контингента учащихся, содержания учебного материала и используемых им образовательных технологий, которые отражаются в рабочей программе по данному учебному предмету.

Письменные самостоятельные, контрольные и другие виды работ учащихся 2 - 4 классов оцениваются по пятибалльной системе ((1), (2), (3), (4), (5)).

Учащиеся по индивидуальным учебным планам аттестуются только по предметам, включенным в этот учебный план.

Четвертная аттестация - это отметка за четверть, которая выставляется на основе результатов письменных работ и устных ответов учащихся с учетом их фактических знаний. При учебной нагрузке 1 час в неделю итоговая отметка по предмету за четверть выставляется при наличии не менее трёх отметок; при нагрузке 2 часа и более — не менее пяти отметок за четверть.

Промежуточная аттестация подразделяется на четвертную во 2-4 классах, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине, модулю по итогам четверти.

Для объективной промежуточной аттестации обучающихся за четверть необходимо не менее 3-х текущих отметок при одночасовой недельной учебной нагрузке по предмету и не менее 5 - при учебной нагрузке два и более часов в неделю, полученных обучающимися при текущем контроле в период учебной четверти.

Средневзвешенная отметка за четверть рассчитывается по следующей формуле:

( $\sum$  оценка\*вес\*количество)/  $\sum$  весов всех оценок, где  $\sum$  - сумма.

Отметка округляется в большую сторону при условии, если после запятой имеется числовой интервал от 6 до 9.

Отметки за четверть выставляются не позднее чем за 2 дня до окончания четверти.

Для учащихся 1-4 классов, в течение учебного года находившихся на длительном лечении, по заявлению родителей (законных представителей) решением педагогического совета школы учебный год может быть продлен. Срок продления учебного года, количество индивидуальных консультаций и порядок промежуточной аттестации определяется приказом директора школы, по заявлению родителей (законных представителей) учащихся.

При любой аттестации (четверть, год) учащихся применяется следующая система оценки: во 2-11 классах выставляются отметки в баллах: «5» - отлично, «4» - хорошо, «3» - удовлетворительно, «2», «1» - неудовлетворительно.

В 1-х классах - качественная оценка освоения учащимися общеобразователь-

ной программы.

Промежуточная аттестация проводится по результатам четверти во 2-4 классах, по итогам года во 2-4 классах.

Промежуточная аттестация проводится с учетом средневзвешенной отметки:

Средневзвешенная система оценки образовательных достижений учащихся представляет собой интегральную оценку результатов всех видов учебной деятельности учащихся в течение учебного периода.

Средневзвешенная система оценки образовательных достижений учащихся предполагает введение весового коэффициента отметки при 5-балльной шкале оценивания за все виды учебной деятельности в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации учащихся.

Весовой коэффициент вида учебной деятельности - это числовой коэффициент, отражающий значимость данного вида деятельности, в т. ч. текущего контроля и промежуточной аттестации, в сравнении с другими видами учебной деятельности. Выражается он запрограммированным весом отметки.

Весовой коэффициент вида учебной деятельности позволяет:

- повысить роль отдельных форм текущего и промежуточного контроля, снизить роль случайных факторов при оценивании работ во время текущего контроля и промежуточной аттестации, объективно оценить образовательные достижения учащихся как в ходе освоения отдельных тем, разделов учебных предметов, так и при выставлении отметок за учебный период (четверть, полугодие, год).

Весовой коэффициент способствует мотивации учащихся на достижение более высоких образовательных результатов, осознанное осуществление учебной деятельности.

Весовой коэффициент видов учебной деятельности (форм текущего контроля и промежуточной аттестации) программируется в электронном журнале/дневнике АСУ РСО. В электронном журнале/дневнике автоматически отражается средневзвешенный балл за выбранный учебный период.

В школе установлены весовые коэффициенты отметок для следующих форм контроля, размещенных в таблице «Весовые коэффициенты видов контрольной деятельности в рамках текущей и промежуточной аттестации» в «Положении о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в Учреждении»

## Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результа-

тов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

#### Итоговая оценка

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. *Предметом итоговой оценки* является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

# 2.1 Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей (в т.ч. внеурочной деятельности)

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей обеспечивают достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования и разрабатываются на основе требований  $\Phi$ ГОС к результатам освоения программы основного общего образования.

При разработке учителями рабочих программ и тематического планирования федеральных рабочих программ используется сервис «конструктор образовательных программ», перейдя по ссылке <a href="https://edsoo.ru/konstruktor-rabochih-programm/">https://edsoo.ru/konstruktor-rabochih-programm/</a>

Рабочие программы по всем учебным предметам размещены на сайте школы в разделе «Сведения об образовательной организации» подразделе «Образование» <a href="https://school19szr.minobr63.ru/rp-na4-7-1">https://school19szr.minobr63.ru/rp-na4-7-1</a>

## 2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

# 2.2.1. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Цель развития обучающихся на уровне HOO реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов.

### Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в т.ч. в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в т.ч. представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Во ФГОС НОО выделены 3 группы УУД как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

## 2.2.2. Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий

*Познавательные УУД* отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности.

К ним относятся:

- методы познания окружающего мира, в т.ч. представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);

- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в т.ч. графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные УУД** являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружаю-щим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в т.ч. представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы.

В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные УУД** есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
  - корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению

конфликтов, в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

## Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов.

На первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т.е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение УУД: поисковая (в т.ч. с использованием информационного ресурса Интернета), исследовательская, творческая деятельность (в т.ч. с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов).

Это побудит педагога отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача обучающегося запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов УУД, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противо-

речий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности *на уроках окружающего мира* организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.).

*Уроки литературного чтения* позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в т.ч. с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителями систематически на уроках по всем предметами во внеурочной деятельности, то УУД формируются успешно и быстро.

3. Педагогические работники применяют систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- 1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля результата и процесса деятельности;
- 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая *технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности* (термин Д.Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

*Сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операший:

- нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);
- определение их сходства, тождества, похожести;
- определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает:

- анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;
- сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;
- выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;
- разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

*Обобщение* как универсальное учебное действие включает следующие операции:

- сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;
- анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);
- игнорирование индивидуальных и/ или особенных свойств каждого предмета;
- сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электрон ном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у

обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т.е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

# Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам.

В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Во всех рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения».

Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.

Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

## 2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ 2.3.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Обновление мира начинается в школе»

(Д.И. Менделеев)

Рабочая программа воспитания ОО разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Планом мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегией национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральными государственными образовательными стандартами (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), Указом Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», Приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности, реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным ценностям нравственным ориентирам, формирующим мировоззрение граждан России, передаваемым от поколения к поколению, лежащим в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющим гражданское единство, нашедшим свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

К традиционным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный. Приложением является календарный план воспитательной работы на 2025-2026 учебный год, который размещается на официальном сайте школы по адресу:

## 2.3.2. Ценностно – целевые основы и планируемые результаты воспитания.

### 2.3.2.1. Цель и задачи воспитания.

Участниками образовательных отношений в части воспитании являются педагогические и другие работники образовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, Самарской области, локальными актами школы.

Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

Воспитательная деятельность в школе реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в государственной Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в школе определяются содержанием российских гражданских (базовых, национальных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания школьников.

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Отечества, передача традиционных ценностей от поколения к поколению, формирование образа России как хранителя и защитника традиционных ценностей.

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания обучающихся в ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на

основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонациональ- ного народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся:

- усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов: достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом воспитания подрастающего поколения в духе Российских традиционных ценностей.

### 2.3.2.2. Методологические основы и принципы воспитания

Воспитательная деятельность в школе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, возрастосообразности.

## 2.3.3. Уклад ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани

ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани впервые открыла свои двери в 1958 году. С тех пор и по настоящее время ученики получают качественное образование.

В воспитательный процесс включается все образовательное пространство школы: кабинеты, спортивный зал, спортивная площадка, школьный музей, библиотека и др.

Школа работает по годовому календарному учебному графику, 1-9 классы работают в режиме пятидневки, 10-11 классы в режиме шестидневки. Вторая половина дня — курсы внеурочной деятельности, индивидуальные консультации, общешкольные творческие дела и дела классов.

Воспитательная система школы складывается из совместной деятельности учителей, обучающихся, родителей. Наряду с администрацией, в решении принципиальных вопросов воспитания, развития школы участвуют советы самоуправления: Совет обучающихся, педагогический совет, Совет родителей.

Основная идея, которой руководствуется педагогический коллектив школы - идея создания оптимальных условий для развития талантов обучающихся и поддержки одаренных детей. Педагоги гимназии уделяют большое внимание воспитанию обучающихся, совершенствованию и обновлению внеклассной воспитательной деятельности с детьми. В реализации данной модели воспитания принимают участие все педагогические работники ГБОУ СОШ № 19 г.Сызрани: учителя, психолог, классный руководитель.

Школа располагается в районе завода Тяжмаш, в котором сосредоточено большинство культурных и социальных объектов (ДК «Авангард», библиотека филиал №4», Детская школа искусств №3) многие воспитательные мероприятия проводятся на базе культурных и исторических памятников города.

Тесное сотрудничество с социальными партнерами позволяет выстраивать единое воспитательное пространство, которое является залогом успешного воспитания и является источником положительного влияния на обучающихся.

## 2.3.3.1. Воспитывающая среда ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани

Процесс воспитания в школе основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

Приоритет безопасности ребенка - неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в школе;

Приоритет психологически комфортной среды - ориентир на создание в обра-

зовательной организации для каждого ребенка и взрослого доверительных отношений, конструктивного взаимодействия школьников и педагогов;

Приоритет событийности - реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

Приоритет сотрудничества - организация основных совместных дел обучающихся и пе- дагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

Приоритет деятельности: интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в школе являются следующие:

ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

ориентация на формирование, создание и активизацию ученического самоуправления как на уровне класса, так и на уровне школы;

формирование корпуса классных руководителей, воспитателей, реализующих по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную функции.

Воспитательная работа ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани ориентирована на создание психологически комфортной среды для взаимодействия школьников и педагогов. Сотрудничество детей и педагогов объединяет их яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу.

# 2.3.3.2. Воспитывающие общности (сообщества) в ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани

В целях создания условий, способствующих воспитанию обучающихся, организованы такие детские общественные объединения, как юнармейский клуб, «ЮИД», «Орлята России (1-4 классы), движение РДДМ.

Большой воспитательный потенциал выполняет школьный ВПК «Маяк, школьный историко-краеведческий музей «Боевой путь 202 стрелковой орденов Суворова и Кутузова дивизии», уголок Памяти Героя России Алексея Кириллина

Основные воспитывающие общности в школе:

- детские (сверстников и разновозрастные): юнармейский клуб, «ЮИД»,
- «Орлята России (1-4 классы), Первичная организация РДДМ «Движение Первых». Общество сверстников необходимое условие полноценного развития обучающегося, где он апробирует, осваивает способы поведения, обучается вместе учиться, играть, трудиться, достигать поставленной цели, строить отношения. Основная цель создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать стремление и умение помогать друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, поведению, общими усилиями достигать цели.
- детско-взрослые. Обучающиеся сначала приобщаются к правилам, нормам, способам деятельности взрослых и затем усваивают их. Они образуются системой связей и отношений участников, обладают спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Основная цель содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих ценностей и смыслов у всех участников;
- профессионально-родительские. Общность работников школы и всех взрослых членов семей обучающихся. Основная задача общности объединение усилий по воспитанию в семье и школе, решение противоречий и проблем, разносторонняя поддержка обучающихся для их оптимального и полноценного личностного развития, воспитания;
- **профессиональные**. Единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками школы, которые должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Требования к профессиональному сообществу школы:

- соблюдение норм профессиональной педагогической этики;
- уважение и учёт норм и правил уклада школы, их поддержка в профессиональной педагогической деятельности, в общении;
- уважение ко всем обучающимся, их родителям (законным представителям), коллегам;
- соответствие внешнего вида и поведения профессиональному статусу, достоинству педагога, учителя в отечественной педагогической культуре, традиции;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, общение с ними с учетом состояния их здоровья, психологического состояния при соблюдении законных интересов и прав всех обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогов;
- инициатива в проявлениях доброжелательности, открытости, готовности к сотрудничеству и помощи в отношениях с обучающимися и их родителями (законны-

ми представителями), коллегами;

- внимание к каждому обучающемуся, умение общаться и работать с учетом индивидуальных особенностей каждого;
- быть примером для обучающихся при формировании у них ценностных ориентиров, соблюдении нравственных норм общения и поведения;
- побуждать обучающихся к общению, поощрять их стремления к взаимодействию, дружбу, взаимопомощь, заботу об окружающих, чуткость, ответственность.

### 2.3.3.3. Социокультурный контекст.

Социокультурный контекст — это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурносодержательной основе рабочей программы воспитания ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей рабочей программы воспитания. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов рабочей программы воспитания. Реализация социокультурного контекста опирается на выстроенной социальное партнерство. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений.

Основные направления воспитания обучающихся

Рабочая программа воспитания ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани реализуется в единстве учебной воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

**духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовнонравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

**трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

**экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

**ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### 2.3.4. Требования к планируемым результатам воспитания.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Направления	Целевые ориентиры
воспитания	

## Гражданское Патриотическое

Знающий и любящий свою малую родину, свой край.

Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Сознающий свою принадлежность к общности граждан России;

Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства.

Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

## Духовнонравственное

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.

Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к самоограничению своих потребностей.

Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности).

Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства

	России, о языке как основе национального самосознания.
	Сознающий нравственную и эстетическую ценность ли-
	тературы, родного языка, русского языка, проявляющий ин-
	терес к чтению.
	_
	Знающий и соблюдающий основные правила этикета в
	обществе.
Эототино	Продрадиний уражанна и интерра и уулажаатраннай
Эстетиче-	Проявляющий уважение и интерес к художественной
Эстетиче-	культуре, восприимчивость к разным видам искусства, твор-
	культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художе-
	культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.
	культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.  Проявляющий стремление к самовыражению в разных
	культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.  Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.
	культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.  Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.  Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в
	культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.  Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.
	культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.  Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.  Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в
ское	культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.  Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.  Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.
Ское	культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.  Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.  Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.  Соблюдающий основные правила здорового и безопас-
Ское	культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.  Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.  Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.  Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в
Ское	культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.  Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.  Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.  Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.
Ское	культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.  Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.  Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.  Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.  Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом.
Ское	культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.  Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.  Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.  Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.  Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом.  Бережно относящийся к физическому здоровью и ду-
Ское	культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.  Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.  Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.  Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.  Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом.  Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.
Ское	культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.  Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.  Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.  Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.  Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом.  Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.  Владеющий основными навыками личной и обществен-
Физиче-	культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.  Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.  Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.  Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.  Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом.  Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.

	Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.
Трудовое	Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, об щества и государства.
	Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное
	отношение к результатам своего труда и других людей, про-
	шлых поколений.
	Выражающий желание участвовать в различных видах
	доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.  Проявляющий интерес к разным профессиям.
Экологи- ческое	Понимающий ценность природы, окружающей среды, зависимость жизни людей от природы.
	Способный правильно оценивать влияние людей, в том числе собственного поведения, на состояние природы, окружающей среды.
	Проявляющий любовь к природе, бережное отношение,
	неприятие действий, приносящих вред природе, особенно
	живым существам.
	Выражающий готовность осваивать первоначальные
	навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в
	окружающей среде в соответствии
	с экологическими нормами.

Познава-	Выражающий познавательные интересы, активность,					
тельное	инициативность, любознательность и самостоятельность в					
	познании.					
	Обладающий первоначальными представлениями о при-					
	родных и социальных объектах как компонентах единого ми-					
	ра, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира					
	живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной					
	картине мира.					
	Проявляющий уважение и интерес к науке, научному					
знанию в разных областях.						
	Обладающий первоначальными навыками исследова-					

#### 2.4. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности

тельской деятельности.

Реализация цели и задач данной программы воспитания осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности в рамках 11 инвариантных и 8 вариативных модулей.

Инвариантные модули:

#### 2.4.1. Основные школьные дела

Одним из важнейших приоритетов воспитательной работы школы является создание системы ключевых общешкольных дел, которые обеспечивают включенность в них большого числа детей, педагогов и родителей. Для этого в школе используются следующие формы работы.

#### На внешкольном уровне:

- проекты «Подари детям радость;
- участие во Всероссийском шествии «Бессмертный полк» с участием обучающихся школы, родителей, педагогов.

Результатом воспитывающей деятельности, организованной в рамках мероприятий, является сформированность социальных компетентностей (сотрудничество, работа в команде, коммуникативные навыки), развитие ценностных отношений, обучающихся к вкладу советского народа в Победу над фашизмом, формированию исторической памяти о событиях тех трагических лет.

#### На школьном уровне:

День Знаний — традиционный общешкольный праздник «Первого звонка», состоящий из торжественных линеек, открывающих начало учебного года, серии тематических классных часов.

«День учителя» - традиционный праздничный концерт, на котором учащиеся демонстрируют свои таланты;

«Осенний калейдоскоп» - общешкольное мероприятие, способствующее проявлению инициативы, формированию навыков и опыта самостоятельной работы, ответственности, коллективного поведения; чувства доверия и уважения друг к другу.

Концерт ко Дню Матери - традиционное мероприятие, способствующее формированию чувства уважения, благодарности к родителям;

«Новогодние праздники» способствуют развитию сценических навыков, развивают коллективизм;

«Город профессий» помогает профессиональному становлению учащихся;

Проект «Родительский университет» - традиционное мероприятие, в котором принимают участие родители, дети, педагоги, демонстрируя свои таланты на площадках школы.

Мероприятия ко Дню Победы («Парта героя», концерт ко Дню Победы,) способствуют воспитанию патриотизма;

Праздник по итогам учебного года - церемония награждения по итогам года обучающихся, педагогических работников, родителей обучающихся за активное участие в жизни школы, в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности обучающихся, развитию позитивных межличностных отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Общешкольные конкурсы:

Конкурс рисунков и поделок «Осенний калейдоскоп», «Новогодний марафон», «День Победы»;

Мероприятия ко Дню Защитника Отечества;

Конкурс «Ученик года», «Класс года», «Самый классный».

# На уровне классов:

- участие классов в реализации общешкольных дел;
- «Посвящение в первоклассники» торжественная церемония, символизирующая приобретение ребенком своего нового социального статуса школьника;
- классные часы, направленные на развитие нравственных качеств ребенка, формирование патриотизма, гражданской позиции (День Матери, День 8 Марта, 23 февраля);

## На индивидуальном уровне:

вовлечение каждого ребенка в ключевые дела класса;

оказание индивидуальной помощи и коррекция поведения ребенка осуществляется через включение его в совместную работу; организация разновозрастного наставничества;

создание условий для реализации индивидуального участия детей в конкурсах различного уровня.

#### 2.4.2. Классное руководство

Классный руководитель, осуществляя классное руководство, организует работу с классным коллективом; индивидуальную работу с учащимися класса; работу с учителями-предметниками; работу с родителями (законными представителями).

## 2.4.3. Урочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала уроков (аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных ценностей (согласно Указу Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809); воспитания Базовых национальных ценностей (высокие нравственные идеалы, историческая память и преемственность поколений, приоритет духовного над материальным, жизнь, единство народов России, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение и др.), гражданско-патриотического самосознания.
- подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров воспитания в качестве воспитательных целей уроков занятий, освоения учебной тематики, их реализация в обучении;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей, тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы школы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания; реализация приоритета воспитания в учебной деятельности;
  - полноценную реализацию потенциала уроков в предметных областях целевой

воспитательной духовно-нравственной направленности по основам религиозных культур и светской этики в начальной школе, основам духовно-нравственной культуры народов России в основной школе с учетом выбора родителями обучающихся учебных предметов, курсов, модулей в соответствии с их мировоззренческими и культурными потребностями;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- проведение предметных недель с целью развития методической грамотности учителя и познавательного интереса к предметам у учащихся.

### 2.4.4. Внеурочная деятельность

Внеурочная деятельность в ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани организуется в соответствии с планами внеурочных занятий и предусматривает:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями;
- поддержку средствами внеурочной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации;

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в школе осуществляется в рамках выбранных обучающимися курсов, занятий согласно плану внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность предоставляет учащимся школы развить в себе важные для своего личностного развития качества.

## 2.4.5. Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами, по изучаемым в школе учебным предметам, курсам, модулям,
- организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся, экскурсии, походы выходного дня (в Краеведческий музей, Выставочный зал, на предприятие и др.) с привлечением к их планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции (Историко-краеведческие экспедиции), организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально- психологического комфорта;

- внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами школы.

## 2.4.6. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда в ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани основывается на системе ценностей программы воспитания, являются частью уклада и способом организации воспитательной среды, отвечает требованиям экологичности, природосообразности, эстетичности, безопасности, обеспечивает обучающимся возможность общения, игры, деятельности и познания. Предметно-пространственная среда выстроена в единстве; заложенные в программе воспитания ценности — раскрыты, визуализированы.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-пространственной средой школы, как:

Направления ра- боты	Мероприятия
Оформление фа- сада, интерьера	Оформление внешнего вида, фасада, холла при входе здания школы государственной символикой Российской Федерации.  Изображение символики региона (карта, герб) в рекреациях.  Тематическое оформление интерьера к знаковым событиям.
Размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся	Оформление выставок рисунков и поделок «Осенняя фантазия», «Новогодний подарок», «День Победы».  Оформление тематической «Фотогалереи»
Создание звуко- вого простран- ства в школе	Исполнение гимна Российской Федерации, зву- ковое сопровождение школьных мероприятий
Оборудование- оздоровительно- рекреационных зон	Разбивка клумб у школы

Оформление	Акцентирование внимания обучающихся на
кабинетов, ре- креаций	важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе школы («Уголок безопасности», Уголок ПДД, Классный уголок, Стенд «Учение сувлечением», «Государственные символы России»).
Благоустрой- ство пришколь- ной территории	Проведение ежегодных акций «Чистый двор»

#### 2.4.7. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани осуществляется в рамках следующих видов деятельности:

#### На школьном уровне:

- Совет родителей, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- родительские круглые столы, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары с приглашением специалистов;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебновоспитательного процесса в образовательной организации;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- «Родительский университет», на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- социальные чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;
- участие родителей в общешкольных мероприятиях и акциях («Подари детям радость»)

#### На уровне класса:

- классный родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей их класса;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-

воспитательного процесса в образовательной организации;

- классные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся класса;

социальные чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

#### На индивидуальном уровне:

- работа педагога-психолога, Школьной службы медиации по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических советах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутри- классных мероприятий воспитательной направленности;

индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей (законных представителей).

#### 2.4.8. Самоуправление

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся имеют право на участие в управлении образовательной организацией в порядке, установленном её уставом (ст. 34 п. 17). Это право обучающиеся могут реализовать через систему ученического самоуправления, а именно через создание по инициативе обучающихся совета обучающихся (ст. 26 п. 6 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Реализация воспитательного потенциала системы ученического самоуправления в ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани предусматривает:

- представление интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией:
  - защиту законных интересов и прав обучающихся;
- участие советов обучающихся в анализе воспитательной деятельности в школе. Ученическое самоуправление в 1-4 классах осуществляется следующим образом.

# На уровне классов:

- через деятельность выборных Советов класса, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей.

## На индивидуальном уровне:

-через вовлечение школьников в деятельность ученического самоуправления: планирование, организацию, проведение и анализ внутриклассных дел;

- -через включение каждого ученика в общее дело;
- через поддержку инициативы ребенка в выборе поручения.

Поддержка детского ученического самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам — предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

# 2.4.9. Профилактика и безопасность

Для профилактики девиантного поведения обучающихся, конфликтов между обучающимися, обучающимися и педагогами созданы условия, способствующие преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющие на повышение устойчивости участников образовательных отношений к неблагоприятным факторам.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в школе предусматривает:

- целенаправленную работу педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности (Тематические беседы с детьми и подростками по здоровьесбережению, выступление агитбригады «Мы за ЗОЖ», радиолекторий по ЗОЖ);
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков, реализуемые в школе и в социокультурном окружении с обучающимися, педагогами, родителями (Беседы о вреде курения, проведение тематических классных часов, Конкурс рисунков и плакатов «Молодежь против наркотиков», «Мы за ЗОЖ», Единый классный час в рамках Дня солидарности в борьбе с терроризмом);
  - организацию превентивной работы со сценариями социально одобряемого по-

ведения, развитие у обучающихся навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению (Декада правовых знаний, Тематические беседы с детьми и подростками по воспитанию толерантности);

-поддержку инициатив обучающихся, педагогов в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в школе, профилактики правонарушений, девиаций, организация деятельности, альтернативной девиантному поведению (привлечение учащихся к работе в Совете обучающихся класса, КТД.).

Результатами воспитывающей деятельности являются: сформированность знаний о здоровом образе жизни, безопасном поведении, положительного отношения к ценности здоровья, сформированность опыта поведения на основе данных ценностей.

## 2.4.10. Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы при соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- проведение на базе организаций-партнёров внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- социальные проекты («Подари детям радость»), совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

# 2.4.11. Профориентация

Выбор профессии — один из самых серьезных выборов в жизни школьника. Выбирая профессию, подросток, как правило, выбирает и круг общения, и стиль жизни, а иногда и судьбу. Человек добивается наибольших результатов, когда делает то, что он хочет и к чему имеет больше способностей. Задача совместной деятельности педагога и ребенка — подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «Профориентация» включает профессиональное просвещение, диа-

гностику и консультирование по вопросам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы школы предусматривает:

- Знакомство учащихся с миром профессий.
- Профпросвещение родителей и учащихся с целью расширения их представлений о рынке труда.
- Диагностика и консультирование учащихся с целью формирования у учащихся ся осознанного выбора профессии.

Виды и формы профориентационной работы коррелируются в соответствии с возрастными особенностями учащихся в рамках данных направлений.

## Знакомство учащихся с миром профессий.

- Циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего.
  - Конкурс рисунков по профориентации «Моя будущая профессия»;
  - «Неделя труда и профориентации «Семь шагов к профессии»;
- Проект «Путевка в жизнь» (ежегодные встречи с выпускниками школы (студентами ведущих вузов).
- «Образовательные экспедиции» экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии.

#### Профпросвещение

Оформление стендов по профориентации, изготовление буклетов.

# Диагностика и консультирование учащихся с целью формирования у учащихся осознанного выбора профессии

Индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.

Психологические игры-тренинги, направленные на повышение уровня осознания понятия специализации в рамках профессии и на расширение информированности о разнообразии профессионального труда.

Вариативные модули:

#### 2.4.12. Детские общественные объединения

Действующее на базе школы детское общественное объединение «Орлята России» – это добровольное формирование, созданное по инициативе обучающихся и

взрослых.

Участником объединения может стать любой школьник 1-4 классов. Объединение развивает гражданско-патриотическую направленность личности обучающегося, привлекает школьников к различным видам активности, формирует благоприятный микроклимат для детей в школе, семье, ближайшем социальном окружении.

Результатами воспитывающей деятельности, организованной в рамках модуля «Детские общественные объединения», являются:

- сформированность знаний, представлений о системе ценностей гражданина России,
- сформированность позитивной внутренней позиции личности обучающихся в отношении системы ценностей гражданина России, наличие опыта деятельности на основе системы ценностей гражданина России.

## 2.4.13. Экскурсии, экспедиции и походы

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. Воспитывающее влияние на школьника осуществляется через такие виды деятельности, как: познавательная, туристско-краеведческая, спортивно- оздоровительная, проблемно-ценностное общение.

Основные формы работы: экскурсии, походы выходного дня, экспедиции, участие в конкурсах.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы, как:

Формы работы	Мероприятия
Походы выходного дня, организуе-	Походы выходного дня в Сызранский драматический
мые в классах классными руководи-	театр, кинотеатр, экскурсии;
телями, воспитателями и родителя-	ежегодные походы по Самарской области в рамках Дня
ми обучающихся	Самарской Губернии
Экскурсии, организуемые в классах	Экскурсии в Сызранский краеведческий музей;
классными руководителями, воспи-	экскурсии в Думу г. о. Сызрань Самарской области,
тателями и родителями обучаю-	виртуальные экскурсии по историческим, культурным
щихся	местам России.
Экспедиции	Историко-литературная экспедиция «Край родной -
	гордость моя»;
	«Образовательные экспедиции» - экскурсии на пред-
	приятия города, дающие школьникам начальные пред-
	ставления о профессиях.

Конференции, конкурсы, проекты различного уровня	Школьный «День науки» (презентация лучших индивидуальных проектов учеников 1-4 классов (в том числе, по теме краеведения); Кирилло-Мефодиевские чтения; Конкурс «Духовное - краеведение (Святыни родно земли)	
Экскурсии в рамках Школьного му-	Учащиеся-экскурсоводы проводят экскурсии для	
зея	учащихся школы.	

На экскурсиях, в экспедициях и походах создаются благоприятные условия для воспитания личности, сохранения исторической памяти и преемственности поколений. Данные формы и виды деятельности помогают повысить уровень эстетического восприятия мира учащих- ся, воспитывают чувство любви к своему Отечеству, гордость за свою страну, уважение к ее культуре.

#### 2.4.14. Школьные медиа

В ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани одним из приоритетных направлений воспитательной работы является организация деятельности школьных медиа с целью развития коммуникативной культуры обучающихся, формирования навыков общения и сотрудничества, поддержки их творческой самореализации.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

Школьная редколлегия — созданная из заинтересованных учащихся группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая освещение школьной жизни на странице «ВКонтакте»

Школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве.

Школьные интернет-проекты (создание мультимедийных образовательных роликов с последующим размещением «ВКонтакте»).

Участие обучающихся в системе школьных медиа повышает уровень культуры учащихся, воспитывает дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяет максимально проявить учащимися свои возможности в избранной области деятельности, влияет на профессиональное самоопределение.

## 2.4.15. Каникулы

Модуль «Каникулы» отражает реальную значимую деятельность обучающихся и педагогических работников совместно с родителями и социальными партнерами

школы в летний каникулярный период.

Воспитательная деятельность в рамках модуля «Каникулы» реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Модуль «Каникулы» отражает реальную значимую деятельность обучающихся и педагогических работников совместно с родителями и социальными партнерами школы в летний каникулярный период.

## 2.4.16. Школьный музей

Формированию отношения учащихся к общественным ценностям, приобретению опыта поведения в соответствии с этими ценностями в школе во многом способствуют материалы школьного музея.

Название музея «Боевой путь 202 стрелковой орденов Суворова и Кутузова дивизии» отражает воспитательные цели музея и содержание экспозиции.

Воспитательный потенциал реализуется следующим образом:

На внешкольном уровне:

- участие обучающихся в конкурсах.

На уровне школы:

- участие в интерактивных играх на тему школьной жизни.

На индивидуальном уровне:

- работа с экспонатами, интервью ирование учителей, выпускников школы и т.д.

Школьный музей помогает воспитывать в детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрывает истинные ценности семьи, нации и Родины.

# 2.4.17. Спортивный клуб

Школьный спортивный клуб «Авангард» - это объединение учащихся, способствующее развитию физической культуры, массового спорта в школе.

Основными формами работы школьного спортивного клуба являются занятия группах и командах, комплектующихся с учетом пола, возраста, уровня физической и спортивно- технической подготовки, а также состояния здоровья обучающихся.

Воспитательный потенциал реализуется следующим образом:

На внешкольном уровне:

- участие в спортивных соревнованиях различного уровня среди образовательных организаций.

На уровне школы:

- организация физкультурно-спортивной работы с обучающимися;
- агитационная работа в области физкультуры и спорта, информирование обучающихся о развитии спортивного движения;
- проведение спортивно-массовых мероприятий, соревнований среди обучающихся образовательного учреждения;
  - создание и подготовка воспитанников ШСК к окружным соревнованиям.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение обучающихся в систематические занятия физической культурой и спортом;
- формирование у них мотивации и устойчивого интереса к укреплению здоровья.

#### 2.4.18. Добровольческая деятельность

Добровольчество (волонтерство) формирует гражданскую позицию, чувство социальной ответственности, взаимопомощи и милосердия, способствует получению обучающимися навыков самореализации и самоорганизации. Воспитательный потенциал реализуется следующим образом:

На внешкольном уровне:

- участие в «Весенней неделе добра» (помощь пожилым людям, ветеранам, благоустройство школьного двора и др. );
  - участие учащихся в социальных акциях («Подари детям радость»).

На уровне школы:

- участие школьников в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями школы;
- участие школьников в работе с учащимися других классов: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров;
- участие школьников в работе на прилегающей к школе территории (благоустройство клумб, уход за деревьями и кустарниками).

На индивидуальном уровне:

– участие школьников в планировании, организации и анализе классных добровольческих мероприятий;

Добровольческая деятельность способствует развитию лидерских качеств и ор-

ганизаторских способностей и умений.

## 2.4.19. Школьный театр

В школе действует Школьный театр. В рамках внеурочной деятельности также действует Музыкальный театр для 1-4 классов.

Театр обеспечивает удовлетворение индивидуальных потребностей школьников в художественно-эстетическом развитии и направлен на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление, развитие и поддержку талантливых детей.

Учащиеся ставят театральные постановки к Новогодним праздникам и Дню Победы.

Театральная деятельность способствует приобщению детей к театральному искусству посредством их участия в создании инсценировок, миниатюр, спектаклей, позволяет привить учащимся потребность к творчеству, самореализации, раскрыть приоритет духовного над материальным.

Занятия театральной деятельностью вводят детей в мир прекрасного, пробуждают способности к состраданию и сопереживанию, активизируют мышление и познавательный интерес, а главное — раскрывают творческие возможности и помогают психологической адаптации ребенка в коллективе, тем самым создаются условия для успешной социализации личности

## 2.5 Организация воспитательной деятельности

## 2.5.1. Общие требования к условиям реализации Программы

Рабочая программа воспитания ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада школы, отражающего готовность всех участников образовательных отношений руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

# 2.5.2. Особенности организации воспитательной деятельности

ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани располагается в одном из самых густонаселенных районов города, районе завода Тяжмаш. В шаговой доступности от школы располагаются многие культурные и социальные объекты: ДК «Авангард», библиотека филиал №4», Детская школа искусств №3.

Такое расположение позволяет организовывать воспитательную деятельность в том числе на базе культурных и исторических памятников города, социальных

партнёров школы.,

#### 2.5.3. Кадровое обеспечение

В ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани функционал, связанный с:

- планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности
- организацией повышения квалификации педагогов школы в сфере воспитания,
  - организацией психолого-педагогического сопровождения обучающихся,
- привлечением специалистов учреждений службы системы профилактики города Сызрани включён в должностные обязанности классных руководителей и заместителя директора по УВР. В должностные обязанности заместителя директора по УВР также включены вопросы координации и контроля за деятельностью классных руководителей, воспитателей.

Координаторы программы:

Администрация ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани

Кураторы программы:

заместитель директора по воспитательной работе;

Исполнители:

классные руководители;

педагог-психолог;

учителя-предметники;

учителя физической культуры;

библиотекарь;

медицинский работник (по согласованию);

социальные партнеры (по плану работы).

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся обеспечивают педагог-психолог. Классное руководство осуществляют классные руководители. К реализации воспитательных задач привлекаются также специалисты других организаций: инспектор ПДД и др.

## 2.5.4. Нормативно-методическое обеспечение

- ООП НОО
- План работы школы
- Рабочие программы по учебным предметам
- Рабочие программы внеурочной деятельности

# 2.5.5. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся.

В конце года лучшие ученики ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани награждаются званием «Ученик года», лучший класс награждается званием «Класс года».

## 2.5.6. Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания

Рабочая Программа воспитания ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани реализована в рамках основной образовательной Программы. Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей лежат конституционные и национальные ценности российского общества. В соответствии с поставленной целью процесс воспитания в школе основывался на принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся (Приоритета безопасности ребенка, Приоритета психологически комфортной среды, Приоритета событийности, Приоритета сотрудничества, Приоритета деятельности) Воспитательная работа в ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани осуществлялась в рамках инвариантных и вариативных модулей рабочей программы воспита-

ния. В течение учебного года в школе была организована интересная, событийно насыщенная и личностно развивающая совместная деятельность обучающихся и взрослых. Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

# 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план ОО (далее – учебный план) соответствует требованиям ФГОС HOO.

Учебный план разработан на основе федерального учебного плана ФОП НОО с (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от изменениями 09.10.2024 №704 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования"

(Зарегистрирован 11.02.2025 № 81220)

Учебный план фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Содержание образования при получении НОО реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системнодеятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части Программы составляет 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, - 20 % от общего объёма.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Школа самостоятельно организует образовательную деятельность (урочную и внеурочную), выбирает виды деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другое). Во время занятий предусмотрен перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения Программы с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся.

Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы НОО с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого школой.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в ОО. ОО предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы НОО определяет ОО.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в т.ч. для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы НОО в порядке, установленном Положением об обучении по индивидуальному учебному плану.

Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

Деление классов на группы на уроках английского языка

(5-дневная учебная неделя) Предметные Учебные Количество часов в неделю І	Всего						
Предметные Учебные Количество часов в неделю П	всего						
области предметы/ I II III IV							
Классы Сбазатан над насти							
Обязательная часть							
Русский язык Русский язык 5 5 5	20						
и литературное	16						
чтение чтение 4 4 4	10						
Иностранный - 2 2 2	6						
язык язык							
Математика Математика 4 4 4 4	16						
и информатика							
Обществозна- Окружающий							
ние мир							
<u>и естествозна-</u> 2 2 2 2	8						
ние (Окружаю- ший							
мир)							
Освовы религи- Основы религи-							
O3HFIA KALIETAN O3HFIA KALIETAN M							
и светской эти- светской этики	1						
ки							
Искусство Изобразительное 1 1 1 1	4						
искусство	4						
Музыка 1 1 1 1	4						
Технология Труд 1 1 1 1	4						
(технология)							
Физическая Физическая 3 2 2 2	9						
культура культура	0.0						
<b>Итого:</b> 21 22 23	88						
Часть, формируемая участни-	2						
	2						
образовательных отношений         33         34         34           Учебные недели         33         34         34	125						
	135						
Всего часов 653	2999						
том дос дос дос	(с уче-						
	том 16 час.						
	в сент.						
	– окт.)						

Максимально допустимая не-	21				
дельная нагрузка, предусмотрен-	(16 час.	23	23	23	90
ная санитарными правилами и	в сент. –	23	23	23	70
гигиеническими нормативами	окт.)				

Режим работы 1-4 классов - 5-дневная учебная неделя

Продолжительность учебного года при получении НОО составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2966 ч. и более 3305 ч. в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии - не более 11 недель.

Равномерное чередование период учебного времени и каникул.

Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

в 1 классе - 35 мин. (сентябрь-декабрь), 40 мин. (январь-май);

во 2-4 классах – 40 мин.

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час - для 1 класса, 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. ОО осуществляет координацию и контроль объёма домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с санитарными нормами.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных

форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другие.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждени культуры, спорта).

# 3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график ОО (далее – учебный график) соответствует требованиям  $\Phi \Gamma OC$  HOO.

Календарный учебный график разработан на основе федерального календарного учебного графика.

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям.

Режим работы - 5-дневная учебная неделя.

Продолжительность учебного года при получении НОО составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Учебный год начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет:

I четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов);

II четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов);

III четверть -10 учебных недель (для 1 классов), 11 учебных недель (для 2-4 классов);

IV четверть - 7 учебных недель (для 1-4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

- по окончании I четверти (осенние каникулы) 9 календарных дней (для 1-4 классов);
  - по окончании II четверти (зимние каникулы) 9 календарных дней (для 1-4

#### классов);

- дополнительные каникулы (февраль) 9 календарных дней (для 1 классов);
- по окончании III четверти (весенние каникулы) 9 календарных дней (для 1-4 классов);
  - по окончании учебного года (летние каникулы) не менее 8 недель.

Продолжительность урока не превышает 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 урока) - 20 минут, после 4 урока – 25 минут. Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет не менее 20-30 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов не превышает 4 уроков и один раз в неделю 5 уроков, за счет урока физической культуры;
- для обучающихся 2-4 классов не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре декабре по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе мае по 4 урока в день по 40 минут каждый;
- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;
- предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

Занятия начинаются в 8.00 и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по дополнительным образовательным программам спланированы на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком организован перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график ОО составлен с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых ме-

роприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Годовая промежуточная аттестация проводится ежегодно не ранее 1 мая

# 3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### 3.3.1. Цели и задачи внеурочной деятельности на уровне НОО

Цели внеурочной деятельности - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

План внеурочной деятельности формируется ОО с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Задачи организации внеурочной деятельности:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
  - формирование культуры поведения в информационной среде.

# 3.3.2. Направления и формы организации внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности младшего школьника с учетом намеченных задач внеурочной деятельности.

Все ее формы представлены в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания внеурочной деятельности учтены:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

При выборе форм организации внеурочной деятельности соблюдаются следующие требования:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в т.ч. совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Возможные формы организации внеурочной деятельности:

- учебные курсы и факультативы;
- художественные, музыкальные и спортивные студии;
- соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;
  - общественно полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на ис-

пользовании единых форм организации.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

Общий объем внеурочной деятельности не превышает 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам

Направления и цели внеурочной деятельности

- 1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.
- 2. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.
- 3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.
- 4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.
- 5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообраз-

ных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

- 6. Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересу и способности к самообразованию.
- 7. Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития ребенка, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

№	Направления, курсы внеуроч-		•	оличе	Формы ор-	
п/п	ной деятельности	часов)				ганизации
		1	2	3	4	внеурочной
						деятельности
1	Спортивно-оздоровительная					
	деятельность					
	Динамическая пауза	2				
	«Футбол для всех»		2	2	2	
	«Подвижные игры»				1	
2	Проектно-исследовательская					
	деятельность					
	«Юные музееведы»		1	1	1	
	«В мире русского языка»			1		
3	Коммуникативная деятельность					
	«Разговоры о важном»	1	1	1	1	
	«Орлята России»	1	1	1	1	
4	Художественно-эстетическая					
	творческая деятельность					
	«Хоровое пение»	1	1	1	1	
	Театр в моем классе»	1	1	1		
5	Информационная культура					
	«Основы логики и алгоритмики»	1	1	1	1	
6	Интеллектуальные марафоны					
	«Робототехника»		1	1	1	
	«Геометрия вокруг нас»	1	1			
7	Учение с увлечением!					

«Рассказы по истории Самарско-			1	
го края»				
«Функциональная грамотность»	1			

# 3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы ОО (далее –план воспитательной работы) соответствует требованиям ФГОС НОО.

План воспитательной работы разработан на основе федерального календарного плана воспитательной работы.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Календарный план воспитательной работы реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы в ОО проводятся иные мероприятия согласно рабочей программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Ежегодный календарный план воспитательной работы размещен на сайте ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани. При составлении календарного палан воспитательной работы учитывается мнение Совета родителей и Совета обучающихся.

https://school19szr.minobr63.ru/wp-content/uploads/2025/10/Календарный-ПВР-HOO подписано.pdf

Таблица. Календарный план воспитательной работы

№	Праздники,	Событие	Сроки	Участники	Ответст-
п/п	памятные	(название и форма)			венный
	даты				
	Сентябрь				
1.	1 сентября.	Праздник «День знаний»	1.09	1-4	Зам.дир. по
	День знаний				УВР
2.	День солидар-	Классные часы	сентябрь	1-4	Классные руко-
	ности в борьбе с				водители, со-
	терроризмом				ветник дирек-
					тора по воспи-
					танию
3.	День краеведе-	Экскурсии, походы	сентябрь	1-4	Классные руко-
	ния Самарской				водители, со-
	области				ветник дирек-
					тора по воспи-
					танию
4.	Международ-	Классные часы	сентябрь	1-4	Классные руко-
	ный день рас-				водители, со-
	пространения				ветник дирек-
	грамотности				тора по воспи-
					танию
	Октябрь				

5.	Посвящение в	Праздник	октябрь	1	Зам.директора
	первоклассники	_			по УВР,
					кл.руководител
					И
6.	4 октября. День	Акция «Доброе сердце»	октябрь	1-4	Классные руко-
	защиты				водители, со-
	животных				ветник дирек-
					тора по воспи-
					танию
7.	5 октября.	Концерт-поздравление	03.10	1-4	Классные руко-
	День учителя	«Самое заветное и важ-			водители, со-
					ветник дирек-
					тора по воспи-
0	<del></del>	~~	10.10		танию
8.	День отца	Конкурс рисунков	13.10-	1-4	Классные руко-
			17.10		водители, со-
					ветник дирек-
					тора по воспи-
0	0 "	n	~	1 4	танию
9.	«Осениий ка-	Выставка поделок	октябрь	1-4	Классные руко-
	лейдоскоп»				водители, со-
					ветник дирек-
					тора по воспи-
	Ноябрь				танию
10.	День народ-	Классные часы	05.10-	1-4	Классные ру-
10.	ного единства	Классные часы	07.10	1-4	ководители
11.	День Матери	Концерт	28.11	1-4	Классные руко-
11.	день матери	Концерт	20.11	1 '	водители, со-
					ветник дирек-
					тора по воспи-
					танию
12.	День Государ-	Классные часы	01.12.	1-4	Классные руко-
	ственного герба				водители
	Российской Фе-				
	дерации				
	Декабрь				
13.	День	Классные часы	03.12.	1-4	Классные
	неизвестного				руководители
	солдата				
14.	День Героев	Классные часы	09.12.	1-4	Классные
	Отечества				руководители
15.	День	Классные часы	15.12.	1-4	Классные
	Конституции				руководители
	Российской				
1.5	Федерации		07.15		T.
16.	Новый Год	Театрализованное пред-	25.12-	1-4	Классные руко-
		ставление	29.12.		водители, со-
					ветник дирек-
					тора по воспи-
					танию

	Январь				
17.	День полного освобождения Ленинграда от фашистской бло-кады	Классные часы	27.12.	1-4	Классные руководители
	Февраль				
18.	Международный день родного языка	Классные часы	19.02.	1-4	Зам.директора по УВР, кл.руководител и
19.	День Защитника Отечества	Концерт	20.02.	1-4	Зам.директора по УВР, кл.руководител и
	Mann			1-4	
20.	Март Международ- ный женский день	Концерт	06.03.	1-4	Зам.директора по УВР, кл.руководител и
21.	День воссоединения Крыма с Россией	Классные часы	18.03.	1-4	Классные руководители, советник директора по воспитанию
	Апрель				
22.	«Неделя науки», по- священная «Дню космо- навтики»	Конкурс проектов	апрель	1-4	Зам.дир. по УВР, классные руководители
23.	Родительский уни- верситет		апрель	1-4	Зам.дир. по УВР
	NA V				
24.	<b>Май</b> День Победы	Мероприятия ко Дню По- беды: торжественный ми- тинг, концерт	08.05.	1-4	Зам.дир. по УВР, классные руководители, советник по воспитанию
25.	День славянской письменности и культуры	Классные часы	22.05.	1-4	Классные руко- водители
26.	«Прощай, началь- ная школа»	Концерт	25.05.	4	Зам.дир. по УВР, классные руководители, советник по воспитанию

# 3.5. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Система условий реализации программы основного общего образования, созданная в образовательной организации соответствует требованиям ФГОС ООО и направлена на:

- достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования, в т.ч. адаптированной, обучающимися, в т.ч. обучающимися с ОВЗ;
- развитие личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в т.ч. одаренных, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы основного общего образования и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в т.ч. в качестве волонтеров;
- формирование у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
  - формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорово-

го и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников Организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управления Организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ основного общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы основного общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий образовательной деятельности.

#### 3.5.1. Материально-технические условия реализации Программы

Материально-техническая база ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани обеспечивает:

- 1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
  - 2) безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- 3) соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- 4) возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов к объектам инфраструктуры организации.

Материально — технические условия ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани соответствуют требованиям ФГОС НОО, лицензионным требованиям и условиям Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующим приказам и методическим рекомендациям, в том числе:

- 1) СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
  - 2) СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению

безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

- 3) перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- 4) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);
- 5) аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;
- 6) Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);
- 7) Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).
  - В зональную структуру школы включены:
  - 1) входная зона;
- 2) учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- 3) учебные кабинеты для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством,
- 4) библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
  - 5) спортивные сооружения (зал, спортивная площадка);
  - 7) помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовле-

ния пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;

- 8) административные помещения;
- 9) гардероб, санузлы; 1
- 10) участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- 1) начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
  - 2) организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- 3) размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебновоспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин. В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:
  - 1) доска классная;
  - 2) стол учителя;
  - 3) стул учителя (приставной);
  - 4) кресло для учителя;
  - 5) стол ученический (регулируемый по высоте);
  - 6) стул ученический (регулируемый по высоте);
  - 7) шкаф для хранения учебных пособий;
  - 8) стеллаж демонстрационный;
  - 9) шкаф для хранения личных вещей.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента). В основной комплект технических средств входят:

- 1) компьютер учителя с периферией;
- 2) сетевой фильтр;

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- 1) рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
  - 2) рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
  - 3) пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса. Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной дея-

тельности включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивнометодическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой. На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушнотепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебновоспитательного процесса.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

- 1) возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- 2) ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
  - 3) необходимости и достаточности;
- 4) универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- 1) обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- 2) гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

# 3.5.2. Учебно-методические условия реализации Программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО учебно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с приме-

нением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
  - вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

показатель	описание
Обеспеченность цифровыми	Количество мультимедийных пособий-23+диски в комплек-
образовательными ресурсами	те с УМК
Направления использования ПК,	• Трансляция вебинаров в режиме онлайн для педаго-
установленного в учебном каби-	гов;
нете.	• Выход в Интернет;
	• Онлайн тестирование по различным учебным предме-
	там;
	• Дополнительные занятия, консультации по интере-
	сующим вопросам для учащихся;
	• Обучающие семинары для учителей;
	• Подготовка и проведение внеклассных мероприятий;
	• Для создания учебного продукта группами учащихся
	класса в урочной и внеурочной системе.
Система современных педаго-	Совершенствуется посредством взаимопосещений уроков,
гических технологий, обеспе-	проведения семинаров, педсоветов, работой учителей в
чивающих обучение в совре-	творческих группах.

менной информационно-	
образовательной среде	
Оснащение библиотеки	В библиотеке предоставлен доступ к электронным каталогам
	Художественная литература
	Учебники
	Научно-методическая
	Справочная
	Периодические издания
	Количество посадочных мест в библиотеке (читальный зал)-
	4
	Справочно-библиографические ресурсы:
	• картотека
	• каталог
	• библиографические пособия (обзоры, указатели, списки)
обеспеченность учебниками для	Не обеспеченны (отсутствую в издательстве)
1-4 классов в соответст-	
вии с ФГОС НОО	
мониторинг и фиксация хода и	В управлении образовательным процессом используется го-
результатов образовательного	сударственная информационная система (ГИС) «Электрон-
процесса	ное образование».
Оснащение школьного серве- ра,	Все учебные и административные кабинеты имеют точку до-
школьного сайта, внутрен- ней	ступа к сети Интернет.
(локальной) сети, внешней (в	ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани имеет электронную почту,
том числе глобальной) сети;	официальный сайт, действующий в соответствии с норматив-
	но-
	правовыми документами
Обеспечение контролируемо- го	На каждом ПК (находящимся в свободном доступе учащих-
доступа участников образо- ва-	ся) установлен контент- фильтр, запрещающий доступ к со-
тельного процесса к инфор- ма-	циальным, рекламным и прочим запрещенным сайтам. На
ционным образовательным ре-	каждом ПК установлены лицензионные программы, антиви-
сурсам в сети Интернет	pyc.
	Разработаны внутренние локальные акты регламентирующие работу в сети Интернет.

ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани обеспечена учебниками и учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем образовательной организации языках обучения и воспитания. Образовательная организация имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека образовательной организации уком-

плектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также иметь фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

В последние годы в школе значительно увеличено количество компьютеров, при этом компьютерный парк постоянно обновляется. В школе функционирует компьютерный класс. Современной компьютерной техникой оборудован кабинет ИКТ, все учебные кабинеты оснащены компьютеризированными рабочими местами учителя, компьютеры имеют выход в Интернет.

N₂	Компоненты ИОС	Наличие компо-	Сроки созданияусловий
п/п		нентов ИОС	в соответствии с требова-
			Ниями ФГОС НОО
Ι	Учебники по всем учебным предметам на	Отсутствуют в	постоянно
	языках обучения, определённых учредите-	бумажном вари-	
	лем образовательной организации	анте	
II	Учебно-наглядные пособия	имеются	
III	Технические средства, обеспечивающие	имеются	
	функционирование ИОС		
IV	Программные инструменты, обеспечи-	имеются	постоянно
	вающие функционированиеИОС		
V	Служба технической	имеется	
	поддержки		

## 3.5.3. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия, созданные в ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами — педагогом —психологом. В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- 1) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- 2) сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- 3) поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- 4) формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- 5) дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- 6) мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- 7) создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- 8) формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- 9) поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- 10) формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- 11) развитие психологической культуры в области использования ИКТ.
- В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:
- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне школы, классов, а также на индивидуальном уровне. В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:
- 1) диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года
- 2) консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации

3) профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

#### 3.5.4. Кадровые условия реализации Программы

Для реализации программы начального общего образования ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- 1) укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
- 3) непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность школы педагогическими, руководящими и иными работниками характеризируется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием. Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием у 100% работников документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии). В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность. Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями. Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям

осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми школой. Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации. ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

# Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала школы является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется 100% работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года. Используются различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию. Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

- 1) обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- 2) освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- 3) овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования. Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях. Педагогическими работниками школы системно разра-

батываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Отчёт о методических темах, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы основного общего образования рассматривается на заседании методического объединения учителей соответствующего цикла.

## 3.5.5 Финансовые условия реализации Программы

Финансовые условия реализации образовательной программы начального общего образования опираются на исполнение расходных обязательств. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования осуществляется исходя из Субсидий субъекта РФ на возмещение фактически понесённых затрат, родительской платы и пожертвований. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая: - расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования; - расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек; - прочие расходы (за исключением расходов на оплату коммунальных). Нормативные затраты на оказание услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством. Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды. При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития. Формирование фонда оплаты труда ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами

финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, родительской платой, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации. ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани по согласованию с Учредителями определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженернотехнического, административно-хозяйственного, производственного, учебновспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материальнотехнических условий реализации образовательной программы начального общего образования ГБОУ СОШ № 19 г. Сызрани:

- 1) проведет экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- 2) устанавит предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 3) определит величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 4) разработает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:
- на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

## приложения

1. Перечни (кодификаторы) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО

# 1.1. Перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения ООП НОО

Код	Проверяемые требования к метапредметным результататм освое-
	ния основной образовательной программы начального общего об-
	разования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, уста-
1.1.0	навливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником адгоритма;
	выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающиеся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объ-
	екта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
	с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объета, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по
	установлению особенностей объекта изучения и связей между объктами (часть-целое, причина-следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родите-
	сооточно с помощою взросных (песигогических расотпиков, росите-

	лей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся)
	правила информационной безопасности пр поиске информации в сети
	привили информиционной безописности пр поиске информиции в сети Интерент
1.3.2	
1.3.2	Согласно заданному алгориту находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоя-
	тельно или на основании предложенного педагогическим работником
1 2 4	способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления ин-
1.0.0	формации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соот-
	ветствии с целями и условиями общения в знакомой среде:
	проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать прави-
	ла ведения диалога и дискуссии;
	признавать возможность сущетсвования разных точек зрения;
	корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной зада-
	чей;
	создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, по-
	вествование);
	подготовливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к
	тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные
	с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой)
	ситуации на основе предложенного формата планирования, распереде-
	ления промежуточных шагов и сроков;
	принимать цель совместной деятельности, коллективнос троить дей-
	ствия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуж-
	дать процесс и результат совместной работы;
	проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчинять-
	СЯ;
	ответственно выполнять свою часть работы;
	оценивать свой вклад в общий результат;
	выполнять совместные проектные задания с использование предло-
	женных образцов
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация

3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения ре-
	зультата;
	выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; кор-
	ректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

# 1.2. Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по русскому языку

# РУССКИЙ ЯЗЫК

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук $[\check{u}']$ и гласный звук $[u]$ )
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги
	(простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и
	буквой ь в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для
	упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и
	строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце
<b></b>	предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание
	слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах
	собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос

	слов по слогам (простые случаи: слова из слотв типа «согласный +
	гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении
	под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные
	(перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и пред-
	ложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предло-
	жения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание кото-
	рых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением
	интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце пред-
	ложения
6.3	Устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и
	на основе наблюдений

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук $[\breve{u}']$ и гласный звук $[u]$
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие $[\mathcal{H}]$ , $[\mathcal{H}]$ , $[\mathcal{H}]$ , $[\mathcal{H}]$
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответ-
	ствии с нормами современного русского литературнот языка (на огра-
	ниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э,</i> слова с буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами $e$ , $\ddot{e}$ , $\dot{o}$ , $g$
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в сло-
	вах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак пере-
	носа
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность

2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признана предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в име-
	нах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу
5.5	Сочетания чк, чн
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в ор-
	фографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и вос-
	клицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным па-
	раметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); со-
	гласный парный (непарный) по звонкости (глухости)

1 1 2	
1.2	Определять количество слогов в слове; делять слово на слоги (в том
1.0	числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том
	числе с учётом функций букв е, <i>ё</i> , <i>ю</i> , я
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой <i>в</i> в середине
	слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать
	их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния
	терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	изученные понятия в процессе решения учебных задач  Морфология
4.1	изученные понятия в процессе решения учебных задач  Морфология  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
	изученные понятия в процессе решения учебных задач  Морфология  Распознавать слова, отвечающие на вопросы <i>«кто?»</i> , <i>«что?»</i> Распознавать слова, отвечающие на вопросы <i>«что делать?»</i> , <i>«что сде-</i>
4.1	изученные понятия в процессе решения учебных задач  Морфология  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие
4.1	изученные понятия в процессе решения учебных задач  Морфология  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «ка-
4.1 4.2 4.3	изученные понятия в процессе решения учебных задач  Морфология  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.1	изученные понятия в процессе решения учебных задач  Морфология  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»  Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
4.1 4.2 4.3 4.4	изученные понятия в процессе решения учебных задач  Морфология  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»  Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4.1 4.2 4.3 4.4 5	изученные понятия в процессе решения учебных задач  Морфология  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»  Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач  Синтаксис
4.1 4.2 4.3 4.4	изученные понятия в процессе решения учебных задач  Морфология  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»  Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач  Синтаксис  Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональ-
4.1 4.2 4.3 4.4 5 5.1	изученные понятия в процессе решения учебных задач  Морфология  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»  Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач  Синтаксис  Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
4.1 4.2 4.3 4.4 5	изученные понятия в процессе решения учебных задач  Морфология  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»  Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач  Синтаксис  Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске  Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую
4.1 4.2 4.3 4.4 5 5.1 5.2	морфология  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»  Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач  Синтаксис  Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске  Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
4.1 4.2 4.3 4.4 5 5.1	морфология Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?» Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?» Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач Синтаксис Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
4.1 4.2 4.3 4.4 5 5.1 5.2	Морфология  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»  Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач  Синтаксис  Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске  Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам  Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4.1 4.2 4.3 4.4 5 5.1 5.2 5.3	Морфология  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие  Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»  Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач  Синтаксис  Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске  Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам  Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач  Орфография и пунктуация
4.1 4.2 4.3 4.4 5 5.1 5.2	Морфология Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?» Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?» Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач Синтаксис Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач Орфография и пунктуация Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк,
4.1 4.2 4.3 4.4 5 5.1 5.2 5.3	Морфология Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?» Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?» Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач Синтаксис Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач Орфография и пунктуация Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт, щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные
4.1 4.2 4.3 4.4 5 5.1 5.2 5.3	Морфология Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?» Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?» Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач Синтаксис Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач Орфография и пунктуация Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк,

	главная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных,
	географических названиях; раздельное написание предлогов с именами
	существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные
	правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и пред-
	ложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предло-
	жения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил
	правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4
	предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением
	орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанно-
	го) устно и письменно (1 - 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 -
	45 слов с использованием вопросов
	15 chob c heliohbodailhem bollpocob

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука $[\Breve{u}']$ и гласного звука $[\Breve{u}']$ , твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки $[\Breve{w}]$ , $[\Breve{u}]$ , $[\B$
1.2	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный
1.4	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных ъ и ь
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами <i>е</i> , <i>ё</i> , <i>ю</i> , <i>я</i> (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями

1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответ-
1.10	ствии с нормами современного русского литературного языка (на
	ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря
1.11	учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помо-
2.4	Щью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родствен-
3.2	ных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных
	слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы <i>(«кто?»</i> ,
7.1	«что?»), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что
7.2	сделать?» и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?»,
1.5	«какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые
	предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предло-
	жения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения
	(логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопроси-
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

	тельные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклица-
	тельные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и
	фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложе-
	ния; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления
	слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под
	ударением), ча, ща, чу, щу, сочетания чк, чн (повторение правил правопи-
	сания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникнове-
	ния орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от
	места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения
	(уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных
	текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания чт, щн, нч
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом
	словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей,
	клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного
	общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа
7.0	на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести раз-
	говор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и
	другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в сов-
7.3	местной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	
7.5	Составление устного рассказа по репродукции картины Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и
1.5	вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; по-
/.0	следовательность предложений в тексте; выражение в тексте закончен-
	ной мысли
7.7	Тема текста
/ • /	10ma 10m01a

7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с
	нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности
	(первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на
	основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интона-
	ции
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 - 45 слов с
	использованием вопросов

Код	Проверяемые предметные результаты
	освоения ООП НОО
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в сло-
	ве по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами;
	без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе
	с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ь, в сло-
	вах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении
	(простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; разли-
	чать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называ-
	ния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание,
	корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать

	изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число,
4.2	падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными
₹.5	окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число,
т.Э	падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в един-
1.0	ственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён суще-
	ствительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сде-
	лать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число,
	род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени -
	по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных по-
	второв в тексте
4.13	Различать предложи и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
5.	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной
	окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены пред-
	ложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые
	гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебни-
	ка); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый
	знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с
( )	глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные пра-
6.2	Вила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70
	слов

ных правил правописания  6.5 Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки  7 Развитие речи  7.1 Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информац	
7 Развитие речи	
· I wo zame po m	
7.1 Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информац	
7.2 Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанн	ой)
информации простые выводы (1 - 2 предложения)	
7.3 Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3	- 5
предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с	co-
блюдением орфоэпических норм, правильной интонации	
7.4 Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложен	ия),
содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отка	, с
использованием норм речевого этикета	
7.5 Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местои	ме-
ний, синонимов, союзов $u$ , $a$ , $ho$ )	
7.6 Определять ключевые слова в тексте	
7.7 Определять тему текста и основную мысль текста	
7.8 Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых с	ПОВ
или предложений их смысловое содержание	
7.9 Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текс	Γ
7.10 Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самост	-RO
тельно составленному плану	

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безудар-
	ный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глу-
	хой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, усло-
	вия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков
	(повторение изученного)
1.2	Соотношениезвукового и буквенного состава в словах с разделительными
	ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, ката-
	логами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в со-
	ответствии с нормами современного русского литературного языка (на
	ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова;
	97

	Through office and the formation of the
	признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных
	слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями;
	выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая
2.2	часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания,
	корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреб-
	лено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).
	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. За-
	висимость формы имени прилагательного от формы имени существи-
	тельного
4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме
	имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных по-
	второв в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица не, её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи
	между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и
	без союзов
6	Орфография и пунктуация

<ul> <li>6.1 Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической опшоки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)</li> <li>6.2 Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова</li> <li>6.3 Разделительный твёрдый знак</li> <li>6.4 Непроизносимые согласные в корне слова</li> <li>6.5 Мяткий знак после шипящих на конце имён существительных</li> <li>6.6 Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)</li> <li>6.7 Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)</li> <li>6.8 Раздельное написание предлогов с личными местоимениями</li> <li>6.9 Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)</li> <li>7 Развитие речи</li> <li>7.1 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие</li> <li>7.2 Соблодение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения</li> <li>7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы</li> <li>7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком</li> <li>7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание, рассуждение) и создание собственных текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <l< th=""><th>ния орфоческой за самоконт вторение  6.2 Использонаписания  6.3 Разделите  6.4 Непроизновне на безударно уровне на безударно учебного 7.1 Нормы резинение, 7.2 Соблюден учебного 7.3 Речевые ственное общему рординиро 7.4 Особенно деющими 7.5 Повторен знаки тек вание тек 7.6 План тек плану</th><th>прафической ошибки, различные способы решения орфографидачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и роль при проверке собственных и предложенных текстов (пои применение на новом орфографическом материале) вание орфографического словаря для определения (уточнения) я слова ельный твёрдый знак носимые согласные в корне слова нак после шипящих на конце имён существительных ые гласные в падежных окончаниях имён существительных (на аблюдения) не гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на аблюдения) не написание предлогов с личными местоимениями ряемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом чебника) не написание частицы не с глаголами в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, изечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных стара в просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечета в речи ечета в приглашение просьба в речи ечета в приглашение предоставление предоставление приглашение приглашение приглашение предоставление приглашение пригл</th></l<></ul>	ния орфоческой за самоконт вторение  6.2 Использонаписания  6.3 Разделите  6.4 Непроизновне на безударно уровне на безударно учебного 7.1 Нормы резинение, 7.2 Соблюден учебного 7.3 Речевые ственное общему рординиро 7.4 Особенно деющими 7.5 Повторен знаки тек вание тек 7.6 План тек плану	прафической ошибки, различные способы решения орфографидачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и роль при проверке собственных и предложенных текстов (пои применение на новом орфографическом материале) вание орфографического словаря для определения (уточнения) я слова ельный твёрдый знак носимые согласные в корне слова нак после шипящих на конце имён существительных ые гласные в падежных окончаниях имён существительных (на аблюдения) не гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на аблюдения) не написание предлогов с личными местоимениями ряемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом чебника) не написание частицы не с глаголами в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, изечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных стара в просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземерольных в речи ечета в речи ечета в приглашение просьба в речи ечета в приглашение предоставление предоставление приглашение приглашение приглашение предоставление приглашение пригл
ческой задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)  6.2 Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова  6.3 Разделительный твёрдый знак  6.4 Непроизносимые согласные в корне слова  6.5 Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (на уровне наблюдения)  6.6 Безударные гласные в падежных окончаниях имён грилагательных (на уровне наблюдения)  6.7 Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)  6.8 Раздельное написание предлогов с личными местоимениями  6.9 Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)  7 Развитие речи  7.1 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодариость, отказ и другие  7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения  7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы  7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком  7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев  7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану  7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но  7.8 Ключевые слова в тексте  7.9 Опредление типов тискстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов оповествование, описание, рассуждение) и со-	ческой за самоконт вторение  6.2 Использо написани  6.3 Разделите  6.4 Непроизн уровне на уровне на уровне на общему раздельное общему рординиро 7.4 Особенное общему рординиро 7.5 Повторен знаки тек вание тек плану	роль при проверке собственных и предложенных текстов (по- и применение на новом орфографическом материале) вание орфографического словаря для определения (уточнения) я слова сльный твёрдый знак посимые согласные в корне слова нак после шипящих на конце имён существительных ые гласные в падежных окончаниях имён существительных (на аблюдения) ые гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на аблюдения) ые гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на аблюдения) ое написание предлогов с личными местоимениями ряемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом чебника) ое написание частицы не с глаголами е речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, из-
самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)  6.2 Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова  6.3 Разделительный твёрдый знак  6.4 Непроизносимые согласные в корне слова  6.5 Мяткий знак после шипящих на конце имён существительных  6.6 Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)  6.7 Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)  6.8 Раздельное написание предлогов с личными местоимениями  6.9 Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)  6.10 Раздельное написание частицы не с глаголами  7 Развитие речи  7.1 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие  7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения  7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы  7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком  7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев  7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану  7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и. а. но  7.8 Ключевые слова в тексте  7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа  7.10 Жарр письма, объявления  7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со	самоконт вторение  6.2 Использо написани  6.3 Разделите  6.4 Непроизнова б.5 Мягкий з б.6 Безударни уровне на уровне на общеми раздельнов общему раздельное	роль при проверке собственных и предложенных текстов (по- и применение на новом орфографическом материале) вание орфографического словаря для определения (уточнения) я слова ельный твёрдый знак посимые согласные в корне слова нак после шипящих на конце имён существительных ые гласные в падежных окончаниях имён существительных (на ыблюдения) ые гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на ыблюдения) ре написание предлогов с личными местоимениями ряемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом чебника) ре написание частицы не с глаголами е речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, из-
вторение и применение на новом орфографическом материале)     Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова     А Разделительный твёрдый знак     А Непроизносимые согласные в корне слова     Бузударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)     Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)     Везударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)     Везударные гласные предлогов с личными местоимениями     Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)     Раздельное написание частицы не с глаголами     Развитие речи     Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие     Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения     Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы     Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком     Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком     План текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзапев     План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану     Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но     Ключевые слова в тексте     Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа     Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со	вторение  6.2 Использо написани  6.3 Разделите  6.4 Непроизн  6.5 Мягкий з  6.6 Безударн уровне на уровне на уровне на общему раздельное общему рординиро  7.1 Нормы ревинение, температи учебного  7.2 Соблюден учебного  7.3 Речевые ственное общему рординиро  7.4 Особенное общему рординиро  7.5 Повторен знаки тек вание тек плану	и применение на новом орфографическом материале) вание орфографического словаря для определения (уточнения) я слова ельный твёрдый знак носимые согласные в корне слова нак после шипящих на конце имён существительных ые гласные в падежных окончаниях имён существительных (на аблюдения) ые гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на аблюдения) не написание предлогов с личными местоимениями вчемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом чебника) не написание частицы не с глаголами в речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, из-
6.2 Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова     6.3 Разделительный твёрдый знак     6.4 Непроизносимые согласные в корне слова     6.5 Мягкий знак после шинящих на конце имён существительных     6.6 Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)     6.7 Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)     6.8 Раздельное написание предлогов с личными местоимениями     6.9 Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)     6.10 Раздельное написание частицы не с глаголами     7 Развитие речи     7.1 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие     7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения     7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы     7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком     7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев     7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану     7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но     7.8 Ключевые слова в тексте     7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа     7.10 Жанр письма, объявления     7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-	6.2 Использо написани 6.3 Разделите 6.4 Непроизн 6.5 Мягкий з 6.6 Безударн уровне на уровне на уровне на облежение, 7.1 Нормы ревинение, 7.2 Соблюден учебного 7.3 Речевые ственное общему рординиро 7.4 Особенно деющими 7.5 Повторен знаки тек вание тек плану	вание орфографического словаря для определения (уточнения) я слова ельный твёрдый знак посимые согласные в корне слова нак после шипящих на конце имён существительных ые гласные в падежных окончаниях имён существительных (на аблюдения) ые гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на аблюдения) ре написание предлогов с личными местоимениями ояемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом чебника) ре написание частицы не с глаголами ре написание частицы не с глаголами речень слов в орфографическом оренационные устное и письменное приглашение, просьба, иземевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, иземевого за из
6.3 Разделительный твёрдый знак     6.4 Непроизносимые согласные в корне слова     6.5 Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных     6.6 Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)     6.7 Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)     6.8 Раздельное написание предлогов с личными местоимениями     6.9 Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)     6.10 Раздельное написание частицы не с глаголами     7 Развитие речи     7.1 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие     7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения     7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы     7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком     7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев     7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану     7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и. а. но     7.8 Ключевые слова в тексте     7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа     7.10 Жанр письма, объявления     7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со	написани  6.3 Разделите  6.4 Непроизн  6.5 Мягкий з  6.6 Безударн  уровне на  6.7 Безударн  уровне на  6.8 Раздельно  6.9 Непровер  словаре у  6.10 Раздельно  7 Развитие  7.1 Нормы ре  винение,  7.2 Соблюден  учебного  7.3 Речевые ственное  общему р  ординиро  7.4 Особенно  деющими  7.5 Повторен  знаки тек  вание тек  7.6 План тек  плану	я слова  ельный твёрдый знак  посимые согласные в корне слова  нак после шипящих на конце имён существительных ые гласные в падежных окончаниях имён существительных (на аблюдения) ые гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на аблюдения) не написание предлогов с личными местоимениями ряемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом чебника) не написание частицы не с глаголами ре написание частицы не с глаголами  е речи  ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, из-
<ul> <li>6.3 Разделительный твёрдый знак</li> <li>6.4 Непроизносимые согласные в корне слова</li> <li>6.5 Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных</li> <li>6.6 Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)</li> <li>6.7 Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)</li> <li>6.8 Раздельное написание предлогов с личными местоимениями</li> <li>6.9 Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)</li> <li>6.10 Раздельное написание частицы не с глаголами</li> <li>7 Развитие речи</li> <li>7.1 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие</li> <li>7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения</li> <li>7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы</li> <li>7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком</li> <li>7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзапев</li> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но</li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	6.3 Разделите 6.4 Непроизн 6.5 Мягкий з 6.6 Безударн уровне на 6.7 Безударн уровне на 6.8 Раздельно 6.9 Непровер словаре у 6.10 Раздельно 7 Развитие 7.1 Нормы ра винение, 7.2 Соблюдет учебного 7.3 Речевые ственное общему р ординиро 7.4 Особенно деющими 7.5 Повторен знаки тек вание тек 7.6 План тек плану	ельный твёрдый знак посимые согласные в корне слова нак после шипящих на конце имён существительных ые гласные в падежных окончаниях имён существительных (на аблюдения) не гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на аблюдения) не написание предлогов с личными местоимениями ряемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом чебника) не написание частицы не с глаголами речение сречи в сречи в сречи в сречи письменное приглашение, просьба, из-
<ul> <li>6.4 Непроизносимые согласные в корне слова</li> <li>6.5 Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных</li> <li>6.6 Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)</li> <li>6.7 Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)</li> <li>6.8 Раздельное написание предлогов с личными местоимениями</li> <li>6.9 Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)</li> <li>6.10 Раздельное написание частицы не с глаголами</li> <li>7 Развитие речи</li> <li>7.1 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие</li> <li>7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения</li> <li>7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы</li> <li>7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком</li> <li>7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев</li> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но</li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> </ul>	6.4 Непроизна 6.5 Мягкий з 6.6 Безударни уровне на 6.7 Безударни уровне на 6.8 Раздельно 6.9 Непровер словаре у 6.10 Раздельно 7 Развитие 7.1 Нормы ревинение, 7.2 Соблюден учебного 7.3 Речевые ственное общему рефиниро 7.4 Особенно деющими 7.5 Повторен знаки тек вание тек 7.6 План тек плану	нак после шипящих на конце имён существительных на конце имён существительных на конце имён существительных (на аблюдения) на гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на аблюдения) не написание предлогов с личными местоимениями няемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом чебника) не написание частицы не с глаголами на речи в речи в речи на речена с устное и письменное приглашение, просьба, из-
6.5 Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных     6.6 Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)     6.7 Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)     6.8 Раздельное написание предлогов с личными местоимениями     6.9 Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)     6.10 Раздельное написание частицы не с глаголами     7 Развитие речи     7.1 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие     7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения     7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы     7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком     7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев     7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану     7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но     7.8 Ключевые слова в тексте     7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа     7.10 Жанр письма, объявления     7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со	6.5 Мягкий з 6.6 Безударни уровне на уровне на обларе у словаре у б.10 Раздельно то деното то деющими то деющ	нак после шипящих на конце имён существительных на гласные в падежных окончаниях имён существительных (на аблюдения) не гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на аблюдения) не написание предлогов с личными местоимениями вяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом чебника) не написание частицы не с глаголами вречи вечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, из-
6.6 Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)     6.7 Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)     6.8 Раздельное написание предлогов с личными местоимениями     6.9 Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)     6.10 Раздельное написание частицы не с глаголами     7 Развитие речи     7.1 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие     7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения     7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы     7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком     7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев     7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану     7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но     7.8 Ключевые слова в тексте     7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа     7.10 Жанр письма, объявления     7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа	6.6 Безударна уровне на 6.7 Безударна уровне на 6.8 Раздельно 6.9 Непровер словаре у 6.10 Раздельно 7 Развитие 7.1 Нормы разнение, 7.2 Соблюден учебного 7.3 Речевые ственное общему разначи тек вание тек 7.6 План тек плану	ые гласные в падежных окончаниях имён существительных (на аблюдения) ые гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на аблюдения) ре написание предлогов с личными местоимениями ряемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом чебника) ре написание частицы не с глаголами речи вечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, из-
<ul> <li>уровне наблюдения)</li> <li>6.7 Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)</li> <li>6.8 Раздельное написание предлогов с личными местоимениями</li> <li>6.9 Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)</li> <li>6.10 Раздельное написание частицы не с глаголами</li> <li>7 Развитие речи</li> <li>7.1 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие</li> <li>7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения</li> <li>7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы</li> <li>7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком</li> <li>7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев</li> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но</li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со</li> </ul>	уровне на уровне на уровне на уровне на областиче общему разначие общему разначие общему разначи тек вание тек плану	может в падежных окончаниях имён прилагательных (на может прилагательных (на может прилагательных (на может предлогов с личными местоимениями ряемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом чебника) ре написание частицы не с глаголами речи речи речи речи письменное приглашение, просьба, из-
<ul> <li>6.7 Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)</li> <li>6.8 Раздельное написание предлогов с личными местоимениями</li> <li>6.9 Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)</li> <li>6.10 Раздельное написание частицы не с глаголами</li> <li>7 Развитие речи</li> <li>7.1 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие</li> <li>7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения</li> <li>7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы</li> <li>7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком</li> <li>7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев</li> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но</li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	6.7 Безударна уровне на б.8 Раздельно б.9 Непровер словаре у б.10 Раздельно 7 Развитие 7.1 Нормы разинение, 7.2 Соблюдет учебного 7.3 Речевые ственное общему разиниро 7.4 Особенно деющими 7.5 Повторен знаки тек вание тек 7.6 План тек плану	ые гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на аблюдения) ре написание предлогов с личными местоимениями вяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом чебника) ре написание частицы не с глаголами речи речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, из-
уровне наблюдения)  6.8 Раздельное написание предлогов с личными местоимениями  6.9 Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)  6.10 Раздельное написание частицы не с глаголами  7 Развитие речи  7.1 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие  7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения  7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы  7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком  7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев  7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану  7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но  7.8 Ключевые слова в тексте  7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа  7.10 Жанр письма, объявления  7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-	уровне на 6.8 Раздельно 6.9 Непровер словаре у 6.10 Раздельно 7 Развитие 7.1 Нормы ра винение, 7.2 Соблюдер учебного 7.3 Речевые ственное общему р ординиро 7.4 Особенно деющими 7.5 Повторен знаки тек вание тек 7.6 План тек плану	облюдения)  ое написание предлогов с личными местоимениями  ояемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом чебника)  ое написание частицы не с глаголами  е речи  ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, из-
<ul> <li>6.8 Раздельное написание предлогов с личными местоимениями</li> <li>6.9 Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)</li> <li>6.10 Раздельное написание частицы не с глаголами</li> <li>7 Развитие речи</li> <li>7.1 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие</li> <li>7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения</li> <li>7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы</li> <li>7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком</li> <li>7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев</li> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но</li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	6.8 Раздельно 6.9 Непровер словаре у 6.10 Раздельно 7 Развитие 7.1 Нормы разинение, 7.2 Соблюдет учебного 7.3 Речевые ственное общему рординиро 7.4 Особенно деющими 7.5 Повторен знаки тек вание тек 7.6 План тек плану	ре написание предлогов с личными местоимениями ряемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом чебника) ре написание частицы не с глаголами речи речи речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, из-
<ul> <li>6.9 Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)</li> <li>6.10 Раздельное написание частицы не с глаголами</li> <li>7 Развитие речи</li> <li>7.1 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие</li> <li>7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения</li> <li>7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы</li> <li>7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком</li> <li>7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев</li> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но</li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	<ul> <li>6.9 Непровер словаре у</li> <li>6.10 Раздельно</li> <li>7 Развитие</li> <li>7.1 Нормы разинение,</li> <li>7.2 Соблюден учебного</li> <li>7.3 Речевые ственное общему рординиро</li> <li>7.4 Особенно деющими</li> <li>7.5 Повторен знаки тек вание тек</li> <li>7.6 План тек плану</li> </ul>	ряемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом чебника) ре написание частицы не с глаголами ре речи речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, из-
<ul> <li>словаре учебника)</li> <li>6.10 Раздельное написание частицы не с глаголами</li> <li>7 Развитие речи</li> <li>7.1 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие</li> <li>7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения</li> <li>7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы</li> <li>7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком</li> <li>7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев</li> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но</li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	7.1 Нормы раздельное по	чебника) ре написание частицы не с глаголами ре речи речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, из-
<ul> <li>7 Раздельное написание частицы не с глаголами</li> <li>7 Развитие речи</li> <li>7.1 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие</li> <li>7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения</li> <li>7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы</li> <li>7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком</li> <li>7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев</li> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но</li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	<ul> <li>6.10 Раздельно</li> <li>7 Развитие</li> <li>7.1 Нормы разинение,</li> <li>7.2 Соблюден учебного</li> <li>7.3 Речевые ственное общему рординиро</li> <li>7.4 Особенно деющими</li> <li>7.5 Повторен знаки тек вание тек</li> <li>7.6 План тек плану</li> </ul>	ре написание частицы не с глаголами речи речи речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, из-
<ul> <li>7. Развитие речи</li> <li>7.1 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие</li> <li>7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения</li> <li>7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы</li> <li>7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком</li> <li>7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев</li> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но</li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	7.1 Нормы равинение, 7.2 Соблюдет учебного 7.3 Речевые ственное общему рординиро 7.4 Особенно деющими 7.5 Повторен знаки тек вание тек плану	е речи ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, из-
<ul> <li>7.1 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие</li> <li>7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения</li> <li>7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы</li> <li>7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком</li> <li>7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев</li> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i></li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	<ul> <li>7.1 Нормы ровинение,</li> <li>7.2 Соблюден учебного</li> <li>7.3 Речевые ственное общему рординиро</li> <li>7.4 Особенно деющими</li> <li>7.5 Повторен знаки тек вание тек</li> <li>7.6 План тек плану</li> </ul>	ечевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, из-
<ul> <li>винение, благодарность, отказ и другие</li> <li>7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения</li> <li>7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы</li> <li>7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком</li> <li>7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев</li> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i></li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	винение, 7.2 Соблюдет учебного 7.3 Речевые ственное общему рординиро 7.4 Особенно деющими 7.5 Повторен знаки тек вание тек плану	•
<ul> <li>7.2 Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения</li> <li>7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы</li> <li>7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком</li> <li>7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев</li> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но</li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	<ul> <li>7.2 Соблюден учебного</li> <li>7.3 Речевые ственное общему рординиро</li> <li>7.4 Особенно деющими</li> <li>7.5 Повторен знаки тек вание тек плану</li> </ul>	благодарность, отказ и другие
<ul> <li>учебного и бытового общения</li> <li>7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы</li> <li>7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком</li> <li>7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев</li> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i></li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	учебного 7.3 Речевые ственное общему рординиро 7.4 Особенно деющими 7.5 Повторен знаки тек вание тек плану	
<ul> <li>7.3 Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы</li> <li>7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком</li> <li>7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев</li> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и. а. но</li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	7.3 Речевые ственное общему рординиро 7.4 Особенно деющими 7.5 Повторен знаки тек вание тек 7.6 План тек плану	
ственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы  7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком  7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев  7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану  7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i> 7.8 Ключевые слова в тексте  7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа  7.10 Жанр письма, объявления  7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-	ственное общему р ординиро 7.4 Особенно деющими 7.5 Повторен знаки тек вание тек 7.6 План тек плану	
общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы  7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком  7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев  7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану  7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и. а. но  7.8 Ключевые слова в тексте  7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа  7.10 Жанр письма, объявления  7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-	7.4 Особенно деющими 7.5 Повторен знаки тек вание тек плану	
ординировать) действия при проведении парной и групповой работы  7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком  7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев  7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану  7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но  7.8 Ключевые слова в тексте  7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа  7.10 Жанр письма, объявления  7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-	7.4 Особенно деющими 7.5 Повторен знаки тек вание тек плану	·
<ul> <li>7.4 Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком</li> <li>7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев</li> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но</li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	<ul><li>7.4 Особенно деющими</li><li>7.5 Повторен знаки тек вание тек</li><li>7.6 План тек плану</li></ul>	
<ul> <li>деющими русским языком</li> <li>7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев</li> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i></li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	7.5 Повторен знаки тек вание тек плану	
<ul> <li>7.5 Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев</li> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i></li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	<ul><li>7.5 Повторен знаки тек вание тек</li><li>7.6 План тек плану</li></ul>	•
знаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев  7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану  7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i> 7.8 Ключевые слова в тексте  7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа  7.10 Жанр письма, объявления  7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-	знаки тек вание тек 7.6 План тек плану	1.5
вание текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев  7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану  7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i> 7.8 Ключевые слова в тексте  7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа  7.10 Жанр письма, объявления  7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-	вание тек 7.6 План тек плану	
<ul> <li>7.6 План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i></li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	7.6 План тек плану	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
<ul> <li>плану</li> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i></li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	плану	
<ul> <li>7.7 Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i></li> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	<del> </del>	ста. Составление плана текста, написание текста по заданному
мов, союзов <i>и, а, но</i> 7.8 Ключевые слова в тексте  7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа  7.10 Жанр письма, объявления  7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-		
<ul> <li>7.8 Ключевые слова в тексте</li> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	1	
<ul> <li>7.9 Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</li> <li>7.10 Жанр письма, объявления</li> <li>7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-</li> </ul>	·	
создание собственных текстов заданного типа  7.10 Жанр письма, объявления  7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-		
7.10 Жанр письма, объявления 7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-	1 1	` '
7.9 Определение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-		сооственных текстов заланного типа
	-	
здание сооственных текство заланного типа	1 1 ' '	ъма, объявления
	<b>-</b>	сьма, объявления ение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и со-
7.12 Изучающее чтение		сьма, объявления ение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и собственных текство заданного типа
7.13 Функции ознакомительного чтения, ситуации применения	7.13   Функции	еьма, объявления ение типов письма (повествование, описание, рассуждение) и собственных текство заданного типа ее чтение

Код	Проверяемые предметные результаты
	освоения ООП НОО
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложен-
	ным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять
	значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из
	числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в феде-
	ральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфема-
	ми; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представ-
	ленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные по-
	нятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изучен-
4.2	ного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном
	числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем
4.0	и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрятать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.11	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные
1.12	понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
	<del></del>

-	
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из
3.7	двух простых (сложносочинённые с союзами <i>u, a, но и</i> бессоюзные сложные предло-
	жения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух
	простых (сложносочинённые с союзами <i>u</i> , <i>a</i> , но и бессоюзные сложные предложения
	без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные по-
0.10	нятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в пред-
	ложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и
	согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падеж-
	ные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия,
	на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме соб-
	ственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания
	имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го
	лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться
	и -тся, безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил
	правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные
	правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 – 6 предложений),
	соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодей-
	ствия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5 предложений) для конкрет-
	ной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления
7.4	и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с ис-
7.5	пользованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации

7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услы-
	шанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
L3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
4.14	Частица не, её значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные

	и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при по-
	мощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <i>а, но</i> , с одиночным союзом <i>и</i> . Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <i>и</i> , <i>а</i> , <i>но</i> ; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфогра-
0.2	фической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимо-
	сти от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложен-
	ных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания
	слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -
	мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а
	также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного чис-
	ла
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами
	и, а, но и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного
	и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое);
	диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности,
	богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный
	пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулиро-
	вание простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпрета-
7.	ция и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

# 1.3. Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по литературному чтению

Код	Проверяемые предметные результаты
	освоения ООП НОО
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных
	жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей,
	традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми слова-
	ми, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и
	слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не
	менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2
	стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художе-
	ственной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литера-
	турные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на во-
	просы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного)
	произведения: определять последовательность событий в произведении, характери-
	зовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение не-
	знакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на
	вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литера-
	турные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), под-
4.40	тверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности
	событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков,
1 11	предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по
1.10	заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выби-
	рать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендо-
	ванного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному ал-
1 1 7	горитму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в
	соответствии с учебной задачей

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее
	четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака»,

	average D.C. Cymenne (Manageryan) (Hay payfold) y raymya (na nyifana)
	сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой,
	А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не де-
	лает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,
	В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший
	друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений
	А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. При-
	швина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки «Лис и
	Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лиси-
	ца и Ёж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений
	Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина «Посидим в
	тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по вы-
	бору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произ-
	ведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер
	«Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры
	(стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка).
	Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой.
	Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихо-
	творная речь
	1 1

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных
	жизненных ситуациях:
	переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, об-
	ращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выбороч-
	ное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных цен-
	ностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-
	этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступ-
	ные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произве-
	дения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3
	стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного
	произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки,
	небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшеб-
	ные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения,
	басни)

1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать
	и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть эле-
	ментарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную
	мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, состав-
	лять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и
	выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать вза-
	имосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного про-
	изведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к геро-
	ям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; нахо-
	дить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный
	герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать
	жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы,
	подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица ге-
	роя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсце-
	нировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее
	5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, ил-
	люстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоя-
	тельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказы-
	вать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в
	соответствии с учебной задачей

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Ники-
	тина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Сави-
	нов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество).
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скорого-
	ворки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топо-
	ра», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов Рос-
	сии (1 — 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в
	произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж
	небо осенью дышало», «Вот север, тучи нагоняя», А.А. Плещеев «Осень»,
	А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад», М.М. Пришвин «Осеннее утро»,
	Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима
	недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима –
	аукает», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой
	«Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»,

	В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя»,
	В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по
	выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты
	(произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка»,
	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоев-
	ский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни,
	рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных – тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята»,
	Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Му-
	зыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие
	(по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни
	И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбо-
	py)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и
	фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья»,
	А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для
	детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведе-
	ний): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, ХК. Андерсен и другие).
	Ш. Перро «Кот в сапогах», ХК. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по
	выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры
	(стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица,
	пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и
	литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет
	героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Сред-
	ства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

Код	Проверяемые предметные результаты
	освоения ООП НОО
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и худо-
	жественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отра-
	жение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориенти-
	роваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды
	чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выбо-
	рочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов
	доступные по воспрчятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные
	произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой
	произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаииескую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного
	произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпиче-
	ского

1.6	TOWN ON A WORK TOWN OF THE PROPERTY OF THE PRO
1.0	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочи-
	танного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художе-
	ственным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, посло-
	вицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бы-
	товые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы,
	стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов
	России
1.7	
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать
	тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведе-
	ния, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный,
	номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев,
	составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между
	поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и
	сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по кон-
	трасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать от-
	ношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства
	изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; нахо-
	дить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств
	художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1 10	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой,
	персонаж, харакгер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смыс-
	ловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить
	монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и
	пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, под-
	тверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литера-
1 10	турные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица
	героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование,
	описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпи-
	зоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослу-
1.13	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	шанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 пред-
	ложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв
	о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение про-
	читанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист,
	оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоя-
	тельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказы-
1.10	вать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные об-
	разовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного – двух авторов по выбо-

_	
	ру). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев
	«Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбо-
	py)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки,
	загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных
	правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные осо-
	бенности. Русская народная скаѕка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбо-
	py)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин
2.1	природы как способ рассказать в песне о родной земле.
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Бы-
2.3	
2	лина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения «В тот год осенняя пого-
	да», «Опрятней модного паркета» и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе
	Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о
	прекрасной царевне Лебеди»)
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Баспи: «Ворона и Лисица», «Лисица и вино-
	град», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX — XX вв. (произведения
	не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной»,
	А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка», А.Н. Майков
	«Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок),
	А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни,
	быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок»,
	«Акула» и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Ля-
	гушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький
	«Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четы-
	рёх произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий
	нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Панте-
	леев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие
	(по выбору)
10	Юмористические произведения менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Но-
10	сов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины расска-
	зы» (1 – 2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).
11	
	Зарубежная литература
11.1	Литературные Перро, ХК. Андерсена, Киплинга (произведения двух-трёх авторов
	по выбору). ХК. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по
11.0	выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К.И. Чуковский,
	Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры

(стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. смысловые части. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

Код	Проверяемые предметные результаты
1104	освоения ООП НОО
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентиро-
	ваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов
	доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
L5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводігть примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портветь и простоку и пре
	рет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно- следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; нахо-
	дить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, сред-
	ства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой,
	персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смыс-

	ловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос,
	образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить
	монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского лите-
	ратурного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и
	письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанно-
	го) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (уст-
	но) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказ-
	чика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсце-
	нировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию
	произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, ис-
	пользуя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать
	собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; со-
	ставлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от име-
	ни одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не ме-
	нее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачеи аппарат издания (обложка, оглавле-
	ние, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); вы-
	бирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, ис-
	пользуя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информаци-
	онные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения
	дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

# 1.4. Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по английскому языку.

Код	Проверяемые предметные результаты
	освоения ООП НОО
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)  Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках
1.1.2.1	изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования — до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования- до 40 секунд)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи

<ul> <li>2.1.1 Знать буквы адравита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать.</li> <li>2.1.2 Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вызученять пексоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слову озвучивать транскренциюнных особенностей.</li> <li>2.1.3 Читать новые слова согласно основным правилам чтения.</li> <li>2.1.4 Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ризмико-интонационных особенностей.</li> <li>2.2.1 Графика, орфография и пунктуация.</li> <li>2.2.2.1 Графика, орфография и пунктуация.</li> <li>2.2.2.1 Графика, орфография и пунктуация.</li> <li>2.2.2.2 Правильно писать изученные слова.</li> <li>2.2.2.3 Заполнять прогружен словами, дописывать предложения.</li> <li>2.2.2.4 Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конне предложения) и использовать знак апострофа в сокращёных формах глаголе-авяжи, вспомогательного и модального глаголов.</li> <li>2.3.1 Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 дексических сдиниц (слов, словосочетаний, речевых клипис), обслуживающих ситуации обпісния в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения.</li> <li>2.3.2 Использовать заклюкору догладку в распознавании интернациональных слов.</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отридательные), вопростительные (общий, специальный вопросы), побудительные, отридательные, вопростительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительные), вопростительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительные), вопростительные предложения с поразвения и письменной речи предложения с поразвения пространённые и распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным тлагольным сказуемым / имат ю даньемым обрем предложения с кратком и племенной речи предлож</li></ul>		
<ul> <li>2.1.2 Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных слова, озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв</li> <li>2.1.3 Читать новые слова согласно основным правилам чтения</li> <li>2.1.4 Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-витонационных особенностей</li> <li>2.2 Графика, орфография и пунктуация</li> <li>2.2.1 Графика, орфография и пунктуация</li> <li>2.2.2 Правильно росственные слова</li> <li>2.2.2 Правильно писать изученные слова</li> <li>2.2.3 Заполнять пропроски словами; дописывать предложения</li> <li>2.2.4 Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-слязки, вспомогательного и модального глаголов</li> <li>2.3.1 Лексическая сторона речи</li> <li>2.3.2 Лексическая сторона речи</li> <li>2.3.3 Лексическая сторона речи</li> <li>2.3.4 Грамматическая сторона речи</li> <li>2.3.5 Использовать зыковую догадку в распознавании интернациональных слов</li> <li>2.4 Грамматическая сторона речи</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повсетвовательные (утвердительные, отридательные), вопросительные (вобщий, специальный копросы), побудительные, отридательной форме)</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным II слевные (общий, специальный копросы), побудительные, отридательной форме)</li> <li>2.4.3 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным II гольным сказуемым (He speaks English.)</li> <li>2.4.4 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым имальной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (мить общенный речи предложения с составным глагольным межученный и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголюченным сказуемым имальной предовленной речи предложения</li></ul>	2.1.1	
<ul> <li>словах, выгленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрыщиюнные знаки, отличать их от букв</li> <li>2.1.3 Читать новые слова согласно основным правилам чтения</li> <li>2.1.4 Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдению их ритмико-интопационных особенностей</li> <li>2.2 Графика, офрография и пунктуация</li> <li>2.2.1 Графика сфорография и пунктуация</li> <li>2.2.2 Графика сфорография и пунктуация</li> <li>2.2.2 Правильно писать изученные слова</li> <li>2.2.3 Заполнять пропуски словами; дописывать предложения</li> <li>2.2.4 Правильно писать изученные слова</li> <li>2.2.3 Заполнять пропуски словами; дописывать предложения</li> <li>2.3 Лексическая сторона речи</li> <li>2.3 Лексическая сторона речи</li> <li>2.3 Лексическая сторона речи</li> <li>2.3 Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических сдиниц (слов, словосочетаний, речевых клище), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения</li> <li>2.3.2 Использовать узыковую догадку в распознавании интернациональных слов</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отривательные), вопроентельные (общий, специальный вопросы), побудительные, отривательные, вопроегранённые простые предложения с начальным <i>II</i></li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>II</i></li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>II</i></li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с парагольным сказуемым <i>II</i> в употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольным сказуемым <i>II</i> в употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольным формами</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять</li></ul>	2.1.2	•
<ul> <li>озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв</li> <li>2.1.3 Читать новые слова согласно основным правилам чтения</li> <li>2.1.4 Различать на слух и правильно производить буквы английского алфавита (полупечатное дением их ритмико-интонационных особенностей</li> <li>2.2 Графика, орфография и пупктуация</li> <li>2.2.1 Графически корректию воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное паписапие букв, буквосочстаций, слов)</li> <li>2.2.2 Правильно писать изученные слова</li> <li>2.2.3 Заполиять пропуски словами; долисывать предложения</li> <li>2.2.4 Правильно расставлять знаки препивания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в копце предложения) и использовать знак апострофа в сокращёных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов</li> <li>2.3.1 Раскоческая сторона речи</li> <li>2.3.2 Лексическая сторона речи</li> <li>2.3.2 Использовать зякновую догакув у въспознавании интернациональных слов</li> <li>2.4 Грамматическая сторона речи</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основных коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные, отрицательные, прасложения с начальным <i>II</i></li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>II</i></li> <li>2.4.3 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с пачальным <i>II</i></li> <li>2.4.4 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с пачальным <i>II</i></li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глагольным сказуемым (<i>He speaks English.</i>)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глагольным сказуемым (<i>It сап 't пецьк Негов в Сеса в каке well.</i>)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письме</li></ul>	2.1.2	
<ul> <li>2.1.3 Читать новые слова согласно основным правилам чтения</li> <li>2.1.4 Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритико-интоващионных особенностей</li> <li>2.2 Графияса, орфография и пунктуация</li> <li>2.2.1 Графияски корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)</li> <li>2.2.2 Правильно писать изученные слова</li> <li>2.2.3 Заполнять пропуски словами; дописывать предложения</li> <li>2.2.4 Правильно расставиять знаки препинация (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогального и модального глаголов</li> <li>2.3. Лексическая сторона речи</li> <li>2.3.1 Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клипіе), обслуживающих ситуалии общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения</li> <li>2.3.2 Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утверцительные, отридательные, обрижений: повествовательные (утверцительные, бутвердительные бутвердительные бутвердительные бутвердительные бутвердительные бутвердительным бутверстранённые простые предложения</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>Ihere + 10 be</i> в Ртемен Simple Тепье</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с пачальным <i>Inагольным</i> сказуемым <i>II мача по апесь She сап skate</i> well.)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольным сказуемым <i>I was предложения</i> речи предложения с краткими глагольным сказуемым <i>I was предложения</i> речи предложения с краткими глагольным сромами.)</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с</li></ul>		
<ul> <li>2.1.4 Различать па слух и правильно произпосить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей</li> <li>2.2. Графичаски корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)</li> <li>2.2.1 Правильно писать изученные слова</li> <li>2.2.2 Правильно писать изученные слова</li> <li>2.2.3 Заполнять пропуски словами; дописывать предложения</li> <li>2.2.4 Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов</li> <li>2.3.1 Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клипе), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения</li> <li>2.4.1 Рамматическая сторона речи</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи сновные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные (в утвердительные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительные), вопространённые пространённые пространённые пространённые пространённые пространённые пространённые и распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Ртемен Кітру в устной и письменной речи предложения с составлым глагольным сказуемым (<i>He speaks English.</i>)</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составлым глагольным сказуемым (<i>Hant to dance. She can skate well.</i>)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольным сказуемым (<i>Mant to dance. She can skate well.</i>)</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с кратким глагольным формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с кратким граспознавать и употреблять в устной и письменной</li></ul>	2.1.2	
<ul> <li>дением их ритмико-интонационных особенностей</li> <li>1.2.2.1 Графичаски корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное паписапие букв, буквосочстапий, слов)</li> <li>2.2.2.1 Правильно писать изученные слова</li> <li>2.2.2.3 Заполнять пропуски словами; дописывать предложения</li> <li>2.2.4 Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конпе предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов</li> <li>2.3 Лексическая сторопа речи</li> <li>2.3.1 Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических сдинии (слов, словосочетапий, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения</li> <li>2.3.2 Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отридательные), вопросутельные (общий, специальный вопросы), побудительные, отридательные, вопросутельные (общий, специальный вопросы), побудительные, отридательные, вопросутельные (общий, специальный письменной речи предложения с начальным <i>Пиеге + to be</i> в Ртехент Simple Тепке</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>Пиеге + to be</i> в Ртехент Simple Тепке</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глагольным сказуемым <i>Иthe speaks English.</i>)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глагольным схазуемым <i>Иwant to dance. She can skate well.</i>)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с кратким глагольным сказуемым <i>Iwant to dance. She can skate well.</i>)</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с кратким глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письм</li></ul>		•
<ul> <li>2.2.1 Графика, орфография и пунктуация</li> <li>2.2.1 Графически корректпо воспроизводить буквы апглийского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)</li> <li>2.2.2 Правильно писать изученные слова</li> <li>2.2.3 Заполнять пропуски словами; дописывать предложения</li> <li>2.2.4 Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в копие предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов</li> <li>2.3 Лексическая сторона речи</li> <li>2.3.1 Распознавать и правильно употреблять в устпой и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клище), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения</li> <li>2.3.2 Использовать языковую догадку в распознавании интерпациональных слов</li> <li>2.4 Грамматическая сторона речи</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>II нас</i> пространённые простые предложения с предложения с пачальным <i>II на</i> Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с пачальным <i>II на</i> Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (<i>It в speaks English</i>.)</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (<i>It speaks English</i>.)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголюнном сказуемым (<i>It speaks English</i>.)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с кратким глагольным формами</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное паклонение побудительные предложения в у</li></ul>	2.1.4	
<ul> <li>2.2.1 Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)</li> <li>2.2.2 Правильно писать изученные слова</li> <li>2.2.3 Заполнять пропуски словами; дописывать предложения</li> <li>2.2.4 Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-сиязки, вспомогательного и модального глаголов</li> <li>2.3 Лексическая сторона речи</li> <li>2.3.1 Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единии (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения</li> <li>2.3.2 Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный письменной речи пераложения с начальным <i>Тремостранённые</i> простые предложения</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>Тhere + to be</i> в Present Simple Tense</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым <i>И имат to dance. She can skate well.</i>)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глагольным сказуемым <i>И want to dance. She can skate well.</i>)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глагольным сказуемым <i>И want to dance. She can skate well.</i>)</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с кратким глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с кратким глагольными формами</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной</li></ul>	2.2	-
<ul> <li>далолнять пропуски словами; долисывать предложения</li> <li>2.2.3 Залолнять пропуски словами; долисывать предложения</li> <li>2.2.4 Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов</li> <li>2.3 Лексическая сторона речи</li> <li>2.3.1 Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения</li> <li>2.3.2 Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов</li> <li>2.4.1 Рампачическая сторона речи</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)</li> <li>2.4.2.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с пачальным и распространённые простые предложения</li> <li>2.4.3 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с пачальным <i>Тhere + to be</i> в Present Simple Тепѕе</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым // 1 в устной и письменной речи предложения с гоставным глагольным сказуемым // 1 в устной и письменной речи предложения с гоставным глагольным сказуемым // 1 в устной и письменной речи предложения с кратким глагольным образавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с кратким глагольным формами</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с кратким глагольными формами</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с кратким глагольными формами</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с кратким глагольных (общий и специальный вопр</li></ul>		
<ul> <li>2.2.2 Правильно писать изученные слова</li> <li>2.2.3 Заполнять пропуски словами; долисывать предложения</li> <li>2.2.4 Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов</li> <li>2.3 Лексическая сторона речи</li> <li>2.3.1 Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения</li> <li>2.3.2 Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов</li> <li>2.4 Грамматическая сторона речи</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, в опросительные) вопросительные (общий, специальный впоросы), побудительные (в утвердительные) форме)</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>II</i></li> <li>2.4.3 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>II</i></li> <li>2.4.4 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>II</i></li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с пачальным <i>There + to be</i> в Present Simple Tense</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to <i>be</i> в Present Simple Tense</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to <i>be</i> в Present Simple Tense в составе таких фраз, как <i>I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</i></li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять</li></ul>	2.2.1	
<ul> <li>2.2.3 Заполнять пропуски словами; дописывать предложения</li> <li>2.2.4 Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов</li> <li>2.3 Лексическая сторона речи</li> <li>2.3.1 Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических сдиниц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуащии общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения</li> <li>2.3.2 Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов</li> <li>2.4 Грамматическая сторона речи</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительные и распространённые простъве предложения</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>Тhere + to be</i> в Ртеѕен Simple Tense</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым <i>I want to dance. She can skate well.</i>)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to <i>be</i> в Ртеѕен Simple Tense в составе таких фраз, как <i>I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</i></li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительных (общий и специальный вопросы) предложения</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и пись</li></ul>	222	
<ul> <li>2.2.4 Правильно расставлять знаки прешиания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов</li> <li>2.3 Лексическая сторона речи</li> <li>2.3.1 Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуащии общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения</li> <li>2.3.2 Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов</li> <li>2.4 Грамматическая сторона речи</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммупикативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи перадложения с начальным <i>II</i></li> <li>2.4.3 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>II</i></li> <li>2.4.4 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым <i>I want to dance. She can skate well.</i>)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to <i>be</i> в Present Simple Tense в составе таких фраз, как <i>I'm Dima, I'm eight. I fine. I'm sorry. It's Is it! What's?</i></li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольным сказуемым <i>I want to dance. She can skate well.</i>)</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное паклопение: побудительные предложения в утвердительной форме <i>I Come in, please.</i>)</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и о</li></ul>		
ный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов  2.3.1 Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуащии общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения  2.3.2 Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов  2.4.1 Грамматическая сторона речи  2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)  2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным И Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным И Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с пачальным И Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (Не speaks English.)  2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (Не speaks English.)  2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?  2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольным формами  2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольным формами  2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольным формами  2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в упереблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)  2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопредейные дои!?		
<ul> <li>формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов</li> <li>2.3. Лексическая сторопа речи</li> <li>2.3.1 Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом голу обучения</li> <li>2.3.2 Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов</li> <li>2.4.1 Рамматическая сторона речи</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения</li> <li>2.4.3 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>II тете + to be</i> в Present Simple Tense</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простыМ глагольным сказуемым <i>I ме зреакь Епдізь</i>.)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с гоставным глагольным сказуемым <i>I мап to dance. She can skate well.</i>)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголюм-связкой to <i>be</i> в Present Simple Tense в составе таких фраз, как <i>I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</i></li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительный вопросы) предложения</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол <i>сан/сап¹ т</i> двя выражения умения (<i>I can ¹ t письменной</i> речи модальный гл</li></ul>	2.2.4	
<ul> <li>2.3. Лексическая сторона речи</li> <li>2.3.1 Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения</li> <li>2.3.2 Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов</li> <li>2.4 Грамматическая сторона речи</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предлюжений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предлюжения</li> <li>2.4.3 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным И литерет но be в Present Simple Tense</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым I want to dance. She can skate well.)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголюм-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it'? What's?</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольным формами</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный форме [Come in, please.)</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительных и отрицательных) и вопросительных и опотреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got H</li></ul>		1 ,
<ul> <li>2.3.1 Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения</li> <li>2.3.2 Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов</li> <li>2.4 Грамматическая сторона речи</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения</li> <li>2.4.3 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>II</i></li> <li>2.4.4 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Present Simple Tense</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (<i>He speaks English.</i>)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с граголом-связкой to <i>be</i> в Present Simple Tense в составе таких фраз, как <i>I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</i></li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (<i>Come in, please.</i>)</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (<i>I've got Have you got</i>)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи потреженный глагол сал/сап' t для выражения умения (<i>I can ride a bike.</i>); <i>can</i></li></ul>	2.3	
<ul> <li>лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения</li> <li>2.3.2 Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения</li> <li>2.4.3 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным № 1.</li> <li>2.4.4 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным № 1.</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с граголюм-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное паклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный форме) предложения</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной реч</li></ul>		
<ul> <li>2.3.2 Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов</li> <li>2.4 Грамматическая сторона речи</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения</li> <li>2.4.3 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным II Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным II Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с просты глагольным сказуемым (He speaks English.)</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с гоставным глагольным сказуемым I want to dance. She can skate well.)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorty. It's Is it? What's?</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол сап/сап't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.): сап для получения в рустной и письменной речи определённый, неопределенный, неопределенный (Сап I go out?)</li> &lt;</ul>	2.3.1	
<ul> <li>2.3.2 Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов</li> <li>2.4 Грамматическая сторона речи</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения</li> <li>2.4.3 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным № № Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным № № № Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с гоставным глагольным сказуемым I want to dance. She can skate well.)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголюченнях бать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголюченнями глагольным сказуемым I want to dance. She can skate well.)</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи опредейный, неопредейный, неопредейный, неопределяния (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять</li></ul>		
<ul> <li>2.4.1 Грамматическая сторона речи</li> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения</li> <li>2.4.3 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It</li> <li>2.4.4 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым I want to dance. She can skate well.)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отсутствия умения (I can't ride a bike.); сап для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределення (Can I go out?)</li> </ul>	2 2 2	
<ul> <li>2.4.1 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным пространённые простые предложения</li> <li>2.4.3 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным пространённые и распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным претем тем в Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым I want to dance. She can skate well.)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения в употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол сап/сап't для выражения умения (I can ride a bike.); сап для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределенная (Сап I go out?)</li> </ul>		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
<ul> <li>типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения</li> <li>2.4.3 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It</li> <li>2.4.4 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It here + to be в Present Simple Tense</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым I want to dance. She can skate well.)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол сап/сап'т для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-</li> </ul>		
<ul> <li>тельные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)</li> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения</li> <li>2.4.3 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It</li> <li>2.4.4 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым I want to dance. She can skate well.)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол сап/сап'т для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределенный, неопределенный, неопределённый, неопределённый, неопределённый, неопределённый, неопределённый речи определённый, неопределенный речи опре</li></ul>	2.4.1	
<ul> <li>2.4.2 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It</li> <li>2.4.3 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It</li> <li>2.4.4 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым I want to dance. She can skate well.)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде</li> </ul>		
<ul> <li>пространённые простые предложения</li> <li>2.4.3 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It</li> <li>2.4.4 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым I want to dance. She can skate well.)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол сап/сап't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); сап для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-</li> </ul>	2.4.2	
<ul> <li>2.4.3 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It</li> <li>2.4.4 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым I want to dance. She can skate well.)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме [Come in, please.)</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-</li> </ul>		
<ul> <li>2.4.4 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense</li> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с прость плагольным сказуемым (He speaks English.)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым I want to dance. She can skate well.)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголюм-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме [Come in, please.]</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол сап/сап't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); сап для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-</li> </ul>	2.4.3	
<ul> <li>2.4.5 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с прость плагольным сказуемым (He speaks English.)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым I want to dance. She can skate well.)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол сап/сап't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); сап для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-</li> </ul>		
<ul> <li>гольным сказуемым (He speaks English.)</li> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым I want to dance. She can skate well.)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-</li> </ul>		There + to be B Present Simple Tense
<ul> <li>2.4.6 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым I want to dance. She can skate well.)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме {Come in, please.}</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-</li> </ul>	2.4.5	
<ul> <li>глагольным сказуемым I want to dance. She can skate well.)</li> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол сап/сап't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); сап для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-</li> </ul>		гольным сказуемым (He speaks English.)
<ul> <li>2.4.7 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме {Come in, please.}</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол сап/сап't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); сап для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-</li> </ul>	2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным
лом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?  2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами  2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме {Come in, please.}  2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях  2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)  2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол сап/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)  2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-		
<ul> <li>I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?</li> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме {Come in, please.}</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-</li> </ul>	2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаго-
<ul> <li>2.4.8 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол сап/сап't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); сап для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-</li> </ul>		
<ul> <li>глагольными формами</li> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме {Come in, please.}</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-</li> </ul>		I'm eight. I'fine. I'm sorry. It's Is it? What's?
<ul> <li>2.4.9 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме {Come in, please.}</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-</li> </ul>	2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими
<ul> <li>побудительные предложения в утвердительной форме {Come in, please.}</li> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-</li> </ul>		1 1
<ul> <li>2.4.10 Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</li> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-</li> </ul>	2.4.9	
(Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях  2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)  2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)  2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-		
вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях  2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)  2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)  2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-	2.4.10	
<ul> <li>2.4.11 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)</li> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-</li> </ul>		
have got (I've got Have you got)         2.4.12       Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)         2.4.13       Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-		
<ul> <li>2.4.12 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-</li> </ul>	2.4.11	
<ul> <li>can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); сап для получения разрешения (Can I go out?)</li> <li>2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-</li> </ul>		
ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?) 2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-	2.4.12	
2.4.13 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопреде-		
лённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распро-	2.4.13	
		лённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распро-

	странённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множе-
	ственном числе, образованные <i>по</i> правилу, и исключения (а <i>pen – pens; a man –</i> men)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжа-
	тельные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения
	this – these
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числитель-
	ные (1 – 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова
	who, what, how, where, how many
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места in, on,
	near, under
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but при
	однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этике-
	та, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие,
	прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с
	днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, воз-

	раст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом матери-
1.5.1	але, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание про-
	читанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, постро-
1.0.2	енных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных
	фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и язы-
	ковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах,
	построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном
	тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с ис-
	пользованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста
	слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или
	слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой
	учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия,
	возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране
	(странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём
	рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких
	согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.
212	Связующее «r» (there is / there are)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых зву-
	кобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонети-
2.1.3	чески корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, про-
2.1.0	изнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их рит-
	мико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в бук-
	восочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклица-
	тельного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-
	связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't,
	can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексиче-

	ANTIN ATTIMUM (ATAR ATARASANATANINI BANARINI KHUMA) ASATUNANININI AVENAMINI AS
	ских единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (pdoctor, film) с
2.3.2	помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и упо-
2.7	требление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтак-
	сических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрица-
	тельные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвер-
	дительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным It (It's a red ball.)
2.4.4	Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in
	the room. is there a Eat in the room? — Yes, there is. / No, there isn't. There are four
	pens on the table. Are there four pens on the table? Yes, there are. / No, there
	aren't. How many pens are there on the table? There are four pens.)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (hey live in the country.), со-
	ставным именным сказуемым {The box is small. j и составным глагольным
2.4.6	сказуемым (/ like to play with my cat. She can play the piano.)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой <i>to be</i> в Present Simple Tense ( <i>My father is a doctor. Is it a red ball?</i> — <i>Yes, it is.</i> / <i>No, it isn't.</i> }
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like
2.4.7	porridge.)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (Come is, please.)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отри-
2.1.7	цательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a
	cat? — Yes, I have. /No, I haven't. What have you got?)
2.4.11	Модальный глагол can: gns выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия
	умения (I can't play chess.); для получения paspeшeния {Can I go out?)
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными
0.4.10	(наиболее распространённые случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения {a book — books; a man – men)
2.4.14	Лииные местоимения (I, you, he/she/it, we, they)
2.4.15	Притяжательные местоимения (my, your, his/her / its, our, their)
2.4.16	Указательные местоимения (this — these)
2.4.17	Количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Вопросительные слова (who, what, how, where, how many)
2.4.19	Предлоги места (in, on, near, under)
2.4.20	Союзы <i>and</i> и <i>but</i> (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого пове-
	денческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых
	ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарно-
	сти, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемо-
_	го языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения

4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять	
	значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)	
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов,	
	вопросов, иллюстраций	
	Тематическое содержание речи	
A	Мир моего «я». Приветствие, знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя лю-	
	бимая еда	
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец.	
	Выходной день	
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)	
Γ	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны	
	(стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детском фольклора. Литератур-	
	ные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемо-	
	го языка (Новый год, Рождество)	

Код	Проверяемые предметные результаты
	освоения ООП НОО
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальные и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изуиаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание- повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования — до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования — до 1 минуты)

1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном язы-
	ковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,
	демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, со-
	держащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также
	с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста
	(текстов) для чтения — до 130 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения,
	Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная $+ r$ )
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -fion, -ight) в одно-
2.1.2	сложных, двусложных и многосложных словах (international, night)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблю-
2.11.	дением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицатель-
2.2.2	ный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических
	единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц,
	освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием
	одного из основных способов словообразования — аффиксации (суффиксы числи-
	тельных -teen, -ty, -th)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием
	одного из основных способов словообразования — словосложения (football,
	snowman)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложе-
	ния в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным
	There + to be B Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were
2.4.2	mountains in the south.)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные
	ные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отри-
2 4 4	цательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>I'd like to</i>
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притя-
	жательном падеже (Possessive Case)

2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much / many / a
	lot of)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>that — those</i>
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные $(13-100)$ и порядковые числительные $(1-30)$
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени <i>at</i> , <i>in</i> , <i>on</i> в выражениях <i>at 4 o'clock</i> , <i>in the morning</i> , <i>on Monday</i>
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, приня-
	тыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, проща-
	ние, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с
2.2	днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране
	(странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) ил- люстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактиче- ской информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог — побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций

1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербаль-
	ная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных
	на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов
	(событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и язы-
	ковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, по-
	строенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на
	слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, воз-
	раст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с
	соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитан-
	НОГО
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных
	на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов
	(событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том
1 2 2	числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и
	понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием
	иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений;
1.7.1	вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуника-
	тивной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фами-
	лия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами,
	принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рож-
	дения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английско-
	го алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие
	оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения
2.1.2	согласных перед гласными. Связующее «r» (there is /there are)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения
	гласных в третьем типе слога (гласная +r), согласных, основных звукобуквенных
	сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных
	сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной
2.1.4	или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонети-
2.1.3	чески корректное озвучивание знаков транскрипции
L	The state of the s

2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблю-
	дением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритми-
	ко-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и во-
2.2	просительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-
2.2.3	связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжатель-
	ном падеже
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и
	письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, ре-
	чевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содер-
	жания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом
	году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных
	с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование
2.2.2	числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor,
2.4	film) с помощью языковой догадки  Гранматическая аторома рам
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Предложения с начальным <i>There + to be</i> в Past Simple Tense ( <i>There was an old house near the river.</i> )
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных
	(утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный во-
	просы) предложениях
2.4.4	Конструкция I'd like to (I'd like to read this book.)
2.4.5	Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (/ like riding my bike.)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, boys'books)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существи-
	тельными {much / many/ a lot of)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (me, you, him/her/it, us, them)
2.4.9	Указательные местоимения (this — these; that — those)
2.4.10	Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных
	предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.)
2.4.11	Наречия частотности (usually, often)
2.4.12	Количественные числительные (13-100). Порядковые числительные (1 — 30)
2.4.13	Вопросительные слова (when, whose, why)
2.4.14	Предлоги места {next to, in front of, behind, направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого пове-
3.1	денческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарно-

сти, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей
детских книг
Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия
родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного
населенного пункта, цвета национальных флагов)
Компенсаторные умения
Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуаль-
ной, догадки
Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, во-
просов; иллюстраций
Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного
содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте за-
прашиваемой информации
Тематическое содержание речи
Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распо-
рядок дня)
Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия.
Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая
родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого язы-
ка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского
фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и
страны (стран) изучаемого языка

Код	Проверяемые предметные результаты
	освоения ООП НОО
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог – расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог — разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 — 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4 – 5 фраз)

1 1 2 2	C
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зри-
1111210	тельными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая
	иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не ме-
	Hee $4-5$ $\phi$ pa3
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально
	(невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптирован-
	ных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зри-
	тельной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догад-
	ки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического ха-
	рактера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изу-
	ченном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в
	том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудиро-
	вания – до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном язы-
	ковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,
	демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные
	незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой,
	в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения -до 160
	слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих
	отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием
	языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения
1.2.4	<u> – до 160 слов)</u>
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них
1.4	информацию Письмо
1.4	
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом,
1.7.2	Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём
1.7.5	сообщения — до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюде-
	нием их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицатель-
	ный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	Лексическая сторона речи
	1 1

2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексиче-
2.3.1	ских единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических
	единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использова-
	нием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы –
	er/-or, -ist: teacher, actor, artist}
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использовани-
	ем одного из основных способов словообразования – словосложения (blackboard)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использовани-
	ем одного из основных способов словообразования – конверсии (to play — a play)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past
	Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отри-
	цательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going
	to и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы <i>must</i> и
	have to
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоиме-
	ние по
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения
	прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better —
	(the) best, bad—worse—(the) worst)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принят-
	ными в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, проща-
	ние, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём
	рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой
	тематики
	TOMOTHAL

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение блатдарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника

1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых
	слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в
	стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, веж-
	ливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной дея-
	тельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или
	литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и
	(или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключе-
1111212	вых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематическот содержа-
1.1.2.5	ния речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых си-
1.1.2.7	туаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	
1.1.2.3	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного зада-
1.2	Аминополица
1.2.1	Аудирование Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная)
1.2.1	реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных
1.2.2	
	аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение
	основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с ис-
	пользованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптирован-
	ных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделе-
	ние запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллю-
	страций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей ин-
	тонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные
	факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на
	изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с исполь-
	зованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптирован-
	ных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содер-
	жащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание
	запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций
	и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представ-
	ленной в них информации
1.4	Письмо
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущен-
	ных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой комму-
	никативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фами-
1.1.2	лия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые
	занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения,

	Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких
	согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласны-
	ми. Связующее «r» (there is / there are)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах,
	гласных в третьем типе слога (гласная $+ r$ ); согласных; основных звукобуквенных
	сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в однослож-
	ных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-
	буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с
	использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фоне-
	тически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,
	произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их
	ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия
2.1.5	ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопро-
2.2	сительного (общий и специальный вопрос) предложений.
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклица-
222	тельного знаков в конце предложения, занятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном па-
	деже (Possessive Case)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и пись-
2.3.1	менной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых
	клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в
	предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с
	использованием основных способов словообразования – аффиксации (образова-
	ние существительных с помощью суффиксов –er/-or, -ist: worker, actor, artist)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с
	использованием основных способов словообразования — конверсии (to play — a
	play)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов
2 :	(pilot, film)
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и
	употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и
2.4.1	синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествова-
	тельных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специ-
2.4.2	альный вопросы) предложениях Монан и на плагон и must и have to
2.4.2	Модальные глаголы <i>must</i> и <i>have to</i> Конструкция <i>to be going</i> to и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	(I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.)
	1 to an going to have my virthaay party on Saturaay. Watt, I tt hetp you.)

2.4.4	Отрицательное местоимение по
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst)
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флатв, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для итения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
	Тематическое содержание речи
A	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Γ	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

# 1.5. Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по математике

Код	Проверяемые предметные результаты
	освоения ООП НОО
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать чис-
	ло и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и
	письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять усло-
	вие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок задан-
	ной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат),
	отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева — справа», «спереди — сза-
	ди», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерно-
	сти в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из
	таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предме-
	тов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа.
	Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, ре-
	зультатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.
	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление
	пространственных отношений: «слева — справа», «сверху — снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, от-
	резка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в

	клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов
	(количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с
	одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины,
	изображением геометрической фигуры

Код	Проверяемые требования к предметным результатам
	освоения ООП НОО
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить чис-
	ло, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее
	данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выраже-
_	ния, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 —
	устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы
	умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр,
	дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, ко-
	пейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять
	время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними
	соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись,
	рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в
	два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, запи-
1.0	сывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоуголь-
1.10	ник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью ли-
	нейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину
1.12	ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами
	«все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать
1.10	выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, гео-
4.1.	метрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, за-
	полнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире

1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равен-
	ства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравне-
	ние чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между
	единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических
	задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычисле-
	ний. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычита-
2.3	ния. Проверка результата вычисления  Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Назва-
2.3	ния компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переме-
2.1	стительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия
	умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение не-
	известного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переме-
	стительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, со-
	держащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах
	100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели.
	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сло-
3.2	жение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или
	уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол,
	ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетча-
	той бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной дли-
	ной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольни-
	ка (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математиче-
	ских объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по
	заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду
5.2	чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
3.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количествен-
	ные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
	попетрупрование утверждений с использованием слов «каждыи», «все»

5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации,
	представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми
	числовыми данными
5 5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и по-
	строения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

Код	Проверяемые предметные результаты освоения
	основной образовательной программы начального
	общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить
	число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
	(в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление
	на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деле-
	ния с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового
	выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умноже-
	ния и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное
	свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы:
	длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, кило-
	грамм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с
	помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину
	(массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая
1.0	между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара,
1.0	определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умно-
	жение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход
	решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой спо-
	соб решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вы-
	числения)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоуголь-
	ник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами:
	«все», «некоторые», «и», «каждый», «если, то»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-
1.16	двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах,

	в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять дей-
	ствия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы раз-
	рядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или
	уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее — легче
	на», «тяжелее — легче в»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже — дешевле на», «дороже — дешев-
	ле в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения «быстрее — медленнее на», «быстрее — медлен-
	нее в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практи-
	ческой ситуации
1.5	Длина (единицы длины — миллиметр, километр), соотношение между величинами
	в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение,
	вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содер-
	жащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели,
	планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с
	остатков), отношений («больше — меньше на», «больше — меньше в»), зависи-
	мостей («купля—продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное,
2.2	кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической си-
J. <del>4</del>	туации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление
7.1	фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись ра-
	венства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямо-
1.4	угольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на
	клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам

5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка.
	Логические рассуждения со связками «если, то», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной
	в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения
	учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на
	доступных электронных средствах обучения

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно), деление с остатком — письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 — 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 — 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость

1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадра-
	ты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоуголь-
	ников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить
	пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-
	трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одно-
	му-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию,
	представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о
	реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной
	жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм,
	план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочи-
	вать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предло-
	женных

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение.
	Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в
	заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами
	в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.
	Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное)
	число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100,
	1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск зна-
	чения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000.
	Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись,
	нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 — 3 действия: анализ,
	представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и от-
	вета. Анализ зависимостей, характеризующих процес бы движения, работы, купли-
	продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание собы-
	тия), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величи-
	ны, величины по её доле

3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданно-
	го радиус а. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки,
	угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фи-
	гур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление
	фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадра-
	тов)
	'
5	Математическая информация
5 5.1	Математическая информация Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и
	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач  Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач  Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач  Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись ин-
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач  Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач  Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме  Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач  Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме  Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с элек-
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач  Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме  Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование

# 1.6. Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по окружающему миру.

Код	Проверяемые предметные результаты
	освоения ООП НОО
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии
	членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нрав-
	ственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и
	праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и
	природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя),
	группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном
	крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; се-
	зонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные
	группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее суще-
	ственные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и ин-
	дивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе
	своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять темпе-
	ратуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к
	природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время
	наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопас-
	ного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила исполь-
	зования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учите-
	ля, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образова-
	тельными и информационными ресурсами.

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный
	коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной по-
	мощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых

1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи,
	их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб,
	флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта
	(города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа — среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное от-
	ношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение темпе-
	ратуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
25	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного
	поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое
	описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения):
	корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и
	другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о
2	домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и
2.0	личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми
2.2	плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорож-
2.4	ные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы
	школы) в условиях контролируемого доступа в информационно- телекоммуникационную сеть Интернет
	Offing Cold Pinicphol

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России Москву, свой регион и его глав-
	ный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и
	своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа
	и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нрав-

	T
	ственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного
	края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельно-
	сти и профессий жителя родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культур-
	ные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); созда-
	вать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры прояв-
	ления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира их описанию, рисункам и фо-
	тографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным
	признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природ-
	ные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с
	природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирую-
	щие значение природы в жизни человека
15	Создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры поло-
	жительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
18	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
19	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и мет-
	po;
20	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в ин-
	формационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять комму-
	никацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).
L	1 7 (1 7)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Госу-
	дарственные символы России
1.2	Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная
	площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических собы-
	тий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие).
	Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи,
	праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые со-
	бытия истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйствен-
	ные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества

1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родо-
1.0	Словного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям
	других людей — главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от
2.2	других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности
	по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с
2.6	помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные
2.7	растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмы-
	кающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных
	Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нрав-
	ственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигатель-
	ной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион пи-
	тания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения
2.2	и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на заняти-
	ях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на про-
2.2	гулках
3.3.	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожида-
	ние на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки без-
2.4	опасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информацион-
	но-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социаль-
	ных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-
	телекоммуникационную сеть Интернет

Код	Проверяемые предметные результаты освоения
	ООП НОО
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
	проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа
	и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримеча-
	тельностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с бога-
	той историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искус-

	ства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и
	обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографи-
	ям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простей-
	шую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы,
	выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природ-
	ными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и из-
	мерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной
	деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и
	извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объ-
	яснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе,
	сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной
	активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики забо-
	леваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного
	и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа
	в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при об-
	щении в мессенджерах

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связа-
	ны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина — Российская Федерация. Государственная символика Российской
	Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца
	России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов,
	государственным символам России
1.5	Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы
	семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение
	к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значи-
	мая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края,

	их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в кото-
1.0	рых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, живот-
۷. ۱	ных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для
	живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.
	Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве чело-
2.0	века, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые
	родного края (2 — 3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий
2.10	окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и ды-
	хания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух,
	вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	1 1
	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий
0.14	окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни
0.15	животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к живот-
0.16	ным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: рас-
	тения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и
	семян растений. Природные сообщества родного края (2 — 3 примера на основе
	наблюдений)
2.18	Человек — часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила
	нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-
	двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы
	чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела че-
_	ловека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические
	паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности
	окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересе-
	чения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепло-

	вых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное
	поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических дей-
	ствий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и
	социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Код	Проверяемые предметные результаты
	освоения ООП НОО
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения

19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения
	информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни чело-
	века
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспорт-
	ной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых цен-
	трах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и дру-
	гих); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и
	других средствах индивидуальной мобильности

Код	Проверяемый элемент содержания
<u>код</u> 1	Человек и общество
1.1	Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8.	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опы-
	ты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление,

	условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характе-
	ристика на основе наблюдений)
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный по-
	ток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и
	реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за
	рубежом (2 — 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат,
	растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека
	на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия че-
	ловека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископае-
	мых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (от-
	дельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфра-
	структуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах
	отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков ии раз-
	метки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката
_	и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание госу-
	дарственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в
	условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

# 2. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки.

# Русский язык

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки
1 класс	
различать слово и предложение; вычленять слова из предложений	Текущий - устный ответ
вычленять звуки из слова	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
различать гласные и согласные звуки (в т.ч. различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и])	Текущий - устный ответ
различать ударные и безударные гласные звуки	Текущий - устный ответ
различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
различать понятия «звук» и «буква»	Текущий - устный ответ
определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог	Текущий - устный ответ
обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами $e$ , $\ddot{e}$ , $\omega$ , $\pi$ и буквой $b$ в конце слова	Текущий – письменная работа
правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов	Текущий - устный ответ
писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова	Текущий – письменная работа
применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)	Текущий – письменная работа
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением	Текущий – контрольное списывание Текущий – диктант
находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки	Текущий – письменная работа
понимать прослушанный текст	Текущий - устный ответ
читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения	Текущий - устный ответ
находить в тексте слова, значение которых требует уточнения	Текущий - устный ответ
составлять предложение из набора форм слов устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным кар-	Текущий – письменная работа Текущий - устный ответ

тинкам и наблюдениям	
использовать изученные понятия в процессе решения учебных	Текущий - устный ответ
задач	2 Say Lagran y Clindin Cliber
2 класс	
осознавать язык как основное средство общения	Текущий - устный ответ
характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по задан-	Текущий - устный ответ
ным параметрам: согласный парный/ непарный по твёрдости/	Tekymini yernisii erber
мягкости; согласный парный/ непарный по звонкости/ глухости	
определять количество слогов в слове (в т.ч. при стечении со-	Текущий - устный ответ
гласных); делить слово на слоги	
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в	Текущий - устный ответ
т.ч. с учётом функций букв е, ё, ю, я	
обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий	Текущий – письменная работа
знак в середине слова	
находить однокоренные слова	Текущий – письменная работа
выделять в слове корень (простые случаи)	Текущий – письменная работа
выделять в слове окончание	Текущий – письменная работа
выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, по-	Текущий – грамматическое
нимать их значения и уточнять значение по учебным словарям;	задание
случаи употребления синонимов и антонимов (без называния	
терминов)	
распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»	Текущий - устный ответ
распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что	Текущий - устный ответ
сделать?» и др.	
распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?»,	Текущий - устный ответ
«какое?», «какие?»	
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоци-	Текущий - устный ответ
ональной окраске	T
находить место орфограммы в слове и между словами на изу-	Текущий - устный ответ
ченные правила	Т
применять изученные правила правописания, в т.ч.: сочетания	Текущий – самостоятель-
чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне	ная работа
слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непро-	
веряемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах,	
фамилиях людей, кличках животных, географических названи-	
ях; раздельное написание предлогов с именами существитель-	
ными, разделительный мягкий знак	
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и	Текущий – контрольное
предложения, тексты объёмом не более 50 слов	списывание
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова,	Текущий - диктант
предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изу-	текущий диктипт
ченных правил правописания	
находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки	Текущий – письменная работа
пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим сло-	Текущий - устный ответ
варями учебника	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
строить устное диалогическое и монологическое высказывание	Текущий - устный ответ
(2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с	
формулировать простые выводы на основе прочитанного	Текущий - устный ответ
(услышанного) устно и письменно (1-2 предложения)	
соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации формулировать простые выводы на основе прочитанного	Текущий - устный ответ

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам	Текущий - устный ответ
определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему	Текущий - устный ответ
составлять текст из разрозненных предложений, частей текста	Текущий - устный ответ
писать подробное изложение повествовательного текста объё-	Текущий - изложение
мом 30-45 слов с опорой на вопросы	
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия	Текущий - устный ответ
3 класс	
объяснять значение русского языка как государственного языка	Текущий - устный ответ
Российской Федерации	
характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова	Текущий - устный ответ
и в слове по заданным параметрам	7 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -
производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфо-	Текущий - устный ответ
граммами; без транскрибирования)	
определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков	Текущий – письменная
в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного	работа
состава, в т.ч. с учётом функций букв $e$ , $\ddot{e}$ , $\dot{o}$ , $\dot{g}$ , в словах с разде-	F
лительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными	
различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;	Текущий - устный ответ
различать однокоренные слова и слова с омонимичными корня-	7 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -
ми (без называния термина); различать однокоренные слова и	
синонимы	
находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окон-	Текущий - устный ответ
чание, корень, приставку, суффикс	
выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подби-	Текущий - устный ответ
рать синонимы и антонимы к словам разных частей речи	
распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном зна-	Текущий - устный ответ
чении (простые случаи)	
определять значение слова в тексте	Текущий - устный ответ
распознавать имена существительные; определять грамматиче-	Текущий – грамматиче-
ские признаки имён существительных: род, число, падеж; скло-	ское задание
нять в единственном числе имена существительные с ударными	
окончаниями	
распознавать имена прилагательные; определять грамматиче-	Текущий – грамматиче-
ские признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изме-	ское задание
нять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в един-	
ственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом	
имён существительных	
распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на во-	Текущий – грамматиче-
просы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматиче-	ское задание
ские признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошед-	
шем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в	
прошедшем времени - по родам	
распознавать личные местоимения (в начальной форме); исполь-	Текущий – устный ответ
зовать личные местоимения для устранения неоправданных по-	
второв в тексте	
различать предлоги и приставки	Текущий - устный ответ
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске	Текущий - устный ответ
находить главные и второстепенные (без деления на виды) чле-	Текущий - устный ответ
Transport in a proportion in the proportion in the bright and	1 or y in the your bill of both

ны предложения	
распознавать распространённые и нераспространённые предло-	Текущий - устный ответ
жения	
находить место орфограммы в слове и между словами на изу-	Текущий – грамматиче-
ченные правила; применять изученные правила правописания, в	ское задание
т.ч. непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфо-	
графическом словаре учебника); непроизносимые согласные в	
корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после	
шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раз-	
дельное написание предлогов со словами	
правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не	Текущий – контрольное
более 70 слов	списывание
писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом	Текущий – диктант
изученных правил правописания	1 011, 41111
находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки	Текущий – письменная работа
понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную ин-	Текущий - устный ответ
формацию	текущий устиви ответ
формулировать простые выводы на основе прочитанной (услы-	Текущий - устный ответ,
шанной) информации устно и письменно (1-2 предложения)	творческое задание
строить устное диалогическое и монологическое высказывание	Текущий - изложение
(3-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с	текущий изложение
соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; со-	
здавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложе-	
ния), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодар-	
ность, отказ, с использованием норм речевого этикета	
определять связь предложений в тексте (с помощью личных ме-	Текущий - устный ответ
стоимений, синонимов, союзов $u$ , $a$ , $h$ 0)	текущий устиви ствет
определять ключевые слова в тексте	Текущий - устный ответ
определять тему текста и основную мысль текста	Текущий - устный ответ
выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключе-	Текущий - устный ответ
вых слов или предложений их смысловое содержание	текущий устиви ответ
составлять план текста, создавать по нему текст и корректиро-	Текущий – письменная
вать текст	работа
писать подробное изложение по заданному, коллективно или	Текущий - изложение
самостоятельно составленному плану	текущий - изложение
объяснять своими словами значение изученных понятий, ис-	Текущий - устный ответ
пользовать изученные понятия	текущий - устивий ответ
уточнять значение слова с помощью толкового словаря	Текущий - устный ответ
4 класс	текущий - устный ответ
осознавать многообразие языков и культур на территории Рос-	Текущий - устный ответ
сийской Федерации, осознавать язык как одну из главных ду-	текущий - устный ответ
ховно-нравственных ценностей народа	
объяснять роль языка как основного средства общения; объяс-	Текущий - устный ответ
нять роль русского языка как государственного языка Россий-	текущии - устный ответ
ской Федерации и языка межнационального общения	
•	Текущий - устный ответ
осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека	текущии - устный ответ
проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с пред-	Такуппий пустующе
ложенным в учебнике алгоритмом)	Текущий – письменная работа
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	-
подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к	Текущий – письменная
предложенным словам антонимы	работа

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту	Текущий - устный ответ
проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми	Текущий – письменная
морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав	работа
слова с представленной схемой	F
устанавливать принадлежность слова к определённой части речи	Текущий – грамматиче-
(в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических	ское задание
признаков	one sugarrire
определять грамматические признаки имён существительных:	Текущий – грамматиче-
склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени суще-	ское задание
ствительного как части речи	
определять грамматические признаки имён прилагательных: род	Текущий – грамматиче-
(в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени	ское задание
прилагательного как части речи	
устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; опре-	Текущий – грамматиче-
делять грамматические признаки глаголов: спряжение, время,	ское задание
лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошед-	
шем времени в единственном числе); изменять глаголы в насто-	
ящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); прово-	
дить разбор глагола как части речи	
определять грамматические признаки личного местоимения в	Текущий – грамматиче-
начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в	ское задание
единственном числе); использовать личные местоимения для	
устранения неоправданных повторов в тексте	
различать предложение, словосочетание и слово	Текущий - устный ответ
классифицировать предложения по цели высказывания и по	Текущий - устный ответ
эмоциональной окраске	
различать распространённые и нераспространённые предложе-	Текущий - устный ответ
кин	
распознавать предложения с однородными членами; составлять	Текущий – письменная
предложения с однородными членами; использовать предложе-	работа
ния с однородными членами в речи	
разграничивать простые распространённые и сложные предло-	Текущий – письменная
жения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с сою-	работа
зами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния	
терминов); составлять простые распространённые и сложные	
предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с	
союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения без назы-	
вания терминов)	Томиний
производить синтаксический разбор простого предложения	Текущий – письменная работа
находить место орфограммы в слове и между словами на изу-	Текущий – письменная
ченные правила	работа
применять изученные правила правописания, в т.ч.: непроверяе-	Текущий-наблюдение
мые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом	
словаре учебника); безударные падежные окончания имён су-	
ществительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а	
также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -	
ий); безударные падежные окончания имён прилагательных;	
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го ли-	
ца единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в	

глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаго-	
лов; знаки препинания в предложениях с однородными членами,	
соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов	
правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов	Тематический, промежу-
	точный, итоговый - пись-
	менная работа
писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом	Тематический, промежу-
изученных правил правописания	точный, итоговый - пись-
	менная работа
находить и исправлять орфографические и пунктуационные	Текущий – наблюдение
ошибки на изученные правила, описки	
осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где проис-	Текущий – наблюдение
ходит общение); выбирать адекватные языковые средства в си-	
туации общения	
строить устное диалогическое и монологическое высказывание	Текущий – устный ответ
(4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правиль-	
ную интонацию, нормы речевого взаимодействия	
создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предло-	Текущий, тематический –
жений) для конкретной ситуации письменного общения (письма,	устный ответ, письменная
поздравительные открытки, объявления и др.)	работа
определять тему и основную мысль текста; самостоятельно оза-	Текущий, тематический –
главливать текст с опорой на тему или основную мысль	устный ответ
корректировать порядок предложений и частей текста	Текущий, тематический –
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	устный ответ, письменная
	устный ответ, письменная работа
составлять план к заданным текстам	устный ответ, письменная работа Текущий – устный ответ
	устный ответ, письменная работа Текущий – устный ответ Текущий – устный ответ,
составлять план к заданным текстам осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)	устный ответ, письменная работа  Текущий – устный ответ Текущий – устный ответ, письменная работа
составлять план к заданным текстам осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно) осуществлять выборочный пересказ текста (устно)	устный ответ, письменная работа Текущий – устный ответ Текущий – устный ответ, письменная работа Текущий – устный ответ
составлять план к заданным текстам осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно) осуществлять выборочный пересказ текста (устно) писать (после предварительной подготовки) сочинения по за-	устный ответ, письменная работа  Текущий – устный ответ Текущий – устный ответ, письменная работа  Текущий – устный ответ Текущий – устный ответ Текущий - письменная
составлять план к заданным текстам осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно) осуществлять выборочный пересказ текста (устно) писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам	устный ответ, письменная работа  Текущий – устный ответ Текущий – устный ответ, письменная работа  Текущий – устный ответ Текущий – письменная работа
составлять план к заданным текстам осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно) осуществлять выборочный пересказ текста (устно) писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск ин-	устный ответ, письменная работа  Текущий – устный ответ Текущий – устный ответ, письменная работа  Текущий – устный ответ Текущий – письменная работа  Текущий – письменная работа  Текущий – наблюдение,
составлять план к заданным текстам осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно) осуществлять выборочный пересказ текста (устно) писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы	устный ответ, письменная работа  Текущий – устный ответ Текущий – устный ответ, письменная работа  Текущий – устный ответ Текущий – письменная работа
составлять план к заданным текстам осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно) осуществлять выборочный пересказ текста (устно) писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпрети-	устный ответ, письменная работа  Текущий – устный ответ Текущий – устный ответ, письменная работа  Текущий – устный ответ Текущий – письменная работа  Текущий – письменная работа  Текущий – наблюдение,
составлять план к заданным текстам осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно) осуществлять выборочный пересказ текста (устно) писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию	устный ответ, письменная работа  Текущий — устный ответ Текущий — устный ответ, письменная работа  Текущий — устный ответ Текущий — письменная работа  Текущий — письменная работа  Текущий — наблюдение, устный ответ
составлять план к заданным текстам осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно) осуществлять выборочный пересказ текста (устно) писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию объяснять своими словами значение изученных понятий; ис-	устный ответ, письменная работа  Текущий – устный ответ Текущий – устный ответ, письменная работа  Текущий – устный ответ Текущий – письменная работа  Текущий – письменная работа  Текущий – наблюдение,
составлять план к заданным текстам осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно) осуществлять выборочный пересказ текста (устно) писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия	устный ответ, письменная работа  Текущий — устный ответ Текущий — устный ответ, письменная работа  Текущий — устный ответ Текущий — письменная работа  Текущий — наблюдение, устный ответ  Текущий — наблюдение
составлять план к заданным текстам осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно) осуществлять выборочный пересказ текста (устно) писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в т.ч.	устный ответ, письменная работа  Текущий — устный ответ Текущий — устный ответ, письменная работа  Текущий — устный ответ Текущий — письменная работа  Текущий — письменная работа  Текущий — наблюдение, устный ответ
составлять план к заданным текстам осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно) осуществлять выборочный пересказ текста (устно) писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в т.ч. из числа верифицированных электронных ресурсов, включён-	устный ответ, письменная работа  Текущий — устный ответ Текущий — устный ответ, письменная работа  Текущий — устный ответ Текущий — письменная работа  Текущий — наблюдение, устный ответ  Текущий — наблюдение
составлять план к заданным текстам осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно) осуществлять выборочный пересказ текста (устно) писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в т.ч. из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный пере-	устный ответ, письменная работа  Текущий — устный ответ Текущий — устный ответ, письменная работа  Текущий — устный ответ Текущий — письменная работа  Текущий — наблюдение, устный ответ  Текущий — наблюдение
составлять план к заданным текстам осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно) осуществлять выборочный пересказ текста (устно) писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в т.ч. из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень, утверждаемый Министерством просвещения РФ в соот-	устный ответ, письменная работа  Текущий — устный ответ Текущий — устный ответ, письменная работа  Текущий — устный ответ Текущий — письменная работа  Текущий — наблюдение, устный ответ  Текущий — наблюдение
составлять план к заданным текстам осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно) осуществлять выборочный пересказ текста (устно) писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в т.ч. из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень, утверждаемый Министерством просвещения РФ в соответствии с частью 8.1. статьи 18 Федерального закона от	устный ответ, письменная работа  Текущий — устный ответ Текущий — устный ответ, письменная работа  Текущий — устный ответ Текущий — письменная работа  Текущий — наблюдение, устный ответ  Текущий — наблюдение
составлять план к заданным текстам осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно) осуществлять выборочный пересказ текста (устно) писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в т.ч. из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень, утверждаемый Министерством просвещения РФ в соот-	устный ответ, письменная работа  Текущий — устный ответ Текущий — устный ответ, письменная работа  Текущий — устный ответ Текущий — письменная работа  Текущий — наблюдение, устный ответ  Текущий — наблюдение

### Литературное чтение

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки
1 класс	
понимать ценность чтения для решения учебных задач и приме-	текущий, устный ответ
нения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о	

важности чтения для личного развития, находить в художе-	
ственных произведениях отражение нравственных ценностей,	
традиций, быта разных народов	
владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на	текущий, тематический,
чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми слова-	устный ответ
ми без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для	
восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не	
менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)	
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуацион-	текущий, устный ответ
ных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о	
родной природе в разные времена года	
различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь	текущий, тематический,
	устный ответ
различать и называть отдельные жанры фольклора (устного	текущий, устный ответ
народного творчества) и художественной литературы (загадки,	
пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные),	
рассказы, стихотворения)	
понимать содержание прослушанного/прочитанного произведе-	текущий, устный ответ
ния: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произ-	
ведения	
владеть элементарными умениями анализа текста прослушанно-	текущий, устный ответ
го/прочитанного произведения: определять последовательность	текущий, устный ответ
событий в произведении, характеризовать поступки (положи-	
тельные или отрицательные) героя, объяснять значение незна-	
комого слова с использованием словаря	TOWN THE VIOLENCE OF THE OFFI
участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произ-	текущий, устный ответ
ведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения,	
использовать в беседе изученные литературные понятия (автор,	
герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), под-	
тверждать свой ответ примерами из текста	
пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением	
последовательности событий, с опорой на предложенные клю-	наолюдение
чевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план	
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстанов-	текущий, устный ответ,
ки ударения	наблюдение
составлять высказывания по содержанию произведения (не ме-	текущий, устный ответ,
нее 3 предложений) по заданному алгоритму	наблюдение
сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не	текущий, устный ответ,
менее 3 предложений)	наблюдение
ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, ил-	текущий, устный ответ
люстрациям	
выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взросло-	текущий, устный ответ
го и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочи-	
танной книге по предложенному алгоритму	
обращаться к справочной литературе для получения дополни-	текущий, устный ответ
тельной информации в соответствии с учебной задачей	
2 класс	
объяснять важность чтения для решения учебных задач и при-	текущий, устный ответ
менения в различных жизненных ситуациях: переходить от чте-	
ния вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей,	
обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомитель-	

ное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), нахо-	
дить в фольклоре и литературных произведениях отражение	
нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных	
народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в	
контексте изученных произведений	
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок	текущий, тематический,
букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму	устный ответ
прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40	
слов в минуту (без отметочного оценивания)	
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуацион-	текущий, устный ответ
ных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о	
родной природе в разные времена года	
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особен-	текущий, тематический,
ности стихотворного произведения (ритм, рифма)	устный ответ
понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного	текущий, устный ответ
произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактиче-	
скому содержанию произведения	
различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки,	текущий, устный ответ
загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, ско-	
роговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и худо-	
жественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихо-	
творения, басни)	
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации тек-	текущий, устный ответ
ста: определять тему и главную мысль, воспроизводить после-	10119 = 41111, 9 0 1 1 1 2 1 1 0 1 2 0 1
довательность событий в тексте произведения, составлять план	
текста (вопросный, номинативный)	
описывать характер героя, находить в тексте средства изображе-	текущий, устный ответ
ния (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступ-	10119 = 41111, 9 0 1 1 1 2 1 1 0 1 2 0 1
ки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между ха-	
рактером героя и его поступками, сравнивать героев одного	
произведения по предложенным критериям, характеризовать	
отношение автора к героям, его поступкам	
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с	текущий, устный ответ,
использованием словаря; находить в тексте примеры использо-	наблюдение
вания слов в прямом и переносном значении	паотподение
осознанно применять для анализа текста изученные понятия (ав-	текущий, устный ответ,
тор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание	наблюдение
произведения, сравнение, эпитет)	паолюдение
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произ-	текущий, устный ответ,
ведения: понимать жанровую принадлежность произведения,	наблюдение
формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ	паолюдение
примерами из текста	
пересказывать (устно) содержание произведения подробно, вы-	текущий, устный ответ
борочно, от лица героя, от третьего лица	текущий, устный ответ
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстанов-	текущий, устный ответ
	текущий, устный ответ
ки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведе-	
RUH	TOYALIYAYA TOYALA TAYALA
составлять высказывания на заданную тему по содержанию	текущий, тематический,
произведения (не менее 5 предложений)	устный ответ
сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы	текущий, устный ответ

ориентироваться в книге/ учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям	текущий, устный ответ
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомен-	текущий, устный ответ
дательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочи-	
танной книге	
использовать справочную литературу для получения дополни-	текущий, устный ответ
тельной информации в соответствии с учебной задачей	
3 класс	
отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного	текущий, устный ответ
творчества и художественной литературы, находить в фольклоре	
и литературных произведениях отражение нравственных ценно-	
стей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентировать-	
ся в нравственно-этических понятиях в контексте изученных	
произведений	
читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, ис-	текущий, тематический,
пользовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное,	устный ответ
поисковое выборочное, просмотровое выборочное)	
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок	текущий, устный ответ
букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму	
прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60	
слов в минуту (без отметочного оценивания)	
читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изу-	текущий, тематический,
ченной тематикой произведений	устный ответ
различать художественные произведения и познавательные тек-	текущий, устный ответ
СТЫ	
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особен-	текущий, устный ответ
ности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отли-	
чать лирическое произведение от эпического	
понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл про-	текущий, устный ответ
слушанного/прочитанного произведения: отвечать и формули-	
ровать вопросы к учебным и художественным текстам	
различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки,	текущий, устный ответ
загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, ско-	
роговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и худо-	
жественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихо-	
творения, басни), приводить примеры произведений фольклора	
разных народов России	
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации тек-	текущий, тематический,
ста: формулировать тему и главную мысль, определять последо-	устный ответ
вательность событий в тексте произведения, выявлять связь со-	-
бытий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, но-	
минативный, цитатный)	
характеризовать героев, описывать характер героя, давать оцен-	текущий, устный ответ,
ку поступкам героев, составлять портретные характеристики	наблюдение
персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мысля-	
ми, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и	
сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по ана-	
логии или по контрасту)	
отличать автора произведения от героя и рассказчика, характе-	текущий, устный ответ,
ризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной кар-	наблюдение
тине, находить в тексте средства изображения героев (портрет),	,,
init, instruction by refer to epochetical instruction report (not their),	

OHIVOONIA HONDONO N MITTONI ONO	
описание пейзажа и интерьера	mary years war am am
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с	текущий, устный ответ,
использованием словаря; находить в тексте примеры использо-	наблюдение
вания слов в прямом и переносном значении, средств художе-	
ственной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)	
осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни,	текущий, устный ответ
литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок,	
содержание произведения, эпизод, смысловые части, компози-	
ция, сравнение, эпитет, олицетворение)	
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произ-	текущий, устный ответ
ведения: строить монологическое и диалогическое высказыва-	
ние с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм,	
устно и письменно формулировать простые выводы, подтвер-	
ждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе	
изученные литературные понятия	
пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжа-	текущий, тематический,
то (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от	устный ответ
третьего лица	
при анализе и интерпретации текста использовать разные типы	текущий, устный ответ
речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специ-	
фики учебного и художественного текстов	
читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсцени-	текущий, устный ответ
ровать небольшие эпизоды из произведения	
составлять устные и письменные высказывания на основе про-	текущий, устный ответ,
читанного/прослушанного текста на заданную тему по содержа-	опрос
нию произведения (не менее 8 предложений), корректировать	
собственный письменный текст	
сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумы-	текущий, устный ответ
вать продолжение прочитанного произведения	
использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания	текущий, устный ответ
(обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие,	
приложения, сноски, примечания)	
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомен-	текущий, устный ответ
дательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочи-	
танной книге	
использовать справочные издания, в т.ч. верифицированные	текущий, устный ответ
электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень	
4 класс	
осознавать значимость художественной литературы и фольклора	текущий, устный ответ
для всестороннего развития личности человека, находить в про-	
изведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой	
и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в	
нравственно-этических понятиях в контексте изученных произ-	
ведений	
демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систе-	текущий, тематический,
матическому чтению и слушанию художественной литературы и	устный ответ
произведений устного народного творчества: формировать соб-	
ственный круг чтения	
читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, ис-	текущий, устный ответ
пользовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное,	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
поисковое выборочное, просмотровое выборочное)	

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок	текущий, тематический,
букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму	устный ответ
прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80	
слов в минуту (без отметочного оценивания)	
читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изу-	текущий, устный ответ
ченной тематикой произведений	
различать художественные произведения и познавательные тек-	текущий, устный ответ
сты	
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особен-	текущий, устный ответ
ности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отли-	
чать лирическое произведение от эпического	
понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл про-	текущий, устный ответ
слушанного/прочитанного произведения: отвечать и формули-	
ровать вопросы (в т.ч. проблемные) к познавательным, учебным	
и художественным текстам	
различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки,	текущий, тематический,
загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, ско-	устный ответ
роговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приво-	-
дить примеры произведений фольклора разных народов России	
соотносить читаемый текст с жанром художественной литерату-	текущий, устный ответ,
ры (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), при-	наблюдение
водить примеры разных жанров литературы России и стран ми-	
pa	
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации тек-	текущий, устный ответ,
ста: определять тему и главную мысль, последовательность со-	наблюдение
бытий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов	11000110, 4011110
текста	
характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять	текущий, устный ответ,
портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь	наблюдение, опрос
между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать	пастодение, спрос
героев одного произведения по самостоятельно выбранному	
критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать соб-	
ственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте	
средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств,	
описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-	
следственные связи событий, явлений, поступков героев	
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с	текущий, устный ответ
использованием словаря; находить в тексте примеры использо-	текущий, устный ответ
вания слов в прямом и переносном значении, средства художе-	
ственной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение,	
` <del>-</del>	
метафора)	такулина такотуугаажж
осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни,	текущий, тематический,
литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок,	устный ответ
содержание произведения, эпизод, смысловые части, компози-	
ция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос,	
образ)	
участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произ-	текущий, устный ответ
ведения: строить монологическое и диалогическое высказыва-	
ние с соблюдением норм русского литературного языка (норм	
произношения, словоупотребления, грамматики); устно и пись-	
менно формулировать простые выводы на основе прослушанно-	

го/ прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из	
текста	
составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный),	текущий, устный ответ,
пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от	самостоятельная работа
лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица	
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстанов-	текущий, устный ответ,
ки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведе-	опрос
ния	
составлять устные и письменные высказывания на заданную те-	текущий, устный ответ,
му по содержанию произведения (не менее 10 предложений),	карточка
писать сочинения на заданную тему, используя разные типы ре-	
чи (повествование, описание, рассуждение), корректировать	
собственный текст с учётом правильности, выразительности	
письменной речи	
составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по за-	текущий, устный ответ
данному алгоритму	
сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по ил-	текущий, устный ответ,
люстрациям, от имени одного из героев, придумывать продол-	опрос
жение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)	
использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания	текущий, устный ответ
(обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие,	
приложения, сноски, примечания)	
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомен-	текущий, устный ответ
дательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочи-	
танной книге	
использовать справочную литературу, включая ресурсы сети	текущий, устный ответ
Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения	
дополнительной информации в соответствии с учебной задачей	

# Иностранный (английский) язык

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки
2 класс	
Коммуникативные умения	
Говорение:	
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/ или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)	диалог/полилог, учебное упражнение
создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы	комбинированная работ, учебное задание, устный ответ
Аудирование:	
воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников	аудирование
воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной ком-	устный ответ, учебное задание

муникативной задачи: с пониманием основного содержания, с	
пониманием запрашиваемой информации фактического харак-	
тера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время	
звучания текста/ текстов для аудирования - до 40 секунд)	
Смысловое чтение:	
читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные	техника чтения, чтение
на изученном языковом материале, с соблюдением правил чте-	
ния и соответствующей интонации, демонстрируя понимание	
прочитанного	
читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на	учебное упражнение, чте-
изученном языковом материале, с различной глубиной проник-	ние
новения в их содержание в зависимости от поставленной ком-	
муникативной задачи: с пониманием основного содержания, с	
пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные	
опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80	
слов)	
Письмо:	
заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведе-	анкета/формуляр
ния, в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах	and the first tenth and th
изучаемого языка	
писать с использованием образца короткие поздравления с	личное письмо/открытка
праздниками (с днём рождения, Новым годом)	
Языковые знания и навыки	
Фонетическая сторона речи	
знать буквы алфавита английского языка в правильной последо-	диктант, учебное задание
вательности, фонетически корректно их озвучивать и графиче-	диктант, у теоное задание
ски корректно воспроизводить (полупечатное написание букв,	
буквосочетаний, слов)	
применять правила чтения гласных в открытом и закрытом сло-	техника чтения,
ге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные	чтение
сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипци-	
онные знаки, отличать их от букв	
читать новые слова согласно основным правилам чтения	техника чтения, чтение
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/	аудирование, комбиниро-
предложения с соблюдением их ритмико-интонационных осо-	ванная работа
бенностей	ванная расота
Графика, орфография и пунктуация	
правильно писать изученные слова	диктант
заполнять пропуски словами; дописывать предложения	
	учебное задание
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и исполь-	ученые задание
зовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки,	
вспомогательного и модального глаголов	
Лексическая сторона речи:	пиалог/полиног умобучас
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не ме-	диалог/полилог, учебное
нее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых	упражнение
клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики,	
предусмотренной на первом году обучения	поменные за чемуе
использовать языковую догадку в распознавании интернацио-	домашнее задание
нальных слов	
Грамматическая сторона речи	

распознавать и употреблять в устной и письменной речи раз-	учебное задание, комби-
личные коммуникативные типы предложений: повествователь-	нированная работа, до-
ные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий,	машнее задание,
специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной фор-	
ме)	
распознавать и употреблять нераспространённые и распростра-	устный ответ, комбини-
нённые простые предложения	рованная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи пред-	учебное задание, комби-
ложения с начальным It	нированная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи пред-	домашнее задание, учеб-
ложения с начальным There + to be в Present Simple Tense	ное задание, устный ответ
распознавать и употреблять в устной и письменной речи про-	комбинированная работа,
стые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks	устный ответ
Еnglish.)	устиви ответ
	rearest population population
распознавать и употреблять в устной и письменной речи пред-	комбинированная работа
ложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance.	устный ответ, учебное за-
She can skate well.)	дание
распознавать и употреблять в устной и письменной речи пред-	
ложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в соста-	домашнее задание, уст-
ве таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's Is	ный ответ, учебное зада-
it? What's?	ние
распознавать и употреблять в устной и письменной речи пред-	учебное задание, устный
ложения с краткими глагольными формами	ответ
распознавать и употреблять в устной и письменной речи пове-	устный ответ, комбини-
лительное наклонение: побудительные предложения в утверди-	рованная работа
тельной форме (Come in, please.)	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи насто-	домашнее задание, учеб-
ящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных	ное задание, комбиниро-
(утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и	ванная работа,
специальный вопрос) предложениях	домашнее задание
распознавать и употреблять в устной и письменной речи гла-	учебное задание, комби-
гольную конструкцию have got (I've got Have you got?)	нированная работа,
	домашнее задание
распознавать и употреблять в устной и письменной речи мо-	учебное задание, устный
дальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a	ответ
bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); сап для получе-	
ния разрешения (Can I go out?);	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не-	учебное задание, комби-
определённый, определённый и нулевой артикль с существи-	нированная работа,
тельными (наиболее распространённые случаи употребления)	домашнее задание
распознавать и употреблять в устной и письменной речи множе-	учебное задание, устный
	<b> </b> =
ственное число существительных, образованное по правилам и	ответ, диктант,
исключения: a pen - pens; a man - men	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные	учебное задание, комби-
и притяжательные местоимения	нированная работа,
	домашнее задание
распознавать и употреблять в устной и письменной речи указа-	учебное задание, устный
тельные местоимения this - these	ответ, диктант,
распознавать и употреблять в устной и письменной речи коли-	учебное задание, устный
чественные числительные (1-12)	ответ, диктант,
распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопро-	учебное задание, комби-

сительные слова who, what, how, where, how many	нированная работа,
	домашнее задание
распознавать и употреблять в устной и письменной речи пред-	учебное упражнение, уст-
логи места on, in, near, under	ный ответ
распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы	учебное упражнение, уст-
and и but (при однородных членах)	ный ответ
Социокультурные знания и умения	
владеть отдельными социокультурными элементами речевого	диалог/полилог, учебное
поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в не-	упражнение
которых ситуациях общения: приветствие, прощание, знаком-	
ство, выражение благодарности, извинение, поздравление с	
днём рождения, Новым годом, Рождеством	
знать названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка	олимпиада
и их столиц	
3 класс	
Коммуникативные умения	
Говорение	
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диа-	диалог/полилог, учебное
лог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях не-	упражнение
официального общения, с вербальными и/или зрительными опо-	
рами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речево-	
го этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не	
менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)	
создавать устные связные монологические высказывания (опи-	монолог, диктант, учеб-
сание; повествование/ рассказ) в рамках изучаемой тематики	ное задание
объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/ или зрительными	
опорами	
передавать основное содержание прочитанного текста с вер-	учебное упражнение, чте-
бальными и/ или зрительными опорами (объём монологического	ние, комбинированная
высказывания - не менее 4 фраз)	работа
Аудирование	
воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассни-	аудирование
ков вербально/ невербально реагировать на услышанное	
воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные	комбинированная работа,
на изученном языковом материале, с разной глубиной проник-	аудирование
новения в их содержание в зависимости от поставленной ком-	
муникативной задачи: с пониманием основного содержания, с	
пониманием запрашиваемой информации фактического харак-	
тера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в т.ч.	
контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для	
аудирования - до 1 минуты)	
Смысловое чтение	
читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные	учебное упражнение, чте-
на изученном языковом материале, с соблюдением правил чте-	ние
ния и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание	
прочитанного	
читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие от-	учебное упражнение, чте-
дельные незнакомые слова, с различной глубиной проникнове-	ние, комбинированная
ния в их содержание в зависимости от поставленной коммуни-	работа
кативной задачи: с пониманием основного содержания	
с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опо-	учебное упражнение, чте-

ванная
эытка
чтения
ение
ние
ие, до-
устный
домаш-
й ответ
е, уст-
е зада-
е, уст-
е зада-
е, уст-
е зада-
е, уст-
е зада-
- зада
е, уст-
., уст- е зада-
с зада-
yct.
•
•
е, уст- е зада- е, уст-
-

ных (общий и специальный вопрос) предложениях	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи суще-	домашнее задание, уст-
ствительные в притяжательном падеже (Possessive Case)	ный ответ, учебное зада-
ствительные в притяжательном падеже (1 ossessive case)	_
ACCURATE A VITATA OF TATE A VITATA OF TA	ние
распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова,	домашнее задание, уст-
выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми	ный ответ, учебное зада-
существительными (much/many/a lot of)	ние
распознавать и употреблять в устной и письменной речи наре-	домашнее задание, уст-
чия частотности usually, often	ный ответ, учебное зада-
	ние
распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные	домашнее задание, уст-
местоимения в объектном падеже	ный ответ, учебное зада-
	ние
распознавать и употреблять в устной и письменной речи указа-	домашнее задание, уст-
тельные местоимения that - those	ный ответ, учебное зада-
	ние
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не-	домашнее задание, уст-
определённые местоимения some/any в повествовательных и во-	ный ответ, учебное зада-
просительных предложениях	ние
распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопро-	домашнее задание, уст-
сительные слова when, whose, why	ный ответ, учебное зада-
, , ,	ние
распознавать и употреблять в устной и письменной речи коли-	учебное упражнение
чественные числительные (13-100)	y realise yrapaminenine
распознавать и употреблять в устной и письменной речи поряд-	домашнее задание, уст-
ковые числительные (1-30) распознавать и употреблять в устной	ный ответ, учебное зада-
и письменной речи предлог направления движения to (We went	ние
to Moscow last year.)	IIIC
распознавать и употреблять в устной и письменной речи пред-	комбинированная работа
логи места next to, in front of, behind	комонированная расота
распознавать и употреблять в устной и письменной речи пред-	домашнее задание, уст-
логи времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning,	ный ответ, учебное зада-
on Monday	ние
·	нис
Социокультурные знания и умения	
владеть социокультурными элементами речевого поведенческо-	
го этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситу-	
ациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба,	диалог/полилог, учебное
выражение благодарности, извинение, поздравление с днём	упражнение
рождения, Новым годом, Рождеством)	
кратко представлять свою страну и страну/ страны изучаемого	монолог
языка на английском языке	
4 класс	
Коммуникативные умения	
Говорение	
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диа-	диалог/полилог, учебное
лог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/ или	упражнение
зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, приня-	
того в стране/ странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со	
стороны каждого собеседника)	
вести диалог - разговор по телефону с опорой на картинки, фо-	диалог/полилог, учебное
тографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях не-	упражнение

официального общения с соблюдением норм речевого этикета в	
объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника	
создавать устные связные монологические высказывания (опи-	монолог, устный ответ
сание, рассуждение; повествование/ сообщение) с вербальными	
и/ или зрительными опорами в рамках тематического содержа-	
ния речи для 4 класса (объём монологического высказывания -	
не менее 4-5 фраз)	
создавать устные связные монологические высказывания по об-	монолог, устный ответ
разцу; выражать своё отношение к предмету речи	
передавать основное содержание прочитанного текста с вер-	монолог, устный ответ,
бальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4-5	домашнее задание
фраз	
представлять результаты выполненной проектной работы, в т.ч.	творческая работа, проект
подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту	
выступления, в объёме не менее 4-5 фраз	
Аудирование	
воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассни-	
ков, вербально/ невербально реагировать на услышанное	комбинированная работа,
	аудирование
воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные	комбинированная работа,
аутентичные тексты, построенные на изученном языковом мате-	аудирование
риале, с разной глубиной проникновения в их содержание в за-	-
висимости от поставленной коммуникативной задачи: с понима-	
нием основного содержания, с пониманием запрашиваемой ин-	
формации фактического характера со зрительной опорой и с ис-	
пользованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (время	
звучания текста/ текстов для аудирования - до 1 минуты)	
Смысловое чтение	
читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные	
на изученном языковом материале, с соблюдением правил чте-	техника чтения, чтение
ния и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание	,
прочитанного	
читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые	техника чтения, чтение,
слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в	1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пони-	
манием основного содержания, с пониманием запрашиваемой	
информации, со зрительной опорой и без опоры, с использова-	
нием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (объём тек-	
ста/текстов для чтения - до 160 слов	
прогнозировать содержание текста на основе заголовка	учебное упражнение, до-
проглазировать содержание текста на основе заголовка	машнее задание, устный
	ответ
читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.)	учебное упражнение, до-
и понимать представленную в них информацию	машнее задание, устный
п попимать представленную в них информацию	ответ
Письмо	OIDOI
заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информа-	анкета/формуляр
ции: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна прожива-	анкета формуляр
ния, город), любимые занятия и т.д.	
1 /	
писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Но-	личное письмо, творче-
вым годом, Рождеством с выражением пожеланий	ское задание

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов)	личное письмо, домашнее задание
Языковые знания и навыки	
Фонетическая сторона речи	
читать новые слова согласно основным правилам чтения	техника чтения, чтение
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/	учебное упражнение, до-
предложения с соблюдением их ритмико-интонационных осо-	машнее задание, устный
бенностей	ответ
Графика, орфография и пунктуация	
правильно писать изученные слова	
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопроситель-	учебное упражнение, до-
ный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф,	машнее задание
запятая при перечислении)	
Лексическая сторона речи	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не ме-	учебное упражнение, до-
нее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых	машнее задание, устный
клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предше-	ответ
ствующие годы обучения	
распознавать и образовывать родственные слова с использова-	учебное упражнение
нием основных способов словообразования: аффиксации (суф-	
фиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения	
(blackboard), конверсии (to play - a play)	
Грамматическая сторона речи	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present	учебное упражнение, до-
Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отри-	машнее задание, тест,
цательных), вопросительных (общий и специальный вопрос)	устный ответ
предложениях	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи кон-	_
струкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения бу-	учебное упражнение, уст-
дущего действия	ный ответ, домашнее за-
	дание, тест
распознавать и употреблять в устной и письменной речи мо-	учебное упражнение, до-
дальные глаголы долженствования must и have to	машнее задание, устный
	ответ
распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрица-	учебное упражнение, до-
тельное местоимение по	машнее задание, устный
распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени	ответ учебное упражнение, до-
сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и	машнее задание, устный
исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst)	ответ, тест
распознавать и употреблять в устной и письменной речи наре-	учебное упражнение, до-
чия времени	машнее задание
распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозна-	учебное упражнение, до-
чение даты и года	машнее задание
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обо-	учебное упражнение, до-
значение времени	машнее задание, устный
Share Sharetin	ответ
Социокультурные знания и умения	· <del></del>
владеть социокультурными элементами речевого поведенческо-	диалог, полилог
• • • •	,,,
го этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситу-	

благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Но-	
вым годом, Рождеством)	
знать названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка	учебное упражнение, до-
	машнее задание
знать некоторых литературных персонажей	учебное упражнение, до-
	машнее задание
знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки,	конкурс
песни)	
кратко представлять свою страну на иностранном языке в рам-	монолог, творческое за-
ках изучаемой тематики	дание, проект

#### Математика

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки
1 класс	
использовать двуязычные словари, словари в картинках и дру-	Текущий - устный ответ
гие справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет	
пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый	Текущий - устный ответ
номер объекта	
находить числа, большие/ меньшие данного числа на заданное	Текущий - устный ответ
число	
выполнять арифметические действия сложения и вычитания в	Текущий - устный ответ. Те-
пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток	матический - письменная ра-
	бота.
	Промежуточный – контроль-
	ная работа.
называть и различать компоненты действий сложения (слага-	Текущий - устный ответ. Те-
емые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, раз-	матический - письменная ра-
ность)	бота.
	Промежуточный – контроль-
	ная работа.
решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычи-	Текущий - устный ответ. Те-
тание: выделять условие и требование (вопрос)	матический - письменная ра-
	бота.
	Промежуточный – контроль-
	ная работа.
сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соот-	Текущий - устный ответ
ношение длиннее/ короче (выше /ниже, шире/ уже)	m v v m
знать и использовать единицу длины - сантиметр; измерять	Текущий - устный ответ. Те-
длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см)	матический - письменная ра-
	бота.
	Промежуточный – контроль-
	ная работа.
различать число и цифру	Текущий - устный ответ
распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, пря-	Текущий - устный ответ
моугольник (квадрат), отрезок	
устанавливать между объектами соотношения: слева/ справа,	Текущий - устный ответ.
дальше/ ближе, между, перед/ за, над/ под	Тематический - письменная
	работа.
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утвер-	Текущий - устный ответ

ждения относительно заданного набора объектов/ предметов	
группировать объекты по заданному признаку; находить и	Текущий – устный ответ
называть закономерности в ряду объектов повседневной жиз-	текущий — устный ответ
ни	
различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в табли-	Текущий - устный ответ.
цу, извлекать данное/ данные из таблицы	Тематический - письменная
ну, извлекать даннос/ данные из таолицы	работа.
сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)	Текущий - устный ответ. Те-
сравнивать два объекта (числа, теометрические фигуры)	матический - письменная ра-
	бота.
	Промежуточный – контроль-
	ная работа.
распределять объекты на две группы по заданному основанию	Текущий - устный ответ. Те-
распределять объекты на две группы но заданному основанию	матический - письменная ра-
	бота.
	Промежуточный – контроль-
	ная работа.
2 класс	Tuni puootui
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в преде-	Текущий - устный ответ. Те-
лах 100	матический –
	самостоятельная/проверочная
	работа.
	Промежуточный – контроль-
	ная работа.
находить число большее/ меньшее данного числа на заданное	Текущий - устный ответ. Те-
число (в пределах 100); большее данного числа в заданное	матический - самостоятель-
число раз (в пределах 20)	ная/проверочная работа.
	Промежуточный – контроль-
	ная работа.
устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения	Текущий - устный ответ. Те-
числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего	матический - самостоятель-
действия сложения и вычитания в пределах 100	ная/проверочная работа.
-	Промежуточный – контроль-
	ная работа.
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание,	Текущий - устный ответ. Те-
в пределах 100 - устно и письменно; умножение и деление в	матический - самостоятель-
пределах 50 с использованием таблицы умножения	ная/проверочная работа.
	Промежуточный – контроль-
	ная работа.
называть и различать компоненты действий умножения (мно-	Текущий - устный ответ,
жители, произведение); деления (делимое, делитель, частное)	опрос. Тематический -
	письменная работа.
находить неизвестный компонент сложения, вычитания	Текущий - устный ответ. Те-
	матический - самостоятель-
	ная/проверочная работа.
	Промежуточный – контроль-
	ная работа.
использовать при выполнении практических заданий единицы	Текущий - устный ответ. Те-
величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (кило-	матический - самостоятель-
грамм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка);	ная/проверочная работа.
преобразовывать одни единицы данных величин в другие	Промежуточный – контроль-

ная работа.  определять с помощью измерительных инструментов длину; Текущий - устный ответ	
	. Te-
определять время с помощью часов матический - самостоятся	
ная/проверочная работа.	
Промежуточный – конт	
ная работа.	JOJID
сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, Текущий - устный ответ	Te-
устанавливая между ними соотношение «больше /меньше на» матический - самостояте	
ная/проверочная работа.	
Промежуточный – конт	
ная работа.	JOJID
решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять Текущий - устный ответ	Te-
задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); матический - самостояте	
планировать ход решения текстовой задачи в два действия, ная/проверочная работа.	
оформлять его в виде арифметического действия/действий, Промежуточный – контр	
записывать ответ ная работа.	ЮЛЬ
различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, Текущий - устный ответ	Te-
многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, мно- матический - самостояте	
гоугольник, чертить с помощью линейки или угольника пря- ная/проверочная работа.	
мой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; вы- Промежуточный – контр	
полнять измерение длин реальных объектов с помощью ли- ная работа.	JOJID
нейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх зве-	
ньев, периметр прямоугольника (квадрата);- распознавать вер-	
ные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами	
«все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические	
рассуждения и делать выводы	
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утвер- Текущий - устный ответ	
ждения со словами «все», «каждый»	•
проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и де- Текущий - устный ответ	
лать выводы; находить общий признак группы математиче- опрос. Тематический – и	
ских объектов (чисел, величин, геометрических фигур) менная работа.	
находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометриче- Текущий - устный ответ	
ских фигур); представлять информацию в заданной форме: опрос. Тематический – г	
дополнять текст задачи числами, заполнять строку или стол- менная работа.	
бец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изобра-	
жении геометрических фигур)	
сравнивать группы объектов (находить общее, различное); Текущий - устный ответ	
находить модели геометрических фигур в окружающем мире; опрос. Тематический -	,
подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; со- самостоятельная работа	
ставлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правиль- Промежуточный – писы	
ность вычисления, измерения ная работа.	
3 класс	
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в преде- Текущий - устный ответ	. Te-
лах 1000 матический - самостояте	
ная/проверочная работа.	
находить число большее/ меньшее данного числа на заданное Текущий - устный ответ	
число, в заданное число раз (в пределах 1000) матический - самостоято	
ная/проверочная работа	,
опрос.	
Промежуточный – конт	оль-
,	

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 - устно и письменно)	Текущий - устный ответ. Тематический - самостоятельная/проверочная работа, опрос. Промежуточный — контрольная работа.
выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком	Текущий - устный ответ. Тематический -самостоятельная работа. Промежуточный – контрольная работа.
устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении	Текущий - устный ответ. Те-
значения числового выражения (со скобками/ без скобок), со-	матический - самостоятель-
держащего арифметические действия сложения, вычитания,	ная/проверочная работа.
умножения и деления	Промежуточный – контроль-
	ная работа.
использовать при вычислениях переместительное и сочета-	Текущий - устный ответ. Те-
тельное свойства сложения	матический -самостоятельная работа.
находить неизвестный компонент арифметического действия	Текущий - устный ответ. Те-
	матический -самостоятельная
	работа.
	Промежуточный – контроль-
	ная работа.
использовать при выполнении практических заданий и реше-	Текущий - устный ответ. Те-
нии задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр,	матический - письменная ра-
метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута,	бота.
час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать	Промежуточный – контроль-
одни единицы данной величины в другие	ная работа.
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, из-	Текущий – устный опрос.
мерительных инструментов длину, массу, время; выполнять	Тематический -
прикидку и оценку результата измерений; определять продол-	самостоятельная работа.
жительность события	Промежуточный – контроль-
	ная работа.
сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»	Текущий - опрос
называть, находить долю величины (половина, четверть)	Текущий – устный опрос.
сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стои-	Текущий – устный опрос.
мости, устанавливая между ними соотношение «больше или	Тематический -
меньше на или в»; называть, находить долю величины (поло-	самостоятельная работа.
вина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями	Промежуточный – контроль-
	ная работа.
использовать при решении задач и в практических ситуациях	Текущий – устный опрос.
(покупка товара, определение времени, выполнение расчётов)	Тематический – письменная
соотношение между величинами	работа.
при решении задач выполнять сложение и вычитание одно-	Текущий – устный опрос.
родных величин, умножение и деление величины на одно-	Тематический - самостоя-
значное число	тельная/проверочная работа.
	Промежуточный – контроль-
	ная работа.

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи,	Текущий – устный опрос.
планировать ход решения, записывать решение и ответ, анали-	Тематический - самостоя-
зировать решение (искать другой способ решения), оценивать	тельная/проверочная работа.
ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисле-	Промежуточный – контроль-
(кин	ная работа.
конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов),	Текущий – устный опрос.
делить прямоугольник, многоугольник на заданные части	Tekymin yeriibii enpee.
сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление	Текущий – устный опрос.
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	текущии – устный опрос.
числовых значений)	Tr. U
находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь пря-	Текущий – устный опрос.
моугольника (квадрата)	Тематический - самостоя-
	тельная/проверочная работа.
	Промежуточный – контроль-
	ная работа.
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утвер-	Текущий – устный опрос.
ждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «ес-	
ли, то»	
формулировать утверждение (вывод), строить логические рас-	Текущий – устный опрос.
суждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием	Тематический - письменная
изученных связок; классифицировать объекты по одному-двум	работа.
признакам	pa001a.
	Текущий – устный опрос.
извлекать, использовать информацию, представленную на	•
простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание,	Тематический - письменная
режим работы), на предметах повседневной жизни (например,	работа.
ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: за-	
полнять простейшие таблицы	
составлять план выполнения учебного задания и следовать	Текущий – устный опрос.
ему, выполнять действия по алгоритму	Тематический -
	самостоятельная работа.
сравнивать математические объекты (находить общее, различ-	Текущий – устный опрос,
ное, уникальное)	карточка.
выбирать верное решение математической задачи	Текущий – устный опрос.
22.0.1.pu.12 2-pi.10 v p v 22.0.1.1.1 100.10 11 00.10 11 00.10 11	Тематический -
	самостоятельная работа.
	Промежуточный – контроль-
	1 1 1
4	ная работа.
4 класс	Т
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные	Текущий – устный опрос.
числа	Тематический – письменная
	работа.
находить число большее/меньшее данного числа на заданное	Текущий – устный опрос.
число, в заданное число раз	Тематический – письменная
	работа.
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с	Текущий – устный опрос.
многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно);	Тематический – самостоя-
умножение и деление многозначного числа на однозначное,	тельная/проверочная работа.
двузначное число письменно (в пределах 100 - устно); деление	Tanan inposept man patota.
с остатком - письменно (в пределах 1000)	
	Тоум жүүж үүржээгэй гэлгэг
вычислять значение числового выражения (со скобками или	Текущий – устный опрос.
без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, ис-	Тематический - самостоя-
пользовать при вычислениях изученные свойства арифметиче-	тельная/проверочная работа.

ских действий	Промежуточный – контрольная работа. Итоговый – контрольная работа.
выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/ алгоритму, а также с помощью калькулятора	Текущий – устный опрос. Тематический – письменная работа.
находить долю величины, величину по ее доле	Текущий — устный опрос. Тематический - самостоятельная работа. Промежуточный — контрольная работа. Итоговый — контрольная работа.
находить неизвестный компонент арифметического действия	Текущий – устный опрос. Тематический - письменная работа.
использовать единицы величин для при решении задач (длина,	Тематический -
масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость) использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду)	самостоятельная работа.  Текущий – устный опрос.  Тематический - письменная работа.  Промежуточный – контрольная работа.
использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы	Текущий – устный опрос. Тематический – письменная, самостоятельная работа. Промежуточный – контрольная работа.
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов мас- су предмета, температуру (например, воды, воздуха в помеще- нии), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений	Текущий – устный ответ.
решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию	Текущий — устный опрос. Тематический - самостоя- тельная/проверочная работа. Промежуточный — контрольная работа. Итоговый — контрольная работа.
решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в т.ч., с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг	Текущий – устный ответ. Тематический - самостоятельная/проверочная работа.  Итоговый – контрольная работа.  Текущий – устный ответ, опрос.

изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса	Текущий – письменная рабо- та
различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену)	Текущий – устный ответ, опрос.
выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двухтрех прямоугольников (квадратов)	Текущий — устный опрос. Тематический - самостоя- тельная работа. Промежуточный — контроль- ная работа. Итоговый — контрольная ра- бота.
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример	Текущий – устный опрос. Тематический – письменная работа.
формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/ двухшаговые) с использованием изученных связок	Текущий – устный опрос.
классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам	Текущий – устный опрос.
извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление)	Текущий – устный ответ, опрос.
заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму	Текущий – устный ответ, опрос
использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма	Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа.
выбирать рациональное решение	Текущий – устный ответ. Те- матический – письменная ра- бота.
составлять модель текстовой задачи, числовое выражение	Текущий – устный ответ. Те- матический – проверочная работа.
конструировать ход решения математической задачи	Текущий – устный ответ. Те- матический – письменная ра- бота.
находить все верные решения задачи из предложенных	Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа.

## Окружающий мир

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки
1 класс	
называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отче-	Текущий - устный ответ
ству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес	
своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и тра-	
дициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме	
и на природе	
воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны	Текущий - устный ответ, тематический - письменная работа Промежуточный — письменная работа
приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий	Текущий - устный ответ
различать объекты живой и неживой природы, объекты, создан-	Тематический - письмен-
ные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)	ная работа Промежуточный – пись- менная работа
описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки	Текущий - устный ответ
применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными	Текущий - устный ответ
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в т.ч. за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в т.ч. вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под	Тематический - письменная работа
руководством учителя использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе	Текущий – устный ответ
оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах	Текущий – устный ответ
соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами	Текущий – письменная работа
соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном	Текущий – устный ответ
соблюдать правила здорового питания и личной гигиены	Текущий – устный ответ
соблюдать правила безопасного поведения пешехода	Текущий- устный ответ, письменная работа
соблюдать правила безопасного поведения в природе	Текущий – тестовая работа
с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы	Текущий - наблюдение
2 класс	
находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой	Текущий - устный опрос

регион и его главный город	
узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона  проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе	Текущий - устный ответ, Тематический - письменная работа Промежуточный – письменная работа Текущий - устный ответ, опрос
распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем	Тематический - письмен- ная работа
мире	-
приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края	Текущий - устный ответ
важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края	Текущий - устный ответ
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения	Текущий - устный ответ
приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека	Текущий - устный ответ, наблюдение Тематический - письменная работа
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты)	Текущий - устный ответ
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в т.ч. звёзды, созвездия, планеты	Текущий- устный ответ Тематический - письменная работ
группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам	Текущий- устный ответ Тематический, промежуточный - письменная работа
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков	Текущий- устный ответ, Тематический, промежу- точный - письменная ра- бота
ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу	Текущий - наблюдение, устный ответ, Промежуточный – контрольная работа
создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе	Текущий – устный ответ
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе	Текущий – устный ответ
соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней	Текущий – устный ответ
соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро	Текущий – устный ответ, опрос
соблюдать режим дня и питания	Текущий - устный ответ,

	тематический - письмен-
	ная работа
безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях	Текущий - устный ответ,
контролируемого доступа в Интернет	тематический - письмен-
	ная работа
безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообще-	Текущий - устный ответ
ствах с помощью учителя в случае необходимости	
3 класс	
различать государственную символику Российской Федерации	Текущий - устный ответ
(гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным сим-	Тематический – письмен-
волам России и своего региона	ная работ
проявлять уважение к государственным символам России и сво-	Текущий - устный опрос
его региона; проявлять уважение к семейным ценностям и тра-	
дициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать	
правила нравственного поведения в социуме	
приводить примеры памятников природы, культурных объектов	Текущий - устный опрос
и достопримечательностей родного края; столицы России, горо-	Тематический - карточки
дов РФ с богатой историей и культурой; российских центров де-	
коративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уваже-	
ние к истории и культуре народов России	
показывать на карте мира материки, изученные страны мира	Текущий - устный ответ
in the same in the same in the same of the same of the same in the	Тематический - письмен-
	ная работа
различать расходы и доходы семейного бюджета	Текущий – устный ответ
распознавать изученные объекты природы по их описанию, ри-	Текущий - устный ответ
сункам и фотографиям, различать их в окружающем мире	Тематический, промежу-
супкам и фотографиям, различать их в окружающем мире	точный - контрольная ра-
	бота
проводить по предложенному плану или инструкции небольшие	Текущий – устный ответ,
опыты с природными объектами с использованием простейшего	тематический и промежу-
лабораторного оборудования и измерительных приборов; со-	точный - контрольная ра-
блюдать безопасность проведения опытов	бота
группировать изученные объекты живой и неживой природы,	Текущий – устный ответ,
проводить простейшую классификацию	тематический и промежу-
nposodina nposionima iniminani	точный - контрольная ра-
	бота
сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой	Текущий- устный ответ
и неживой природы	Тематический - письмен-
и пеживой природы	ная работа
описывать на основе предложенного плана изученные объекты и	Текущий- устный ответ,
явления природы, выделяя их существенные признаки и харак-	Тематический - письмен-
	ная работа
терные свойства	
	Промежуточный - контрольная работа
иопользовать воздини о натаничи информации о научаста и	<del>i • • • • • • • • • • • • • • • • • • •</del>
использовать различные источники информации о природе и	Текущий- устный ответ,
обществе для поиска и извлечения информации, ответов на во-	Тематический - письмен-
просы	ная работа
использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и	Текущий – устный ответ
природы для объяснения простейших явлений и процессов в	Промежуточный - кон-
природе, организме человека	трольная работа
фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в про-	Тематический – письмен-

цессе коллективной деятельности обобщать полученные резуль-	ная работа
таты и делать выводы	T
создавать по заданному плану собственные развёрнутые выска-	Текущий - устный ответ Тематический - письмен-
зывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступ-	
ление иллюстрациями (презентацией)	ная работа
соблюдать правила безопасного поведения пассажира железно-	Текущий - устный ответ
дорожного, водного и авиатранспорта	T. V
соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требо-	Текущий - устный ответ
вания к двигательной активности и принципы здорового пита-	
ния	Т
соблюдать основы профилактики заболеваний; соблюдать пра-	Текущий - устный ответ
вила безопасного поведения во дворе жилого дома	T
соблюдать правила нравственного поведения на природе	Текущий - устный ответ
безопасно использовать персональные данные в условиях кон-	Текущий - устный ответ
тролируемого доступа в информационно-коммуникационную	
сеть «Интернет»	m v v
ориентироваться в возможных мошеннических действиях при	Текущий - устный ответ
общении в мессенджерах	
4 класс	Т
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, тради-	Текущий - устный ответ,
циям своего народа и других народов, государственным симво-	наблюдение
лам России; соблюдать правила нравственного поведения в со-	Тематический – пись-
циуме	менная работа
показывать на физической карте изученные крупные географи-	Текущий - устный ответ
ческие объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омы-	Тематический - письмен-
вающие территорию России)	ная работа, итоговый –
U	письменная работа
показывать на исторической карте места изученных историче-	Текущий - устный ответ
ских событий	T. V
находить место изученных событий на «ленте времени»	Текущий - устный ответ
знать основные права и обязанности гражданина Российской	Текущий - устный ответ
Федерации	Тематический - письмен-
	ная работа, итоговый –
	письменная работ
соотносить изученные исторические события и исторических	Текущий - устный ответ
деятелей с веками и периодами истории России	Тематический, итоговый -
D. C.	письменная работа
рассказывать о государственных праздниках России, наиболее	Текущий - устный ответ,
важных событиях истории России, наиболее известных россий-	опрос
ских исторических деятелях разных периодов, достопримеча-	
тельностях столицы России и родного края	T
описывать на основе предложенного плана изученные объекты,	Текущий - устный ответ,
выделяя их существенные признаки, в т.ч. государственную	опрос
символику России и своего региона	Тематический – самостоя-
	тельная работа итоговый
	<ul> <li>письменная работа</li> </ul>
проводить по предложенному/ самостоятельно составленному	Текущий- устный ответ,
плану или выдвинутому предположению несложные наблюде-	карточка Тематический - письмен-
ния, опыты с объектами природы с использованием простейше-	
го лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда	ная работа

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире	Текущий- устный ответ, Тематический - письменная работа Итоговый — письменная работа
группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации	Текущий- устный ответ, Тематический - письменная работа Итоговый — письменная работа
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств	Текущий- устный ответ, Тематический - письменная работа Итоговый — письменная работа
использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в т.ч. смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей	Текущий- устный ответ, Тематический - письменная работа Итоговый -
местности, причины смены природных зон)	письменная работа
называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)	Текущий- устный ответ, Тематический - письмен- ная работа
называть экологические проблемы и определять пути их решения	Текущий - устный ответ, тематический - письменная работа
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе	Текущий - устный ответ, письменная работа
использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы	Текущий - устный ответ
соблюдать правила нравственного поведения на природе	Текущий - устный ответ
осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека	Текущий - устный ответ
соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.)	Текущий – наблюдение, устный ответ
соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде	Текущий - устный ответ
осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете	Текущий – наблюдение, устный ответ

## Основы религиозных культур и светской этики

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки
4 класс	
Модуль «Основы православной культуры»	
выражать своими словами первоначальное понимание сущно-	Текущий контроль: уст-
сти духовного развития как осознания и усвоения человеком	ные ответы, выполнение
значимых для жизни представлений о себе, людях, окружаю-	заданий, участие в об-
щей действительности	суждениях, мини-тесты.
выражать своими словами понимание значимости нравствен-	Текущий контроль: уст-
ного самосовершенствования и роли в этом личных усилий	ные ответы, выполнение
человека, приводить примеры	заданий, участие в об-
	суждениях, мини-тесты.

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования	Промежуточный контроль: домашнее задание, творческая работа, тест, устный ответ
рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми	Текущий контроль: творческая работа, тест, устный ответ
раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в православии, объяснять «золотое правило нравственности» в религиозной традиции	Текущий контроль: творческая работа, тест, устный ответ Промежуточный контроль: групповые обсуждения, рефлексивные задания (эссе, ответы на вопросы)
соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями	Тематический контроль: доклад, домашнее задание
раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, об основателях религии	Тематический контроль: доклад, домашнее задание
рассказывать о священном писании (Библия) хранителях предания и служителях религиозного культа (священники) религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера)	Промежуточный контроль: проверочные работы, направленные на проверку усвоения теоретического материала.
рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) основных нормах поведения в храмах, общения с верующими	Промежуточный контроль: проверочные работы, направленные на проверку усвоения теоретического материала.  Тематический контроль:
рассказывать о религиозных календарях и праздниках православия	пематический контроль: исследовательская работа Промежуточный контроль: проверочные работы, направленные на проверку усвоения теоретического материала.  Тематический контроль:
	исследовательская работа
раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье общее представление о семейных ценностях, по-	Текущий контроль: домашнее задание, твор-
нимание отношения к труду, учению	ческая работа, тест, устный ответ
распознавать религиозную символику православия, объяснять своими словами её значение в религиозной культуре	Тематический контроль комбинированная работа

рассказывать о художественной культуре (православные иконы); главных особенностях религиозного искусства православия (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды)	Промежуточный контроль: групповые обсуждения, рефлексивные задания (эссе, ответы на вопросы)
излагать основные исторические сведения о православия в становлении культуры народа России, российского общества, российской государственности	Промежуточный контроль: групповые обсуждения, рефлексивные задания (эссе, ответы на вопросы)
первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов	Итоговый контроль: про- ект
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести	Промежуточный контроль: групповые обсуждения, рефлексивные задания (эссе, ответы на вопросы)
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного, понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий	Текущий контроль: устные ответы, выполнение заданий, участие в обсуждениях, мини-тесты. Промежуточный контроль: групповые обсуждения и дебаты, рефлексивные задания (эссе, ответы на вопросы)
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православии	Текущий контроль: устные ответы, выполнение заданий, участие в обсуждениях, мини-тесты.

# Изобразительное искусство

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки
1 класс	
Модуль «Графика»	
осваивать навыки применения свойств простых графических ма-	Текущий – учебное
териалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока	упражнение
приобретать первичный опыт в создании графического рисунка	Текущий – творческая ра-
на основе знакомства со средствами изобразительного языка	бота
приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) пред-	Текущий – творческая ра-
мета с натуры	бота
учиться анализировать соотношения пропорций, визуально	Текущий – творческая ра-
сравнивать пространственные величины	бота

приобретать первичные знания и навыки композиционного рас-	Текущий – учебная рабо-
положения изображения на листе	та
уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат ли-	Текущий – творческая ра-
ста для выполнения соответствующих задач рисунка	бота
воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и ре-	Текущий – творческая ра-
шать её в своей практической художественной деятельности	бота
уметь обсуждать результаты своей практической работы и рабо-	Текущий – устный ответ
ты товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной	
задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графи-	
ческих средств его выражения (в рамках программного материа-	
ла)	
Модуль «Живопись»	
осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока	Текущий – учебное
	упражнение
знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные	Текущий – устный ответ
представления, которые рождает каждый цвет	
осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулиро-	Текущий – устный ответ
вать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций	
приобретать опыт экспериментирования, исследования резуль-	Текущий – учебная рабо-
татов смешения красок и получения нового цвета	та
вести творческую работу на заданную тему с опорой на зри-	Текущий – творческая ра-
тельные впечатления, организованные педагогом	бота
Модуль «Скульптура»	
приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска вырази-	Текущий – учебная рабо-
тельных образных объёмных форм в природе (облака, камни,	та
коряги, формы плодов и др.)	
осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать	Текущий – учебная рабо-
представления о целостной форме в объёмном изображении	та
овладевать первичными навыками бумагопластики - создания	Текущий – творческая ра-
объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания,	бота
закручивания и др	
Модуль «Декоративно-прикладное искусство»	
уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные	Текущий – устный ответ
примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фото-	
графий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации	
с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного ис-	
кусства	
различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: рас-	Текущий – учебное
тительные, геометрические, анималистические	упражнение
учиться использовать правила симметрии в своей художествен-	Текущий – творческая ра-
ной деятельности	бота
приобретать опыт создания орнаментальной декоративной ком-	Текущий – творческая ра-
позиции (стилизованной: декоративный цветок или птица)	бота
приобретать знания о значении и назначении украшений в жиз-	Текущий – творческая ра-
ни людей	бота
приобретать представления о глиняных игрушках отечествен-	Текущий – творческая ра-
ных народных художественных промыслов (дымковская, карго-	бота
польская игрушки или по выбору учителя с учётом местных	0014
промыслов) и опыт практической художественной деятельности	
по мотивам игрушки выбранного промысла	
	Такуний проске
иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и	Текущий – проект

оформления общего праздника	
Модуль «Архитектура»	
рассматривать различные произведения архитектуры в окружа-	Текущий – устный ответ
ющем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать	Tekymini yeriibin orber
и характеризовать особенности и составные части рассматрива-	
емых зданий	
осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания	Текущий – учебное
объёмных простых геометрических тел	упражнение
приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный	Текущий – творческая ра-
город) в форме коллективной игровой деятельности	бота
приобретать представления о конструктивной основе любого	Текущий – творческая ра-
предмета и первичные навыки анализа его строения	бота
	001a
Модуль «Восприятие произведений искусства»	Tarayyyy
приобретать умения рассматривать, анализировать детские ри-	Текущий – устный ответ
сунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, компози-	
ции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учеб-	
ной задаче, поставленной учителем.	T
приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе	Текущий – учебное
эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуаль-	упражнение
ной установки учителя.	
приобретать опыт художественного наблюдения предметной	Текущий – учебное
среды жизни человека в зависимости от поставленной аналити-	упражнение
ческой и эстетической задачи (установки)	
осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического	Текущий – учебное
наблюдения архитектурных построек	упражнение
осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со	Текущий – устный ответ
станковой картиной, понимать значение зрительских умений и	
специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со	
сказочным сюжетом (в.м. васнецова и других художников по	
выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным	
эмоциональным настроением (например, натюрморты в. ван го-	
га или а. матисса)	
осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстра-	Текущий – учебное
ций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учеб-	упражнение
ной установкой	
Модуль «Азбука цифровой графики»	
приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и	Промежуточный – твор-
целенаправленного наблюдения природы	ческая работа
приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того,	Текущий – устный ответ
с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержа-	
ние и какова композиция в кадре	
2 класс	
Модуль «Графика»	
осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими	Текущий – учебное
художественными материалами; осваивать выразительные свой-	упражнение
ства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов	, i
приобретать навыки изображения на основе разной по характеру	Текущий – творческая ра-
и способу наложения линии	бота
овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической органи-	Текущий – творческая ра-
зации изображения как необходимой композиционной основы	бота
	0014
выражения содержания	

осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках	Текущий – творческая ра- бота
птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и ана-	
лиз)	
приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции	Текущий – творческая ра-
объекта, расположение его в пространстве; располагать изобра-	бота
жение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая	
навык штриховки	
Модуль «Живопись»	
осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пас-	Текущий – учебная рабо-
тозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать раз-	та
ный характер мазков и движений кистью, навыки создания вы-	
разительной фактуры и кроющие качества гуаши	
приобретать опыт работы акварельной краской и понимать осо-	Текущий – учебное
бенности работы прозрачной краской	упражнение
знать названия основных и составных цветов и способы получе-	Текущий – устный ответ,
ния разных оттенков составного цвета	творческая работа
различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваи-	Текущий – устный ответ,
вать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения	творческая работа
их тона)	
иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные;	Текущий – творческая ра-
уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета	бота
осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий	Текущий – творческая ра-
и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др	бота
приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные со-	Текущий – творческая ра-
стояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения то-	бота
нального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря	
уметь выразить в изображении сказочных персонажей их харак-	Текущий – творческая ра-
тер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать,	бота, устный ответ
объяснять, какими художественными средствами удалось пока-	оота, устиви ответ
зать характер сказочных персонажей	
Модуль «Скульптура»	
познакомиться с традиционными игрушками одного из народ-	Текущий – творческая ра-
ных художественных промыслов; освоить приёмы и последова-	бота
тельность лепки игрушки в традициях выбранного промысла;	
выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по моти-	
вам традиций выбранного промысла (по выбору: фили-	
моновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки	
или с учётом местных промыслов)	
иметь представление об изменениях скульптурного образа при	Текущий – учебное
осмотре произведения с разных сторон	упражнение
приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи	Текущий – творческая ра-
движения цельной лепной формы и разного характера движения	бота
этой формы (изображения зверушки)	
Модуль «Декоративно-прикладное искусство»	
рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнооб-	Текущий – устный ответ
разие форм в природе, воспринимаемых как узоры	
сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (капли,	Текущий – учебное
снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цвете-	упражнение
ния деревьев и др.) - с рукотворными произведениями декора-	

TANDUADA MANAGATRA (MANAGARA MANTA S. MARAMANA MANAGAMANA M. 179)	
тивного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.)	Taranary magaza naga
приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамен-	Текущий – учебная рабо-
та кружева или вышивки на основе природных мотивов	Ta
осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных гли-	Текущий – творческая ра-
няных зверушек, созданных по мотивам народного художе-	бота
ственного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская,	
каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных про-	
мыслов)	m v
приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудо-	Текущий – творческая ра-
жественных материалов в художественные изображения и по-	бота
делки	m
рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека	Текущий – устный ответ
на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших худож-	
ников-иллюстраторов (например, и.я. билибина), когда украше-	
ния не только соответствуют народным традициям, но и выра-	
жают характер персонажа; учиться понимать, что украшения	
человека рассказывают о нём, выявляют особенности его харак-	
тера, его представления о красоте	H
приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений	Промежуточный – твор-
народных былинных персонажей	ческая работа
M. A.	
Модуль «Архитектура»	m v ~
осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и	Текущий – учебное
объёмного декорирования предметов из бумаги	упражнение
участвовать в коллективной работе по построению из бумаги	Текущий – проект
пространственного макета сказочного города или детской пло-	
щадки	m v
рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных	Текущий – учебное
строений (по фотографиям в условиях урока), указывая состав-	упражнение
ные части и их пропорциональные соотношения	Т
осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального	Текущий – учебное
воздействия	упражнение
рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жи-	Текущий – устный ответ
лищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных ху-	
дожников детской книги, развивая фантазию и внимание к архи-	
тектурным постройкам	m v
приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных	Текущий – творческая ра-
по своему характеру героев литературных и народных сказок	бота
Модуль «Восприятие произведений искусства»	m v
обсуждать примеры детского художественного творчества с	Текущий – устный ответ,
точки зрения выражения в них содержания, настроения, распо-	творческая работа
ложения изображения в листе, цвета и других средств художе-	
ственной выразительности, а также ответа на поставленную	
учебную задачу	
осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение	Текущий – учебное
явлений природы, а также потребность в таком наблюдении	упражнение
приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного	Текущий – учебное
анализа произведений декоративного искусства и их орнамен-	упражнение
тальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по де-	
реву и ткани, чеканка и др.)	
приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произве-	Текущий – реферат

дений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана,	
И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по	
выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Вата-	
гина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя)	
приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произве-	Текущий – реферат
дений живописи западноевропейских художников с активным,	
ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матис-	
са и других по выбору учителя)	
знать имена и узнавать наиболее известные произведения ху-	Текущий – учебное
дожников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского,	упражнение
В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по вы-	y in passare in the
бору учителя)	
Модуль «Азбука цифровой графики»	
осваивать возможности изображения с помощью разных видов	Текущий – учебное
линий в программе paint (или другом графическом редакторе)	
	упражнение
осваивать приёмы трансформации и копирования геометриче-	Текущий – учебная рабо-
ских фигур в программе paint, а также построения из них про-	та
стых рисунков или орнаментов	T
осваивать в компьютерном редакторе (например, paint) инстру-	Текущий – учебная рабо-
менты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и др и	та
создавать простые рисунки или композиции (например, образ	
дерева)	
осваивать композиционное построение кадра при фотографиро-	Текущий – учебная рабо-
вании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.	та
участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в	
фотографии	
фотографии 3 класс	
3 класс	Текущий – учебная рабо-
3 класс Модуль «Графика»	Текущий – учебная рабо- та
3 класс Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении кни-	1
3 класс Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе	та
З класс Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный	та
З класс Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и	та Текущий – творческая ра-
З класс Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстра-	та Текущий – творческая ра-
З класс Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте	та  Текущий – творческая работа
З класс Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных)	та  Текущий – творческая работа  Текущий – учебное
З класс Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой	та  Текущий – творческая работа
З класс Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией	та  Текущий – творческая работа  Текущий – учебное упражнение
З класс Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией создавать практическую творческую работу - поздравительную	та  Текущий – творческая работа  Текущий – учебное упражнение  Текущий – творческая ра-
З класс Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте  узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение	та  Текущий – творческая работа  Текущий – учебное упражнение  Текущий – творческая работа
Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение узнавать о работе художников над плакатами и афишами. вы-	та  Текущий – творческая работа  Текущий – учебное упражнение  Текущий – творческая работа  Текущий – творческая работа
З класс Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение узнавать о работе художников над плакатами и афишами. выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному	та  Текущий – творческая работа  Текущий – учебное упражнение  Текущий – творческая работа
З класс Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение узнавать о работе художников над плакатами и афишами. выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.	та  Текущий – творческая работа  Текущий – учебное упражнение  Текущий – творческая работа  Текущий – творческая работа
Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение узнавать о работе художников над плакатами и афишами. выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.	Та  Текущий – творческая работа  Текущий – учебное упражнение  Текущий – творческая работа  Текущий – творческая работа  Текущий – творческая работа  Текущий – учебное
Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение узнавать о работе художников над плакатами и афишами. выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму. узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица	Текущий — творческая работа  Текущий — учебное упражнение  Текущий — творческая работа  Текущий — творческая работа  Текущий — творческая работа  Текущий — учебное упражнение
Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение узнавать о работе художников над плакатами и афишами. выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.	Текущий – творческая работа  Текущий – учебное упражнение  Текущий – творческая работа  Текущий – творческая работа  Текущий – творческая работа  Текущий – учебное упражнение  Текущий – учебное
Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение узнавать о работе художников над плакатами и афишами. выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.  узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица приобретать опыт рисования портрета (лица) человека	Текущий — творческая работа  Текущий — учебное упражнение  Текущий — творческая работа  Текущий — творческая работа  Текущий — учебное упражнение  Текущий — учебное упражнение
Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение узнавать о работе художников над плакатами и афишами. выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.  узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица приобретать опыт рисования портрета (лица) человека	Текущий — творческая работа  Текущий — учебное упражнение  Текущий — творческая работа  Текущий — творческая работа  Текущий — учебное упражнение  Текущий — учебное упражнение  Текущий — учебное упражнение  Текущий — творческая работа
Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение узнавать о работе художников над плакатами и афишами. выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму. узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица приобретать опыт рисования портрета (лица) человека создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля)	Текущий — творческая работа  Текущий — учебное упражнение  Текущий — творческая работа  Текущий — творческая работа  Текущий — учебное упражнение  Текущий — учебное упражнение
Модуль «Графика» приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение узнавать о работе художников над плакатами и афишами. выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.  узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица приобретать опыт рисования портрета (лица) человека	Текущий — творческая работа  Текущий — учебное упражнение  Текущий — творческая работа  Текущий — творческая работа  Текущий — учебное упражнение  Текущий — учебное упражнение  Текущий — учебное упражнение  Текущий — творческая работа

морта) по наблюдению натуры или по представлению	упражнение
рассматривать, эстетически анализировать сюжет и компози-	Текущий – творческая ра-
цию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных оте-	бота
чественных художников	
приобретать опыт создания творческой живописной работы -	Текущий – творческая ра-
натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-	бота
автопортрета»	
изображать красками портрет человека с опорой на натуру или	Текущий – творческая ра-
по представлению	бота
создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы	Текущий – творческая ра-
	бота
приобрести представление о деятельности художника в театре	Текущий – учебное
mproceptor in redetablesine o destrolibrios in nijaosimista i tompo	упражнение
создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбран-	Текущий – творческая ра-
ному сюжету.	бота
познакомиться с работой художников по оформлению праздни-	Текущий – учебное
ков	•
	упражнение Промежуточный – твор-
выполнить тематическую композицию «праздник в городе» на	тромежуточный – твор- ческая работа
основе наблюдений, по памяти и по представлению	ческая работа
Модуль «Скульптура»	Т
приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персо-	Текущий – учебное
нажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого	упражнение
персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя)	
учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного	Текущий – творческая ра-
материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем	бота
самым «одушевления образа»	
узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парко-	Текущий – учебное
вая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа)	упражнение
приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры	
Модуль «Декоративно-прикладное искусство»	
узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные	Текущий – комбиниро-
художественные промыслы гжель и хохлома	ванная работа
знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов,	Текущий – творческая ра-
украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые ки-	бота
стевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эс-	
кизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного	
художественного промысла)	
узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи	Текущий – комбиниро-
тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный	ванная работа
материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте	-
осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и	Текущий – учебное
трафаретов.	упражнение
получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в	Текущий – творческая ра-
качестве эскиза росписи женского платка)	бота
Модуль «Архитектура»	
выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по	Текущий – творческая ра-
представлению на тему исторических памятников или архитек-	текущии – творческая ра- бота
турных достопримечательностей своего города	0014
- V 1	Токупний прописсия по
создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в	Текущий – творческая ра-
коллективной работе по созданию такого макета	бота
создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной	Текущий – творческая ра-

бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство	бота
придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопла-	Текущий – творческая ра-
стики) транспортное средство	бота
выполнить творческий рисунок - создать образ своего города	Текущий – творческая ра-
или села или участвовать в коллективной работе по созданию	бота
образа своего города или села (в виде коллажа)	
Модуль «Восприятие произведений искусства»	
рассматривать и обсуждать содержание работы художника, цен-	Текущий – устный ответ
ностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных	
отечественных художников детских книг, получая различную	
визуально-образную информацию; знать имена нескольких ху-	
дожников детской книги	
рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего	Текущий – устный ответ,
города (села), характерные особенности улиц и площадей, выде-	учебное упражнение
лять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архи-	
тектурные особенности; приобретать представления, аналитиче-	
ский и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных	
памятников архитектуры москвы и санкт-петербурга (для жите-	
лей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных	
путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники	
знать и уметь объяснять назначение основных видов простран-	Текущий – устный ответ
ственных искусств: изобразительных видов искусства - живопи-	
си, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-	
прикладных видов искусства, а также деятельности художника в	
кино, в театре, на празднике	
знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и	Текущий – устный ответ
скульптуры, определяемые предметом изображения	
знать имена крупнейших отечественных художников-	Текущий – устный ответ
пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова,	
В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учите-	
ля), приобретать представления об их произведениях	
осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в худо-	Текущий – комбиниро-
жественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в	ванная работа
обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий	1
иметь представление об именах отечественных портретистов:	Текущий – устный ответ
В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору	
учителя), приобретать представления об их произведениях	
понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся	Текущий – устный ответ
и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяков-	
ская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Рус-	
ский музей, Государственный музей изобразительных искусств	
имени А.С. Пушкина	
иметь представление о замечательных художественных музеях	Текущий – реферат
России, о коллекциях своих региональных музеев	
Модуль «Азбука цифровой графики»	
осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями,	Текущий – учебное
геометрическими фигурами, инструментами традиционного ри-	упражнение
сования	
применять получаемые навыки для усвоения определённых	Текущий – учебная рабо-
учебных тем, например: исследования свойств ритма и построе-	та
	l

ния ритмических композиций, составления орнаментов путём	
различных повторений рисунка узора, простого повторения	
(раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание	
паттернов	
осваивать с помощью создания схемы лица человека его кон- Текущий	– учебное
струкцию и пропорции; осваивать с помощью графического ре- упражнение	
дактора схематическое изменение мимики лица	
осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображе- Текущий	– учебное
ния при создании поздравительных открыток, афиши и др. упражнение	
	ный – твор-
мощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): ческая работ	ra
изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка	
изображения, поворот, отражение	
осуществлять виртуальные путешествия в отечественные худо- Текущий	– учебное
жественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные худо- упражнение	
жественные музеи на основе установок и квестов, предложен-	
ных учителем	
4 класс	
Модуль «Графика»	
осваивать правила линейной и воздушной перспективы и при- Текущий	– учебное
менять их в своей практической творческой деятельности. Изу- упражнение	
чать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные	
отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти	
знания в своих рисунках	
приобретать представление о традиционных одеждах разных Текущий	– учебное
народов и представление о красоте человека в разных культу- упражнение	
рах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний	
и легенд или просто представителей народов разных культур	
создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архи- Текущий – т	гворческая ра-
тектуры бота	
Модуль «Живопись»	
выполнять живописное изображение пейзажей разных климати- Текущий – т	гворческая ра-
ческих зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, бота	
пейзаж, типичный для среднерусской природы)	
передавать в изображении народные представления о красоте Текущий – т	гворческая ра-
человека, создавать образ женщины в русском народном костю- бота	
ме и образ мужчины в народном костюме	
приобретать опыт создания портретов женских и мужских, Текущий - т	гворческая ра-
портрета пожилого человека, детского портрета или автопортре- бота	-
та, портрета персонажа (по представлению из выбранной куль-	
турной эпохи)	
создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребён-	гворческая ра-
ка) бота	- *
приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерус- Текущий – т	гворческая ра-
ский город» бота	
участвовать в коллективной творческой работе по созданию Текущий - т	гворческая ра-
композиционного панно (аппликации из индивидуальных ри- бота, проект	
сунков) на темы народных праздников (русского народного	
праздника и традиционных праздников у разных народов), в ко-	
торых выражается обобщённый образ национальной культуры	

псика из пластилина эскиза памятника выбранному герою или Техупий — творческая работа коллективной разработка проект обта, проект обта, проект материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране)  Модуль «Дехоративно-прикладное искусство»  исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционые мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоретов быта) получить представления о красоте русского народного костюма и головых женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украпісния костюма мужчины с родом ето заявтий и положением в обществе познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, ос способразием одежды в разные эпохи  Модуль «Архитектура»  получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных пародов, ос способразием одежды в разных культурах и в разные эпохи  Модуль «Архитектура»  получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных пародов, об их связи с коружающей природой культуры и пользы. Иметь представление о конструкции избы; понимать и уметь объяснять сепую связь дскора (украшений) избы е функциональным значением конструкцию здания значением конструкции задания и мображать конструкцию здания и мображать конструкции в разных выполятся; мисть представление о конструкции краситей; примеры наиболее значительных древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусского крама; знать примеры наиболее значительных древнерусского города, его архинекты древнерусского усражение конструкции зданием быть древнерусского города, его архине		
постадовать и делать зарисовки особенностей, карактерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи изучить и показать в практической творческой работе орнаментых, градиционные мотивы и символы русской пародной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре голояных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта) получить представления о красоте русского народног костюма и голояных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи укращения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе познакомиться с женским и мужским костомами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи  Модуль «Архитектура» получить представление о конструкции традиционного деревного жилипа - корты уметь объеклять и надворных построкс; уметь стремсти из бумаги объеклять и надворных построкс; уметь стремсти из бумаги объеклять и надворных построкс; уметь стремстими и уметь объеклять и надворных построкс; уметь стремстичением теж же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилипа - юрты уметь объеклять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусского храма; знать представление о конструктивные черты древнегреческого храма, уметь объеклять и красоте древнерусского храма, уметь сто изобразить; иметь представление о красоте и жизин в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь стредставление о фенерального за разных культур: готический (романский) собор в свропейских городах будийская пагода, мусудьманская мечеть; уметь изображаеть их польченных довежнений ответ,	участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране)	
постадовать и делать зарисовки особенностей, карактерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи изучить и показать в практической творческой работе орнаментых, градиционные мотивы и символы русской пародной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре голояных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта) получить представления о красоте русского народног костюма и голояных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи укращения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе познакомиться с женским и мужским костомами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи  Модуль «Архитектура» получить представление о конструкции традиционного деревного жилипа - корты уметь объеклять и надворных построкс; уметь стремсти из бумаги объеклять и надворных построкс; уметь стремсти из бумаги объеклять и надворных построкс; уметь стремстими и уметь объеклять и надворных построкс; уметь стремстичением теж же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилипа - юрты уметь объеклять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусского храма; знать представление о конструктивные черты древнегреческого храма, уметь объеклять и красоте древнерусского храма, уметь сто изобразить; иметь представление о красоте и жизин в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь стредставление о фенерального за разных культур: готический (романский) собор в свропейских городах будийская пагода, мусудьманская мечеть; уметь изображаеть их польченных довежнений ответ,	Модуль «Декоративно-прикладное искусство»	
ты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта)  получить представления о красоте русского народного костома и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи укращения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе  познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи  Модуль «Архитектура»  получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой  познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и падворных построек; месть строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию зданчительных древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусского храма; меть его изобразить; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях пареностительных регоройстве и красоте и конструктивных особенностях переностой жилища в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнерусского храма, уметь его изобразить; иметь объяснять, древнерусского храма, уметь его изображать их поручений храматерных для разных культур: тотический (романский) собор в свропейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и  Текущий — текущий — текущий — теку	исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде,	1 1
ты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта)  получить представления о красоте русского народного костома и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи укращения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе  познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи  Модуль «Архитектура»  получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой  познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и падворных построек; месть строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию зданчительных древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусского храма; меть его изобразить; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях пареностительных регоройстве и красоте и конструктивных особенностях переностой жилища в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнерусского храма, уметь его изобразить; иметь объяснять, древнерусского храма, уметь его изображать их поручений храматерных для разных культур: тотический (романский) собор в свропейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и  Текущий — текущий — текущий — теку	изучить и показать в практической творческой работе орнамен-	Текущий – творческая ра-
получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи    Модуль «Архитектура»   Текущий традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой   Текущий — учебное упражнение познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусского торода, его архитектурном устройстве и красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представление об серодание в ней значение об основных карактерных чертах храморанией, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре иметь представление об основных характерных чертах храморанская работа	ты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предме-	бота
разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи  Модуль «Архитектура» получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты  уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусского храма; знать представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представление о конструктивные черты древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнеруеского храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре  иметь представление об основных характерных чертах храмовья сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для Текущий – устный ответ, творческая работа	получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины	1 1
получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и	разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и	1 1
разных народов, об их связи с окружающей природой познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусского храма; знать представления об устройстве и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и	Модуль «Архитектура»	
разных народов, об их связи с окружающей природой познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусского храма; знать представления об устройстве и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и	получить представление о конструкции традиционных жилищ у	Текущий – учебное
познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представление конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных характерных сооружений, характерных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и		упражнение
ния каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре  иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их  понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и	познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты	творческая работа
иметь представление об основных характерных чертах храмо- вых сооружений, характерных для разных культур: готический творческая работа (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и	ния каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древ-	
вых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их  понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и		Текущий – устный ответ.
понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и	вых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода,	1
	понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и	Текущий – устный ответ

Модуль «Восприятие произведений искусства»	
формировать восприятие произведений искусства на темы исто-	Текущий – реферат
рии и традиций русской отечественной культуры (произведения	
В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сури-	
кова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина,	
И.Я. Билибина и других по выбору учителя)	
иметь образные представления о каменном древнерусском зод-	Текущий – устный ответ
честве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский	Tony in the state of the state
кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектур-	
ных комплексов, в т.ч. монастырских), о памятниках русского	
деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове	
Кижи)	
узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Ве-	Текущий – учебное
ликом Новгороде, храм Покрова на Нерли	упражнение
уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и	Текущий – устный ответ
Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве	Tony man your bush of both
знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемо-	Текущий – доклад, уст-
риальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в	ный ответ
жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного	
Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской	
битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлин-	
ском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в Санкт-	
Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах по-	
ведения при посещении мемориальных памятников	
иметь представления об архитектурных, декоративных и изобра-	Текущий – реферат
зительных произведениях в культуре Древней Греции, других	текущий реферии
культурах Древнего мира, в т.ч. Древнего Востока; уметь об-	
суждать эти произведения	
различать общий вид и представлять основные компоненты кон-	Текущий – учебное
струкции готических (романских) соборов; знать особенности	упражнение
архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь	July minimum
представление об архитектурном своеобразии здания буддий-	
ской пагоды	
приводить примеры произведений великих европейских худож-	Текущий – устный ответ
ников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
других (по выбору учителя)	
Модуль «Азбука цифровой графики»	
осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помо-	Текущий – учебное
щью графических изображений и их варьирования в компью-	упражнение
терной программе Paint: изображение линии горизонта и точки	, ,
схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изме-	
нений	
моделировать в графическом редакторе с помощью инструмен-	Текущий – творческая ра-
тов геометрических фигур конструкцию традиционного кре-	бота
стьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его	
устройства	
использовать поисковую систему для знакомства с разными ви-	Текущий – творческая ра-
дами деревянного дома на основе избы и традициями и её укра-	бота
шений	
осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графи-	Текущий – творческая ра-
ческом редакторе с помощью инструментов геометрических фи-	бота
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1

гур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты,	
её украшения, внешний и внутренний вид юрты	
моделировать в графическом редакторе с помощью инструмен-	Текущий – творческая ра-
тов геометрических фигур конструкции храмовых зданий раз-	бота
ных культур (каменный православный собор с закомарами, со	
сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский	
собор; пагода; мечеть)	
построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе	Текущий – творческая ра-
с помощью геометрических фигур или на линейной основе;	бота
изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры	
(при соответствующих технических условиях создать анимацию	
схематического движения человека)	
освоить анимацию простого повторяющегося движения изобра-	Текущий – творческая ра-
жения в виртуальном редакторе GIF-анимации	бота
освоить и проводить компьютерные презентации в программе	Промежуточный - проект
PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поиско-	
вых системах нужный материал, или на основе собственных фо-	
тографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые	
надписи наиболее важных определений, названий, положений,	
которые надо помнить и знать	
совершать виртуальные тематические путешествия по художе-	Текущий – учебное
ственным музеям мира	упражнение

Музыка

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки
Модуль №1 «Народная музыка России»	
определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России	Текщий- устный опрос
определять на слух и называть знакомые народные музыкальные	Текщий- устный опрос
инструменты	текщии- устный опрос
группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные	Текщий- устный опрос
определять принадлежность музыкальных произведений и их	Текщий- устный опрос
фрагментов к композиторскому или народному творчеству	
различать манеру пения, инструментального исполнения, типы	Текщий- устный опрос
солистов и коллективов - народных и академических	
создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструмен-	Текщий- устный опрос
тах при исполнении народной песни	
исполнять народные произведения различных жанров с сопровождения	Текущий – практическая работа
участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной,	Текущий – творческая ра-
инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольк-	бота
лорных жанров	
Модуль № 2 «Классическая музыка»	
различать на слух произведения классической музыки, называть	Текщий- устный опрос
автора и произведение, исполнительский состав	
различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня,	Текщий- устный опрос
танец, марш), выделять и называть типичные жанровые призна-	
ки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков	

	T
различать концертные жанры по особенностям исполнения (ка-	Текщий- устный опрос
мерные и симфонические, вокальные и инструментальные),	
приводить примеры	m v
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) со-	Текущий – практическая
чинения композиторов-классиков	работа
воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характе-	Текщий- устный опрос
ром, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным	
звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального	
восприятия	
характеризовать выразительные средства, использованные ком-	Текщий- устный опрос
позитором для создания музыкального образа	
соотносить музыкальные произведения с произведениями живо-	Текщий- устный опрос
писи, литературы на основе сходства настроения, характера,	_
комплекса выразительных средств	
Модуль №3 «Музыка в жизни человека»	
исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республи-	Текущий – практическая
ки, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего наро-	работа
да в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту	1
родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и	
настроения	
воспринимать музыкальное искусство как отражение многооб-	Текщий- устный опрос
разия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напев-	Tekinin yeribin onpoe
ность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движени-	
ем), декламационность, эпос (связь со словом)	
осознавать собственные чувства и мысли, эстетические пережи-	Текщий- устный опрос
вания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке,	текщии- устный опрос
стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потреб-	
ностей	
Модуль № 4 «Музыка народов мира»	
различать на слух и исполнять произведения народной и компо-	Текщий- устный опрос
	текщии- устный опрос
зиторской музыки других стран	Т
определять на слух принадлежность народных музыкальных ин-	текщии- устный опрос
струментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых ин-	
струментов	T
различать на слух и называть фольклорные элементы музыки	Текщий- устный опрос
разных народов мира в сочинениях профессиональных компози-	
торов (из числа изученных культурно-национальных традиций и	
жанров)	
различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (пе-	Текщий- устный опрос
сенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанро-	
вые признаки	
Модуль №5 «Духовная музыка»	Текщий- устный опрос
определять характер, настроение музыкальных произведений	Текущий – практическая
духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначе-	работа
ние	
исполнять доступные образцы духовной музыки	
рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания	Текщий- устный опрос
духовной музыки Русской православной церкви (вариативно:	
других конфессий согласно региональной религиозной тради-	
ции)	
Модуль № 6 «Музыка театра и кино»	
Y A	

определять и называть особенности музыкально-сценических	Текщий- устный опрос
жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл)	m v
различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор,	Текщий- устный опрос
увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные му-	
зыкальные произведения (фрагменты) и их авторов	
различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркест-	Текщий- устный опрос
ров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных ин-	
струментов, определять их на слух	
отличать черты профессий, связанных с созданием музыкально-	Текщий- устный опрос
го спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, му-	
зыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, ху-	
дожник и другие	
Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»	
различать разнообразные виды и жанры современной музыкаль-	Текщий- устный опрос
ной культуры, стремиться к расширению музыкального круго-	
зора	
различать и определять на слух принадлежность музыкальных	Текщий- устный опрос
произведений, исполнительского стиля к различным направле-	
ниям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джа-	
3a)	
анализировать, называть музыкально-выразительные средства,	Текщий- устный опрос
определяющие основной характер, настроение музыки, созна-	
тельно пользоваться музыкально-выразительными средствами	
при исполнении	
исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая	Текущий – практическая
певческую культуру звука	работа
Модуль № 8 «Музыкальная грамота»	
различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр,	Текщий- устный опрос
динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять	
значение соответствующих терминов	
различать изобразительные и выразительные интонации, нахо-	Текщий- устный опрос
дить признаки	The second second section is a second
сходства и различия музыкальных и речевых интонаций	Текщий- устный опрос
различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьи-	Текщий- устный опрос
рование; понимать значения термина «музыкальная форма»,	, , ,
определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную,	
трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации	
ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапа-	Текущий – практическая
зона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки;	работа
исполнять песни с простым мелодическим рисунком	P=====
nenominib neem e npoemi menogri teekim pricytikom	

## Труд (технология)

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки, тип контроля
1 класс	
правильно организовывать свой труд: своевременно подготав-	Текущий - практическая
ливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в	работа
процессе труда;	
применять правила безопасной работы ножницами, иглой и ак-	Текущий - практическая

куратной работы с клеем;	работа
действовать по предложенному образцу в соответствии с прави-	Текущий - практическая
лами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне	работа
материала; экономия материала при разметке);	
определять названия и назначение основных инструментов и	Текущий - практическая
приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножни-	работа, устный ответ
цы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практиче-	passia, yemam sizei
ской работе;	
определять наименования отдельных материалов (бумага, кар-	Текущий - практическая
тон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и	работа, устный ответ
способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание,	passia, yemam sizei
лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы	
ручной обработки материалов при изготовлении изделий;	
ориентироваться в наименованиях основных технологических	Текущий - практическая
операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;	работа
выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от	Текущий - практическая
руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и	работа
другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;	Pacola
оформлять изделия строчкой прямого стежка;	Текущий - практическая
оформлять изделия строчкой прямого стежка,	работа
понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «обра-	Текущий - устный ответ
зец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособле-	текущий - устный ответ
ние», «конструирование», «аппликация»;	Токульнуй проклучностья
выполнять задания с использованием готового плана;	Текущий - практическая
of out the party and a provide potential control to the party that	работа
обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабо-	Текущий - практическая
чем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;	работа
соблюдать правила гигиены труда;	Townser
рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую кон-	Текущий - практическая работа, устный ответ
струкцию изделия: выделять основные и дополнительные дета-	раоота, устный ответ
ли, называть их форму, определять взаимное расположение, ви-	
ды соединения; способы изготовления;	
	Токульнуй проклучностья
распознавать изученные виды материалов (природные, пласти-	Текущий - практическая работа
ческие, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их	paoora
свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие); называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и при-	Текущий - практическая
	l = =
способления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хра-	работа, устный ответ
нить и работать ими;	Такунний произумураная
различать материалы и инструменты по их назначению;	Текущий - практическая работа
называть и выполнять последовательность изготовления не-	Текущий - практическая
сложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;	работа, устный ответ
качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению	Текущий - практическая
несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на	работа
глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему ин-	F
струменту без откладывания размеров), точно резать ножницами	
по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сги-	
банием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием,	
лепкой и прочее; собирать изделия с помощью клея, пластиче-	
ских масс и другие; эстетично и аккуратно выполнять отделку	
eana mace и другие, эстеги що и аккуратно выполнять отделку	

раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;	
использовать для сушки плоских изделий пресс;	Текущий - практическая
пенользовать для сушки плоских изделии просс,	работа
с помощью учителя выполнять практическую работу и самокон-	Текущий - практическая
троль с использованием инструкционной карты, образца, шаб-	работа
	раобта
лона;	Т
различать разборные и неразборные конструкции несложных	Текущий - устный ответ
изделий;	
понимать простейшие виды технической документации (рису-	Текущий - практическая
нок, схема), конструировать и моделировать изделия из различ-	работа
ных материалов по образцу, рисунку;	
осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в кол-	Текущий - практическая
лективных работах под руководством учителя;	работа
выполнять несложные коллективные работы проектного харак-	Промежуточный, практи-
тера;	ческая работа
2 класс	
понимать смысл понятий «инструкционная» («технологиче-	Текущий - практическая
ская») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка»,	работа, устный ответ
«макет», «модель», «технология», «технологические операции»,	
«способы обработки» и использовать их в практической дея-	
тельности;	
выполнять задания по самостоятельно составленному плану;	Текущий - практическая
Billionian in camocroatement coeraisientomy interfy,	работа
распознавать элементарные общие правила создания рукотвор-	Текущий - практическая
ного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность -	работа
симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию	paoora
предметов и окружающей среды, называть характерные особен-	
ности изученных видов декоративно-прикладного искусства;	Т
выделять, называть и применять изученные общие правила со-	Текущий - устный ответ
здания рукотворного мира в своей предметно-творческой дея-	
тельности;	
самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с	1 *
видом деятельности, поддерживать порядок во время работы,	работа
убирать рабочее место;	
анализировать задание (образец) по предложенным вопросам,	Текущий - практическая
памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные	работа
задания с использованием инструкционной (технологической)	
карты;	
самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы,	Текущий - практическая
исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый	работа
картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);	
читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа	Текущий - устный ответ
(линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия	
сгиба, линия симметрии);	
выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух пря-	Текущий - практическая
мых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных ин-	работа
струментов (линейки, угольника) с использованием простейшего	puooru
чертёжа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;	
выполнять биговку;	Текущий - практическая
DDIIIOIIIAID ONI ODKY,	работа
BUILDHUGTI HOOTBOOTHO HOOTBOOTHO HOOTBOOTHO (SVIVI)	-
выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правиль-	Текущий - практическая

ной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;	работа
•	Томичий
оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;	Текущий - практическая работа
понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета),	Текущий - устный ответ
соотносить объёмную конструкцию с изображениями её раз-	
вёртки;	
отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой	Текущий - устный ответ
развёртки;	
определять неподвижный и подвижный способ соединения де-	Текущий - устный ответ
талей и выполнять подвижное и неподвижное соединения из-	
вестными способами;	
конструировать и моделировать изделия из различных материа-	Промежуточный, практи-
лов по модели, простейшему чертежу или эскизу;	ческая работа
решать несложные конструкторско-технологические задачи;	Текущий - практическая
pemara neciforalise koncrpykropeko reknostoru reckne saga in,	работа
применять освоенные знания и практические умения (техноло-	Текущий - практическая
гические, графические, конструкторские) в самостоятельной ин-	работа
теллектуальной и практической деятельности;	ράσστα
выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудниче-	Промежуточный, практи-
ство;	ческая работа
понимать особенности проектной деятельности, осуществлять	Промежуточный, практи-
под руководством учителя элементарную проектную деятель-	ческая работа
ность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его	•
реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать гото-	
вый продукт;	
называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.	Текущий - устный ответ
3 класс	, ,
понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский	Текущий - устный ответ
нож», «шило», «искусственный материал»;	
выделять и называть характерные особенности изученных видов	Текущий - устный ответ
декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров при-	
кладного искусства (в рамках изученного);	
узнавать и называть по характерным особенностям образцов или	Текущий - устный ответ
по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;	
называть и описывать свойства наиболее распространённых	Текущий - устный ответ
изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага,	
металлы, текстиль и другие);	
читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с по-	Текущий - устный ответ,
мощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);	практическая работа
узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);	Текущий - устный ответ
безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;	Текущий - практическая
оссонаето пользоваться капцелирским пожом, шилом,	работа
выполнять рицовку;	Текущий - практическая
	работа
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными	Текущий - практическая
ручными строчками;	работа
решать простейшие задачи технико-технологического характера	Текущий - практическая
по изменению вида и способа соединения деталей: на достраи-	работа
вание, придание новых свойств конструкции в соответствии с	-
новыми (дополненными) требованиями, использовать комбини-	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	i .

	T
рованные техники при изготовлении изделий в соответствии с	
технической или декоративно-художественной задачей;	
понимать технологический и практический смысл различных	Текущий - практическая
видов соединений в технических объектах, простейшие способы	работа
достижения прочности конструкций, использовать их при реше-	
нии простейших конструкторских задач;	
конструировать и моделировать изделия из разных материалов и	Текущий - практическая
наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологи-	работа
ческим и декоративно-художественным условиям;	
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;	Текущий - практическая
	работа
выбирать способ соединения и соединительный материал в за-	Текущий - практическая
висимости от требований конструкции;	работа
называть несколько видов информационных технологий и соот-	Текущий - устный ответ
ветствующих способов передачи информации (из реального	
окружения обучающихся);	Т
понимать назначение основных устройств персонального ком-	Текущий - устный ответ
пьютера для ввода, вывода и обработки информации;	m v
выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;	Текущий - практическая работа
использовать возможности компьютера и информационно-	Текущий - практическая
коммуникационных технологий для поиска необходимой ин-	работа
формации при выполнении обучающих, творческих и проектных	pa001a
заданий;	
выполнять проектные задания в соответствии с содержанием	Промежуточный, практи-
изученного материала на основе полученных знаний и умений.	ческая работа
	ческая работа
4 класс	
4 класс формировать общее представление о мире профессий, их соци-	Текущий - устный ответ
4 класс формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о ми-	
4 класс формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках	
4 класс формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;	Текущий - устный ответ
4 класс формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от	Текущий - устный ответ  Текущий - практическая
4 класс формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;	Текущий - устный ответ  Текущий - практическая работа
4 класс формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание	Текущий - устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая
4 класс формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (тех-	Текущий - устный ответ  Текущий - практическая работа
4 класс формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходи-	Текущий - устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая
4 класс формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;	Текущий - устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа
4 класс формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять	Текущий - устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды	Текущий - устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;	Текущий - устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки раз-	Текущий - практическая работа Текущий - практическая работа Текущий - практическая работа Текущий - практическая работа Текущий - практическая
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание,	Текущий - устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зави-	Текущий - практическая работа Текущий - практическая работа Текущий - практическая работа Текущий - практическая работа Текущий - практическая
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соеди-	Текущий - практическая работа Текущий - практическая работа Текущий - практическая работа Текущий - практическая работа Текущий - практическая
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;	Текущий - устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; выполнять символические действия моделирования, понимать и	Текущий - устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж	Текущий - практическая работа
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по	Текущий - устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;	Текущий - устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по	Текущий - устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа  Текущий - практическая работа

новых свойств конструкции в связи с изменением функциональ-	
ного назначения изделия;	
решать простейшие художественно-конструкторские задачи по	Текущий - практическая
созданию изделий с заданной функцией;	работа
создавать небольшие тексты, презентации и печатные публика-	Текущий - практическая
ции с использованием изображений на экране компьютера,	работа
оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, вырав-	
нивание абзаца);	
работать с доступной информацией, работать в программах	Текущий - практическая
Word, Power Point;	работа
решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать	Промежуточный, практи-
проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его	ческая работа
практического воплощения, аргументированно представлять	
продукт проектной деятельности;	
осуществлять сотрудничество в различных видах совместной	Текущий - практическая
деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно	работа
относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в	
распределении ролей, координировать собственную работу в	
общем процессе.	

### Физическая культура

Список планируемых результатов, этапы	Способ оценки
1 класс	
приводить примеры основных дневных дел и их распределение в	Текущий – опрос, устный
индивидуальном режиме дня	ответ
соблюдать правила поведения на уроках физической культурой,	Текущий – опрос, устный
приводить примеры подбора одежды для самостоятельных заня-	ответ
тий	
выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток	Текущий – практическая
	работа
анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать	Текущий – опрос, устный
упражнения по профилактике её нарушения	ответ
демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в	Текущий – практическая
две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномер-	работа, устный ответ
ной и изменяющейся скоростью передвижения	
демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим	Текущий – практическая
шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны	работа
и в длину толчком двумя ногами	
передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без	Текущий – учебное зада-
палок)	ние, практическая работа
играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью	Текущий – учебное зада-
	ние, практическая работа
2 класс	
демонстрировать примеры основных физических качеств и вы-	Текущий – практическая
сказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и	работа, устный ответ
физическим развитием	
измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с	Текущий – практическая

	1
помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями	работа, устный ответ, тест
выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из раз-	Текущий – практическая
ных исходных положений и разными способами, демонстриро-	работа
вать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой	Financia
и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыва-	
нию	
демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном	Текущий – практическая
передвижении	работа
выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с раз-	Текущий – практическая
ной амплитудой; в высоту с прямого разбега	работа
передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спус-	Текущий – практическая
каться с пологого склона и тормозить падением	работа
организовывать и играть в подвижные игры на развитие основ-	Текущий – практическая
ных физических качеств, с использованием технических приё-	работа, устный ответ
мов из спортивных игр	раоота, устный ответ
	Такулий проктиновкой
выполнять упражнения на развитие физических качеств	Текущий – практическая работа, тестирование фи-
2 22200	зических качеств
3 класс	Тотичной проделжения
соблюдать правила во время выполнения гимнастических и ак-	Текущий – практическая
робатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой	работа, устный ответ
и плавательной подготовки	Т
демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, под-	Текущий – практическая
готовительной и соревновательной направленности, раскрывать	работа, устный ответ
их целевое предназначение на занятиях физической культурой	TD V
измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по	Текущий – практическая
её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок	работа, устный ответ, тест
выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики,	Текущий – практическая
объяснять их связь с предупреждением появления утомления	работа, устный ответ
выполнять движение противоходом в колонне по одному, пере-	Текущий – практическая
страиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в	работа, устный ответ
движении	
выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким под-	Текущий – практическая
ниманием колен и изменением положения рук, поворотами в	работа
правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и	
правым боком, спиной вперёд	
передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки при-	Текущий – практическая
ставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимён-	работа
ным способом	
демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попе-	Текущий – практическая
ременно на правой и левой ноге	работа
демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движе-	Текущий – практическая
ния танцев галоп и полька	работа
выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной	Текущий – практическая
скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги,	работа
броски набивного мяча из положения сидя и стоя	
передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом,	Текущий – практическая
спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить	работа
плугом	
выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол	Текущий – практическая

(ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол	работа, соревнование
(приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение	
футбольного мяча змейкой)	
выполнять упражнения на развитие физических качеств, демон-	Текущий – практическая
стрировать приросты в их показателях	работа, тестирование фи-
	зических качеств
4 класс	
объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с	Текущий – опрос, устный
подготовкой к труду и защите Родины;	ответ
осознавать положительное влияние занятий физической подго-	Текущий – опрос, устный
товкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и	ответ
дыхательной систем	
приводить примеры регулирования физической нагрузки по	Текущий – опрос, устный
пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, вы-	ответ
носливости и гибкости	
приводить примеры оказания первой помощи при травмах во	Текущий – опрос, устный
время самостоятельных занятий физической культурой и спор-	ответ
том; характеризовать причины их появления на занятиях гимна-	
стикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой	
проявлять готовность оказать первую помощь в случае необхо-	Текущий – опрос, устный
димости	ответ
демонстрировать акробатические комбинации из 5-7 хорошо	Текущий – практическая
освоенных упражнений (с помощью учителя)	работа
демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла	Текущий – практическая
с разбега способом напрыгивания	работа
демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом ис-	Текущий – практическая
полнении под музыкальное сопровождение	работа
выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием	Текущий – практическая
	работа
выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность	Текущий – практическая
	работа
демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на	Текущий – практическая
груди или кролем на спине (по выбору учащегося)	работа
выполнять освоенные технические действия спортивных игр	Текущий – практическая
баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности	работа, соревнование
выполнять упражнения на развитие физических качеств, демон-	Текущий – практическая
стрировать приросты в их показателях	работа, тестирование фи-
	зических качеств,

### 3. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию.

# 3.1. Промежуточная аттестация проводится по результатам четверти во 2-4 классах, по итогам года во 2-4 классах.

## 3.2. Промежуточная аттестация проводится с учетом средневзвешенной отметки:

- Средневзвешенная система оценки образовательных достижений учащихся представляет собой интегральную оценку результатов всех видов учебной деятельности учащихся в течение учебного периода.

- Средневзвешенная система оценки образовательных достижений учащихся предполагает введение весового коэффициента отметки при 5-балльной шкале оценивания за все виды учебной деятельности в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации учащихся.
- Весовой коэффициент вида учебной деятельности это числовой коэффициент, отражающий значимость данного вида деятельности, в т. ч. текущего контроля и промежуточной аттестации, 180 в сравнении с другими видами учебной деятельности. Выражается он запрограммированным весом отметки.

Весовой коэффициент вида учебной деятельности позволяет:

- повысить роль отдельных форм текущего и промежуточного контроля, снизить роль случайных факторов при оценивании работ во время текущего контроля и промежуточной аттестации, объективно оценить образовательные достижения учащихся как в ходе освоения отдельных тем, разделов учебных предметов, так и при выставлении отметок за учебный период (четверть, полугодие, год). - Весовой коэффициент способствует мотивации учащихся на достижение более высоких образовательных результатов, осознанное осуществление учебной деятельности. - Весовой коэффициент видов учебной деятельности (форм текущего контроля и промежуточной аттестации) программируется в электронном журнале/дневнике АСУ РСО. В электронном журнале/дневнике автоматически отражается средневзвешенный балл за выбранный учебный период.

## 3.3. Формы и порядок проведения годовой промежуточной аттестации учашихся.

Годовая промежуточная аттестация является обязательной для всех учащихся 2-4 классов.

- Годовая промежуточная аттестация проводится: во 2-4 классах в форме итоговых контрольных работ. Перечень предметов переводных экзаменов и итоговых контрольных работ определяет педагогический совет не позднее 1 октября текущего года. Педагогический совет имеет право внести изменения в перечень предметов переводных экзаменов не позднее 01.02. текущего года. Материалы итоговых контрольных работ и переводных экзаменов составляются учителем, рассматриваются на заседаниях методический объединений согласовываются заместителем директора по УВР и утверждаются директором школы не позднее, чем за две недели до начала аттестационного периода. Материалы для подготовки к переводным экзаменам, демоверсии итоговых контрольных работ размещаются на официальном сайте школы до 01 ноября текущего года (по предметам определенным педагогическим советом). Годовая промежуточная аттестация учащихся 2-4 классов, выезжающих на международные олимпиады школьников, на российские и международные соревнования, конкурсы, смотры, олимпиады и тренировочные сборы, на постоянное место жительства за рубеж может проводиться по заявлению родителей (законных представителей) и решению педагогического совета школы досрочно, но не ранее 25 апреля. Сроки и порядок промежуточной аттестации определяются приказом директора. Годовая промежуточная аттестация осуществляется по расписанию, утверждаемому директором школы. Расписание размещается на информационном стенде не позднее, чем за

две недели до начала годовой промежуточной аттестации. Учащимся, заболевшим в период переводных экзаменов, сроки годовой промежуточной аттестации переносятся на основании заявления родителей (законных представителей), либо учащиеся освобождаются от всех или части экзаменов на основании заявления родителей (законных представителей) по решению педагогического совета. От переводных экзаменов в 4 классе по решению педагогического совета освобождаются учащиеся по состоянию здоровья на основании заключения лечебного учреждения, а также учащиеся индивидуально (на дому) при условии, что они успевают по всем предметам (по заявлению родителей), а также победители окружного, победители и призёры регионального, заключительного этапов всероссийской олимпиады школьников по соответствующим учебным предметам. Непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаётся академической задолженностью. Состав предметных аттестационных комиссий утверждается приказом директора школы. Экзаменационные отметки выставляются в классный журнал в графу «экзамен». Учащиеся, получившие на экзамене неудовлетворительную отметку, считаются не усвоившими образовательную программу по данному предмету за уровень класса. Учащемуся выставляется по данному учебному предмету годовая отметка «2» (неудовлетворительно). Четвертные, годовые отметки выставляются не позднее, чем за два дня до начала каникул. Классные руководители обязаны довести до сведения учащихся и родителей (законных представителей) учащихся итоги годовой промежуточной аттестации и решение педагогического совета школы о переводе учащегося в следующий класс, а в случае неудовлетворительных результатов по итогам учебного года или экзаменов — в письменном виде под роспись родителей с указанием даты ознакомления. Письменное извещение родителям (законным представителям) учащегося о неудовлетворительных результатах по итогам учебного года или переводных экзаменов хранится в личном деле учащегося.

#### 3.5. Особенности оценки предметных результатов.

Оценка предметных результатов предусматривает выявление уровня достижения учащимися планируемых результатов по отдельным предметам с учетом предметных знаний, действий с предметным содержанием.

- Оценка достижения предметных результатов осуществляется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения других видов работ. При оценивании устного или письменного ответа, учитель руководствуется нормой оценки по предмету.
- Для оценки предметных результатов во 2-4 классах устанавливаются пять уровней отметок:
- •Низкий уровень отметка «1». Наличие только фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области.
- •Пониженный уровень отметка «2». Отсутствие систематической базовой подготовки, учащийся не освоил половину планируемых результатов. Большие пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. Но не исключены случаи, ко-

гда учащийся может выполнить отдельные задания повышенного уровня. Данная группа учащихся требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказания целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

- •Базовый уровень отметка «3». Уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующем уровне образования, но не по профильному направлению.
- Повышенный уровень отметка «4». Достижение планируемых результатов с незначительными ошибками, недочётами.
- •Высокий уровень отметка «5». Достижение планируемых результатов без каких -либо ошибок, допускаются мелкие незначительные недочёты.

#### 4. График контрольных мероприятий.

График контрольных мероприятий (оценочных процедур) составляется ежегодно в соответствии с тематичеким планированием по учебным предметам, расписанием учебных занятий. Размещается на официальном сайте школы и отражается в поурочном планировании в электронном журнале АСУ РСО.

https://school19szr.minobr63.ru/wp-content/uploads/2025/09/График-ОП-2025-2026 подписано.pdf